

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



محمد و وليد الكندري

الملف ورقة تلخيصية لأهم فروقات ومفاهيم الفلسفة

[موقع المناهج](#) ⇨ [ملفات الكويت التعليمية](#) ⇨ [الصف الثاني عشر الأدبي](#) ⇨ [فلسفة](#) ⇨ [الفصل الأول](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر الأدبي



روابط مواد الصف الثاني عشر الأدبي على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر الأدبي والمادة فلسفة في الفصل الأول

الليغو ودرس السعادة في مادة الفلسفة	1
لخيص الوحدة الثانية في مادة الفلسفة	2
تلخيص وحدة (ماالفلسفة) في مادة الفلسفة	3
مذكرة مهمة في مادة الفلسفة (مفهوم الفلسفة)	4
مذكرة مهمة في مادة الفلسفة	5

أهم أسئلة فرق المتكررة والمشهورة لمادة الفلسفة

الصف الثاني عشر الأدبي

الفصل الدراسي الأول

إعداد : محمد + أ. وليد الكندري



(ج) فرق بين كل مما يلي من حيث (التعريف) :

المغالطة القائمة على الشبوع ص ٥٥	مغالطة التعميم المتسرع ص ٥٥
- تفيد هذه المغالطة محاولة تبرير فكرة ما بناء على ما هو شائع بين الناس . (درجة)	- تقوم هذه المغالطة على تعميم حكم رغم أن العينة محدودة ، وتظهر المغالطة بشكل خاص في الأحكام الجاهزة الموجهة ضد بعض الجماعات الدينية أو العرقية (درجة)

(ب) فرق بين كل مما يلي من حيث (التعريف) :

الاتجاه النقدي ص ٢٢	الاتجاه التحليلي ص ٢١
اتجاه فلسفي يرى ضرورة إخضاع كل شيء للنقد ، فلا يمكن القبول بأي معرفة إلا بعد إخضاعها للفحص النقدي النظري والاختبار التجريبي . (درجة)	اتجاه فلسفي يقوم بتجزئة الموضوع الذي يتناوله بالتحليل إلى عناصره أو وحداته الأولية سواء كانت فكرة أو قضية أو ظاهرة . (درجة)

(ب) فرق بين كل مما يلي :

مميزات المعرفة ص ٢٣ (درجتان - يكتفي بنقطتين)	مميزات التفكير ص ٤٤ (درجتان - يكتفي بنقطتين)
- تُعد المعرفة واقعاً قائماً فمن خلال الحياة العملية المباشرة نعرف الأشياء والكائنات الطبيعية المختلفة و نتعرف على الإنسان نفسه . - تتصف المعرفة بطابعها التطبيقي فقبل أن تصبح المعرفة موضوعاً للنقاش الفكري أو الفلسفي كانت المعرفة عملية و تطبيقية استعملها الإنسان لتلبية مطالبته وحاجاته وهذا يعني أن المعرفة قبل أن تصبح مشكلة فلسفية كانت واقعاً عملياً يستعمله الإنسان في حياته العملية . - تتميز المعرفة بطابعها الاجتماعي و ذلك على الرغم من طابعها الذاتي فكما أننا لا نستطيع فصل الفرد عن المجتمع فإننا كذلك لا نستطيع فصل المعرفة عن المجتمع فالمعرفة ذات طبيعة اجتماعية . - تتصف المعرفة بكونها تاريخية ، وهذا يعني أننا ننقل من الجهل إلى المعرفة ومن معرفة محدودة إلى معرفة دقيقة . وهو ما يفيد أن المعرفة الإنسانية تنمو وتتقدم تاريخياً .	- صفة خاصة بالبشر . - سلوك ذهني صادر عن الدماغ . - يتكون من سلسلة من النشاطات الذهنية . - غايته مساعدة الفرد على فهم المواقف والتعامل معها .





ص ٥٥ (درجتان ، لكل نقطة درجة)

(ج) فرّق بين كل مما يلي من حيث (التعريف) :

مغالطة التعميم المتسرع	المغالطة الشخصية
تقوم هذه المغالطة على تعميم حكم رغم أن العينة محدودة ، وتظهر المغالطة بشكل خاص في الأحكام الجاهزة الموجهة ضد بعض الجماعات الدينية أو العرقية .	تقوم هذه المغالطة على مهاجمة الشخص المتحدث بدلاً من النظر في المبررات أو الأدلة التي يقدمها .

(ب) فرّق بين كل مما يلي من حيث (التعريف) : (٤ درجات - لكل نقطة درجة)

الاتجاه النقدي ص ٢٧	الاتجاه العقلي ص ٢٤
هو اتجاه فلسفي يرى ضرورة إخضاع كل شيء للنقد ، فلا يمكن القبول بأي معرفة إلا بعد إخضاعها للفحص النقدي النظري والاختبار التجريبي .	هو اتجاه يرى أن العقل مصدر المعرفة عند الإنسان ، فعن طريق الاستدلال العقلي والبرهان نستطيع أن نصل إلى المعرفة الحقيقة . ويرى أصحاب هذا الاتجاه أن الإنسان يولد بأفكار فطرية سابقة على التجربة
التفلسف ص ١٧	الفيلسوف ص ١٧
جهد عقلي يستهدف الكشف عن الحقيقة وإزالة الغموض عبر منهج ثابت ومنهجي	هو الشخص المحب للحكمة ، أي المقبل والباحث عن المعرفة بمعناها العام.

(ب) فرّق بين كل مما يلي : درجتان (لكل نقطة درجة)

الأفكار المركبة عند (جون لوك) ص ٢٦	الأفكار البسيطة عند (جون لوك) ص ٢٦
الأفكار المركبة ترجع إلى الفكر وهي التي يقوم العقل بتركيبها مثل فكرة الإنسان أو فكرة السببية .	الأفكار البسيطة مكتسبة بالتجربتين الظاهرية والباطنية وهي أفكار محسوسة بالحواس الظاهرة مثل (البرودة ، الصلابة ، الخشونة) وأفكار باطنية ترجع إلى الذاكرة والانتباه .



(ج) فرق بين كل مما يلي : (أربع درجات ، لكل نقطة درجة)

مبحث المعرفة	ص ٢١	مبحث القيم	ص ٢١
البحث في طبيعة المعرفة و مصادرها و وسائلها و أدواتها و حدودها .		البحث في القيم الثلاث (الخير و الحق و الجمال) و التي يتعامل الإنسان بموجبها مع الظواهر و الأشياء التي تحيط به كما تحدد علاقات الإنسان بالإنسان .	
الاستقراء في (المنطق)	ص ٥٤	الاستنباط أو الاستنتاج في (المنطق)	ص ٥٣
عملية استدلال تنطلق من فرضيات أو ملاحظات بغرض إثبات نتائج معينة / أو الانتقال من الجزئيات إلى الكلّيات .		القدرة على التوصل إلى النتيجة عن طريق معالجة المعلومات أو الحقائق المتوافرة و ذلك طبقاً لقواعد منطقية محددة / أو الانتقال من القضايا الكلية إلى القضايا الجزئية .	

(ج) فرق بين كل مما يلي : (٤ درجات لكل نقطة ١ درجة)

صورة المعرفة	مضمون المعرفة
شكلها ذاتي يحققه الإنسان بواسطة حواسه و عقله .	موضوعي يتعلق بالعالم بمختلف أحداثه و ظواهره الطبيعية و الإنسانية معاً .
الاستقراء في اللغة	الاستقراء في المنطق
يعني تتبع و تقصي الجزئيات .	استدلال تنطلق من فرضيات أو ملاحظات بغرض إثبات نتائج معينة أو الانتقال من الجزئيات إلى الكلّيات .



(ج) فرق بين تعريف كل مما يلي : (٤ درجات لكل نقطة في الجدول ١ درجة)

ص ٢٧ + ٣١

الاتجاه التحليلي	الاتجاه النقدي
هو اتجاه فلسفي يقوم بتجزئة الموضوع الذي يتناوله بالتحليل إلى عناصره أو وحداته الأولية سواء كانت فكرة أو قضية أو ظاهرة .	اتجاه فلسفي يرى ضرورة إخضاع كل شيء للنقد فلا يمكن القبول بأي معرفة إلا بعد إخضاعها للنقد أو الفحص النقدي النظري والاختبار التجريبي .

ص ٥٣

الاستنباط في اللغة	الاستنباط في المنطق
استخراج فكرة أو اظهارها أو ابرازها .	القدرة على التوصل إلى النتيجة عن طريق معالجة المعلومات أو الحقائق المتوافرة وذلك طبقاً لقواعد منطقية أو الانتقال من القضايا الكلية إلى الجزئية .

(أ) فرق بين (تعريف الفلسفة) لدى الفلاسفة حسب الجدول التالي : (2 درجة)

ديكارت ص 17	جون ديوي ص 17
الفلسفة بمثابة شجرة جذورها الميتافيزيقا وجذعها الفيزياء وأغصانها المتفرعة هي بقية العلوم وبخاصة الطب والميكانيكا والأخلاق .	الفلسفة هي عملية تكوين نماذج يعمل بموجبها التفكير ويسير بمقتضاها العمل وبها تتقدم الحضارة .

(ج) فرق بين كل مما يلي : (أربع درجات ، لكل نقطة درجة)

مبحث المعرفة	ص ٢١	مبحث القيم	ص ٢١
البحث في طبيعة المعرفة ومصادرها ووسائلها وادواتها وحدودها .	البحث في القيم الثلاث (الخير والحق والجمال) و التي يتعامل الإنسان بموجبها مع الظواهر والأشياء التي تحيط به كما تحدد علاقات الإنسان بالإنسان .	الاستنباط أو الاستنتاج في (المنطق) ص ٥٣	القدرة على التوصل إلى النتيجة عن طريق معالجة المعلومات أو الحقائق المتوافرة وذلك طبقاً لقواعد منطقية محددة / أو الانتقال من القضايا الكلية إلى القضايا الجزئية .
الاستقراء في (المنطق) ص ٥٤	عملية استدلال تنطلق من فرضيات أو ملاحظات بغرض إثبات نتائج معينة / أو الانتقال من الجزئيات إلى الكليات .		



AMERICAN ACADEMY OF ACTIVITIES
& LEARNING LLC

(أ) فرق بين كل مما يلي : (٤ درجات)

مغالطة التعميم المتسرع ص ٥٥	المغالطة الشخصية ص ٥٥
تقوم هذه المغالطة على تعميم حكم رغم أن العينة محدودة ، وتظهر المغالطة بشكل خاص في الأحكام الجاهزة الموجهة ضد الجماعات الدينية أو العرقية. (درجة)	تقوم هذه المغالطة على مهاجمة الشخص المتحدث بدلاً من النظر في المبررات أو الأدلة التي يقدمها. (درجة)
المعرفة (الأستمولوجيا) ص ٢١ almanahj.com/kw	الوجود (الأنطولوجيا) ص ٢١
البحث في طبيعة المعرفة ومصادرها ووسائلها وأدواتها وحدودها . (درجة)	البحث في الوجود بما هو موجود . (درجة)