

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/16>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/16arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/16arabic1>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني عشر اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade16>

\* لتحميل جميع ملفات المدرس العشماوي اضغط هنا

[bot\\_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الثاني عشر على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام



دليل تفوقك

في الورقة التقييمية الثالثة مع

العشاوي



Microsoft Teams

# الأهداف المقررة

٥- النص الخامس	٦- النص السادس
الأسبوعان (الثاني عشر والثالث عشر)	الأسبوعان (الرابع عشر والخامس عشر)
لا تعذليه (ابن زريق) حفظ (١: ١٣)	مفتاح شخصية عمر (رضي الله عنه)
- يستخلص من النص (درسا مستقدا - قيمة) مبيئا اثره.	- يستنتج (هدفا - اتجاها - قيمة)، مستدلا عليه من النص.
- يحدد قضية، مبيئا موقف الشاعر منها.	- يحدد المقصود بمفتاح الشخصية، مبيئا ضابطه.
- يحدد مطالب الشاعر، معللا كل مطلب.	- يبين أهمية مفتاح الشخصية في فهم أبعادها، مستدلا.
- يبين ملامح الصراع النفسي الذي عايشه الشاعر.	- يوضح نظرة الكاتب إلى شخصية عمر بين الخطاب ومفتاحها.
- يوضح مظاهر معاناة الشاعر وزوجه، مبيئا أسبابها.	- يعلل الاختلاف مفتاح الشخصية عن ضابطها، مستدلا.
- يوضح وسائل الشاعر في مواجهة معاناته.	- يبين الخصائص المتكئة للشخصية العصرية، مستدلا عليها.
- يذكر النعم التي منحها الشاعر، ومواقفه منها، وما ترتب عليه.	- يستدل على تأصل النظام في طبيعة عمر في الخاص والعام.
- يوضح دلالة بعض العبارات والصور والأساليب في سياقها.	- يستدل على المتمتد العسكري لعمر حياة وتصرفا وقضاء.
- يوازن بين بيت من النص وآخر خارجي اتفاقا واختلافا.	- يبين جوانب القدوة في صفات الشخصية العصرية.
م الوجيز عن كتمت الثروة اللغوية وفق الأهداف في توصيات دليل الأداء.	
- يحلل مقومات التجربة الشعرية في نص مقدم إليه.	- يحدد أسلوبا إنشائيا مبيئا نوعه (استفهاما أو نداء).
- يحلل صورة كلية إلى صورها الجزئية مبيئا ما بينها من تناغم.	- يبين الغرض البلاغي للأسلوب الإنشائي (استفهاما أو نداء).
- يبين دلالة التشكيل اللغوي على فكر الشاعر وعاطفته.	- يصوغ أسلوبا إنشائيا (استفهاما أو نداء) مشروطا.
- يحدد اسم الفعل مبيئا: - نوعه. - زمنه. - معناه.	- يحدد أركان أسلوب التعجب.
- يستخرج اسم فعل مشروطا.	- يضبط فعل التعجب والمتعجب منه مبيئا السبب.
- يكمل الفراغ باسم فعل مشروط مع الضبط.	- يستخرج أسلوب تعجب (سماعا - قياسيا) من نص مقدم له.
- يستبدل بكلمة محددة اسم فعل مناسب للمعنى.	- يحدد (الفاعل - المفعول به) في أسلوب تعجب.
- يحدد معمول اسم الفعل.	- يوظف كلمة لتكون متعجبا منه مضبوطا.
- يصوب الخطأ النحوي في اسم الفعل في تعبير مقدم له.	- يحول التعجب القياسي من صيغة إلى أخرى مقبولا ما يلزم.
- يصوغ تعبيراً يتضمن اسم فعل (مشروطا).	- يصوب الخطأ النحوي في أسلوب تعجب مقدم إليه.
	- يصوغ أسلوب تعجب (قياسيا) مشروطا.



الاختبارات [https://t.me/Alas\\_hmaoy/4222](https://t.me/Alas_hmaoy/4222)  
الورقية التجريبية

## العشماوي

الصف الثاني عشر

الورقة التقويمية الثالثة

اختبارات تجريبية ورقية و غير forms

الأوراق المحولة بالرجوع إلى المذكرة الأساسية

في مكتبة العجيري ( خدمة التوصيل 55028033 )

( قناة العشماوي التعليمية على التليجرام )

# أحمد العشماوي



أحمد العشماوي



SUBSCRIBED



هنا رابط القناة

- أرجو من الجميع الاشتراك في قناة ( اليوتيوب ) ففيها بإذن الله أحاول شرح جميع المناهج التعليمية الخاصة بأبنائكم في دولة الكويت الحبيبة .

الاختبار الأول

الاختبارات  
التجريبية  
للفيف الثاني  
عشر

الاختبار الخامس

الاختبار الثاني

F

اضغط على  
الاختبار

الاختبار الثالث

الاختبار الرابع

Microsoft

مع أرق الأمنيات  
بالنجاح والتفوق  
نسألكم الدعاء  
اللهم في نفسي  
حاجة، اللهم أنت  
تعلمها فاقضها

Microsoft Forms قولوا اآمين