

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/16>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية وجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/16arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/16arabic1>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade16>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا [bot\\_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

الروابط التالية هي روابط الصف الثاني عشر على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

الحصة رقم ( 1 )	اليوم ..... الموافق ..... من ..... ١٤٤٢ هـ ..... /...../..... ٢٠٢٠ م
الحصة .....، .....	الصف ١٢ /
عنوان الدرس	أسلوب القصر ( المنهج التكميلي )
مصادر التعلم	الكتاب المدرسي -المصادر الالكترونية الموجودة على التيمز

### أهداف الدرس :

- يستخرج أسلوب قصر مبينا طريقه من محتوى مقدم إليه .
- يحدد المقصور والمقصور عليه في تعبير مقدم إليه .
- يحول أسلوب قصر من طريق إلى أخرى
- يبين نوع القصر ( صفة على موصوف – موصوف على صفة )
- يصوغ تعبيراً من عنده يتضمن أسلوب قصر بطرق متعددة .

### أسئلة المناقشة

### حدد المقصور والمقصور عليه وطريق القصر فيما يلي :

المثال	طريقة القصر	طرفاه		موضع المقصور عليه
		المقصور	المقصور عليه	
لن ينجح إلا المتفوقون	النفي والاستثناء	ينجح	المتفوقون	بعد أداة الاستثناء
إنما العلم عند الله	قصر بإنما	العلم	الله	آخر جملة القصر
أحمد شوقي شاعر لا طبيب	العطف بلا	أحمد شوقي	شاعر	مقابل ما بعد لا
ما النجاح سهل بل صعب	العطف ببل	النجاح	صعب	بعد بل
لا أجيد الشعر لكن القصة	العطف ولكن	الإجادة	القصة	بعد لكن
إياك نعبد وإياك نستعين	تقديم ما حقه التأخير	نعبد	إياك	المقدم هو المقصور عليه

### ٢- حوّل أساليب القصر التالية إلى طرق أخرى .

- إنما مصعب شهاب من الله
  - ما مصعب إلا شهاب من الله
  - إلى الله أشكو فحسب
  - إنما أشكو إلى الله
- تجلت عن وجهه الظلماء

### ٣- وضح طريق القصر في كل مثال مما يلي مبينا نوعه .

المثال	طريق القصر	باعتبار طرفيه
﴿ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ ﴾	القصر بإنما	موصوف على صفة
﴿ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾	التقديم والتأخير	صفة على موصوف
لا إله إلا الله.	النفي والاستثناء	صفة على موصوف
﴿ إِن أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ ﴾	النفي والاستثناء	موصوف على صفة

**أسلوب القصر هو :-** هو أسلوب نقصر به شيئاً خاصاً على شيء آخر بطريقة مخصوصة

**وله طرفان هما :** المقصور ، والمقصور عليه .

#### طرق القصر

النفي والاستثناء - القصر بإنما - التقديم والتأخير :

-العطف ب ( - بل , لا , لكن )

**ملحوظة :** ينقسم القصر باعتبار طرفيه قسمين

١- قصر صفة على موصوف:

٢-قصر موصوف على صفة

#### الواجب المنزلي :

ضع أمام كل مثال مما يلي طريق القصر المناسب له

- على الطلاب المجتهدين نعتد .
  - ما الأرض ثابتة بل متحركة .
  - النحو سهل لا صعب
  - ألا إنما الدنيا بلاغ لغاية
- فإما إلى غي وإما إلى رشد