

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/15>

* للحصول على جميع أوراق الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/15arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/15arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade15>

* لتحميل جميع ملفات المدرس العشماوي اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الحادي عشر على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

الاختبارات القصيرة

فى اللغة العربية

الصف الحادي عشر (11)

الفصل الدراسى الثانى

2020-2019

** عزيزي وليّ الأمر /

**** إجابة الاختبارات القصيرة مع الاختبار
التقويمي الأول والثاني + الدروس المقررة .**

1 – مكتبة العجيري / حولي . <https://t.me/Alashmaoy>

2 – مكتبة الابتكار / الجبراء . <https://t.me/alashmawy>

3 – رقم التوصيل / 55028033

- الاختبار القصير الأول :

أولا - الفهم والاستيعاب :

1- " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ لَنْ يَكُنَ مِنَ الْفَاسِقِينَ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ لَنْ يَكُنَ مِنَ الْفَاسِقِينَ " .
أ - استنتج الغاية من الآيات الكريمة .

ب- ما العلاقة بين المعنيين اللغوي والاصطلاحي للربا ؟

ج - بين دلالة ما يأتي : - تخصيص الجنة ووصفها بأن عرضها السماوات والأرض .

2 - " يجب أن نبحث عن منبع السحر في القرآن قبل التشريع المحكم ، وقبل النبوءة الغيبية ، وقبل العلوم الكونية ، وقبل أن يصبح القرآن وحدة مكتملة تشمل هذا كله ، فقليل القرآن الذي كان في أيام الدعوة الأولى كان مجردا من هذه الأشياء التي جاءت فيما بعد " .
أ - ضع عنوانا مناسباً للفقرة السابقة .

ب - فرق بين فواصل القرآن وسجع الكهان .

ج - بين المقصود بالتشريع المحكم .

ثانيا - الثروة اللغوية :

- اضبط بنية الكلمة التي وضع تحتها خط فيما يأتي :

- وعد الله المسلمين جنة واسعة .
- الصوم جنة للشباب من الوقوع في المعاصي .

ثالثا - التدقيق الفني :

أ - نقدّر المجاهد الصابر . (اجعل الجملة مفيدة للقصر ، دون أن تنقص أو تزيد من كلماتها) .

ب - بين نوع القصر (صفة على موصوف / موصوف على صفة) :

ما يتفوق إلا المجتهدون .
نوع القصر :

رابعا - السلامة اللغوية :

أ - حدد المضاف والمضاف إليه في التعبير الآتي : (اللهم احفظ بلاد المسلمين من الفتن) .

- المضاف :
- المضاف إليه :

ب - حدد معنى حرف الجر في كل جملة مما يأتي :

- خرج محمد من المنزل .

- الكتاب على الطاولة .

معنى حرف الجر :

معنى حرف الجر :

العشماوي

خامسا - التعبير :

(الأمراض والأوبئة تحتاج إلى تضافر الجهود من أجل محاربتها دون خوف أو هلع) .
- اكتب فقرة تعرض فيها معنى العبارة السابقة .

المشماري

الاختبار القصير الثاني :

أولاً – الفهم والاستيعاب :

1- " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا الذُّنُوبَ وَمَنْ يُغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ أُولَئِكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ " .
أ – بين دلالة وصف الأضعاف بالمضاعفة .

ب – علل . تخصيص الأمر والنهي بالمؤمنين .

ج – عدد صفات المتقين بأسلوبك .

2 - " لا بد إذن أن السحر الذي عناه كان كامناً في مظهر آخر غير التشريع والغيبيات والعلوم الكونية ، لا بد أنه كامن في صميم النسق القرآني ذاته ، لا في الموضوع الذي يتحدث عنه وحده ، وإن لم نغفل ما في روحانية العقيدة الإسلامية وبساطتها من جاذبية " .
أ- ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة .

ب – وضح طريقة الكاتب في التمهيد للوصول للهدف .

ج – بين المقصود بالعلوم الكونية :

ثانياً – الثروة اللغوية :

- اضبط بنية الكلمة التي وضع تحتها خط فيما يأتي :
- حرم الله تعالى السحر . - استيقظت وقت السحر للصلاة .

ثالثاً – التدقيق الفني :

أ – إنما الرجال مواقف . (اجعل الجملة مفيدة للقصر بطريقة أخرى من طرق القصر) .

ب – بين نوع القصر (صفة على موصوف / موصوف على صفة) :

ما المتنبي إلا شاعر .
نوع القصر :

رابعاً – السلامة اللغوية :

أ – حدد المضاف والمضاف إليه في التعبير الآتي : (تنتشر كثير من المساجد الكبيرة في دولة الكويت) .
- المضاف :
- المضاف إليه :

ب – حدد معنى حرف الجر في كل جملة مما يأتي :

- انحرفت السيارة عن الطريق .

- سهرت حتى الفجر .

معنى حرف الجر :

معنى حرف الجر :

العشماوي

خامسا - التعبير :

(في وقت الأزمات والمِحَن يظهر المعدن الحقيقي للشعب الكويتي وأصالته) .
- اكتب فقرة تعرض فيها معنى العبارة السابقة .

- الاختبار القصير الثالث :

أولاً - الفهم والاستيعاب :

1- "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا الذُّنُوبَ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ أُولَئِكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ " .
أ - بين دلالة وصف دخول الجنة بأنه (أجر) .

ب - استخلص شروط التوبة الصادقة .

ج - بين جوانب الترغيب في النص .

2- " فلننظر في " سورة العلق " إنها تضم خمس عشرة فاصلة قصيرة ، ربما يلوح في أول الأمر أنها تشبه " سجع الكهان " أو " حكمة السجّاع " مما كان معروفاً عند العرب ، ولكن العهد في هذه وتلك أنها جمل متناثرة ، لا رابط بينها ولا اتساق ، فهل هذا هو الشأن في " سورة العلق " ؟
أ — استخلص الهدف من النص .

ب - بين المقصود بكل تعبير مما يأتي :

— النسق القرآني :
— سجع الكهان / حكمة السجّاع :

ثانياً - الثروة اللغوية :

- وظف (شرع) في سياقين مختلفين من إنشائك :

- - - - -

ثالثاً - التذوق الفني :

أ - عمراً قدّمت الأم لأبنائها . (اجعل الجملة مفيدة للقصر بطريقة أخرى من طرق القصر) .

ب - بين نوع القصر (صفة على موصوف / موصوف على صفة) :

ما يقدر تعب المعلم إلا الأذكياء .
نوع القصر :

رابعاً - السلامة اللغوية :

أ - صوّب الخطأ فيما يأتي :

- التقى مدير المدرسة بالمتفوقون .

- يتميز مواطنون الكويت بالصدق .

ب - حدد معنى حرف الجر في كل جملة مما يأتي :

- دخل المجرم السجن في جريمة .

- من طالبات المدرسة مبدعات .

الصواب :

الصواب :

معنى حرف الجر :

معنى حرف الجر :

خامسا- التعبير :

(الربا ظاهرة اجتماعية كريهة وسلوك اجتماعي ذميم وحرّمه ديننا العظيم) .
- اكتب تعليقا يتناول هذه الظاهرة ، مراعي الأسس الفنية لكتابة التعليق .

- الاختبار القصير الرابع :

أولاً - الفهم والاستيعاب :

"يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا الذُّنُوبَ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ أُولَئِكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ " .

أ - بين جوانب الترهيب في النص .

ب - بين دلالة التعبير بالفعل الماضي (أعدت) دون المضارع .

- التعبير بالفعل (سارعوا) .

- " وإنها لنقلة بعيدة بين ذلك المنشأ وهذا المصير ، وهي تصوّر هكذا مفاجأة بلا تدرّج ، وتغفل المراحل التي توالى بين المنشأ والمصير ، لتلمس الوجدان الإنساني لمسة قوية في مجال الدعوة الدينية ، وفي مجالات التأملات الوجدانية . ولقد كان المتوقع أن يعرف الإنسان هذا الفضل العظيم ، وأن يشعر بتلك النقطة البعيدة ، ولكن : " كلا إن الإنسان ليطغى . أن رآه استغنى " .

أ - حدد منبع السحر الذي يراه الكاتب ، مستدلاً

ب - وضّح سحر البيان في قوله تعالى : " اقرأ باسم ربك الذي خلق " .

ج - بين المقصود بالنبوءة الغيبية :

ثانياً - الثروة اللغوية :

- وظّف (نفق) في سياقين مختلفين من إنشائك :

ثالثاً - التذوق الفني :

أ - لا يعرف عظمة الإسلام إلا المنصفون . (حدد من التعبير السابق) :

- المقصور : - المقصور عليه :

ب - صداقة الجاهل تعب لا راحة . (حوّل طريقة القصر إلى طريقة أخرى) .

رابعاً - السلامة اللغوية :

أ - حدد المضاف والمضاف إليه في التعبير الآتي : (شرف عظيم خدمة الحجاج في مكة المكرمة) .

- المضاف : - المضاف إليه :

ب - حدد معنى حرف الجر في كل جملة مما يأتي :

- شرح المعلم الدرس بالأمثلة .

- حزننت لاحتلال القدس .

معنى حرف الجر : معنى حرف الجر :

خامسا - التعبير :

(الإشاعات ضارة للمجتمعات ، وظاهرة يجب محاربتها) .

- اكتب تعليقا يتناول هذه الظاهرة ، مراعي الأسس الفنية لكتابة التعليق .

- الاختبار القصير الخامس :

أولاً - الفهم والاستيعاب :

1- " وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ لَهُ لَا يَكُنْ لَهُ أَجْرٌ لَهُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ " .
أ - بَيِّنْ دلالة :

- التعبير بكلمة (عرضها) دون (طولها) .

- استخدام الفعل (فاستغفروا) مقترنا ب (الفاء) .

ب - استخلص شروط التوبة الصادقة .

2- " يجب أن نبحث عن منبع السحر في القرآن قبل التشريع المحكم ، وقبل النبوة الغيبية ، وقبل العلوم الكونية ، وقبل أن يصبح القرآن وحدة مكتملة تشمل هذا كله ، فقليل القرآن الذي كان في أيام الدعوة الأولى كان مجردا من هذه الأشياء التي جاءت فيما بعد " .
أ - وضح سحر البيان في كل آية قرآنية مما يأتي .
- " خلق الإنسان من علق " .

- " كلا لئن لم ينته لنسفعا بالناصية " .

ب - استخلص الهدف من النص .

ثانيا - الثروة اللغوية :

- أكمل باسم من تصريفات (عقب) فيما يأتي :

- العاقل من يحسب الأمور . - الخوف في طريق النجاح .

ثالثا - التدقيق الفني :

أ - " إنما يخشى الله من عباده العلماء " . (حدد من التعبير السابق) :

- المقصور : - طريقة القصر :
ب - جهدا بذلت من أجل نجاحي . (حوّل طريقة القصر إلى طريقة أخرى) .

رابعا - السلامة اللغوية :

أ - صوّب الخطأ فيما يأتي : (قصيدتان الشاعر رائعتان) . الصواب :

ب - اضبط ما تحته خط : (كلمات الشاعر رائعة) . الضبط :

ج - حدد معنى حرف الجر في كل جملة مما يأتي :

- أمسك الطفل برداء أمّه . معنى حرف الجر :

- " أتمّوا الصيام إلى الليل " . معنى حرف الجر :

خامسا - التعبير :

(ظاهرة الانشغال بوسائل التواصل أثّرت على علاقتنا الاجتماعية) .
 - اكتب تعليقا تتناول فيه هذه الظاهرة ، مراعيًا الأسس الفنية للتعليق .

العشماوي .