

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/15>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/15arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/15arabic1>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade15>

\* لتحميل جميع ملفات المدرس العشماوي اضغط هنا

[bot\\_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الحادي عشر على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

# العشماوي

## في اللغة العربية

### الحادي عشر

المهارات التكميلية المرحلة من  
العام الماضي

<https://www.youtube.com/channel/UCBbu5XzFMLzHlrtH2BOekSg>

قناتي على اليوتيوب

\*\* اللهم في نفسي حاجة أنت تعلمها فاقضها لي . ( قولوا آمين ) .

### مصادر الفعل الثلاثي

- المصدر : اسم يدل على حدث مجرد من الزمان .
- يأتي المصدر من الفعل الثلاثي على أوزان مختلفة تعرف بالسماع .
- زرع : زراعة - صنع : صناعة - زكم : زكام .

- ( وللمعرفة الكلمة التي تصلح مصدرا أو لا تصلح نحاول وضعها في جملة تكون هي المفعول المطلق فإن صلحت فهي مصدر وإن لم تصلح فالكلمة ليست بمصدر ) .

- مسجد : ليست مصدرا . سجود : مصدر
- فإننا نستطيع جعل " سجود " في جملة وتكون مفعولا مطلقا ، بينما لا نستطيع ذلك مع " مسجد " .
- سجد المسلم لله سجودا .

### - مصادر غير الثلاثي

- مصادر الفعل الرباعي قياسية تختلف باختلاف وزن الفعل :

أ - إذا كان الفعل على وزن ( أفعل ) جاء المصدر على وزن ( إفعال )  
- أنجز : إنجاز أسلم : إسلام أقدم : إقدام أبدع : إبداع .

- فإذا كان الفعل معتل العين بالألف حذفت الألف من المصدر وعوض عنها بتاء مربوطة في آخره .  
- أقام : إقامة أبان : إبانة أعان : إعانة أغار : إغارة .

ب - وإذا كان الفعل على وزن ( فاعل ) جاء المصدر على وزن ( فعال ) أو ( مفاعلة ) .  
- قاتل : قتال أو مقاتلة . جاهد : جهاد أو مجاهدة .

ج - وإذا كان الفعل على وزن ( فَعَل ) صحيح اللام جاء المصدر على وزن ( تفعيل )  
- قَدَّم : تقديم جَمَعَ : تجميع رَحَّب : ترحيب .

- فإذا كان معتل اللام حذفت من المصدر ياء التفعيل وعوض عنها بتاء في آخره ، فتصبح على وزن ( تفعلة ) .  
- رَبَّى : تربية . سَوَّى : تسوية . سَمَّى : تسمية .

د - والفعل على وزن ( فَعَل ) إذا كان مضعفا مثل ( وسوس ) جاء المصدر منه ( فعلة ) أو ( فعلال ) .  
وسوس : وسوسة أو وسواس .

- أما إذا لم يكن مضعفا فيأتي المصدر على وزن ( فعلة ) فقط .  
- دحرج : دحرجة .

• مصادر الأفعال الخماسية والسداسية قياسية وهي تختلف باختلاف أوزان أفعالها :

أ - فإذا كان الفعل الخماسي أو السداسي مبدوعاً بهمزة وصل جاء مصدره على صورة الفعل الماضي

مع كسر ثالثه وزيادة ألف قبل آخره .

- استمع : استماع  
استفهم : استفهام .

- أما إذا كان قبل آخر الفعل ألف فإنها تحذف في المصدر ويعوض عنها بتاء في آخره .

- استعان : استعانة  
استعاد : استعادة .

ب - وإذا كان الخماسي مبدوعاً بتاء زائدة جاء المصدر على صورة الماضي مع ضم ما قبل الآخر .

- تقاتل : تقاتل  
تزاحم : تزاحم  
ترابط : ترابط

- فإذا كان الفعل معتل الآخر بالألف قلبت ياء في المصدر وكسر ما قبلها .

- تسامى : التسامي " تسام " توانى : التواني " توان " تفانى : التفاني " تفان " .

- لاحظ بُنى الطالب / بُنيتي الطالبة :

- المطلوب في هذا الموضوع :

- استخراج مصدر لفعل ( ثلاثي - غير ثلاثي ) مع بيان فعله .

وحتى نجيب بسهولة عن ذلك علينا الابتعاد عن استخراج ( الأفعال ) فالمصدر ( اسم ) ، فأحيانا يستخرج الطالب من الفقرة مثلاً ( انطلق ) ويقول لي ( انطلق ) يا أستاذ مصدر لأنني أستطيع أن أقول :  
( انطلق انطلقاً ) فأقول لابني هذا : إجابتك خطأ ، فأنت قد استخراجت فعل المصدر وليس المصدر نفسه .

فعندما نريد استخراج ( مصدر ) نبحث عن ( اسم ) في الفقرة ونضعه في إحدى تجربتين :

أ - يصلح أن يكون مفعولاً مطلقاً . أو ب - يصلح وضع كلمة ( عملية ) قبله .

- فلو وجدنا مثلاً في الفقرة أسماء مثل ( دراسة - إنجاز - اعتراف - استغفار ) فسندرك أنها جميعاً ( مصادر ) . فلماذا؟؟؟

- هي جميعاً أسماء بدليل إمكانية وضع ( ال ) عليها .

- هي جميعاً تصلح أن تكون مفعولاً مطلقاً فنقول :

( درس الولد دراسة جيدة ) ( أنجز العامل عمله إنجازاً تاماً ) ( اعترف المجرم بجريمتة اعترافاً )  
( استغفر المسلم ربه استغفاراً ) .

- وهي جميعاً نستطيع وضع كلمة ( عملية ) قبلها فنقول :

( عملية الدراسة - عملية الإنجاز - عملية الاعتراف - عملية الاستغفار ) .

ومن هنا نتأكد تماماً أن الاسم الذي استخراجناه هو بالفعل ( مصدر ) .

## **\*\* ثم نأتي للمرحلة الثانية وهي :**

- أ - تحديد نوع ( المصدر ) أهو ( مصدر لفعل ثلاثي ) أم ( مصدر لفعل غير ثلاثي ) ؟؟؟  
ب - بيان الفعل الذي اشتق منه المصدر .

وهنا نعود إلى الجملة التي جربنا فيها وقوع الاسم ( مفعولا مطلقا ) ونحسب عدد حروف الفعل الماضي في بداية الجملة ومنها نعرف نوع المصدر ، ونعرف الفعل نفسه .

### **فمثلا :**

- ( دراسة ) : مصدر لفعل ثلاثي لأنّ فعله ( درس ) .
- ( إنجاز ) : مصدر لفعل غير ثلاثي " رباعي " لأن فعله ( أنجز ) .
- ( اعتراف ) : مصدر لفعل غير ثلاثي " خماسي " لأن فعله ( اعترف ) .
- ( استغفار ) : مصدر لفعل غير ثلاثي " سداسي " لأن فعله ( استغفر ) .

### **ولتركيز المعلومة نقول :**

- لو وجدنا كلمة ( اندماج ) مثلا سنقوم باستخراجها كمصدر . فلماذا ؟  
لأنها صلحت أن تقع ( مفعولا مطلقا ) حين نقول : اندمج المغترب في المجتمع اندماجا تاما .  
وننظر إلى بداية الجملة فنجد الفعل خمسة أحرف ( غير ثلاثي ) فنقول : هذا المصدر ( اندماج ) مصدر لفعل غير ثلاثي وهو ( اندمج ) .
- ولو وجدنا كلمة ( الحفظ ) مثلا سنقوم باستخراجها كمصدر . فلماذا ؟  
لأنها صلحت أن تقع ( مفعولا مطلقا ) حين نقول : حفظ الطالب القصيدة حفظا كاملا .  
وننظر إلى بداية الجملة التي قمنا بصياغتها فنجد الفعل ثلاثة حروف ( ثلاثي ) فنقول :  
هذا المصدر ( الحفظ ) مصدر لفعل ثلاثي والفعل هو ( حَفِظَ ) .

### **- تدريب**

#### **1 - ضع مكان النقط ما هو مطلوب :**

- تشجع الدولة الشباب على ..... والابتكار . ( مصدرا لفعل غير ثلاثي ) .
- تشتهر العراق ب ..... النخيل . ( مصدرا لفعل ثلاثي ) .
- استمع القاضي إلى ..... المجرم . ( مصدرا من الفعل " اعترف " ) .
- يخاف الأطفال من ..... الذئب . ( مصدرا من الفعل " عوى " ) .
- برع الصينيون في ..... مكونات الهواتف الذكية . ( مصدرا من الفعل " جَمَعَ " ) .

#### **2 - ضع خطا تحت كل مصدر مع تحديد نوعه ( ثلاثي / غير ثلاثي ) فيما يأتي :**

- أ - يحرم الدين استغلال الناس بعضهم لبعض . ( )
- ب - أعباء الحياة تحتاج إلى الصبر . ( )
- ج - تدعو الأديان إلى احترام الناس جميعا . ( )
- د - احرص على إنجاز ما تقوم به ولا تتكاسل . ( )

3 - صوّب الخطأ في صياغة المصدر :

- أ - تقاتل العرب واليهود قتالا عنيفا .  
ب - تدافع الجمهور دفاعا شديدا نحو المدرجات .  
ج - تقدّم الغرب في مجال العلوم تقديما كبيرا .  
د - أسرع اللاعبون إلى الملعب مسارعة .
- الصواب : .....  
الصواب : .....  
الصواب : .....  
الصواب : .....

4 - صغ من كل فعل مما يأتي مصدرا ، وضعه في جملة تامة .

- أ - بعد : ..... ب - ابتعد : .....  
ج - استبعد : ..... د - تباعد : .....

5 - " القدس زهرة المدائن ، بهيّة المساكن ، ترزح تحت الاحتلال الصهيوني منذ عقود ، يتعرض أهلها للتعذيب ، وتعرض مقدساتها لمحاولات طمس هويتها ، فهل سيأتي صلاح دين آخر كي يعيدها إلى حضنها العربي من جديد ؟!!!! " .

- حدد من الفقرة السابقة :

- أ - مصدرا لفعل ثلاثي : ..... وفعله هو : .....  
ب - مصدرا لفعل غير ثلاثي : ..... وفعله هو : .....

6 - حدد المصدر ثم بيّن نوعه وفعله فيما يأتي :

أ - تعمل الدول على تحقيق كل ما تستطيعه من أجل مواطنيها .

- المصدر : ..... نوع المصدر : ..... فعله : .....

ب - علينا استثمار طاقات الشباب فيما يفيدهم .

- المصدر : ..... نوع المصدر : ..... فعله : .....

ج - زراعة الأشجار كفيلة بأن تنقي البيئة .

- المصدر : ..... نوع المصدر : ..... فعله : .....

د - حين نتعلّم اللغة العربية حسب قواعدها نستطيع قراءة القرآن الكريم بصورة متقنة .

- المصدر : ..... نوع المصدر : ..... فعله : .....

هـ - يتمنى كل عربيّ أصيل استرجاع الماضي العظيم لأمتنا العربية .

- المصدر : ..... نوع المصدر : ..... فعله : .....

## الفعل اللازم والفعل المتعدي

### \*\* لاحظوا :

الأفعال اللازمة لا يوجد  
في جملتها مفعول به .

- 1- الفعل اللازم : هو ما اكتفى بفاعله ولم ينصب مفعولا به .  
حصل المتفوق على جائزة . ( فعل لازم )  
- جلس المعلم فوق المقعد . ( فعل لازم )

### \*\* لاحظوا :

الأفعال المتعدية يوجد في  
جملتها مفعول به .

- 2- الفعل المتعدي : لم يكتف بفاعله وتعداه ونصب مفعولا به .  
كتب محمد الواجب . ( فعل متعد ) .  
- شاهد الجمهور المباراة . ( فعل متعد ) .

### ( وأستطيع أن أقول : هناك ثلاث طرق لمعرفة الطالب لنوع الفعل من حيث التعدى وال لزوم ) .

أ – السؤال بأداة الاستفهام " ماذا " ، فإذا استطعنا السؤال بماذا فالفعل متعد ، وإن لم نستطع فلازم .  
لا نستطيع أن نقول : ( ماذا نجح ؟ ) ، نجح : فعل لازم .  
بينما نستطيع أن نقول : ( ماذا شاهد ؟ ) ، شاهد : فعل متعد .

ب – وضع ضمير نصب كالهاء مثلا ، فإذا قبل الهاء فهو متعد ، وإذا لم يقبلها فهو لازم .  
لا نستطيع وضع " هاء " في " نجح " ، فلا يوجد لفظ هكذا " نجحه " ، نجح : فعل لازم .  
بينما نستطيع وضع " هاء " في " شاهد " فنقول " شاهده " ، شاهد : فعل متعد .

ج – تكوين جملة من فعل + فاعل + جار ومجرور .  
فإذا اكتمل المعنى فالفعل لازم ، وإذا احتاجت الجملة لكلمة ، فالفعل متعد . ( وأرى أنها أيسر الطرق ) .  
نجح الطالب في الامتحان . ( لا تحتاج الجملة لكلمة فقد اكتمل المعنى ) ، نجح : لازم .  
شاهد الطالب في الحديقة ..... ( تحتاج الجملة لكلمة فالمعنى لم يكتمل ) ، شاهد : متعد .

### ( تحويل الفعل اللازم إلى فعل متعد )

- وهناك طرق لجعل الفعل اللازم متعديا : ( الهمزة + فاعل ) أو ( التضعيف + فاعل ) .

- 1 - جلس الضيف على المقعد .  
أو  
أجلس الرجل الضيف على المقعد .  
2 - خرج الثعلب من الغابة .  
أخرج الأسد الثعلب من الغابة .  
خرج الأسد الثعلب من الغابة .

### - أنواع الفعل المتعدي -

- 1- ما ينصب مفعولاً به واحداً .
- 2 - ما ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر .
- 3- ما ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر .
- 4- ما ينصب ثلاثة مفاعيل .

أ - ما ينصب مفعولاً به واحداً : ويكون في الجملة مفعول به واحد .  
- قرأ الطالب القصيدة . ( قرأ : فعل متعد لمفعول به واحد ) . المفعول به : القصيدة .

ب - ما ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر . وتنقسم إلى ثلاثة أقسام .  
1 - أفعال الشك والرجحان : ( ظن - زعم - حسب - خال - هب )  
2 - أفعال اليقين : ( رأى - علم - وجد - درى - ألقى )  
3 - أفعال التحويل : ( جعل - صير - حول - اتخذ )  
- ظن المهمل النجاح سهلاً  
المفعول الأول : النجاح . المفعول الثاني : سهلاً .

ج - ما ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر :  
( كسا - ألبس - أعطى - منع - منح - سأل ) .  
- منح معلم اللغة العربية الطالب المتفوق جائزة .  
المفعول الأول : الطالب . المفعول الثاني : جائزة .

د - ما ينصب ثلاثة مفاعيل : ( أرى - أعلم - علم - أخبر - خبر - أنبأ - نبأ ) .  
- أنبأ الإسلام الناس الصدق منجياً من المهالك .  
المفعول الأول : الناس . المفعول الثاني : الصدق . المفعول الثالث : منجياً .

### لاحظوا :

- عند تحويل المبتدأ والخبر إلى مفعولين لابد من تحويلهما من الرفع إلى النصب ( الفتحة - الكسرة - الياء ) مع إضافة فاعل .

( المعلم مخلص ) = علمت المعلم مخلصاً . ( المعلمات مخلصات ) = علمت المعلمات مخلصاتٍ .

( المعلمان مخلصان ) = علمت المعلمين مخلصين . ( المعلمون مخلصون ) = علمت المعلمين مخلصين .



## تدريبات على السلامة اللغوية :

1 - حدد من كل فقرة مما يأتي ( فعلا لازما / فعلا متعديا ) .  
أ - " الإسلام دين الرحمة ، فهو دين يدعو أتباعه إلى رحمة كل مخلوق ، وقد امتلأ قرآننا العظيم بالآيات الكريمة الداعية إلى الرحمة والتعامل بلطف حتى مع غير المسلمين " .  
- فعلا لازما : .....  
- فعلا متعديا : .....

ب - " في هذا الحديث الشريف يحذر الرسول الكريم كل مسلم من الظلم والتباغض ، وعلى المسلم أن يقتدي برسولنا الكريم في كل أقواله وأفعاله " .  
- فعلا لازما : .....  
- فعلا متعديا : .....

ج - أين ابن زيدون ؟ أين صليل جولته ؟ أين الشموس ؟ وأين العزم مدرار ؟  
جحافل العرب قد دكت معاقلهم وانزاح همّ فهدّ الحصن ثـوار .  
- حدد من البيتين السابقين : .....  
- فعلا لازما : .....  
- فعلا متعديا : .....

2 - حوّل الفعل اللازم المخطوط تحته إلى فعل متعد بطريقتين مختلفتين :  
أ - خرج الناس من ظلام الجهل إلى نور العلم .

ب - نزل المطر من السماء .  
ج - رجع المال المسروق إلى صاحبه .

3 - " درس القاضي جوانب القضية فألقى المتهم بريئا ، فمنح القاضي المتهم حكما بالبراءة " - استخرج مما سبق :

أ - فعلا متعديا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر : .....  
ب - فعلا متعديا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر : .....

4 - " جاء الربيع فألبس الأرض حلة خضراء ، وقد علم الناس الربيع فصل المتعة والجمال ، وزعم البعض نسائم الربيع نسائم من الجنان ، فقد جعل هذا الفصل الحياة لوحة جميلة لا مثيل لها عند أعظم الرسامين " .

- استخرج مما سبق :

أ - فعلا متعديا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر : .....  
ب - فعلا متعديا لمفعولين من أفعال اليقين : .....  
ج - فعلا متعديا لمفعولين من أفعال الشك والرجحان : .....  
د - فعلا متعديا لمفعولين من أفعال التحويل : .....

5 - حوّل المبتدأ والخبر في كل جملة مما يأتي إلى مفعولين مغيّرا ما يلزم .

أ - المعلمون حريصون على مصلحة طلابهم .

ب - العاملتان في منزلنا متفقتان لفنون الطبخ .

ج - الطالب المتفوق متّصفٌ بحسن الخلق .

( \*\* لاحظ : في المهارة السابقة لابد من وضع فعل من الأفعال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر فقط + الفاعل ) .

6 - اضبط ما تحته خطّ ، مع بيان السبب :

أ - وجد العالم الحروب مفسدة للعرمان .

- الضبط : ..... السبب : .....

ب - منح المدير الطالب المتفوق شهادة تقدير .

- الضبط : ..... السبب : .....

ج - ظنّت معلمة اللغة العربية الطالبات مقدّرات لجهودها .

- الضبط : ..... السبب : .....

( لاحظ : ضبط المفعول به دائما ( فتحة ) مع المفرد وجمع التكسير أو ( كسرة ) في جمع المؤنث السالم )

7 - صغ من إنشائك :

أ - تعبيرا يتضمن فعلا متعديا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر .

ب - تعبيرا يتضمن فعلا متعديا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر .

ج - تعبيرا يتضمن فعلا متعديا لمفعولين من أفعال اليقين .

د - تعبيرا يتضمن فعلا متعديا لمفعولين من أفعال الشك والرجحان .

هـ - تعبيرا يتضمن فعلا متعديا لمفعولين من أفعال التحويل .

8 - صوّب الخطأ فيما يأتي :

أ - زعم ضعيف العقل الكذب طريقاً للفوز والنجاة .

الصواب : .....

ب - علم الناس المثقفين حاملون للواء التنوير والتحضر .

الصواب : .....

9 - ضع كلمة ( لازم / متعد ) أمام ما يناسب الفعل المخطوط تحته فيما يأتي :

أ - جلس الطفل على العشب الأخضر مستمتعا .

( )

ب - تقدّم لنا الأحاديث الشريفة قيما عظيمة .

( )

ج - شاهد جمهور كرة القدم مباراة ممتعة .

( )

د - اعترف الشرق والغرب بعظمة نبينا الكريم .

( )

هـ - تضمّن الحديث الشريف أسباب تألف القلوب .

( )

و - نظر الغربيون إلى ثقافتنا العربية بتعالٍ وخبث .

( )

**المفعول به :** هو اسم منصوب يدل على ما وقع عليه الفعل .

- شاهد الجمهور المباراة . ( المباراة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ) .  
يعرف محمد الإجابة . ( الإجابة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ) .  
كافأ المعلم الفائقين . ( الفائقين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ) .  
كرّمت المعلمة الفائقات . ( الفائقات : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة ) .

**( علامات نصب المفعول به )**

- الفتحة : ( المفرد / جمع التذكير ) . كرم المعلم المتفوق . ، كرم المعلم الطلاب .  
الكسرة : ( جمع المؤنث السالم ) . كرمّت المعلمة المتفوقات .  
الياء : ( المثنى / جمع المذكر السالم ) . كرم المعلم المتفوقين ، كرم المعلم المتفوقين .

**- صور المفعول به :**

- أ - اسم معرب . ب - اسم مبني . ( أسماء الإشارة + الأسماء الموصولة + الضمائر ) .  
ج - مصدر مؤول ( أن + الفعل / ما + الفعل ) .  
1 - يرفع العلم بيوتا لا عماد لها . المفعول به : بيوتا . صورته : اسم معرب .  
2 - يفيدنا العلم في مجالات الحياة . المفعول به : " نا " . صورته : اسم مبني .  
3 - أنصح أن تتعلم علما نافعا . المفعول به : أن تتعلم . صورته : مصدر مؤول .  
( ملاحظة ) : ( الضمائر المتصلة " هيك + نا المفعولين " إذا اتصلت بفعل تعرب مفعولا به )  
- ضربه / ضربك / ضربني / ضربنا / سمعه / سمعك / سمعني / سمعنا .  
- ( الضمائر السابقة مفعول به وصورته اسم مبني ) .

**- عامل النصب في المفعول به :**

- أ - الفعل المتعدي :  
- شاهد الجمهور المباراة .  
المفعول به : المباراة . عامل النصب : شاهد .  
- حفظ المسلم القرآن .  
المفعول به : القرآن . عامل النصب : حفظ .  
ب - المصدر الصريح ( وهو الاسم الذي يصلح أن نجعل مكانه " أن + الفعل المضارع " ) .  
- مساعدتك الفقير لها أجر عظيم .  
المفعول به : العلم . عامل النصب : مساعدتك .  
- تقدير الدولة النابعين موقف حضاري .  
المفعول به : النابعين . عامل النصب : تقدير .  
نوعه : فعل متعدٍ .  
نوعه : مصدر صريح .  
نوعه : فعل متعدٍ .  
نوعه : مصدر صريح .

### تدريبات على المفعول به :

#### 1 - حدد المفعول به ، وصورته .

الجملة -	المفعول به	صورته
- سنّ المسلمون الأوائل قواعد العدل .		
- أتمنى أن ترجع حضارتنا العظيمة .		
- المعلم يحبّه طلابه .		
- قرأ الطالب هذه القصيدة .		
- نرجو من الله تعالى أن تنهض الكويت .		
- حقق المسلمون الأوائل أمجادا عظيمة .		

#### 2 - حدد المفعول به وعامل النصب فيه ونوع العامل فيما يأتي :

الجملة	المفعول به	عامل النصب	نوع العامل
- إنجازك العمل بإتقان يرفع مكانتك .			
- ألقى الشاعر قصيدة رائعة .			
- شرح معلم اللغة العربية درسا مفيدا .			
- تكريم المدرسة متفوقيهها عمل عظيم .			

#### 3- حدد المفعول به ، واضبطه ، مبينا سبب الضبط :

أ - أحب الحكايات التاريخية القديمة .

المفعول به مضبوطا : ..... سبب الضبط : .....

ب - حفظ طلاب الصف القصيدة .

المفعول به مضبوطا : ..... سبب الضبط : .....

ج - كرّم معلم اللغة العربية الطلاب المجتهدين .

المفعول به مضبوطا : ..... سبب الضبط : .....

#### 4 - صوّب الخطأ فيما يأتي :

أ - سمعت لحنً من الألحان الأندلسية الجميلة .

الصواب : .....

ب - يحترم التاريخُ المعتزون بترائهم .

الصواب : .....

ج - كرّمت مديرة المدرسة المتفوقات .

الصواب : .....

5 - صغ تعبيرا يشتمل على ( مفعول به ) حسب ما يأتي .

أ - جملة تشتمل على مفعول به ( اسما معربا ) :

ب - جملة تشتمل على مفعول به ( اسما مبنيا ) :

ج - جملة تشتمل على مفعول به ( مصدرا مؤولا ) :

6- أكمل الفراغ بمفعول به حسب ما هو مطلوب بين قوسين :

أ - شجعت المعلمة ..... على القراءة في التاريخ . ( جمع مؤنث سالم مع الضبط ) .

ب - كرم المعلم ..... في حفظ الشعر . ( جمع مذكر سالم ) .

ج - يتمنى العرب ..... ( مصدر مؤول ) .

د - حفظ الطالب ..... ( اسم معرب ) .

هـ - حفظ الطالب ..... القصيدة . ( اسم مبني ) .

7 - " إن الحضارة العربية الإسلامية نموذج حضاري نادر التكرار ، فقد بنى العرب حضارتهم على العدل والمساواة ، وكم تمنينا أن تستمر هذه الحضارة في ازدهارها " .

استخرج من الفقرة :

أ - مفعولا به منصوبا بالفتحة : .....

ب - مفعولا به في صورة مصدر مؤول : .....

ملاحظة للمتفوقين فقط :

- الضمير المتصل ( نا ) قد يقع مفعولا به إذا دلّ على المفعولية .

- أعطانا المعلم درجات عالية في أعمال السنة .

\*\* نا : ضمير مبني في محل نصب مفعول به .

- الضمير المتصل ( نا ) قد يقع فاعلا إذا دلّ على الفاعلية .

- جلسنا في الصف بهدوء أثناء الشرح .

\*\* نا : ضمير مبني في محل رفع فاعل .

## المفعول المطلق :

- هو مصدر من لفظ فعله ، ويجيء بعده لتأكيدده ، أو لبيان نوعه أو عدده ، وحكمه النصب .
- انطلق الصاروخ انطلاقا . ( انطلاقا : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة ) .

### - أنواع المفعول المطلق

- 1 - مؤكد للفعل .
  - ابتهجت روعي لرؤية الخليج إبتهاجا .
  - أخذت أتنفس الهواء تنفسا عميقا .
  - درت حول المكان دورتين .
- 2 - مبين للنوع
  - ( مفعول مطلق مؤكد للفعل )
  - ( مفعول مطلق مبين للنوع )
  - ( مفعول مطلق مبين للعدد )
- 3 - مبين للعدد

### - النائب عن المفعول المطلق

- 1 - " كل - بعض " مضافتان إلى المصدر " ما كان مفعولا مطلقا " .  
شعرت كل الشعور بالراحة / تخلصت بعض التخلص من الكسل ( كل ، بعض : نائب عن المطلق ) .
- 2 - اسم الإشارة المشار به إلى المصدر :  
أحببته هذا الحب الكبير . ( هذا : نائب عن المفعول المطلق ) .
- 3 - مرادف المصدر .  
لقد عشقت الخليج حبا . ( حبا : نائب عن المفعول المطلق ) .
- 4 - صفة المصدر المحذوف .  
انطلقت إلى عملي سريعا . ( سريعا : نائب عن المفعول المطلق ) .
- 5 - ضمير المصدر :  
احترمتك احتراما لم أحترمه أحدا من قبلك . ( الهاء : نائب عن المفعول المطلق ) .
- 6 - عدد المصدر :  
خطوت عشرات الخطوات الإيجابية في حياتي . ( عشرات : نائب عن المفعول المطلق ) .

### \*\* لاحظوووووووا :

- ( كل + بعض ) كي تكون ( نائبا عن المطلق ) لابد من وجود ( مفعول مطلق ) بعدها فقد عمله وأصبح ( مضافا إليه )  
( شعر كل الشعور / تخلص بعض التخلص ) فلا يجوز ( شعر كل الطلاب بالراحة - تخلص بعض الطلاب ) فهنا ( كل + بعض ) : فاعل
- أيضا اسم الإشارة لابد من وجود مفعول مطلق بعده فقد عمله للبدلية .  
( شعرت هذا الشعور - تخلصت هذا التخلص ) فلا يجوز ( شعر هذا الطالب - تخلص هذا الطالب ) فهنا ( هذا : فاعل وليس نائبا عن المطلق ) .

**تدريبات على المفعول المطلق والنائب عن المفعول المطلق :**

**1 – حدد المفعول المطلق ونوعه فيما يأتي :**

أ – ظلم الرجل صديقه ظلماً بيّناً .

المفعول المطلق : ..... نوعه : .....

ب – اقترب الفريق من الفوز اقترباً .

المفعول المطلق : ..... نوعه : .....

ج – خطا الطفل على الأرض خطوتين .

المفعول المطلق : ..... نوعه : .....

**2 – بين ما ينوب عن المفعول المطلق فيما يأتي :**

أ – اعتمدت على نفسي في الدراسة كل الاعتماد . النائب عن المفعول المطلق : .....

ب – اذكر ربك كثيراً في الشدة والرخاء . النائب عن المفعول المطلق : .....

ج – اعترف المجرم بجريمته إقراراً . النائب عن المفعول المطلق : .....

د – أحب ديني ذلك الحب الذي لا أستطيع وصفه . النائب عن المفعول المطلق : .....

**3 – " من الفطنة أن ينتبه العرب لكل ما يحاك لهم من مؤامرات انتباهاً شديداً ، فعلى العرب أن يقتربوا**

**من بعضهم البعض كل الاقتراب ، من أجل مواجهة التحديات المشتركة " .**

**استخرج من الفقرة السابقة :**

أ – مفعولاً مطلقاً : ..... ب – نائباً عن المفعول المطلق : .....

**4 – اضبط ما تحته خط ، مع بيان السبب .**

أ – اقتربت كل الاقتراب من تحقيق هدفي .

الضبط : ..... السبب : .....

ب – أجاب الطالب عن السؤال إجابة تامة .

الضبط : ..... السبب : .....

**5 – أكمل بما هو مطلوب بين قوسين :**

أ – أشار الحكم للاعبين ..... ( مفعول مطلق مؤكد للفعل ) .

ب – أشار الحكم للاعبين ..... ( مفعول مطلق مبين للنوع ) .

ج – أشار الحكم للاعبين ..... ( مفعول مطلق مبين للعدد ) .

د – أحترم اللاعبين ..... الاحترام . ( نائب عن المفعول المطلق ) .

**6 – أكمل بما هو مطلوب بين قوسين :**

هـ – تحسّن مستوى الطالب ..... ( نائب عن المفعول المطلق / صفة المصدر المحذوف ) .

و – أحبّ الكويت ..... ( نائب عن المفعول المطلق / مرادف المصدر ) .

ز – قرأت الرواية ..... القراءات . ( نائب عن المفعول المطلق / عدد المصدر ) .

**7 – صوّب الخطأ فيما يأتي :**

أ – استعد الطلاب للاختبار القصير استعداداً .

الصواب : .....

ب – حيّ الطلاب المعلم تحيتان .

الصواب : .....

## ( الفعل الصحيح والفعل المعتل ) .

1 - الفعل الصحيح : هو الفعل الذي يخلو أصله من حروف العلة . ( واي ) .

\*\*\* وهو ينقسم إلى ثلاثة أنواع :

- أ - مهموز : وهو ما كانت الهمزة أحد أصوله .  
( أخذ ، أكل ، سأل ، قرأ ..... ) .  
ب - مضعف ثلاثي : وهو ما كان ثانيه وثالثه حرف واحد .  
( ردّ ، مدّ ، أحبّ ، جدّ ..... ) .  
ج - مضعف رباعي : أوله وثالثه مثل ثانيه ورابعه .  
( زلزل ، جلجل ، نقتق ... ) .  
د - سالم : وهو ما خلا أصله من الهمزة والتضعيف .  
( ذهب ، كتب ، سمع ..... ) .

2 - الفعل المعتل : هو الفعل الذي يكون في أصله حرف من حروف العلة . ( واي ) .

\*\*\* وهو ينقسم إلى ثلاثة أنواع :

- أ - مثال : وهو ما كان حرف العلة في أوله .  
( وعد ، وجد ، وقف ..... ) .  
ب - أجوف : وهو ما كان حرف العلة في وسطه .  
( قال ، صام ، عاد ..... ) .  
ج - ناقص : وهو ما كان حرف العلة في آخره .  
( سعى ، قضى ، مشى ..... ) .

### ملاحظة في غاية الأهمية

- الصحيح والمعتل يُقاس على الأصل الماضي .

- فمثلا الفعل ( يقرأ ) :

صحيح مهموز رغم أن أوله ياء ، لكن العبرة والقياس بالأصل " قرأ " .

- ( لن يسمعوا ) :

الفعل " يسمعوا " فعل صحيح رغم اشتماله ظاهريا عل ( ي + و + ا ) .

لكن القياس في الصحيح والمعتل على أصل الفعل ، فأصله ( سمع ) خال من حروف العلة .  
فنقول " يسمعوا " : فعل صحيح .



## تدريب تطبيقي على الصحيح والمعتل :

1 - " ذهب محمد إلى مكتبة المدرسة ، وقد سأل أمين المكتبة عن الكتب التاريخية ، وقد ردّ عليه بأن الكتب التاريخية في آخر المكتبة ، قام محمد بتصفح الكتب ، ومشى إلى أمين المكتبة مرّة أخرى ، وقد وعده أمين المكتبة بأنه سيوفّر له كل احتياجاته من كتب " .

### حدد من الفقرة السابقة :

- أ - فعلا صحيحا سالما : .....  
ب - فعلا صحيحا مضعفا : .....  
ج - فعلا صحيحا مهموزا : .....  
د - فعلا معتلا مثالا : .....  
هـ - فعلا معتلا أجوف : .....  
و - فعلا معتلا ناقصا : .....

## 2 - اكتب أمام كل فعل مخطوط تحته كلمة ( معتل ) أو ( صحيح ) واكتب نوع الصحيح والمعتل :

- أ - يأخذ الطالب قسطا من الراحة بعد الدراسة . ( )  
ب - استمع محبو فيروز إلى صوتها الملائكي بإنصات . ( )  
ج - يصوم المسلمون في رمضان لأنه فرض ديني . ( )  
د - الطلاب يسعون لتحقيق آمالهم . ( )  
هـ - جدّ الطالب في طلب العلم . ( )  
و - المسلمون يجدون الراحة في قراءة القرآن . ( )  
ز - المسلمون لم يحافظوا على قدسهم فضاعت . ( )  
ح - قمت مبكرا لأصلي الفجر في جماعة . ( )  
ط - عدني يا بُنيّ أن تصدق في قولك وفعلك . ( )

3 - " الكويتيون أخذوا على عاتقهم بناء وطنهم ، فقد سعوا إلى أن يكون له مكانة عظيمة بين الأمم ، حتى أن النساء الكويتيات قمن بدور عظيم في ذلك ، فالمرأة الكويتية دخلت مجال العمل ومدّ أخوها الرجل يده لمساعدتها حتى وقفت بجواره على أرض صلبة " .

### - حدد مما سبق :

- أ - فعلا صحيحا مهموزا : .....  
ب - فعلا معتلا ناقصا : .....  
ج - فعلا معتلا أجوف : .....  
د - فعلا صحيحا سالما : .....  
هـ - فعلا صحيحا مضعفا : .....  
و - فعلا معتلا مثالا : .....

#### 4 - صغ تعبيراً من إنشائك يتضمن ما يلي :

- أ - فعلا صحيحا مضعفا ثلاثيا : .....
- ب - فعلا صحيحا مضعفا رباعيا : .....
- ج - فعلا صحيحا مهموزا : .....
- د- فعلا صحيحا سالما : .....
- هـ- فعلا معتلا مثالا : .....
- و - فعلا معتلا ناقصا : .....
- ز- فعلا معتلا أجوف : .....

#### 5 - صل بين ما تحته خط في ( أ ) وما يناسبه في ( ب ) .

- سأمت** تكليف الحياة ومن يعيش      ثمانين حولا لا أبا لك يسأم .      معتل أجوف .
- يبكي** ويضحك لا حزنا ولا فرحا      كعاشق خطّ سطرا في الهوى ومحا .      معتل مثال .
- فرشت** فوق ثراك الطاهر الهدبا      فيا دمشق لماذا نبدا العتبا .      صحيح مهموز .
- ألا أيها الركب النيام ألا **هَبُوا**      أسائلكم هل يقتل الرجل الحب ؟      صحيح مضعف رباعي .
- ودمشق أين **تكون** قلت ترينها      في شعرك المنساب نهر سواد .      صحيح سالم .
- ولد** الهدى فالكائنات ضياء      وفم الزمان تبسم وثناء .      صحيح مضعف ثلاثي .
- ما **زُلزِلت** مصر من كيد ألم بها      لكنها رقصت من عدلكم طربا .      معتل ناقص .

#### 6 - ضع كل فعل مما يأتي في مكانه الصحيح من الجدول :

- ( يسألون - يشرح - ترعرع - جمّع - عدّ - وعده - أمرهم - يعود - يصوموا - يسعون - وجدّهم - زلزل - عمّ - تلدّ - يمشون - شاهدوا - يقول ) .

- الصحيح السالم	
- الصحيح المهموز	
- الصحيح المضعف الثلاثي	
- الصحيح المضعف الرباعي	
- المعتل المثال	
- المعتل الأجوف	
- المعتل الناقص	

## ( الإسناد )

الإسناد من القواعد النحوية التي يركز فيها فقط على الجانب التطبيقي وليس حفظ قاعدة .

- أ - يسند الفعل - صحيحا أو معطلا - إلى الضمائر الآتية :  
تاء الفاعل ، نا الفاعلين ، نون النسوة ، ألف الاثنين ، واو الجماعة ، ياء المخاطبة .  
ب - يُسند الفعل الماضي إلى كل هذه الضمائر ما عدا ( ياء المخاطبة ) .  
ج - يُسند الفعل المضارع والأمر إلى كل هذه الضمائر ، ما عدا ( تاء الفاعل ، نا الفاعلين ) .  
- حرصتُ على صلاة الجماعة . ( تاء الفاعل ) .  
- أسهمنَا في مساعدة المحتاجين . ( نا الفاعلين ) .  
- الطالبان زارا المريض . ( ألف الاثنين ) .  
- الكويتيون دافعوا عن بلادهم . ( واو الجماعة ) .  
الكويتيات شاركن في العمل . ( نون النسوة ) .

- ساركرز على التغييرات التي ستحدث في الأفعال عند الإسناد :

- 1 - إذا أسند الفعل الماضي الصحيح المضعف إلى ضمائر الرفع المتحركة وهي :  
( تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة ) فإن إدغامه يفك ، ولا يفك الإدغام مع ضمائر الرفع الساكنة وهي ( ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة ) .  
مدّ : ( مددت - مددنا - مددن ) . مدّ : ( مدّا - مدّوا - مدّي ) .

- 2 - إذا أسند الفعل الصحيح المضعف ( المضارع والأمر ) إلى ( نون النسوة ) يفك إدغامه أيضا .  
المسلمات يمددن ..... امددن أيديكن للمساعدة .

- 3 - إذا أسند الفعل المعتل الأجوف " في وسطه حرف علة " إلى :  
( تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة ) فيحذف وسطه وهو حرف العلة .  
قام : ( قمت - قمنا - قمن ) .

- 4 - الفعل المعتل الأجوف في حالة المضارع ( يقوم - يبيع ) يحذف حرف العلة مع ( نون النسوة ) .  
الطالبات يقمن ، الفتيات يبعن .....

**5 - إذا أُسْنِدَ الفعل الماضي الناقص إلى ( واو الجماعة ) فإنه :**

- أ - يُحذف حرف العلة . ب - يُفتح ما قبل الواو إذا كان حرف العلة ألفا .  
ج - يُضم ما قبل الواو إذا كان حرف العلة ياء أو واو .  
دعا .... دعوا رضي .... رضوا سرؤ ..... سرؤا .

**6 - إذا أُسْنِدَ الفعل الماضي الناقص إلى ( بقية الضمائر ) فإنه :**

- مع ( تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة - ألف الاثنين ) تُرَدُّ الألف إلى أصلها الواو أو الياء .  
- دعا : دعوتُ - دعونا - دعوتَ - دعوا . - مشى : مشيتُ - مشينا - مشيتَ - مشيا .  
- أهدى : أهديتُ - أهدينا - أهديتَ - أهديا .

**مهم جدا جدا جدا :**

- لاحظوا تشابه إسناد الأفعال التي تنتهي بـ ( يرجو - يسمو - يعلو - يصفو )

مع واو الجماعة ونون النسوة

المسلمون يرجون - المسلمات يرجون

**انتبهوووووووووو :**

**( لمعرفة أصل الألف " واو أو ياء " ننظر إلى المضارع ) .**

دعا .. يدعو ، مشى ... يمشي .  
وما زاد على ثلاثة أحرف فأصله " ياء " . اشترى : يشتري .

**7 - إذا أُسْنِدَ الفعل الناقص ( المضارع والأمر ) إلى الضمائر يكون كالتالي : ( مهم جدا جدا ) .**

أ - عند إسناده إلى (واو الجماعة أو ياء المخاطبة)

- يُحذف حرف العلة ويفتح ما قبله إذا كان المحذوف ألفا .  
يلقى : يلقيون - تلقين . اسع : اسعوا - اسعي .

ب - إذا كان حرف العلة المحذوف ياء أو واو يُضم ما قبله مع واو الجماعة ويُكسر مع ياء المخاطبة .

يهدي : يهدون - تهدين . يرجو : يرجون - ترجين

امض : امضوا - امضي . ادع : ادعوا - ادعي .

ج - إذا أُسْنِدَ الناقص - مضارعا أو أمرا - إلى ألف الاثنين أو نون النسوة وكان آخره ألفا قلبت ياء .

يسعى : يسعىان - تسعين . اسع : اسعيا - اسعين .

د - إذا أُسْنِدَ الناقص المضارع والأمر ( وكان آخره واو أو ياء ) إلى نون النسوة لا يحدث فيه تغيير .

يمضي : يمضين . يرجو : يرجون .

## تدريبات على الإسناد :

### 1- اجعل الفاعل في كل جملة مما يأتي مبتدأ وغير ما يلزم :

- أ - يقود رجال الكويت وطنهم إلى النهضة الشاملة.....  
ب - تقوم نساء الكويت بدورهن في المسيرة الديمقراطية.....  
ج - تتلو الأمهات على أولادهن آيات من القرآن الكريم .  
د - مدت المعلمات يد العون للطالبات .

### 2 - اجعل الجملة الآتية فيما يأتي لما هو مطلوب :

( اعتن بعملك ولا تتوان في أداء الواجب حتى ترقى إلى ما تصبو إليه ) .

- جمع المذكر : .....  
جمع المؤنث : .....

### 3 - هو يسعى في الخير ويمشي في الحق ويرجو رحمة الله . ( اجعل العبارة السابقة ل : )

- جمع المذكر : .....  
جمع المؤنث : .....

### 4 - أكمل بما هو مطلوب :

- أنا ما ..... يوما في قدراتي .  
- المعلمات ..... الله أن يوفق طالبتهن .  
- الطالبات ..... في مسابقة المناظرات .  
( الفعل " شك " مسندا لتاء الفاعل ) .  
( الفعل " رجا " مسندا لنون النسوة ) .  
( الفعل " فاز " مسندا لنون النسوة ) .

### 5 - صوّب الخطأ فيما يأتي :

- أ - الطالبات يرجى من الله التوفيق والنجاح .  
ب - المعلمات مدن أيديهن لمساعدة الطالبات .  
ج - الطفلتان تلعبن في حديقة المنطقة .  
د - المتفوقات يحرصون على قيمة الوقت .  
و - الأمهات تقومن بدورهن في التربية .  
الصواب : .....  
الصواب : .....  
الصواب : .....  
الصواب : .....  
الصواب : .....

6 - " منذ تخلينا عن ديننا ونحن نعيش في مذلة وهوان ، فالمسلمون في عهود تمسكهم بدينهم صنعوا حضارة عظيمة ، وقد اشترك في صنعها الرجال والنساء ، فالنساء شاركن الرجال في الدعوة ، وقد مرّ بنا نموذجان لسيدتان قامتا بدور كبير في الدعوة ، فاحرصي أيتها المسلمة على خدمة دينك " .  
استخرج من الفقرة السابقة :

- فعلا مسندا إلى " نا الفاعلين " : ( ) فعلا مسندا إلى " نون النسوة " : ( ) .  
فعلا مسندا إلى " واو الجماعة " : ( ) فعلا مسندا إلى " ياء المخاطبة " : ( ) .

**7 - أسند كل فعل مما يأتي إلى ( واو الجماعة - نون النسوة - تاء الفاعل ) .**

أ - ردّ :

.....

ب - قام :

.....

ج - مشى :

.....

د - صفا :

.....

**8 - اجعل المبتدأ في العبارة الآتية للمثنى والجمع بنوعيه ، وغير ما يلزم .  
( المؤمن عمل الخير ، وأمر بالخير ، ومدّ يده للمحتاج ) .**

.....

.....

.....

.....

**9 - اضبط ما قبل واو الجماعة أو ياء المخاطبة فيما تحته خط :**

أ - المعلمون يقضون معظم وقتهم في تدريس الطلاب .

ب- الطلاب يسعون من أجل النجاح .

ج - أنتِ تقضين معظم وقتك في القراءة أيتها الطالبة .

د - أنتِ تسعين من أجل النجاح .

هـ - المسلمون يرجون رحمة الله تعالى .

و - أنتِ ترجين رحمة الله تعالى .

**10 - صغ من إنشائك تعبيرات تتضمن فعلا صحيحا مسندا إلى ضمائر الرفع .**

( واو الجماعة ، ألف الاثنين - نون النسوة - ياء المخاطبة - نا الفاعلين - تاء الفاعل ) .

.....

.....

.....

**الطباق :** هو الجمع بين الشيء وضده في الكلام وهو نوعان :

أ - طباق الإيجاب .

ب - طباق السلب .

- 1 - قال تعالى " وتحسبهم أيقاظا وهم رقود " . ( طباق إيجاب )
- 2 - قال تعالى " أولئك الذين اشتروا الضلالة بـالهدى " . ( طباق إيجاب )
- 3 - من الحديث الشريف " خير المال عين ساهرة لعين نائمة " . ( طباق إيجاب )
- 4 - قال تعالى " قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون " . ( طباق سلب )
- 5 - قال تعالى " تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسي " . ( طباق سلب )

**\*\* أثر الطباق :** إبراز المعنى وتوضيحه وتقويته .

( لابد من شرح المعنى الذي أوضحه الطباق ، فلا يكتفي الطالب بذكر أن أثر الطباق يبرز المعنى ) .

**فمثلا :**

- أ - يدعو الإسلام الأغنياء إلى الوقوف بجانب الفقراء .  
الطباق : الأغنياء ، الفقراء .  
- أثر الطباق : أبرز عظمة الإسلام ورحمته وضرورة مساعدة الأغنياء للفقراء .

- ب - فرق كبير بين عالم وجاهل .  
الطباق : عالم ، جاهل .  
- أثر الطباق : أبرز الفرق الكبير بين مكانة العالم ومكانة الجاهل .

**\*\* ملاحظة مهمة :**

- يتسرع ويتعجل البعض من الطلاب والطالبات في تحديد الطباق عندما يرى كلمتين متضادتين ، وهذا يوقع ربما في خطأ لأننا يجب أن نتأكد من عدم وجود أكثر من كلمة متضادة حتى لا يكون التعبير مقابلة .

**فمثلا :**

- لو وجدنا هذه التعبير ( نور العلم يقضي على ظلام الجهل ) ما جاز لنا أن نأخذ كلمتي ( العلم والجهل ) واعتبارهما ( طباقا ) بل وجود أكثر من كلمة متضادة يجبرنا على اعتبارها ( مقابلة ) وليست ( طباقا ) .

## 1- بين موضع الطباق ، ونوعه ، وأثره:

أ - قال تعالى " فلا تخشوا الناس واخشون " .

- الطباق : ..... نوع الطباق : ..... أثر الطباق : .....

ب- سلي إن جهلت الناس عنا وعنهم فليس سواء عالم وجهول

- الطباق : ..... نوع الطباق : ..... أثر الطباق : .....

ج - قال تعالى " ولكن أكثر الناس لا يعلمون . يعلمون ظاهرا ..... " .

- الطباق : ..... نوع الطباق : ..... أثر الطباق : .....

د - قال تعالى : " يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله " .

- الطباق : ..... نوع الطباق : ..... أثر الطباق : .....

هـ - قال تعالى : " وقل هل يستوي الأعمى والبصير أم هل تستوي .... " .

- الطباق : ..... نوع الطباق : ..... أثر الطباق : .....

## 2 - حوّل طباق السلب إلى طباق إيجاب والعكس .

أ - يقدر الإنسان على فعل أشياء كثيرة لكنه يعجز عن خلق ولو ذبابة .

.....

ب - ينجح الكثير من الطلاب ولا ينجح من يتكاسل عن دروسه .

.....

ج - قد يضحك بعض الظالمين كثيرا لكن في النهاية يكون .

.....

د - ليس المهم أن نعاقب أو لا نعاقب ، المهم هو إجابة استخدامهما .

.....

## 3 - صغ من إنشائك تعبيرات حسب المطلوب :

أ - طباق إيجاب : .....

ب - طباق سلب : .....



## (المقابلة)

- أن يؤتى بمعنيين أو أكثر ثم يؤتى بما يقابل ذلك على الترتيب بحيث يقابل الأول الأول ، والثاني الثاني .  
والمقابلة تكون ضدين بضدين وثلاثة أضداد بثلاثة .....

- 1 - قال تعالى " فليضحكوا قليلا وليبكموا كثيرا " .
- 2 - من الحديث الشريف " إن من الناس مفاتيح للخير مغاليق للشر " .
- 3- أحباب فيغدو الكوخ كونا نيرا      وأبغض فيمسي الكون سجنا مظلما .
- 4 - قال تعالى " ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث " .
- 5 - وباسط خير فيكم بيمينه      وقابض شر منكم بشماله .
- 6 - على رأس عبد تاج عز يزينه      وفي رجل حرّ قيد ذل يشينه .
- 7 - فإذا حاربوا أدلوا عزيزا      وإذا سالموا أعزوا ذليلا

### لاحظ :

- \*\* الطباق ( كلمة ضد كلمة ) .
- \*\* المقابلة ( جملة ضد جملة ) .
- فرق كبير بين العلم والجهل : ( طباق ) .
- فرق كبير بين نور العلم وظلام الجهل : ( مقابلة ) .

### لاحظ :

- أثر المقابلة : تبرز المعنى ثم نقوم بشرح المعنى .
- مثلا : نور العلم يقضي على ظلام الجهل .
- الأثر : أبرزت أثر العلم في القضاء على الجهل وإنارة عقول الناس .

## تدريبات على المقابلة :

1 - " عندما أسرح بفكري في ماضينا المجيد ، أشعر بالحزن الشديد ، فبين ماضٍ عظيم يسعد النفس ، وبين حاضرٍ وضع يحزننا ، تدمع العين ويبكي القلب " .

- استخرج من الفقرة السابقة تعبيرين بينهما مقابلة ، ثم بين أثر المقابلة .

- المقابلة : .....

- أثر المقابلة : .....

2 - " لابد لنا أن نقف بجانب الحق مهما كلفنا ذلك من تضحيات ، ومهما واجهنا في سبيله من صعاب وإذا كان الحق ثقيلا ، وكان الباطل خفيفا ، ففي النهاية لابد أن ينتصر الحق على الباطل " .

- استخرج من الفقرة السابقة تعبيرين بينهما مقابلة ثم بين أثر المقابلة .

- المقابلة : .....

- أثر المقابلة : .....

3 - ضع أمام كل تعبير مما يأتي ما يناسبه من المفهومين الآتين ( طباق / مقابلة ) .

أ - أمر الإسلام الأغنياء بالوقوف إلى جانب الفقراء . ( ) .

ب - الفطرة السليمة تحبّ الأمانة وتكره الخيانة . ( ) .

ج - المسلم يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر . ( ) .

د - الليل والنهار آيتان من آيات الله تعالى . ( ) .

4 - أكمل كل تعبير مما يأتي بحيث تتحقق المقابلة :

أ - فرق كبير بين نور العلم و .....

ب - لا تكسب دنياك و .....

ج - جُبِلَ الإنسان على حب الحياة و .....

**الجناس** : من المحسنات البديعية ، وهو أن يتشابه اللفظان في النطق ويختلفا في المعنى .  
**\*\*أنواع الجناس :**

- 1 - **جناس تام** :  
- وهو ما اتفق فيه اللفظان في أمور أربعة : ( نوع الحروف ، شكلها ، عددها ، ترتيبها ) .
- 2 - **جناس غير تام " ناقص "** :  
- وهو ما اختلف فيه اللفظان في واحد من الأمور الأربعة .

**وقد اجتمع الجناس التام والجناس الناقص في بيت البحتري :**  
إذا العين راحت وهي عين على الهوى      فليس بسرّ ما تسرّ الأضالع .  
\*\* العين ، عين : جناس تام .      بسرّ ، تسرّ : جناس ناقص .

### أمثلة على الجناس

- 1 - قال تعالى : " ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة " .  
الساعة ، ساعة : جناس تام . ( الأولى : يوم القيامة ) . ( الثانية : ساعة زمنية ) .
- 2 - قصور عقل من بنى في الهواء قصورا .  
قصور ، قصورا : جناس تام . ( الأولى : نقصان ) . ( الثانية : المباني الضخمة ) .
- 3 - صليت المغرب في المغرب .  
المغرب ، المغرب : جناس تام . ( الأولى : الصلاة ) . ( الثانية : دولة المغرب ) .
- 4 - ما مات من كرم الزمان فأنه يحيا لدى يحيى بن عبد الله .  
يحيا ، يحيى : جناس تام . ( الأولى : يعيش ) . ( الثانية : اسم إنسان ) .
- 5 - قال تعالى : " فأما اليتيم فلا تقهر . وأما السائل فلا تنهر " .  
تقهر ، تنهر : جناس ناقص .

**أثر الجناس** : يعطي جرسا موسيقيا .

### انتبهوووووووا :

- 1 - ( ال ) لا تؤثر في نوع الجناس . ( الساعة / ساعة ) : جناس تام .
- 2 - التنوين لا يؤثر في نوع الجناس . ( قصور / قصورا ) : جناس تام .
- 3 - شكل كتابة الألف لا يؤثر في نوع الجناس . ( يحيا - يحيى ) : جناس تام .
- 4 - افصل والوصل لا يؤثر في نوع الجناس . ( بنابه / بنا به ) : جناس تام .
- 5 - ضبط الحروف قبل الأخيرة يؤثر في نوع الجناس . ( خلقي - خلقي ) : جناس ناقص .

## 1- حدد الجنس في كل مما يأتي ، واذكر نوعه :

أ - فَهَمْتُ كُتُبَكَ يَا سَيِّدِي فَهَمْتُ وَلَا عَجَبُ أَنْ أَهِيما .

الجناس : ..... ، ..... نوع الجنس : .....

ب - قال تعالى : " وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوْ الْخَوْفِ أَذَاعُوا بِهِ ..... " .

الجناس : ..... ، ..... نوع الجنس : .....

ج - عباسٌ عباسٌ إذا احتدم الوغى والفضلُ فضلٌ والربيعُ ربيعٌ .

الجناس : ..... ، ..... نوع الجنس : .....

د - فيا راكب الوجناء هل أنت عالم فداؤك نفسي كيف تلك المعالم ؟ .

الجناس : ..... ، ..... نوع الجنس : .....

هـ - قال صلى الله عليه وسلم : " الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة " .

الجناس : ..... ، ..... نوع الجنس : .....

و - لم نلقَ غيرك إنسانا يُلَازِمُه فلا يرحل لعين الدهر إنسانا .

الجناس : ..... ، ..... نوع الجنس : .....

ز - عضنا الدهر بنا به ليت ما حل بنا به .

الجناس : ..... ، ..... نوع الجنس : .....

ح - قال سيدنا عليّ : " الدنيا دار ممر والآخرة دار مقر " .

الجناس : ..... ، ..... نوع الجنس : .....

## 2 - صغ من إنشائك جملة تشتمل على ما يأتي :

أ - جناسا تاما : .....

ب - جناسا ناقصا : .....

## 3 - حدد الجنس ، ونوعه ، وبيّن أثره فيما يأتي :

أ- من حسن الخلق احترام الخلق .

- الجنس : ..... نوع الجنس : ..... أثر الجنس : .....

ب - قال تعالى : " ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة " .

- الجنس : ..... نوع الجنس : ..... أثر الجنس : .....

**السجع :** هو توافق الفاصلتين في الحرف الأخير ، ويكون في النثر ، وفي الشعر نادر .

1 - " اللهم إن كنت قد أبليت ، فلطالما قد عافيت " .  
**السجع :** أبليت ، عافيت .

### أثر السجع :

- يعطي جرسا موسيقيا تطرب له الأذن .

2 - الحرّ إذا وعد وفى ، وإذا أعان كفى ، وإذا ملك عفا .  
**السجع :** وفى ، كفى ، عفا .

3 - رحم الله عبدا قال خيرا فغنى ، أو سكت فسلم " .  
**السجع :** فغنى ، فسلم .

4 - " بينا أنا بمدينة السلام ، قافلا من البلد الحرام ..... " .  
**السجع :** السلام ، الحرام .

### لاحظوا :

\*\* السجع يكون في جملتين أو أكثر ، فلا يكون في جملة واحدة .

5- الإنسان بآدابه ، لا بزيّه وثيابه .  
**السجع :** آدابه ، ثيابه .

\*\* موضع السجع هو الكلمة الأخيرة في كل جملة .

6 - الحقد صدأ القلوب ، واللجاج سبب الحروب .  
**السجع :** القلوب ، الحروب .

### 1 - حدد السجع فيما يأتى ، مبينا أثره :

أ - " الصوم حرمان مشروع ، وتأديب بالجوع ، وخشوع لله وخضوع " .  
**السجع :** ..... أثره .....

ب - " انطلقت المياه الحبيسة في شعاب الوادي وبين الغياض، فغرق الزرع ، وهلك الضرع " .  
**السجع :** ..... أثره : .....

ج - " ربّ تقبل توبتي ، واغسل حوبتي ، وأجب دعوتي " .  
**السجع :** ..... أثره : .....

### 2 - أكمل بفاصلة مسجوعة بعد التعبير الآتى :

أ - نقدر العالم الجميل ، .....

ب - أحرزت الكويت الكأس ، .....

ج - أحبّ الكريم حين يجود ، .....

د - أحبّ السفر ، .....

## الاقتباس

- هو تضمين النثر أو الشعر شيئاً من القرآن الكريم أو الحديث الشريف من غير دلالة على أنه منهما ، ويجوز أن يغير الأديب في الأثر المقتبس قليلاً .

1 - من كلمات الشيخ جابر : " النساء شقائق الرجال في الحق والواجب والعطاء " .

- ما تحته خط مقتبس من الحديث الشريف : " إن النساء شقائق الرجال ..... " .

2 - " ..... فالله سبحانه وتعالى لا يكلف نفساً إلا وسعها ولا يسومها إلا ..... " .

ما تحته خط مقتبس من قوله تعالى " لا يكلف الله نفساً إلا وسعها لها ما كسبت ... " .

3 - " أرسل الله الرسول ليهدي الناس إلى طريق مستقيم طريق الذين أنعم عليهم " .

- ما تحته خط مقتبس من قوله تعالى " صراط الذين أنعمت عليهم ..... " .

4 - يا قوم كفوا ، دينكم لكم ، ولي يا قوم ديني .

- ما تحته خط مقتبس من قوله تعالى : " لكم دينكم ولي دين " .

5 - وكن واثقاً بالله في كل حادث يصنك مدى الأيام من شر حاسد .

- ما تحته خط مقتبس من قوله تعالى " ومن شر حاسد إذا حسد " .

6 - واشدد يدك بحبل الله معتصماً فإنه الركن إن خانتك أركان

- ما تحته خط مقتبس من قوله تعالى " واعتصموا بحبل الله جميعاً ..... " .

## \*\* الأثر المعنوي للاقتباس :

- تجميل المعنى واكتسابه الصدق والقبول من خلال تعانق النصّ مع الأصداء القرآنية والنبوية .

## لأخواتي المعلمات / لإخواني المعلمين :

- لابد أن تكون أمثلة ( الاقتباس ) مما هو ( مشهور ) من القرآن الكريم والحديث الشريف .

لأن الطالب ليس حافظاً لكتاب الله كله أو لسنة نبيه جميعها .

لذلك لابد من الاختصار على مشهور الآيات والأحاديث ، وفي رأيي يكون التدريب على

استخدام الطالب الآية والحديث في اقتباسه لا كتابة الآية أو الحديث المقتبس منه .

## **\*\* تدريبات على الاقتباس :**

**1- حدد موطن الاقتباس ، مبيّنا أثره في المعنى فيما يأتي :**

أ - لابد أن تتحدوا وتترابطوا وتحرصوا على ما يجمعكم وكونوا عباد الله إخوانا أيها المسلمون .

موطن الاقتباس : .....

أثره في المعنى : .....

ب - لقد ابتلينا في عصرنا هذا بأناس لا يفرقون بين حلال وحرام فهم يأكلون التراث أكلا لما .

موطن الاقتباس : .....

أثره في المعنى : .....

**2 - اقتبس كل آية كريمة أو عبارة نبوية شريفة مما يأتي مع إجابة الاقتباس .**

أ - " إنا لله وإنا إليه راجعون" .

.....

ب - " المسلم أخو المسلم " .

.....

ج - " أتأمرون الناس بالبرّ وتنسون أنفسكم وأنتم تتلون الكتاب أفلا تعقلون " .

.....

**3 - حدد موطن الاقتباس ، والأثر المعنوي للاقتباس .**

" يستصغر بعض الجهلاء الظلم ، وقد نسوا أو تناسوا أن الظلم ظلمات يوم القيامة ، لا سامحهم الله " .

موطن الاقتباس : .....

الأثر المعنوي : .....

**\*\* جميع مذكرات ( العشماوي ) المحولة لجميع الصفوف**

**من الصف ( الرابع ) إلى ( الثاني عشر ) في مكتبة العجيري**

**وخدمة التوصيل : 55028033**