

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



مذكرات الصفوة

الملف مذكرة الصفوة الإثرائية للفصل الخامس العمليات العقلية

[موقع المناهج](#) ⇌ [المناهج الكويتية](#) ⇌ [الصف الحادي عشر الأدبي](#) ⇌ [علم نفس واجتماع](#) ⇌ [الفصل الثاني](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر الأدبي



روابط مواد الصف الحادي عشر الأدبي على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

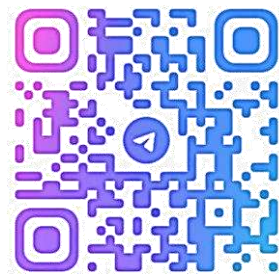
[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر الأدبي والمادة علم نفس واجتماع في الفصل الثاني

نماذج اختبارات في مادة علم النفس والاجتماع	1
مذكرة رائعة في مادة علم النفس	2
دليل العلامة الكاملة	3
مذكرة ثانوية سلمان الفارسي الشاملة	4
المذكرة الشاملة	5

غير مصرح
بالنسخة

60431360



@SAFWA7

الفصل الدراسي الثاني 2025م

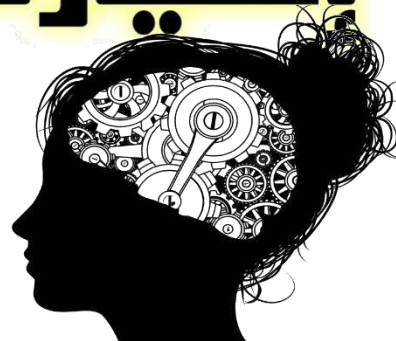
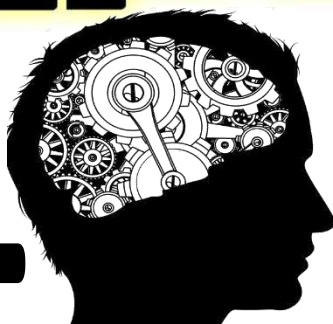


مذكرات

الصفوة

اختبارك الأول

11



علم النفس

طادة

الحادي عشر

الصف

سلسلة مذكرات الصفوة لجميع المراحل

تابع الفصل الخامس : العمليات العقلية

1 التذكر والنسيان :

التذكر

التذكر : هو القدرة والكفاءة العالية على تخزين المعلومات التي يكتسبها الفرد وعلى استدعاؤها فيما بعد .

- **علل :** المعلومات التي يكتسبها الانسان لا تسجل وتحفظ في المخ كما هي .
- وذلك لأن المخ يقوم بمعالجتها وتعديلها لكي يسهل تخزينها والاحتفاظ بها وبالتالي يمكن استدعاؤها وقت الحاجة.
- **عدد العوامل المؤثرة في التذكر.**

أهم العوامل المؤثرة في التذكر		
1	معنى المادة التي نتعلمها	الانسان يتذكر المادة ذات المعنى أكثر من المادة عديمة المعنى.
2	مقدار التعليم	ان مقدار التذكر يتوقف علي مقدار التعلم اي كلما زاد تكرار التعلم كان مقدار التذكر اكبر.
3	المنهج المتبع في التعلم	المواد التي تتعلم بطريقة التدريب الموزع اثبت في الذاكرة من التدريب المركز.
4	الدوافع والميول والاتجاهات	يقول فرويد ان الانسان يميل الي تذكر ما يسره ولا يميل الي تذكر ما يؤلمه .

- **علل :** ينصح الطلاب بإعادة ودراسة المواد التعليمية أكثر من مرة .
- لتنمو قدرتهم علي التذكر ، لان مقدار التذكر يتوقف علي مقدار التعلم ، اي كلما زاد تكرار التعلم كان مقدار التذكر اكبر.
- **أكمل العبارات التالية بما يناسبها على ضوء ما درست :**

1. القدرة والكفاءة العالية على تخزين المعلومات التي يكتسبها الفرد وعلى استدعاؤها فيما بعد تسمى **((التذكر))**.
2. العالم الذي قال (ان الانسان يميل الي تذكر ما يسره بينما لا يميل الي تذكر ما يؤلمه) اسمه **((فرويد))**.

النسيان

النسيان : هو فقدان كلي أو جزئي ، مؤقت أو دائم ، لما اكتسبناه وحفظناه .

- **عدد أسباب النسيان.**
- **علل : عدم قدرة البعض علي استرجاع معلومات معينة في وقت معين .**

أهم أسباب النسيان	
1	- يحدث النسيان نتيجة ترك المادة بلا تدريب لفترة زمنية معينة .
2	- تداخل الخبرات الحديثة مع السابقة وتفاعلها .
3	- تداخل المواد وتعارضها وتزاحمها .
4	- يحدث النسيان نتيجة الكبت والخبرات السلبية.
5	- عدم القدرة على العثور على الشيء وليس فقدانه.

- **علل: الاطفال اكثر قدرة علي تذكر خبراتهم من الكبار.**
- لقلة خبراتهم السابقة وما ينتج عنه من اعاقه للخبرات الجديدة وتصديقاً للمقولة (ان التعليم في الصغر كالنقش علي الحجر).
- **علل : يعتبر النسيان ظاهرة مؤقتة .**
- ان النسيان يحدث لعدم القدرة على العثور على الشيء وليس فقدانه ، وان البعض قد يفشل في ان يسترجع بعض المعلومات في موقف معين وعندما تتغير الظروف يستطيع ان يتذكر تلك المعلومات بشكل تلقائي.
- **دليل علي صحة العبارة التالية : (التعليم في الصغر كالنقش علي الحجر):**
- أي ان قدرة الاطفال لتذكر خبراتهم تكون افضل من تذكر الكبار لقلة خبراتهم السابقة وما ينتج عنه من اعاقه للخبرات الجديدة.

• فرق بين كلاً من التذكر والنسيان

النسيان	التذكر
هو فقدان كلي أو جزئي ، مؤقت أو دائم ، لما اكتسبناه وحفظناه .	هو القدرة والكفاءة العالية على تخزين المعلومات التي يكتسبها الفرد وعلى استدعائها فيما بعد .

- **أكمل العبارات التالية بما يناسبها على ضوء ما درست :**
- 1. فقدان كلي أو جزئي ، مؤقت أو دائم ، لما اكتسبناه وحفظناه يسمى ((النسيان)).

الإدراك الحسي :

2

- عدد أهم الخطوات الرئيسية لحدوث الإحساس (بالترتيب) :

أهم الخطوات الرئيسية لحدوث الإحساس	
1	ان يكون هناك منبه أو مثير.
2	إن يؤثر المنبه في الخلايا المستقبلية.
3	يحدث تنبيه في المراكز الحسية في المخ يؤدي إلى الشعور بالإحساس.

- ماذا يحدث اذا تعطلت خطوة من خطوات الاحساس .
- يتعطل حدوث الاحساس.
- علل : على الرغم من أهمية العمليات الحسية للإنسان ، إلا أنها ليست كافية لتوجيه سلوكه التوافقي
- وذلك لأنه لا بد للإنسان من أن يستعين بالإدراك الحسي لكي ينظم هذه الإحساسات المختلفة ويعطيها معنى .
- علل : الانتباه ضروري لعملية الادراك الحسي.
- فسر العلاقة بين كل من الانتباه والادراك الحسي.
- لان الانتباه يسبق الادراك الحسي ويمهد له, ونحن ندرك عادة ما ننتبه له ، وان كل من الانتباه والادراك الحسي يؤديان الي نتيجة واحدة وهي الوعي بالأشياء الخارجية وبأنفسنا.
- علل : ليس بالضرورة أن يتم الإدراك الحسي إذا ما حدث الانتباه .
- لأنه من الممكن ان ننتبه إلى شيء ما لندركه ، إلا اننا قد نفشل في إدراكه .
- علل : يعتبر الانتباه نوعا من التهيؤ للإدراك الحسي.
- لأنه استعداد خاص داخل الفرد يوجهه نحو الشيء الذي ينتبه اليه لكي يدركه.
- علل : تنتبه الام لسماع صوت طفلها ولا تنتبه لسماع الاصوات الأخرى .
- لان الانتباه يعتبر نوعا من التهيؤ للإدراك الحسي ، وهو استعداد داخل الفرد يوجهه نحو الشيء الذي ينتبه اليه لإدراكه.
- علل : الإدراك الحسي يقوم بملء الفجوات الناقصة في الموقف التنبيهي .
- فعلي سبيل المثال انت ترى في مجال بصرك شيئا لا ترى كل تفاصيله ، ولكنك تدرك هذا الشيء كما كنت تعرفه من قبل
- علل : يعتبر الإدراك الحسي عملية مهمة في توافق الإنسان مع البيئة التي يعيش فيها .
- لان استجابة الانسان لموقف ما تتوقف على طريقة إدراكه لهذا الموقف ، وقد يدرك الافراد المختلفون الموقف الواحد بطرق مختلفة.
- علل : يعتبر الإدراك الحسي عملية وجدانية .
- فنحن لا نرى الشيء فقط أو نتذكر الخبرات السابقة المرتبطة به ، وإنما نشعر أيضاً بحالة وجدانية معينة إزاءه .

• عدد أهم خصائص الإدراك الحسي.

أهم خصائص الإدراك الحسي	
1	- الإدراك عملية يتم بها شعورنا بالبيئة المحيطة بنا.
2	- الإدراك الحسي عملية نشيطة.
3	- في الإدراك الحسي عمليتان رئيسيتان هما الاختيار والتنظيم .
4	- الإدراك الحسي يقوم بملء الفجوات الناقصة في الموقف التنبيهي.
5	- الإدراك الحسي عملية مهمة في توافق الانسان مع البيئة التي يعيش فيها.
6	- الإدراك الحسي ليس مجرد تنبيه حسي ، بل يثير فنيا خبرات نفسيه سابقة.
7	- الادراك الحسي عملية وجدانية.
8	- يقوم الإنسان بتنظيم التنبيهات الحسية في أنماط معينة ذات معنى.

• أكمل العبارات التالية بما يناسبها على ضوء ما درست :

1. نوع خاص من الطاقة تؤثر في الخلايا المستقبلية كالطاقة الضوئية أو الميكانيكية يسمى ((المنبه / المثير))
2. خلايا حسية متخصصة لاستقبال تنبيهات حسية معينة وتنطلق منها نبضات عصبية تسمى ((الخلايا المستقبلية)).
3. الاستجابة الأولية المباشرة لتأثير منبه معين في خلايا حسية مستقبلية يسمى ((الإحساس)).
4. تنظيم الاحساسات وإضفاء معنى لها يسمى ((الإدراك الحسي)).
5. اختيار أحد المنبهات الحسية من بين منبهات كثيرة موجودة في البيئة الخارجية لكي ندركه يسمى ((الانتباه)).
6. استعداد خاص داخل الفرد يوجهه نحو الشيء الذي ينتبه إليه لكي يدركه يسمى ((الانتباه)).
7. استعداد العقل لإدراك موضوع معين يجعله يدرك بطريقة معينة مرتبطة بهذا الاستعداد يسمى ((التهيؤ)).
8. للإدراك الحسي عمليتان رئيسيتان وهما الاختيار و ((التنظيم)).
9. الصورة الذهنية والمعاني التي يثيرها الإحساس فينا تسمى ((العمليات الرمزية)).



العوامل الذاتية

أولاً

- عدد أهم العوامل الذاتية المؤثرة في الإدراك مع الشرح:-

أهم العوامل الذاتية المؤثرة في الإدراك		
1	التهيؤ	استعداد العقل لإدراك موضوع معين يجعله يدرك بطريقة معينة مرتبطة بهذا الاستعداد.
2	الخبرة السابقة	أننا ندرك في المواقف والأشياء ما نتوقع أن ندركه منها بناء على خبراتنا السابقة.
3	الدوافع والقيم	دافع الجوع يجعل الفرد يدرك الرسوم الغامضة على أنها طعام ، ورؤية الطعام أكبر من حجمه.
4	عامل الاختيار في الانتباه	اننا لا نستجيب بدرجة واحدة لكل المنبهات من حولنا بل تتأثر بمنبهات معينة دون غيرها.

- علل : تؤثر خبرتنا السابقة في كل ما ندركه .

- فسر العبارة التالية (عند رؤية طفلان كلباً فان أحدهم يجري بعيداً خوفاً منه ، بينما يجري الآخر نحوه ليداعبه) .

- لان خبرتنا السابقة تؤثر في كل ما ندركه ، حيث تمدنا بمعاني الاشياء التي ندركها ، فنحن ندرك في المواقف والأشياء ما نتوقع أن ندركه منها بناء على خبراتنا السابقة بها .

- علل : لدوافع الفرد وقيمه اثراً كبيراً في إدراكه الحسي .

- فسر العبارة التالية (رؤية بعض الأفراد للرسومات الغامضة على أنها طعام) .

- لان دوافع الفرد وقيمه تؤثر في ادراكه الحسي فقد بينت الدراسات ان الافراد الجائعين يدركون بعض الرسومات الغامضة كأنها طعام ، وكذلك دافع الجوع يدفع الافراد الي رؤية الطعام أكبر من حجمه الحقيقي.

- علل : ادراك الافراد للكلمات المرتبطة بقيمهم السائدة أسرع من ادراكهم للكلمات الأخرى .

- لان ذلك يرجع لعامل الدوافع والقيم ، إذ أن دوافع الفرد وقيمه تؤثر في ادراكه الحسي.

- علل : أننا لا نستجيب بدرجة واحدة لكل المنبهات .

- بسبب عامل الاختيار في الانتباه فنحن نتأثر بمنبهات معينة دون غيرها ، وهي المنبهات التي تستأثر ببؤرة الشعور.

- أكمل العبارات التالية بما يناسبها على ضوء ما درست :

1. العوامل المتعلقة بخصائص الفرد المدرك تسمى ((العوامل الذاتية))

2. استعداد العقل لإدراك موضوع معين يجعله يدرك بطريقة معينة مرتبطة بهذا الاستعداد يسمى ((التهيؤ)).

3. إدراك الأفراد في بعض المواقف للأشياء الغامضة على أنها شيء آخر تبعاً لتوقعاتهم يرجع لعامل يسمى ((التهيؤ)).

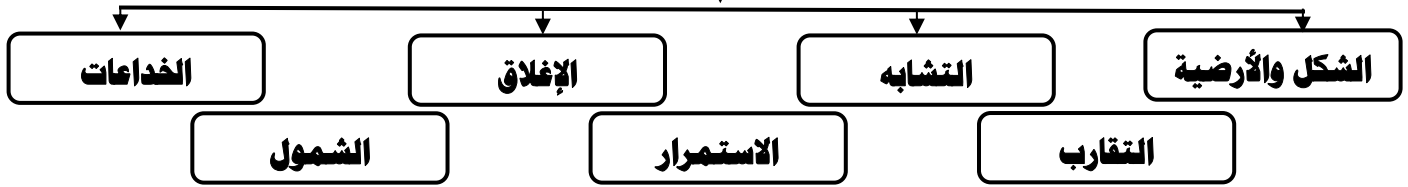
4. إدراك الافراد للموقف الواحد يختلف تبعاً لاختلاف ((خبراتهم السابقة)).

5. إدراك الأفراد الجائعين لبعض الرسومات الغامضة على أنها طعام يعود لعامل يسمى ((الدوافع والقيم)).

6. يعود السبب في تأثرنا بمنبهات دون غيرها إلى عامل يسمى ((الاختيار في الانتباه)).

ثانياً العوامل الموضوعية

أهم العوامل الموضوعية المؤثرة في الإدراك

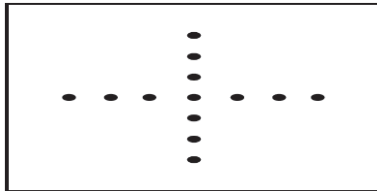


• عدد أهم العوامل الموضوعية المؤثرة في الإدراك .

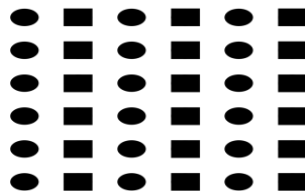
أهم العوامل الموضوعية المؤثرة في الإدراك		
1	الشكل والأرضية	نميل دائماً إلى تنظيم المدركات البصرية في شكل وأرضية مثال الكأس والوجهين.
2	التقارب	تقارب العناصر أو الجزئيات بعضها مع بعض يؤدي إلى إدراكنا لها في تنظيم أو سياق معين.
3	التشابه	العناصر المتشابهة في اللون والشكل تتجمع دائماً في وحدة واحدة أكثر من العناصر غير المتشابهة.
4	الاستمرار	نميل دائماً لإدراك خطوط مستقيمة أو مستمرة أو متصلة.
5	الإغلاق	نقوم في عملية الإدراك الحسي بملء الفجوات وسد الثغرات في الموقف التنبه.
6	الشمول	إن السياق الذي يستخدم كل العناصر في الشكل يكون أكثر قابلية للإدراك من أي سياق آخر.
7	الخداعات	هو إدراك خاطئ أو غير صحيح لا ينطبق على حقيقة الشيء المدرك إذا قيس بطريقة موضوعية .

• اكتب الاسم الدال على العامل الإدراك حسب الأشكال التالية :

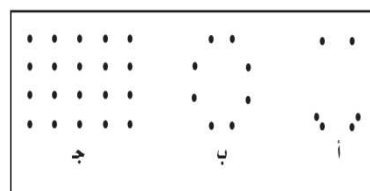
• أرسم الأشكال التي تدل على كل عامل إدراكي .



الاستمرار



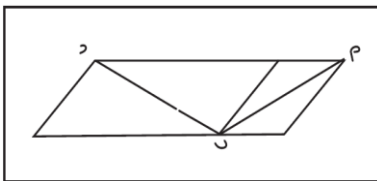
التشابه



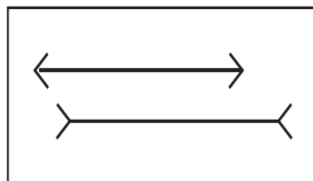
التقارب



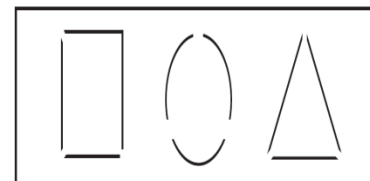
الشكل والأرضية



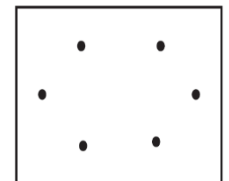
الخداعات



الخداعات



الإغلاق



الشمول