

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



العشاوي

الملف الثروة اللغوية الأبيات للمقررة حفظها

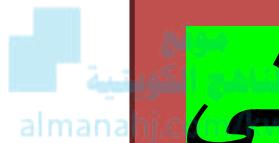
[موقع المناهج](#) ↔ [ملفات الكويت التعليمية](#) ↔ [الصف الثاني عشر](#) ↔ [لغة عربية](#) ↔ [الفصل الثاني](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">دفتر محاسب</a>	1
<a href="#">اختبار قصير لغة العربية</a>	2
<a href="#">ورقة عمل الثروة اللغوية للدروس الثلاثة الاولى</a>	3
<a href="#">مذكرة اختبار قصير</a>	4
<a href="#">الغبطة قكرة</a>	5

# الثروة اللغوية كاملة + الحفظ

الصف الثاني عشر



## الفصل الدراسي الثاني



قناة  
اليوتيوب



قناة  
التليجرام

<https://t.me/Alashmaoy>

<http://www.youtube.com/@Ashmaoy>

مذكرة العشماوي

اللغة العربية

الصف الثاني عشر (12)

الفصل الدراسي الثاني

\* مذكرة ( العشماوي ) لهذا الفصل الدراسي الثاني بذل فيها ما لا يتخيله إنسان من الجهد والتدقيق والسير على المنهج دون زيادة أو نقصان ، وهذه الثروة اللغوية مجمعة من داخل المذكرة ، نشرتها لكم كي تحفظوا الثروة اللغوية بسهولة ويسر ، كما نشرتها للتسهيل على زملائي وزميلاتي في المدارس ، فهي ثروة لغوية مدققة تماما تماما ، وهو عمل ليس له أية صفة ربحية بل هي صدقة جارية لي ولأسرتي ولوالدي .

## الثاني عشر

١٢

الموضوع	من صفحة	إلى صفحة
بعض المصطلحات الازمة والمهمة في الفهم والاستيعاب + الدلالات .	٦	٢
- آيات من سورة ( الزمر ) : ( الثروة اللغوية ) + ( الفهم والاستيعاب ).	١٩	٧
- بلاغيات الدرس + التورية .	٢٣	٢٠
- الجمل التي لها محل من الإعراب .	٤٢	٢٤
- المقال ( أساسه الفنية - نموذج ).	٤٥	٤٣
- إجابات جميع تناولات الدرس الأول : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ).	٤٦	٤٦
* جابر عثرات الكرام : ( الثروة اللغوية ) + ( الفهم والاستيعاب ) .	٦٢	٤٧
* أثر الصور والمحسنات في الدرس + أغراض الأمر .	٦٧	٦٣
* الجمل التي لا محل لها من الإعراب .	٧٧	٦٨
* التلخيص : ( أساسه ) + ( نموذج ) .	٧٩	٧٨
* إجابات جميع تناولات الدرس الثاني : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ).	٨٠	٨٠
- قصيدة الوحي الخالد : ( الثروة اللغوية ) + ( الفهم والاستيعاب ) .	٩٤	٨١
- أثر صور ومحسنات النص + الأغراض البلاغية للنهي .	١٠٣	٩٥
- أسلوب المدح وأسلوب الذم .	١١٥	١٠٤
- الخطبة ( نماذج ) .	١٢٠	١١٦
- إجابات جميع تناولات الدرس الثالث : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ).	١٢١	١٢١
* الإسلام يحارب السلبية : ( الثروة اللغوية ) + ( الفهم والاستيعاب ) .	١٣٣	١٢٢
* أثر صور ومحسنات النص + الأغراض البلاغية للاستفهام .	١٣٩	١٣٤
* التصغير .	١٤٧	١٤٠
* الخطبة ( نموذج ) .	١٤٩	١٤٨
* إجابات جميع تناولات الدرس الرابع : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .	١٥٠	١٥٠
- قصيدة " الغبطة فكرة " : ( الثروة اللغوية ) + ( الفهم والاستيعاب ) .	١٦٢	١٥١
- الأغراض البلاغية للنداء .	١٦٦	١٦٣
- النسب .	١٧٣	١٦٧
- الاستفهام .	١٨٤	١٧٤
- إجابات جميع تناولات الدرس الخامس : ( فهم - ثروة - بلاغة - نحو ) .	١٨٦	١٨٥

المذكورة الأصلية ( ملونة ) فلا سامح الله من قام بتصويرها وبيعها أو شرائها مكتباتٍ وأفراداً .

## بعض المصطلحات الازمة في موضوعات الفهم والاستيعاب

### ١ – الفكرة

( جملة اسمية ) : تبدأ باسم .  
( تامة المعنى ) : وجود المبتدأ والخبر .  
( معبرة عن المضمون ) : تعبّر عن النص المكتوب وموضوعه .

وهي عبارة عن : جملة اسمية + تامة المعنى + معبرة عن مضمون .

وتنقسم إلى :

أ – فكرة رئيسة : وهي تعبر عن مضمون رئيس في الموضوع .

ب – فكرة جزئية : وهي تعبر عن جزء صغير داخل الموضوع أو النص .



فموضع ( جابر عثرات الكرام ) ، فيمكن أن تكون الفكرة الرئيسية فيه :

- صنائع المعروف تقي مصارع السوء .

ويمكن أن يكون هناك جزء يتحدث عن ( دور زوجة عورمة ) في القصة ، فتكون الفكرة الجزئية مثلا :

- للزوجة دور عظيم في حياة زوجها .

على حسب الجزء الذي نريد صياغة فكرة جزئية له .

### تعزيز مهارة صوغ الفكرة

- في موضع ( الإسلام يحارب السلبية ) :

١ – هل يصح أن تكون فكرة النص : يحارب ديننا السلبية بكل صورها ؟

\* لا يصح ؛ لأنّها جملة فعلية .

٢ – هل يصح أن تكون فكرة النص : السلبية وأنواعها وطرق محاربتها ؟

\* لا يصح ؛ لأنّها ليست تامة المعنى ، فلا يوجد خبر .

٣ – هل يصح أن تكون فكرة النص : ديننا الإسلامي يحث على الإيمان ؟

\* لا يصح ؛ لأنّها لا تعبر عن مضمون النص الذي يتحدث عن السلبية و موقف الإسلام منها .

٤ – هل يصح أن تكون فكرة النص : السلبية نقىصة يحاربها ديننا .

\* نعم يصح ؛ فهي جملة ( اسمية – تامة المعنى – معبرة عن المضمون ) .

## ٢ - المعنى السامي

وهو كصياغة الفكرة التي تدرب عليها الطالب قبلًا ، ولكن احتراماً للنص القرآني أو النبوى تسمى بالمعنى السامى :

جملة اسمية + تامة المعنى ( مبتدأ وخبر ) + معبرة عن مضمون الآيات أو الحديث الشريف .

فالآيات الكريمة من سورة الزمر، يمكننا صياغة المعنى السامي كالتالي :

- الله تعالى هو التواب الغفور الرحيم الذي لا نيل من رحمته .

- التوبة نجاة من العذاب .

- الجزاء من جنس العمل وما تزرعه تجنيه .

( حسب الجزء الذي نستخلص منه المعنى السامي )

## ٣ - القيمة

هي الفضائل المجردة الأخلاقية ، غالبا تصاغ في كلمة واحدة :

( الأمانة - الصدق - الوفاء - الإيثار - التضحية - الشجاعة - الإخلاص ... ) .

ولابد أن تتأتى وتتمهل عند استخلاص القيمة ؛ فقد تكون القيمة غير مذكورة في الفقرة ولكننا نستنتجها.

- في نص ( الغبطة فكرة ) وهو النص الشعري لإيليا أبي ماضي يمكننا أن نستنتج قيمًا مثل :

\* التفاؤل . \* الرضا . \* الإقبال على الحياة .

## ٤ - الحقيقة

وهي الحقائق التي لا مجال في الاختلاف عليها :

- الله تعالى واحد لا شريك له .

- القرآن منزّل من عند الله تعالى .

## ٥ - الغرض الهدف - الغاية

وهو التعليل والقصد الذي من أجله كتب النص ، أو التعليل الذي من أجله قدم النص للدراسة .

وغالبا يبدأ الغرض أو الهدف أو الغاية بكلمات مفتاحية :

- الحديث على ..... - التنبية على ..... .

- التحذير من ..... - بيان أهمية ..... .

## ٦ - الشعور، المشاعر ، الأحساس

هو الشعور والإحساس الذي يمكن أن يكون :

- أ - خاصاً بمنشئ النص ( الكاتب - الشاعر ) .
  - ب - خاصاً بالشخصيات داخل النص .
  - ج - خاصاً بالمتلقي ( القارئ - المستمع ) .
- ( الحب - الكره - الإعجاب - الفخر - الاعتذار - الغضب - الخوف - الشفقة - الحزن - السعادة ) .

ففي نص ( الوحي الخالد ) المشاعر والأحساس السائدة في النص :

في الصورة الأولى : ( الإعجاب والفرح بمظاهر الجمال في الطبيعة ) .

في الصورة الثانية : ( الحزن والتحسر على انحسار الجمال وذهاب الحسن ) .

## ٧ - الاستدلال

هو تأييد فكرة أو معنى من خلال ( النقل الحرفي من النص المكتوب ) .

- أ - نقل بيتاً شعرياً أو جزءاً منه .
- ب - نقل آية كريمة أو جزءاً منها .
- ج - نقل جملة أو تعبيراً من نصٍّ ثالث .

\* المهم أن الاستدلال :

عبارة عن نقل من مظلة السؤال ، فالصعوبة فقط في تحديد الجزء الصحيح والذي يعبر فعلاً عن المقصود .

## ٨ - الرأي

حكم على فكرة أو موضوع أو شخص ما قابل للنقاش ، ويؤكد بالعلل والحجج المنطقية .

ويمكن أن نجيب عن سؤال الرأي ب :

- أ - أتفق وأدعم وأقبل هذا الرأي لسبب ..... .
- ب - أرفض وأخالف وأعارض هذا الرأي لسبب ..... .

## ٩ - سمات شخصية الكاتب

\* وهي سماته الإنسانية الشخصية لا سمات أسلوب كتابته :

- سعة الثقافة والاطلاع - رجاحة العقل - مرتب الفكر . ( أو حسب موضوعه ) : متفائل - مرهف المشاعر ..... .

## ١٠ - سمات أسلوب الكاتب

\* وهي سمات كاتبته ، ولا تظهر هذه السمات إلا بالتدقيق في النص ، وغالبا تكون هذه السمات بين :

- ١ - التنوّع بين الأسلوب الخبري والإنساني .
- ٢ - التأثر بالقرآن الكريم .
- ٣ - استخدام التمثيل والأدلة المنطقية .

## ١١ - نوع العلاقة

**أ - التعليل :** يكون ما تحته خط (سببا) لما قبله .

- خلق الله البشر ليعمروا الأرض .

**ب - النتيجة :** يكون ما تحته خط ناتجا لما قبله ومتربتا عليه .

- أنزل الله المطر من السماء فأحيا الأرض الميتة .

**ج - التفصيل :** أن يكون ما تحته خط خاصا وجزئيا وما قبله عاما وكليا ، فلا بد للتفصيل من إجمال قبله .

- للعلماء العرب إنجازات كثيرة : فهم أول من عرّفوا الدورة الدموية ، واخترعوا علم الجبر و ..

**د - الإجمال :** أن يكون ما تحته خط كلّيا وعاما وما قبله تفصيل ، فهو قد جاء لإجمال ما فصل .

- ميّز الله تعالى الإنسان بالعقل ، وذلل له الأرض والدواب ، وشرع له الزواج ، إن نعمه علينا كثيرة .

**ه - التأكيد :** وهو أن يكون ما تحته خط إعادة لمعنى السابق بصيغة أخرى .

أو : يكون ما تحته خط دليلا أو برهانا على ما قبله .

أو : يكون ما تحته خط استشهادا أو تمثيلا لما قبله . ( فالصور البلاغية من تشبيه واستعارة كلها علاقتها تأكيد )

## ١٢ - الموازنة بين نصين - موقفين - اتجاهين

\* ذكر مدى اتفاقنا أو اختلافنا مع كل نص ، كان يتفق النصان أو يختلفان في :

**أ - الفكر :** أقوم بعرض فكرة النص الأول وفكرة النص الثاني ، ومدى تشابههما أو اختلافهما .

**ب - العاطفة :** أقوم بعرض عاطفة وإحساس الشاعر أو الكاتب في النص الأول : (حزن - فرح - حب- كره ) ، وعاطفة الشاعر وإحساسه في النص الثاني ، ومدى تشابه أو اختلاف العاطفة .

## من دلالات الألفاظ

-ليس المراد بالدلالة المعنى المعجمي الأول المتبادر للذهن، بل المعنى الكامن وراءه.

### الهدف العام:

-توضيح دلالة استخدام: (حرف، فعل، نكرة، جملة، تكرار) في سياقه في النص من مثل:

#### ١- من دلالات الجملة الاسمية:

الثبوت والاستقرار: "أَبْلَغُكُمْ رِسَالاتِ رَبِّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ".

#### ٢- من دلالات النكرة:

أ- التعظيم: "ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ". - لقيتاليوم شاعرًا.

ب- الشمول والعموم: "عَلِمْتُ نَفْسَنِ مَا حَضَرَتْ".

ج- التكثير: "وَإِنَّ لَكَ لَأْجَرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ". - هو عنده مال.

د- التخصيص: "مَنْ قَبْلَ أَنْ تُطْمِنَ وُجُوهًا فَنَرَدَهَا عَلَى آدْبَارِهَا".

هـ- التحرير: "مَنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ".

و- التقليل: "إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا".

#### ٣- (إذا) أداة الشرط:

إذا + الفعل الماضي: لإفاده ثبوت وتحقق ما بعدها: "إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتحُ"

#### ٤- من دلالات الأفعال:

أ- الفعل الماضي: يفيد المضي والتحقق: "أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ".

ب- الفعل الماضي: يفيد الدعاء: بارك الله فيك.

ج- الفعل المضارع: يفيد التجدد: "اللَّهُ يَسْتَهِزُ بِهِمْ وَيَمْدُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَلُونَ".

#### ٥- من دلالات الحرف:

أ- إن + الفعل : تفید الشك "إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبِيٍّ فَتَبَيَّنُوا".

ب- إذا + الاسم: تفید المفاجأة "وَمَنْ أَيَّاهُ أَنْ خَلَقْتُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ".

ج - قد + المضارع : تفید التوكيد في حق الله تعالى: "قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَسْأَلُونَ مِنْكُمْ لِوَادِيَ".

د - قد + المضارع : تفید التشكيك في غير حق الله تعالى:

قد يجمع الله الشتتين بعدهما يظننا كل الظن لا يتلاقيا

هـ - قد + الماضي : تفید التحقيق والتوكيد "قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ".

#### ٦- من دلالات التكرار:

أ- التوكيد: "فَإِنَّ مَعَ الْعَسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعَسْرِ يُسْرًا".

ب- التهويل: "الْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ".

ج - التنوع والتعدد: تكرار قوله تعالى في سورة الروم: "وَمَنْ أَيَّاهُ ..".

(يلتزم المعلم بهذه الدلالات تدريبياً وتقييماً)

## الثروة اللغوية للنص القرآني (آيات من سورة الزمر)

### الترادف

م	الكلمة	المترادف	توظيف المترادف في جملة
١	أسرفوا	- أفرطوا ، أكثروا ، تجاوزوا الحد في الذنب .	- توبوا إلى الله يا من <b>أفرطوا وتجاوزوا الحد</b> في الذنب .
٢	تقنطوا	- تيأسوا	- أيها المؤمنون لا <b>تيأسوا</b> من رحمة الله تعالى .
٣	أنبوا	- ارجعوا ، عودوا	- أيها العاصون <b>ارجعوا إلى ربكم</b> .
٤	كَرَّة	- رجعة	- يتمنى الكفار يوم القيمة لو أن لهم <b>رجعة</b> إلى الدنيا .
٥	بغة	- فجأة	- الموت يأتي <b>فجأة</b> .
٦	مثوى	- منزل ، مأوى ، مُقام ، مسكن	- جهنم <b>مأوى ومُقام الكافرين</b> .
٧	مقالات	- مفاتيح ، خزائن	- الله تعالى عنده <b>مفاتيح وخرائب الخير</b> .
٨	فرط	- قصر ، ضياع	- يتحسّر الكافر يوم القيمة على ما <b>قصر</b> تجاه خالقه .
٩	مفازة	- فوز وفلاح	- للمتقين <b>فوز وفلاح</b> يوم القيمة .

\* **في غاية الأهمية** : قد يطلب منك توظيف الكلمة نفسها وليس مرادفها في جملة من إنشائك .

\* **مثال** : وظف كلمة ( بغة ) في جملة من إنشائك .

\* الموت يأتي بغة .

### الجمع

الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة
أسواء	- سوء	أذنابة	- عذاب
جنوب ، أجنب	- جنْب		

### المفرد

المفرد	الكلمة
مقلاد ، مقلد . ( ويصح : " إقليد " على غير قياس ) .	- <b>مقالات</b>

### \* في غاية الأهمية :

- عليك أن تعرف معاني الكلمات المطلوب مفردتها ومعاني الكلمات المطلوب جمعها .

لماذا ؟

- قد يطلب منك توظيف مفرد كلمة في جملة أو جمع كلمة في جملة .

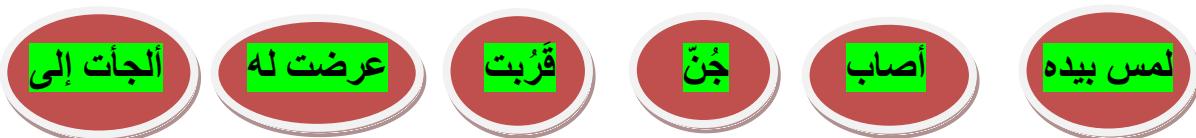
\*\* فكيف توظف كلمة أنت لا تعرف معناها ؟؟؟

التصريف: رحم

الرحيم - الراحم - الرحمة - المرحوم - التراحم - الرحمن - رحماء - الرحم - الأرحام - أرحم

الإجابة	الإكمال	م
الرحيم ، الرحمن	- من أسماء الله الحسنة .	١
الراحم	- يرحمه الله .	٢
مرحوم	- المسلم ..... من الله يوم القيمة .	٣
الرحمة	- ..... من أروع القيم الإنسانية .	٤
الرحم ، الأرحام	- يحثنا ديننا على صلة ..... .	٥
الترابم	- إذا ساد ..... عاش الجميع في أمان .	٦
رحماء	- المسلمين أشداء على الكفار ..... بينهم .	٧
أرحم	- الله تعالى ..... بعباده من الأمم بولدها .	٨

المعنى، السياق، : مسّ



معناها السياقي	الكلمة في جملة	
<b>- لمسه بيده</b>	- مسّ الإنسان الشيء . ( الكتاب - الوجه - القرآن .. ) / لا يمسه إلا المطهرون	١
<b>- أصابه</b>		٢
<b>- قربت</b>	- مسّت بين الجارين رحمّ ماسة .	٣
<b>- عرض له</b>	- مسّ العذابُ الكافر . - مسّت البأساء والضراءِ القومَ . - مسّ (الخير / الرحمة / العفو) المسلم .	٤
<b>- جنّ</b>	- مسّه الشيطان .	٥
<b>- الاجأت إلى</b>	- مسّ الاحتياج العرب لتوحيد صفوفهم / مسّت الحاجة إلى تعزيز الصفوف .	٦

## تدريبات على الثروة اللغوية

١ – اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ – لا تقطوا من رحمة الله .

..... - متزلف ( تقطوا ) :

ب – لله مقاليد السماوات والأرض .

..... - مفرد ( مقاليد ) :

ج – يندم العاصي على ما فرط في جنب الله .

..... - جمع ( جنب ) :

٢ – استخدم اسماء من تصريفات الجذر اللغوي ( رحم ) في جملة من إنشائك .



٣ – اكتب المعنى السياقي لكلمة ( مس ) في الجملتين التاليتين :

..... - مس الأب وجه طفله بحنو . المعنى السياقي :

..... - مس المرض جسدي . المعنى السياقي :

٤ – املأ الفراغ باسم من تصريفات الجذر اللغوي ( رحم ) :

أ – ..... من القيم الإسلامية الراقية .

ب – ..... من أسماء الله الحسنی .

ج – أوصانا ديننا بصلة .. .

٥ – أكمل بما هو مطلوب :

أ – جهنم ..... الكفار .

ب – يتكون الجنين في ..... الأم .

( متزلف مثوى ) .

( تصريف من " رحم " ) .

## الثروة اللغوية لنص ( جابر عثرات الكرام )

### الترادف

م	الكلمة	المترادف	توظيف المترادف في جملة
١	يتقوّت	- يأكل .	- أخذ عكرمة <b>يأكل</b> مما عنده من طعام .
٢	نَفَدَ	- فني ، ذهب بأكمله .	- <b>فنى</b> الطعام من بيت الفقير .
٣	السَّرَاجُ	- المصباح .	- أضاء <b>المصباح</b> الغرفة .
٤	يَكْبَلُ	- يقيّد .	- الجندي <b>يقيّد</b> الأسير .
٥	قَنَاهُ	- رمح أجوف ، وكلّ عصاً .	- ربط الخليفة للوالي الرأية على <b>الرمح</b> .
٦	أَضَنَاهُ	- أجده وقتله وأتعبه وألمه .	- الأسير <b>أجده</b> الأسر .
٧	أَحْشَمَهُ	- أخجله .	- الأب <b>أخجله</b> رسوب ابنه .
٨	أَكَبَ	- أقبل منحنياً .	- الأب <b>أقبل منحنياً</b> على رأس أمّه مقبلاً .
٩	رَاعَهُ	- أفرّعه ، أخافه .	- الطفل <b>أخافه</b> و <b>أفرّعه</b> الظلام .
١٠	وَبَالُ	- سوء عاقبة .	- كانت مساعدة عكرمة لخزيمة <b>سوء عاقبة</b> عليه .

\* القناة في النص هنا :

- رمح أو عصا ترتبط به الرأية رمزاً لتفويض الخليفة للوالي بالسلطة والحكم، فهي دليل على أن الولاية شرعية تمت من قبل الخليفة.

\* في غاية الأهمية : قد يطلب منك توظيف الكلمة نفسها وليس مراداها في جملة من إنشائك .

\* مثل : وظف كلمة ( راعه ) في جملة من إنشائك .

\* الطفل راعه الظلام .

### الجمع

الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة
كفلاء	- كفيل	الحجبة ، الحجاب	- الحاجب
دواب	- دابة	أقضية	- قضاء
- خيار ، خيور ، أخيار	- خير	ألجمة - لجم - لجم	- لجام

### المفرد

المفرد	الكلمة
غريـم	- غرماء

## التصريف : جبر

(جابر - مُجبر - إجبار - جبّار - جبابرة - متّجّبر - جبّر - جبيرة - تجّبّر .....)

الإجابة	الإكمال	م
جابر	- الله تعالى ..... الكسور وعالم ما في الصدور .	١
الجبّار	- ..... من أسماء الله الحسنى .	٢
الجبيرة	- وضع الطبيب ..... لساق المصاب .	٣
جبر / الجبر	- ..... الخواطر له أجر عظيم . أو برع العرب في علم .....	٤
مجبر	- أنا غير ..... على التنازل عن مبادئي بحجة المجاملات .	٥
إجبار	- ..... الصهاينة الفلسطينيين على النزوح جريمة ضد الإنسانية .	٦
متّجّبر	- اللهم عليك بكل ظالم ..	٧

المعنى السياقي : حمل

(٩)

كرّ و هجم

حفظ

حقد عليه

أشمرت

حملت

معناها السياقي	الكلمة في جملة	م
- حَلَّتْ .	- حَمَّلتِ المرأة حملاً / بجنينها .	١
- أخرجت شمرتها .	- حملت الشجرة .	٢
- كرّ ، هجم	- حمل (الشاعر / الجندي / الجيش ) على بني فلان .	٣
- حفظ .	- حمل المسلم (العلم / القرآن) .	٤
- حقد .	- حمل اليهود على المسلمين .	٥

## تدريبات على الثروة اللغوية

١ - اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ - أكب الشاب يقبل رأس أمّه .

..... - متزلف (أكب) :

ب - على الغرماء أن يحسنوا في طلب ديونهم .

..... - مفرد (الغرماء) :

ج - ينتشر نظام الكفيل في دول الخليج العربي .

..... - جمع (كفيل) :

٢ - وظف ما هو مطلوب فيما يأتي في جملة من إنشائك :

أ - متزلف ( وبال ) :

..... ب - جمع (دابة) :

..... ٣ - استخدم اسماء من تصريفات الجذر اللغوي (جبر) في جملة من إنشائك .

العنوان

٤ - اكتب المعنى السياقي لكلمة (حمل) في الجملتين التاليتين :

..... - حملت المرأة حملا .

..... المعنى السياقي :

..... - حملت الشجرة .

..... المعنى السياقي :

٥ - املأ الفراغ باسم من تصريفات الجذر اللغوي (جبر) :

أ - ..... من أسماء الله الحسنی .

ب - وضع الطبيب ..... على ساق المصاب .

ج - اللهم عليك بكل ..... متسلاط .

٦ - أكمل بما هو مطلوب :

أ - النار ..... المتكبرين .

ب - ..... عثرات الكرام أجره عظيم .

(متزلف مثوى) .

(تصريف من "جبر") .

## الثروة اللغوية لنص ( الوحي الخالد )

### الترادف

م	الكلمة	المترادف	توظيف المترادف في جملة
١	يفيض	- يسيل بكثرة ويغمر .	- <b>تغمر</b> السعادة وجه المؤمن .
٢	نجواك	- إسرار الحديث ، والتحدى همسا	- يشكو الموجع همومه لله <b>همسا</b> .
٣	جاش	- تحرك واضطراب	- <b>تحرّك</b> الحزن بداخلنا لاحتلال القدس .
٤	شفقاتها	- رؤوس الأشياء وأعليها ، يقصد القمم	- وصل الرّحالة إلى <b>قمم</b> الجبال وأعليها .
٥	لذاتها	- مثيلاتها	- فاطمة طالبة متميزة بين <b>مثيلاتها</b> .
٦	صوادر	- الطيور المغزدة ، ترفع صوتها بالغناء	- تكثر <b>الطيور المغزدة</b> فوق الأشجار .
٧	الجهم	- العبوس والتجمّه .	- لا يحب الناس <b>العبوس والتجمّه</b> .
٨	الديمة	- المطر يدوم زمانه مع سكون	- يكثر <b>المطر</b> شتاء .
٩	العبارات	- الدموع " والمقصود المطر "	- نذر <b>الدموع</b> حزنا على أقصانا .
١٠	الرّدّى	- الموت والهلاك .	- لا نجاة من <b>الموت والهلاك</b> .
١١	تخدّد	- تحرر .	- <b>تحفر</b> السيول الأرض .

نحو:

### الجمع

الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة
أودية ، وُديان ، أوداء	- <b>الوادي</b>	الدَّيم	- <b>الديمة</b>

### المفرد

المفرد	الكلمة	المفرد	الكلمة
شتى	شتى	الدُّجْيَة	- <b>الدُّجْيَة</b>
صادحة	صوادر		

### \* في غاية الأهمية :

- عليك أن تعرف معاني الكلمات المطلوب مفرداتها ومعاني الكلمات المطلوب جمعها .

لماذا ؟

- قد يطلب منك توظيف مفرد كلمة في جملة أو جمع كلمة في جملة .

\*\* فكيف توظف كلمة أنت لا تعرف معناها ???

- قد يطلب منك توظيف كلمة في جملة وليس مرادفها ، وهذا من الأمور الجديدة هذا الفصل .

**التصريف : حسن**

( الحسنة - الإحسان - الحسن - التحسين - محسن - أحسن - مُحسن - مُحسن )  
 ( المُحسن - الاستحسان - الحسنى - حسناء - أحسن ).

الإجابة	الإكمال	م
الحسنة	- لا تتساوي ..... مع السيئة .	١
الإحسان	- يبحث الإسلام على ..... إلى الفقراء .	٢
الحسن	- في فصل الربيع ينتشر ..... في الطبيعة .	٣
التحسين	- يحرص المعلم على ..... أداء الطلاب .	٤
موقع التحسن	- لاحظ المعلم ..... في مستوى طلابه .	٥
الناهج المحسن / حسن	- يدعوا الإسلام إلى ..... الأخلاق .	٦
أحسن <a href="http://alnajah.mkj.com.kw">alnajah.mkj.com.kw</a>	- القرآن الكريم ..... الكتب وأفضلها .	٧
محسن	- يحب الناس الرجل ..... الكريم .	٨
محسن	- الطباقي ..... بديعي يدرّس في البلاغة العربية .	٩
استحسان	- لاقى إلقاء المعلم القصيدة ..... الطلاب .	١٠
الحسنى	- الله تعالى الأسماء ..... فادعوه بها .	١١
الحسناء	- المرأة ..... يكثر خطابها .	١٢

(٦)

**المعنى السياقى : جاش**

غلت القدر

اضطرب من حزن

هم بالفرار

جاج

تدفق وجري

معناها السياقى	الكلمة في جملة	م
- تدفق وجري .	- جاش الماء في النهر جيشانا / جاش الدمع من العيون .	١
- هاج ، فلم يستطع ركوبه .	- جاش البحر بالأمواج .	٢
- غلت (من الغليان) .	- جاشت القدر / الآنية / الأوعية .	٣
- هم بالفرار .	- جاشت نفس الجبان .	٤
- تحركت واضطربت من حزن .	- جاشت النفس عند الفراق / فقد الأحباب .	٥

## تدريبات على الثروة اللغوية

١ - اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ - نجوى الله تریح النفس .

..... - مترادفع (نجوى) :

ب - استخدم الصهاينة شئي أنواع الأسلحة في فلسطين .

..... - مفرد (شتى) :

ج - ملات الأمطار الوادي .

..... - جمع (الوادي) :

٢ - وظف ما هو مطلوب فيما يأتي في جملة من إنشائك :

أ - مترادفع (لداتها) :

ب - مفرد (صوادح) :

ج - جمع (الديمة) :

٣ - استخدم اسماء من تصريفات الجذر اللغوي (حسن) في جملة من إنشائك .

العنوان

٤ - اكتب المعنى السياقي لكلمة (جاش) في الجملتين التاليتين :

..... - المعنى السياقي :

..... - المعنى السياقي :

..... - جاش الماء جيشانا .

..... - جاشت نفس الجبان .

٥ - املأ الفراغ باسم من تصريفات الجذر اللغوي (حسن) :

أ - على الأغنياء ..... إلى الفقراء .

ب - الحليم من أسماء الله ..... .

ج - الإيثار من ..... الأخلاق الإنسانية .

٦ - أكمل بما هو مطلوب :

أ - تكثر ..... في الربيع .

ب - ..... عشر أمثالها .

(مترادفع صوادح) .

(تصريف من " حسن " ) .

## الثروة اللغوية لنص ( الإسلام يحارب السلبية )

### الترادف

الكلمة	المترادف	توظيف المترادف في جملة
الانتهاب	- القهر والأخذ بالقوة	- تعرضت مقدساتنا في فلسطين <b>للقهر والأخذ بالقوة</b> .
التبعات	- العواقب والآثار والمسؤوليات	- <b>عواقب وأثار الظلم وخيمة</b> .
خُور	- ضعف	- المسلم لا يعرف <b>الضعف</b> ولا الهزيمة.
منقرع	- منقلع من أصله وجذوره	- سقط جنود الاحتلال لأنهم أعجزوا نخل <b>منقلع من جذوره</b> .
الأثرة	- الأنانية وحب الذات	- <b>الأنانية وحب الذات</b> صفات كريهة.
يستفحُل	- يشتند ، يتقاوم	- خطر التهويد في فلسطين <b>يُشتند ويتفاهم</b> .
العضال	- الشديد المعجز ، لا طب له	- الكبير مرض <b>شديد معجز لا شفاء منه</b> .
وطّنوا	- احملوها وعوروها	- احملوا <b>وعوروا</b> نفوسكم على التواضع.
الوُسع	- الطاقة ، القوة	- لكل نفس <b>طاقة وقوة</b> .

\* **في غاية الأهمية** : قد يطلب منك توظيف الكلمة نفسها وليس مرادفها في جملة من إنشائك .

\* **مثـال** : وظـفـتـ كـلـمـةـ (ـخـورـ)ـ فـيـ جـمـلـةـ مـنـ إـنـشـائـكـ .

\* خور العزيمة صفة الضعفاء .

### الجمع

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
- دعامة	دعائم	- ناعق	نواعق

### المفرد

الكلمة	المفرد	الكلمة	المفرد
- أشباح	شبح	أعجاز	عجز

### \* في غاية الأهمية :

- عليك أن تعرف معاني الكلمات المطلوب مفردتها ومعاني الكلمات المطلوب جمعها .

**لماذا ؟**

- قد يطلب منك توظيف مفرد كلمة في جملة أو جمع كلمة في جملة .

\*\* **فكيف توظف** كلمة أنت لا تعرف معناها ???

## التصريف : رعي

( الراعي – الرعية – المرعى – الرعاية – الرعي – الرعایا – مراعاة ) .

الإجابة	الجملة	م
الرعاية	- تحرص الكويت على تقديم ..... الصحيفة لأنبائها .	١
رعايا	- تحفظ الكويت حقوق ..... الدول الأجنبية .	٢
الرعية	- على الحاكم معاملة ..... برفق .	٣
الرعي	- مهنة ..... من المهن القديمة عند العرب .	٤
راع	- الأب ..... في بيته ومسؤول عن أسرته .	٥
المرعى	- يختار الراعي ..... الجيد لماشيته .	٦
مراعاة	- يجب ..... عادات الشعوب وتقليلها حين نسافر .	٧

## المعنى السياقي : قضى

مات

أدى

أمر

حكم وفصل

معناها السياقي	الكلمة في جملة	م
- حكم وفصل .	- قضى القاضي / الحاكم بين الناس .	١
- أمر .	- قضى الله بير الوالدين .	٢
- أدى .	- قضى الرجل الصلاة / الحجّ / الدين .	٣
- مات .	- قضى المجاهد نحبه .	٤

## تدريبات على الثروة اللغوية

- ١ - اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :  
أ - يجب ألا تتصف بخور العزيمة .  
..... - متراافق ( خور ) :

**ب – تكثر في قصص الخيال العلمي الأشباح .**

- مفرد (أشباح) :

#### **ج - النفط داعمة للاقتصاد الوطني .**

- جمع (دعامة) :

٢- وظف ما هو مطلوب فيما يأتي في جملة من إنشاك :

- ### أ - مترادف (الأثرة) :

.....  
.....

٣- استخدم اسما من تصريفات الجذر اللغوي (رعى) في جملة من إنشائك.

٤- اكتب المعنى السياقي لكلمة ( قضى ) في الجملتين التاليتين :

- قضى المسلم فريضة الحجّ .
  - قضى الله تعالى ببر الوالدين .

٥- املأ الفراغ باسم من تصريفات الجذر اللغوي (رعى) :

- أ - ..... مسؤول عن رعيته .
  - ب - ..... عمل رسولنا بالتجارة و .....
  - ج - ..... يلقى الشباب ..... الكاملة من الدولة .

٦ - أكمل بما هو مطلوب :

- أ—..... أنفسكم على الصبر .  
ب— الحاكم العادل تدعوه له .....

## الثروة اللغوية لنصّ ( الغبطة فكرة )

### المترادف

م	الكلمة	المترادف	توظيف المترادف في جملة
١	الغبطة	- حُسن الحال والرضا .	- السعادة والرضا قرار ينبع من داخل النفس .
٢	مكفرة	- عابسة ، متجهمة .	- زادت ضغوط الحياة فأصبحت الوجه عابسة .
٣	عراهم	- أصحابهم .	- اليائسون أصحابهم التشاؤم والاكتئاب .
٤	مشخرة	- عالية مرتفعة .	- هذه جبال عالية مرتفعة .
٥	القفر	- الخلاء لا ماء فيه ولا كلام ولا ناس .	- هذه صحراء خلاء لا ماء فيها ولا بشر .
٦	ثغرة	- الثلمة ، الفُرْجَة ، الفتحة .	- هذه ثلمة وفتحة في الجدار .
٧	حول	- طاقة وقدرة .	- لكل إنسان طاقة وقدرة .
٨	غرة	- غفلة ، فجأة .	- هجم المرض على غفلة من الإنسان وفجأة .

\* **في غاية الأهمية :** قد يطلب منك توظيف الكلمة نفسها وليس مرادفها في جملة من إنشائك .

\* **مثال :** وظف كلمة ( مشخرة ) في جملة من إنشائك .

\* هذه قصور مشخرة .

### الجمع

الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة
- حَصَّيْ ، حُصِّيْ .	حصاة	- شكاوى .	شكوى
- أكواخ .	كوخ	- دهور ، أدهر .	دهر
- دُرّ ، دُرُر .	درة		

### \* في غاية الأهمية :

- عليك أن تعرف معاني الكلمات المطلوب مفردتها ومعاني الكلمات المطلوب جمعها .

لماذا ؟

- قد يطلب منك توظيف مفرد كلمة في جملة أو جمع كلمة في جملة .

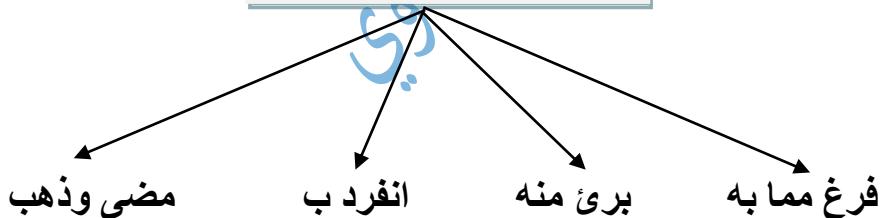
\*\* فكيف توظف كلمة أنت لا تعرف معناها ???

**التصريف : سد**

( السداد – تسديد – سدّة – انسداد – مسدود – السد – السدود – السديد - مسدّد... ) .

الإجابة	الإكمال	م
سدید	- وقوفك بجانب الحقّ موقف ..... .	١
انسداد	- من الأمراض الشائعة ..... الشرابين .	٢
سدّ	- من المصطلحات الفقهية ..... الذرائع .	٣
السدود	- تقيم الدول ..... لحفظ المياه وتخزينها .	٤
السداد	- اللهم وفّقنا ..... في القول والفعل . أو – تمكّن المدين من ..... الدين .	٥
سدّة	- وصل الملك إلى ..... الحكم بعد موت أبيه .	٦
تسديد	- تمكّن اللاعب من ..... الكرة بشكل رائع .	٧

**المعنى السياقي : خلا**



معناها السياقي	الكلمة في جملة	م
- فرغ مما به .	- خلا المكان والإلقاء من كذا / خلا القلب من الهم .	١
- برئ .	- خلا نبيينا من كل عيب ونقص .	٢
- مضى وذهب .	- خلا الشباب سريعا .	٣
- انفرد .	- خلا العابد بنفسه .	٤

## تدريبات على الثروة اللغوية

١ - اذكر ما هو مطلوب فيما يأتي :

أ - الغبطة فكرة .

..... مترادف ( الغبطة ) :

ب - قدم المظلوم شكاوى فيمن ظلمه .

..... مفرد ( شكاوى ) :

ج - اللهم احفظنا من حوادث الدهر ونكباته .

..... جمع ( الدهر ) :

٢ - وظف ما هو مطلوب فيما يأتي في جملة من إنشائك :

أ - مترادف ( عراهم ) :

..... ب - مفرد ( حصى ) :

..... ج - جمع ( كوخ ) :

٣ - استخدم اسماء من تصريفات الجذر اللغوي ( سد ) في جملة من إنشائك .

٤ - اكتب المعنى السياقي لكلمة ( خلا ) في الجملتين التاليتين :

..... أ - خلا الشباب سريعا .

..... ب - خلا المنزل من أصحابه .

٥ - املأ الفراغ باسم من تصريفات الجذر اللغوي ( سد ) :

أ - تبني الدول ..... لحفظ المياه وحجزها .

ب - اللهم ارزقني ..... في القول والعمل .

ج - قام اللاعب ب ..... الكرة بمهارة .

٦ - أكمل بما هو مطلوب :

..... أ - هذه قصور ..... .

..... ب - تمكّن المدين من ..... دينه .

( مترادف مشمخرة ) .  
( تصريف من " سد " ) .

الأبيات المقررة حفظا هي الأبيات التالية من قصيدة (الوحي الخالد)

## الوحي الخالد\*

\* حفظ :  
من البيت ١ إلى البيت ١٣

\* للشاعر /  
علي محمود طه

وجوه يفيض البشر من قسماتها  
وتُعرب عن نجواك شتى لغاتها  
ولا افتر ثغر الصبح عن بسماتها  
ولا شقيقت بالحباب لكن لداتها  
ولا رزق الابداع من نفحاتها  
إليك ورود الأرض نور نباتها  
على قدمايك العذب من قبلاتها  
تصيب حياة الخلد بعد مماتها  
صوادخ طار الصمت عن وكتاتها  
يحييك يا ابن الفجر من شعفاتها\*\*  
تطيش لها الأحلام من وثباتها  
يعز على الأوهام جمجم شباتها  
ودنيا يشيع الموت في جنباتها

لوجهك هذا الكون، يا حسن - كلُّه -  
وتستعرض الدنيا غريب فنونها  
ولولاك ما جاش الدجى بهمومها  
ولا سعدت بالوهم في عالم المنى  
ولا حبت الفنان آيات فنه  
بكرت إلى الروض النضير فزاحت  
وألقت بأداء الصباح شفاهها  
تشهى خطى فيها الردى وكائنها  
وميلت إلى الأدواح فانطلقت بها  
ومد شعاع الفجر ريق نوره  
فواأسفا يا حسن للحظة التي  
وواأسفا يا حسن للفرقه التي  
وما هي إلا الصمت والبرد والدجى

سيكون سؤال الحفظ عبارة عن بيت من الأبيات السابقة ثم يطلب متى الإكمال بعده مباشرة ببيتين .

مثال :

\* أكمل ببيتين تاليين مبشرة للبيت الآتي :

- بكرت إلى الروض النضير فزاحت **إليك ورود الأرض نور نباتها**