

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



محمد الببلاوي

الملف عنوان المقال: تدريبات نحوية استعدادية التركيز على مهارات الضبط والتصويب والتكميل والتحويل

موقع المناهج ← ملفات الكويت التعليمية ← الصف الثاني عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية (آيات من سورة الروم)	1
مذكرة شرح وتحليل موضوعات الصف الثاني عشر	2
امتحان نهاية الفترة الدراسية الاولى تعليم الكبار ومحو الامية	3
تحليل درس العنب ملك الفاكهة في مادة اللغة العربية	4
تحليل من درس الروم في مادة اللغة العربية	5

تدريبات نحوية مشابهة لأسئلة الاختبار

١ - (مهارة الضبط)

⦿ اضبط ما تحته خط وبين سبب بالضبط .

▪ أقبل المعلم الرائع فكره.

▪ الضبط : سبب الضبط :

▪ للكلمة الطيبة أثر طيب في النفوس.

▪ الضبط : سبب الضبط :

▪ بالجد والاجتهاد الدائم تحقق ما تريد.

▪ الضبط : سبب الضبط :

▪ أعجبت بطالب فصيح لسانه.

▪ الضبط : سبب الضبط :

▪ تسلقت شجرتين طويلة أوراقهما.

▪ الضبط : سبب الضبط :

▪ فرغت من الأعمال كلها.

▪ الضبط : سبب الضبط :

▪ إنّ في الكتاب نفسه حكما راقية.

▪ الضبط : سبب الضبط :

▪ كرمّت الإدارة المتفوقات جميعهن .

▪ الضبط : سبب الضبط :

▪ أعجبني هذا الطالب .

▪ الضبط : سبب الضبط :

▪ نظرت إلى السفينة شراعتها.

▪ الضبط : سبب الضبط :

▪ للمعلم محمد مكانة عالية.

▪ الضبط : سبب الضبط :

■ حضر الحفل المعلم والطالب .

■ الضبط : سبب الضبط :

■ قرأت الكتابة لا القصة.

■ الضبط : سبب الضبط :

■ ما أجمل استعداد الطالب!

■ الضبط : سبب الضبط :

■ أكرم يخلق المعلم!

■ الضبط : سبب الضبط : موقع

المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

■ هيهات فوز الكسول.

■ الضبط : سبب الضبط :

■ تراك الإسراف .

■ الضبط : سبب الضبط :

■ دونك القلم.

■ الضبط : سبب الضبط :

■ عليك الجِد.

■ الضبط : سبب الضبط :

■ ٢- مهارة (التصويب)

● صوب الخطأ النحوي في ما يأتي

● ما أروع فائقو المدرسة.

● أقبح بالجناء.

● في القراءة منافع كثيرة.

● أتفاحا أكلت أو برتقالا؟

● هاتان صورتان جميلان إطارهما.

● هذا المعلمين فصيحان.

التصويب:

التصويب:

التصويب:

التصويب:

التصويب:

التصويب:

٣- مهارة (التكميل)

● املاً كل فراغ فيما يلي بما هو مطلوب .

- اشترت منزلاً فناؤه .
- من هؤلاء الكسالى .
- استمعت إلى خطيب.....
- ما أروع الذين يشرحون بإخلاص.
- أبصرت طفلاً.....
- سكنا في المنزلين
- أنت الفائز
- أعجبتني الرواية
- حفظت القرآن
- هذان طالبان
- أجبت عن الأسئلة السؤال الأخير.
- أقدر المتفائلين المتشائمين.
- المخادعين.
- الكتاب.
- (نعت سبي)
- (اسم فعل مرتجل)
- (نعت جملة اسمية)
- (متعجب منه مناسب)
- (نعت جملة فعلية)
- (توكيد معنوي مناسب)
- (توكيد لفظي للجملة)
- (بدل اشتمال)
- (بدل بعض من كل)
- (نعت حقيقي مفرد)
- (حرف عطف يفيد الغاية)
- (حرف عطف مناسب)
- (اسم فعل معدول)
- (اسم فعل منقول من الظرف)

٤- مهارة (التحويل)

● اجعل النعت السبي نعتاً حقيقياً مغيراً ما يلزم فيما يأتي :

- زارني الرجل الكريمة أخلاقه.

.....

● حول ما تحته خط إلى بدل مغيراً ما يلزم :

- إن هذا معلم يتقن عمله .

.....

Ⓒ حول ما تحته خط إلى اسم فعل مناسب.

- الفارق كبير ما بين المجتهد والكسول .

.....

- اسمعوا نصائح الوالدين .

.....

- يُعد فوز المقصر .

.....

Ⓒ حول المبدل منه إلى نعت فيما يلي .

- أحب الشاعر نزار .

.....

٥- مهارة (الصياغة)

Ⓒ تعجب من المعنى التالي، مستخدماً طريقة قياسية للتعجب.

- لا ينتصر الخائن . - روعة اللغة العربية - نفاق اليهود .

.....

▪ (تفاؤل المؤمن)

Ⓒ تعجب مما سبق في صيغة تعجب قياسية على وزن (أفعل به)

.....

البلاوي

أ. محمد البلاوي

نسألکم الدعاء