

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف خمسة نماذج تجريبية للفاينال - الفصل الأول

[موقع المناهج](#) ⇨ [ملفات الكويت التعليمية](#) ⇨ [الصف العاشر](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الأول](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



روابط مواد الصف العاشر على تلغرام

<a href="#">الرياضيات</a>	<a href="#">اللغة الانجليزية</a>	<a href="#">اللغة العربية</a>	<a href="#">التربية الاسلامية</a>
---------------------------	----------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

<a href="#">مذكرة العشاوي في مادة اللغة العربية (التأمل في دلائل قدرة الله)</a>	1
<a href="#">مذكرة الدرس الثاني (من الشعر الجاهلي) في مادة اللغة العربية</a>	2
<a href="#">مذكرة الدرس الثالث (عطر الاحباء) في مادة اللغة العربية</a>	3
<a href="#">عرض تقديمي لدرس عطر الاحباء</a>	4
<a href="#">عرض تقديمي لقواعد كان واخواتها</a>	5



وزارة التربية  
التوجيه العام للغة العربية  
الامتحان التجريبي ( الأول ) الفترة الدراسية الأولى للصف العاشر في مادة اللغة العربية  
دولة الكويت  
الزمن: ثلاث ساعات وربع  
( النموذج الأول )  
الأسئلة في ( ٨ ) صفحات  
العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

أولاً - الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والحفظ : ( ١٦ درجة )

السؤال الأول - من نص " الإيمان الصادق " اقرأ، ثم أجب ( ٥ درجات )

قال تعالى: " مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا الثَّورَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ (٥) قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنْ زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٦) وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ (٧) قُلْ إِنْ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَى عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (٨) "

١ - استخلص من الآيات السابقة صفة لليهود مدلاً عليها.

درجة

- الصفة :

- الدليل :

٢ - بم علل النص القرآني خوف اليهود من الموت؟

درجة

٣ - حدد حقيقة إيمانية من النص القرآني السابق .

درجة

٤ - ضع خطأً تحت المكمل الصحيح لما يأتي:

درجة

- ذم اليهود فيما تحته خط في النص السابق مرتبط بـ :

- فسادهم وكثرة جرائمهم.

- حالهم مع كتاب الله.

- جحودهم نعم الله عليهم.

- مكرهم وخبث طباعهم.

٥ - أكمل ما يأتي :

درجة

مترادف ( زعمتم ) ..... مفرد ( أسفار ) .....

**السؤال الثاني - من موضوع " لغتنا والتقدم العلمي " . اقرأ ، ثم أجب :** ( ٥ درجات )

أما ما يحتاج به هؤلاء من قلة المجالات العلمية المتخصصة، ومن ندرة المؤتمرات العلمية الجادة والأبحاث المشهورة فليس مردّه إلى اللغة، إنّما مردّه إلى المتكلمين باللغة، إذ إن ظروف الحياة التي يعيشها المتخصصون العرب لا توفر لهم المناخات العلمية للإنتاج والإبداع، كما إن كثيرا من إمكانات العرب المادية لم تُوجّه إلى البحث العلمي الجاد والخلّاق، ولا أدلّ على ذلك من أن المتخصص العربي عندما توفر له إمكانات البحث في الدول الغربية فإن أبحاثه تكون في المقدمة.

١ - في النص السابق اتهم اللغة العربية بالعجز .

أ - علام استند أعداء اللغة العربية في اتهامهم؟

درجة

ب - اذكر ردا ترد به على هذا الادعاء ؟

درجة

٢ - ضع خطا تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

درجتان

أ - هدف الكاتب في النص السابق :

- قومي

- ذاتي

- إنساني

- وطني

ب - من ملامح شخصية الكاتب أنّه :

- ملم بالمصطلحات اللغوية

- حريص على مستقبل أمته

- صاحب ثقافة إسلامية

- خبير بثقافات الشعوب

٣ - ( اللغة العربية تواكب العصر ، وهي الوشيجة التي تربط بين أبناء الأمة العربية )

درجة

هات :

- مترادف ( تواكب ) ..... - جمع ( وشيجة ) .....

**السؤال الثالث - ( تطبيقى من خارج النصوص المقررة ) . اقرأ، ثم أجب :** ( درجتان ونصف )

- ١ - هِيَ النَّفْسُ مَا حَمَلَتْهَا تَحْمَلُ وَلِلدَّهْرِ أَيَّامٌ تَجُورُ وَتَعْدِلُ
- ٢ - وَعَاقِبَةُ الصَّبْرِ الْجَمِيلِ جَمِيلَةٌ وَأَفْضَلُ أَخْلَاقِ الرِّجَالِ التَّقْضُّلُ
- ٣ - وَلَا عَارَ أَنْ زَالَتْ عَنِ الْحَرِّ نِعْمَةٌ وَلَكِنَّ عَاراً أَنْ يَزُولَ التَّجَمُّلُ
- ٤ - وَمَا الْمَالُ إِلَّا حَسْرَةٌ إِنْ تَرَكْتَهُ وَغَنَمٌ إِذَا قَدَّمْتَهُ مُتَعَجِّلُ
- ٥ - وَلِلْخَيْرِ أَهْلٌ يَسْعَدُونَ بِفِعْلِهِ وَلِلنَّاسِ أَحْوَالٌ بِهِمْ تَتَنَقَّلُ
- ٦ - وَلِلَّهِ فِينَا عِلْمٌ غَيْبٍ وَإِنَّمَا يُوفِّقُ مَنَّا مَنْ يَشَاءُ وَيَخْذُلُ

الكلمات الغامضة :

( تَجُورُ : تظلم ) ( التجملُ : التحلي بالأخلاق الحسنة ) ( غَنَمٌ : فوز وربح ) ( يَخْذُلُ : يتخلى عن نصرته )

١- من النص السابق وضح :

درجة

أ - نظرة الشاعر إلى الدهر.

نصف

ب - قيمة دعا إليها .

نصف

٢ - ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

( الإنسان يجهل المستقبل والتوفيق بيد الله ) . البيت الذي يعبر عن الفكرة السابقة هو البيت :

السادس .

الخامس .

الرابع .

الثالث .

نصف

٣ - املأ الفراغ التالي بالتصريف المناسب من تصريفات ( ثني ) :

- مَنْ يُوَدِّ واجبه يستحق التقدير و .....

**السؤال الرابع - ( تطبيقي من خارج الموضوعات المقررة ) .** اقرأ، ثم أجب : ( درجتان ونصف )  
شرع الإسلام الكثير من الآداب الاجتماعية؛ لكي يحافظ على علاقة الحب والمودة بين الناس،  
ومن تلك الآداب أدب السلام وإلقاء التحية؛ حيث يسلم الراكب على الماشي، والماشي على القاعد  
والقليل على الكثير، والصغير على الكبير ، وفي ذلك يقول الرسول : " ألا أخبركم بشيء إذا  
فعلتموه تحاببتم: أفشوا السلام بينكم " . ومن تلك الآداب الاجتماعية كذلك أدب الاستئذان؛ حيث  
أمرنا الإسلام بضرورة الاستئذان قبل الدخول ، قال تعالى : " يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا  
غير بيوتكم حتى تستأثروا وتسلموا على أهلها " . كما شرع الإسلام آداب الطعام والشراب،  
فقال الرسول : إذا أكل أحدكم فليذكر اسم الله تعالى "

١ - من النص السابق وضح :  
أ - أدبا من آداب التلاقي .

ب - أدبا من آداب الطعام والشراب .

٢ - علل ما يأتي :  
- شرع الإسلام الكثير من الآداب الاجتماعية .

٣ - ضع خطا تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :  
- علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق :

نتيجة - تعليل - تأكيد - تفصيل

٤ - ضع الفعل ( وجد ) في سياقين بمعنيين مختلفين .  
- المعنى السياقي الأول :  
- المعنى السياقي الثاني :

**السؤال الخامس - حفظ النصوص الشعرية:** ( درجة واحدة )

- من حفظك لقصيدة (الحياة والناس) للمنتبي. اكتب البيتين التاليين للبيت الآتي:  
ومراد النفوس أصغر من أن نتعادي فيه وأن نتفاني

( ٥ درجات )

ثانياً - فنون البلاغة :

١ - قال تعالى : " قل إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ "

- اشرح الصورة البيانية المخطوط تحتها، مبينا أثرها في التعبير عن المعنى.

درجة

- الشرح :

- الأثر :

درجتان

٢ - بين نوع كل تشبيه، فيما يأتي :

أ - " فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ (٩) كَانَهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ (٥٠) فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ " .....

ب - فالعيش نوم والمنية يقظة والمرء بينهما خيال سار .....

ج - مَنْ يَهْن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت إيلام .....

د - العمر مثل الضيف أو كالطيف ليس له إقامة .....

نصف

٣ - اللغة العربية هي الرابطة بين أبناء الأمة.

- صغ كناية عن موصوف تعبر عما تحته خط في الجملة السابقة.

نصف

٤ - املأ الفراغ بما يناسبه ، فيما يأتي:

قال تعالى: ﴿فَأَصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفَّيْهِ عَلَىٰ مَا أَنفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا﴾

- ما تحته خط في النص السابق كناية عن : .....

درجة

٥ - ضع خطأً تحت النص الذي تضمن استعارة تصريحية ، مما يأتي:

- قال تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَىٰ يَدَيْهِ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا﴾

- قال تعالى: ﴿كَتَبْنَا أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾

- قالت جليلة : فعلٌ جساس على - وجدي به - قاطعٌ ظهري ومدنٌ أجلي

- قال المتنبي : ومرادُ النفوس أصغر من أن نتعادي فيه وأن نتفاني

( ٨ درجات )

ثالثاً : قواعد النحو:

قال تعالى: " فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَوْمُونَ (٣٠) قَالُوا يَا وَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا طَاغِينَ (٣١) عَسَى رَبُّنَا أَنْ يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِنْهَا إِنَّا إِلَى رَبِّنَا رَاغِبُونَ (٣٢) "

١ - استخرج من النص السابق ما يأتي:

درجتان

- خبراً لفعل ناسخ: .....  
- فعلاً من أفعال الرجاء: .....

- فعلاً مضارعاً مرفوعاً: .....  
- فعلاً مضارعاً منصوباً: .....

٢ - ضع فعلاً من أفعال الشروع مكان الفعل (ما زال) وغير ما يلزم ، فيما يأتي :  
( ما زال المسلم مرتلاً القرآن الكريم )  
درجة

٣ - أكمل كل فراغ بما هو مطلوب بين قوسين مما يأتي:

درجة

أ- أَيْقَنْتُ ..... القرآن يرفع شأن صاحبه.

( حرف ناسخ يفيد التوكيد )

ب - المؤمن في حفظ الله ..... ملتزماً بفرائضه.

( فعل ناسخ يفيد الدوام )

٤ - ضع خطأً تحت الجملة التي تتضمن (لا النافية للجنس) فيما يأتي:

درجة

- المؤمن لا يغفل عن القرآن

- لا مؤمن يغفل عن القرآن

- لا بيننا غافل ولا مُفْرِط في القرآن

- المؤمن يتلو القرآن لا الكافر

٥ - أدخل ( ما ) الكافة على الحرف الناسخ وغير ما يلزم ، فيما يأتي :  
( إنَّ المؤمنين متحابون )  
درجة

٦ - اجعل الفعل مبنياً للمجهول وغير ما يلزم فيما يأتي :

درجة

( تلا الإمام سورة الرحمن تلاوة مُتَقَنَّة )  
.....

٧ - بين حكم تأنيث الفعل مع فاعله في كل جملة فيما يأتي :

درجة

أ - " وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا "

.....

ب - تلت فاطمة سورة الكهف يوم الجمعة.

.....

( ٣ درجات )

رابعاً - التلخيص :

لخص النص التالي في حدود الثلث مراعيّاً الأسس الفنية للتلخيص مع استيفاء الفكر، وجودة الأسلوب ، و سلامة اللغة .

الفراغ خطر داهم يضر الإنسان العاقل، فيكبح قدراته، ويصيبه بالخمول والعجز والكسل، وهو من أقوى أسلحة الشيطان التي يوجهها إليه، ولقد تنبّه رسولنا الكريم - صلى الله عليه وسلم - إلى هذا الخطر الجسيم، فلم يترك شبابه وقوداً هشاً لنار الفراغ؛ لذا فإنّ انعدام التوجيه الديني والروحي والخُلقي والتعليمي من شأنه أن يُعرّض الشباب للمعاناة من مشكلة إضاعة الوقت بلا هدف مشروع ونبيل .

وإننا اليوم لندرك أنّ ارتفاع مستوى المعيشة، والتّرف الزائد، وضعف سلطان الأسرة قد أدى إلى وجود وقت متسع من الفراغ لدى أعداد كبيرة من الشباب؛ فانخرطوا في اللهو والعبث والتسكع في الشوارع وحالة من الإهمال وعدم الاكتراث قد تدفعهم نحو الانحراف والضياع .

إنّ مرحلة الشباب هي مرحلة الطاقة المتوقدة والحيوية المتدفقة والعطاء بغير حدود، وهي مصنع العجائب ومُولد الغرائب فهذا (تشارلز فروست) الإسكافي استطاع أن يصبح من النابغين في الرياضيات بتخصيص ساعة واحدة من يومه للدراسة، والنجار (جون هنتر) شرع يدرس "التشريح المقارن" في أوقات فراغه، ودرس (جيمس واط) الكيمياء والرياضة في أثناء اشتغاله بالتجارة، فكم كانت خسارة المجتمع الإنساني لو أنّ هؤلاء قنعوا بأعمالهم المتواضعة ولم يجدوا في أنفسهم دافعاً للاستزادة من العلم والمعرفة !

من مقال: كيف يستثمر الشباب وقت الفراغ؟ للكاتب: عبد الرحمن واصل. بتصرّف.

- التلخيص:



( ١٠ درجات )

خامساً - التعبير:

- اكتب مقالاً في واحد من الموضوعين الآتيين ما لا يقلّ عن (١٦ سطراً) مراعيّاً الأسس الفنية

للمقال، واستيفاء الفكر وتسلسلها، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، وعلامات الترقيم .

١ - التوازن بين العمل والعبادة في الإسلام أساس السعادة في الدنيا والآخرة .

٢ - النجاح في الحياة وتحقيق الطموحات مرهون أولاً بمجموعة من العوامل الذاتية .



وزارة التربية

دولة الكويت

الزمن: ثلاث ساعات وربع

التوجيه العام للغة العربية

( النموذج الثاني )

الأسئلة في ( ٨ ) صفحات

الامتحان التجريبي ( الثاني ) الفترة الدراسية الأولى للصف العاشر في مادة اللغة العربية

- العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

أولاً - الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والحفظ : ( ١٦ درجة )

السؤال الأول - من نص " من الشعر الجاهلي " اقرأ، ثم أجب: ( ٥ درجات )

- ١ - يا ابنة الأقبام إن لمت فلا
  - ٢ - فإذا أنت تبيّنت الذي
  - ٣ - إن تكن أخت امرئ ليمت
  - ٤ - جَلّ عندي فعل جساس فيا
  - ٥ - فعل جساس - على وجدي به -
- تعجلي باليوم حتى تسألي  
يوجبُ اليومَ فلومي واعدلي  
على شفقٍ منها عليه فافعلي  
حسرتي عما انجلت أو تتجلي  
قاطعٌ ظهري ومدن أجلي

١- من النص السابق وضح : درجتان

أ - سلوكا اجتماعية رفضته الشاعرة.

ب - سببا لتوجيه اللوم إلى الشاعرة.

٢ - استخلص تأثير ما فعله ( جساس ) في حياة الشاعرة . درجة

٣ - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي : درجة

أ - الشعور المسيطر في البيت الخامس جمع بين :

- الألم والحب

- الخوف والقلق

- الحزن والندم

- الإشفاق والغضب

ب - التعبير بالحرف ( إن ) في البيت الثالث يدل على :

- اليقين

- الشك

- التردد

- المفاجأة

٤ - أ - وظف كلمة ( جَلّ ) في جملة من تعبيرك ، توضح معناها . نصف

- الجملة : .....

ب - " يا نسائي دونكن اليوم قد خصني الدهر برُزء مُعضل " . نصف

- هات جمع كلمة ( رُزء ) .....

**السؤال الثاني - من موضوع " لغتنا والتقدم العلمي " . اقرأ ، ثم أجب :** ( ٥ درجات )

أما ما يقوله بعضهم من أن المعيشة العلمية التي يتوخاها هي المعيشة العلمية التي تستند فيها الحقائق إلى البيّنات لا إلى العقائد فقول مردود؛ إذ لم تكن العقيدة الإسلامية، متمثلة في القرآن الكريم بحائلة دون التفكير العلمي، لا، بل على العكس، كانت مشجعة له، داعية إليه. " ولا تَقْف ما ليس لك به علمُ إنّ السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً " . كما دعا القرآن - ينبوع العربية الفصحى إلى المنهج العلمي في التفكير؛ حيث ورد ذلك في كثير من الآيات . والرسول العربيّ لو أراد أن يبني العقيدة على الغيبيات ، لكان استغل كسوف الشمس يوم وفاة ابنه إبراهيم ، ولكنه بتفكيره العلمي قال لأصحابه : " إن الشمس لا تُكسف لموت أحد ولا لحياة أحد " .

١ - من النص السابق وضح :

درجتان

أ - التهمة التي وجهها المستشرقون إلى أهل اللغة العربية.

ب - موقف الإسلام من العلم والمعرفة، مستدلاً.

٢ - ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

ثلاث درجات

أ - بدا الكاتب في النص السابق:

- كارهها لأعداء اللغة العربية

- مدافعا عن اللغة العربية

- رافضا لتعلم اللغات الأجنبية

- معتزاً بتراث أمته الإسلامية

ب - علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق :

- نتيجة - تعليل - تأكيد - تفصيل

ج- ( ..... المعيشة العلمية التي يتوخاها هي المعيشة العلمية.... )

المترادف الصحيح لكلمة ( يتوخاها ) :

- يقصدها - يرفضها - يتقنها - يحسنها

السؤال الثالث - ( من خارج الموضوعات المقررة ) . اقرأ ، ثم أجب : ( درجتان ونصف )  
يقول تعالى في سورة " الأنعام : ﴿ وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ فَمَنْ آمَنَ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ ( ٤٨ ) وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا يَمَسُّهُمُ الْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴾ ( ٤٩ ) قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ ﴾ ( ٥٠ )

١ - الجزاء من جنس العمل . اشرح المعنى السابق، مستدلًا عليه من النص السابق. درجة

- الشرح: .....

- الدليل: .....

٢ - من النص السابق وضح مهام الرسل الذين أرسلهم الله - تعالى - للبشر. نصف

.....

٣ - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي : نصف

- " قل لا أقول لكم عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌ "

- تكرار قوله تعالى : " لا أقول لكم " في النص السابق يدل على :

- التنوع - التهويل

- التأكيد - التهديد

٤ - ضع الفعل ( عَزَّ ) في سياقين بمعنيين مختلفين . نصف

- المعنى السياقي الأول : .....

- المعنى السياقي الثاني : .....

**السؤال الرابع - ( من خارج الموضوعات المقررة ) . اقرأ ، ثم أجب :** ( درجتان ونصف )

من شروط اختيار الصديق أن يكون الصاحب ذا خلق ودين ؛ فقد قال صلى الله عليه وسلم : " المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يُخالل " ، وأن يكون الصاحب ذا عقل راجح ، كما يجب أن يكون عدلاً غير فاسق، ومن ناحية أخرى هناك آداب للصدقة يجب على الصاحب الالتزام بها؛ فيجب عليه ستر عيوب صاحبه ولا ينشرها، كما يجب على الصاحب أن ينصح صاحبه برفق ولين ومودة، ولا يَغْلِظ عليه بالقول، بالإضافة إلى الصبر عليه في النصيحة، ولا ييأس من إصلاحه و أن يكون وفيا له، وأن ينشر محاسنه ويذكر فضائله، وأن يحب له الخير كما يحبه لنفسه؛ لكي تدوم الصداقة وتقوى.

نصف

١- استخلص الفكرة الرئيسة للنص السابق.

درجة

٢- من النص السابق وضح :

أ - شرطاً من شروط اختيار الصديق .

ب - أدباً من آداب الصداقة .

درجة

٣- أكمل الفراغ بما هو مطلوب بين قوسين ، فيما يأتي :

أ - القرآن الكريم ..... الخالدة . ( تصريف من مادة " عَجَزَ " )

ب - يبلغ الإنسان بالأخلاق إلى ..... المجد . ( المفرد من كلمة " ذُرَا " )

( درجة )

**السؤال الخامس - الحفظ :**

اكتب - مما تحفظ من قصيدة " الحياة والناس " - البيتين التاليين للبيت الآتي :

صحب الناس قبلنا ذا الزمانا وعناهم من شأنه ما عنانا

ثانيا - فنون البلاغة : (٥ درجات)

١- ين أثير الصورة المخطوط تحتها في البيت الآتي: درجة

فعل جساس - على وجدي به - قاطع ظهري ومدن أجلي

٢- اشرح الصورة الفنية المخطوط تحتها في البيت الآتي : درجة

يقول المتنبي : غير أن الفتى يلقى المنايا كالحات ولا يلاقي الهوانا

٣- حول الاستعارة الآتية إلى تشبيه مغيرا ما يلزم . درجة  
- الحكمة تنير حياة الناس .

٤ - صل من (أ) بما يناسبه من (ب) بوضع الرقم المناسب بين القوسين فيما يأتي: درجتان

م	( أ )	الإجابة	( ب )
١	﴿ مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَتَتْ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سَنَابِلٍ مئة حبة ﴾		استعارة تصريحية
٢	﴿ وَاَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ﴾		كناية عن صفة
٣	﴿ وَيَوْمَ يَعْضُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ ﴾		تشبيه ضماني
٤	﴿ أَوْ مَن يُنْشَأُ فِي الْحُلِيِّةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ﴾		تشبيه تمثيلي
			كناية عن موصوف

ثالثاً - قواعد النحو :

( ٨ درجات )

ما زال القرآن الكريم مورداً لأبناء العروبة ينهلون من آياته الخير كله، ولن تلو للأمة راية  
ولن تتحقق لها غاية إلا في ظلاله، ولنعلم أنه لا نصر إلا بالعودة إلى صحيح الدين والوحدة ...  
١- أخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

درجتان

- خبرا لفعل ناسخ..... فاعلا .....
- فعلا مضارعا منصوباً..... فعلا مضارعا مجزوماً .....

٢ - ضع ( أن - إن ) في مكانها المناسب فيما يأتي :  
- والله، ..... لصلاة الجماعة أجر عظيم، ويسرني ..... المسلم يحافظ عليها.

درجة

٣- الكلمات المخطوط تحتها فيما يأتي جاءت مرفوعة . بين السبب.  
- لا يُباح الصيام يوم العيد. السبب: .....

درجة

- إنما اللغة وعاء الفكر الإنساني . السبب: .....

٤- (يصوم المسلمون رمضان طاعةً لله) ابن الفعل للمجهول ، واضبط نائب الفاعل.

درجة

٥ - استبدل بالفعل ( اخلوق ) الفعل (شرع) في الجملة الآتية مغيرا ما يلزم.  
اخلوق العالم أن يبحث عن السلام . - شرع .....

درجة

٦- اجعل ( لا النافية للجنس ) عاملة في الجملة الآتية ، مغيرا ما يلزم .  
لا في اللغة العربية عجز ولا ضعف. - .....

درجة

٧ - صوب الخطأ النحوي في الجملة الآتية ، ثم أعد كتابتها صحيحة .  
- لعل المسلمين محافظين على سلامة البيئة. التصويب: .....

نصف

٨ - بين حكم تأنيث الفعل مع فاعله في الجملة الآتية :  
ألقت في العزاء جليلة قصيدة مؤثرة. الحكم: .....

نصف

رابعاً - (التلخيص): اقرأ النص التالي ، ثم لخصه في حدود الثلث . (٣ درجات)

التعاون كلمة طالما هفت إليها نفوس، وخفقت قلوب، إن هذه الكلمة لتكاد تضيع في عصر طغت عليه المادية واستبدت فيه الأنانية، وربما قيل : "إن الحياة بطبيعتها متلونة متقلبة ، متعددة الأشكال والأحوال والصفات" ، وهذا القول فيه كثير من عدم الحقيقة؛ فالحياة ليس لها شأن بهذا أو ذاك، ولكن الناس هم الذين يتقبلون ويتلونون، كُلٌّ حسبما تدفعه إليه طبيعته، وتُملي عليه أفكاره.

والتعاون أساس الحياة، وعماد الاستقرار، وأصل النجاح ، فكم من قوم تعبوا وكثّوا ، وأجهدوا أنفسهم ليبلغوا ما تصبوا إليه نفوسهم من مطامع ، ولم يبلغوا شيئاً ، وعادوا يعضون أصابع الندم ، وما علموا أنهم أهملوا اللب، وأخذوا القشور ، وتركوا الحقيقة ، وأنهم لم يضعوا نصب أعينهم كلمة "التعاون".

تأبى الرماح إذا اجتمعن تكسرا وإذا افترقن تكسرت أحادا

وبعكس ذلك نرى جماعة من الناس يسيرون في هذه الحياة من نصر إلى نصر، ومن فوز إلى فوز؛ لأنهم يعلمون حـقق العلم أنهم ما قاموا بهذا العمل لمصلحة ذاتية، أو منفعة شخصية، وإنما قاموا به لخدموا قومهم، وليرفعوا من شأن وطنهم، وهؤلاء هم من فهموا الحياة على حقيقتها.

من كتاب مع الكتب والمجلات لعبد الله زكريا بتصرف)



(١٠ درجات)

خامسا - التعبير:

اكتب مقالا في واحد من الموضوعين الآتيين ، ما لا يقل عن ( ١٦ سطرا ) :

١ - لطالب العلم صفات خُلُقِيّة تميزه ، وهذا يدعوه إلى طلب العلم النافع بكل السبل الممكنة.

٢ - المجتمع الراقى يتصف أفراده بأداب الحوار، والتكافل الاجتماعي، والعمل والإنتاج.

انتهت الأسئلة



الزمن: ثلاث ساعات وربع  
الأسئلة في ( ٨ ) صفحات

دولة الكويت  
( النموذج الثالث )

وزارة التربية  
التوجيه العام للغة العربية

الامتحان التجريبي (الثالث) الفترة الدراسية الأولى للصف العاشر في مادة اللغة العربية  
- العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

أولا - الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والحفظ : ( ١٦ درجة )

السؤال الأول - من نص ( من الشعر الجاهلي ) اقرأ ، ثم أجب : ( ٥ درجات )

قالت الشاعرة جليلة بنت مُرّة :

١ - يا قتيلا قوّضت صرّعه      سقف بيتي جميعا من عـلـ

٢ - قوّضت بيتي الذي استحدثته      وانشئت في هـدم بيتي الأول

٣ - ورماني قتله من كـثـبٍ      رمية المصمى به المُستأصل

٤ - ليتـه كان دمي فاحتلبوا      دركا منه دمي من أكـحـلي

٥ - يا نسائي دونكنّ اليوم قد      خصني الدهرُ برُزءٍ مُعضلٍ

١ - عرضت الشاعرة في النص السابق مأساتها وبعض الآثار المترتبة عليها.

وضح كلا من المأساة وآثارها. درجتان

- المأساة:

- الآثار:

٢ - ما أمنية الشاعرة، وما غايتها من تلك الأمنية . درجة

- الأمنية:

- الغاية:

٣ - ضع خطا تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي : درجة

أ - علاقة البيت الثاني بالبيت الأول :

- تعليلا      - نتيجة      - إجمالا      - تفصيلا

ب - ( مصيبة الشاعرة سبب في هلاكها المحقق ) نستخلص المعنى السابق من البيت :

- الثاني      - الثالث      - الرابع      - الخامس

٤ - أكمل ما يأتي : درجة

أ - مترادف ( قَوَّضَتْ ) ..... جمع ( رُزء ) .....

السؤال الثاني - من نص ( لغتنا والتقدم العلمي ) . اقرأ ، ثم أجب : ( ٥ درجات )

أليس من المدهش أن نسمع أحد أبناء العروبة يعزو عدم رقيّنا إلى عجز لغتنا العربية عن نقل  
مئة من العلوم التي تصوغ المستقبل ، ويُقصد بهذه العلوم: الكيمياء والفيزياء والجيولوجيا والطب  
والهندسة ..... إلخ ؟ ألم تتمثل لغتنا العربية التراث العلمي والفلسفي لأعرق الحضارات المعروفة  
في التاريخ من دون أن تنزل عن سماتها وأصولها ؟ ثم ألم تُسهم الحضارة العربية في نقل أفانين  
العلم إلى أوروبا ؟ "

١ - بم تعلل دهشة الكاتب في النصّ السابق؟  
درجة

٢ - وضح دور اللغة العربية في الحفاظ على الحضارة الإنسانية .  
درجة

٣ - ضع خطا تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :  
درجتان

أ - يحتوي النص السابق على :

- حُجّة وتعليلها - ادعاء ورده

- ردّ ومُبرره - رأي وتعليله

ب - استعان الكاتب في الرد على أعداء اللغة العربية في النص السابق بـ :

- الأسلوب القصصي المشوق - ضرب أمثلة من الواقع المعاصر

- حشد الأدلة والبراهين - ذكر الشواهد القرآنية والأحاديث

٤ - وظف كلمة ( يَعزُو ) في جملة من تعبيرك ، توضح معناها .  
درجة

الجملة : .....

**السؤال الثالث - ( من خارج الموضوعات المقررة ) . اقرأ ، ثم أجب :** ( درجتان ونصف )

- ١ - اختر قرينك واصطف فيه تفاخرا      إن القرين إلى المقارن يُنسبُ
- ٢ - ودع الكذوب فلا يكن لك صاحباً      إن الكذوب يشين خُرا يصحبُ
- ٣ - واحفظ لسانك واحترز من لفظه      فالمرءُ يسلم باللسان ويعطِبُ
- ٤ - وارع الأمانة، والخيانة فاجتنب      واعدل ولا تظلم يطب لك مكسبُ
- ٥ - واحذر من المظلوم سهماً صائباً      واعلم بأن دعاءه لا يُحجبُ

١ - استخلص الفكرة الرئيسة للنص السابق.

نصف

٢ - ( حفظ اللسان قيمة عظيمة ) بين أثرها في حياتك.

نصف

٣ - انثر البيت الخامس بأسلوبك .

نصف

٤ - ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

نصف

- التعبير الذي يفيد التجدد والاستمرار :

- احذر من المظلوم سهماً صائباً      - احفظ لسانك واحترز من لفظه

- اختر قرينك واصطف فيه تفاخرا      - المرءُ يسلم باللسان ويعطِبُ

٥ - وضح معنى الفعل ( شاب ) في كل معنى سياقي ، فيما يأتي :

نصف

أ - شاب جدي .      المعنى السياقي : .....

ب - شاب البائع الحليب بالماء .      المعنى السياقي : .....

**السؤال الرابع - ( من خارج الموضوعات المقررة ) . اقرأ ، ثم أجب : ( درجتان ونصف )**

من الآداب الاجتماعية التي دعا إليها الإسلام مراعاة حقوق الجار، وفي ذلك يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : " ما زال جبريلُ يُوصيني بالجار حتى ظننتُ أنه سيورثه " ويقول الشاعر العربي:

وَمَنْ خَيْرَ حَيٍّ تَعْلَمُونَ لَجَارِهِمْ      إِذَا اخْتَارَهُمْ فِي الْأَمْنِ أَوْ فِي الزَّلَازِلِ ؟

وأيضاً ومن ناحية أخرى دعا الإسلام إلى مساعدة المحتاجين ، فقال صلى الله عليه وسلم : " ما نقص مالٌ عبداً من صدقة " ، كما حثنا الدين الإسلامي على العطف على الصغير، واحترام الكبير، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : " ليس منّا من لم يرحم صغيرنا، ويعرف شرف كبيرنا " .

والالتزام بتلك الآداب الاجتماعية الراقية من شأنه نشر الحب والمودة بين أفراد المجتمع ، ونزع الحقد والحسد من القلوب ؛ ليعيش الجميع في سلام وأمان .

١ - من النص السابق حدد:

درجة

أ - دليلاً دينياً على حسن معاملة الناس على اختلاف أعمارهم.

ب - دليلاً أدبياً على مراعاة حقوق الجار .

٢ - وضّح أثر التمسك بالآداب الإسلامية في المجتمع .

نصف

٣ - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

نصف

- جمع الكاتب - في النص السابق - بين الثقافتين :

- الإسلامية والأدبية

- التاريخية والإسلامية

- التاريخية والعلمية

- التاريخية والأدبية

٤- ضع في الفراغ ما هو مطلوب بين قوسين ، فيما يأتي :

نصف

( تصريفاً من مادة " قَصَدَ " )

أ - قرأ الطالب .....

( المفرد من كلمة " أخذان " )

ب - لي ..... مُقَرَّبٌ إلى نفسي .

**السؤال الخامس :** ( درجة )

- اكتب - مما حفظت - من قصيدة ( الحياة والناس ) البيتين التاليين للبيت الآتي :

وكأننا لم يرضَ فينا بريب الـ      دهر حتى أعانه من أعانا

**ثانياً - فنون البلاغة :** ( ٥ درجات )

١ - ضع خطاً تحت نوع الصورة البلاغية المخطوط تحتها ، فيما يأتي : درجة

أ - تقول جليلة بنت مُرّة : تحملُ العينُ قذى العين كما تحمل الأمُّ أذى ما تفتلي

- تشبيه تام - تشبيه تمثيلي - تشبيه ضمني - استعارة مكنية

ب - يقول المتنبي : كلما أنبت الزمان قناة ركبَ المرُ في القناة سنانا

- تشبيه بليغ - تشبيه تام - استعارة تصريحية - استعارة مكنية

٢ - عبر عن المعنى الآتي بكناية مناسبة من إنشائك : درجة

- صديقي فهد لاعب معروف بين الناس .

٣ - قال الشاعر : درجتان

ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها      إن السفينة لا تجري على اليبس

- اشرح الصورة البيانية في البيت السابق ، مبيناً نوعها.

- الشرح :

- النوع :

٤ - أشعة الشمس وقت الغروب كالذهب . درجة

حوّل التشبيه السابق إلى استعارة تصريحية في تعبير من إنشائك .

ثالثاً - قواعد النحو : ( ٨ درجات )

على المسلم أن يسعى في الخير عملاً وقولاً، ولا خير فيه إن لم يتمسك بكتاب الله وسنة نبيه، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت "

١ - أخرج من النص السابق :

- ..... - اسم لا النافية للجنس :  
..... - خبراً لفعل ناسخ :  
..... - مضارعاً منصوباً :  
..... - مضارعاً مجزوماً :

٢ - املأ كل فراغ بما هو مطلوب بين قوسين في كل مما يأتي :

- ..... - اخولق المجتهد ( خبر مناسب للفعل الناسخ )  
..... لا ( اسم " لا " شبيه بالمضاف ) محبوب.

٣ - صوب الخطأ في كل مما يأتي :

- ..... - تصويب الخطأ :  
..... - تصويب الخطأ :  
..... - تصويب الخطأ :  
..... - تصويب الخطأ :  
..... - تصويب الخطأ :  
..... - تصويب الخطأ :

٤ - ( ليت المتعلمين مدركون أهمية العلم لحياتهم )

أدخل ( ما ) الكافة على ليت في الجملة السابقة، وأعد كتابة الجملة بكل وجه ممكن، مغيراً ما يلزم:

٥ - ( عامل مدير المصنع الصانعين باحترام ) ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم .

٦ - كَوْن جملة من إنشائك تقدّم فيها المفعول به على الفاعل وجوباً .

٧ - أعرب ما تحته خط ، فيما يأتي :

- ..... أ - أضحى المسلمون واعين بدورهم .  
..... ب - " إن الحسنات يذهبن السيئات " .

٨ - بين حكم تأنيث الفعل مع فاعله، فيما يأتي :

..... - " قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم " .

رابعاً - التلخيص :

( ثلاث درجات )

لخص ما يأتي في حدود الثلث ، مراعي الأسس الفنية للتلخيص :

رأيت الناس الذين خالطتهم أصنافاً؛ فمنهم من جمع الله له بين حسن الخلق وحسن الديانة؛ ففُربهم مغنم، وصحبته عافية في الدين والدنيا؛ يدلونك على الخير، ويحثونك عليه بأفعالهم قبل مقالهم، وقد جمعوا مع ذلك مكارم الأخلاق، ومحاسن السجيا ومصاحبة هؤلاء من نعيم الدنيا، ومن الناس من دينهم متين كالصنف الأول، لكن أخلاقهم ليست كأخلاق الأول؛ فقد لا يقومون بحقوق الأخوة على الوجه الأكمل ، وقد ينالك منهم شيء يؤذيك دون قصد وهذا الصنف صالح للصحة أيضاً . ومن الناس من أوتي خلقاً سمحاً، لكنه مع هذا رقيق الديانة، وهذا الصنف وإن أراحك من ناحية أخلاقه، فضرره على دينك كبير، فخالطه بمقدار، وداوم نصحه . أما آخر الأصناف - قليلو الديانة، عديمو الأخلاق - فأفعالهم مردولة، وأخلاقهم مذمومة، مثلهم كمثل وجع الضرس لا راحة لصاحبه إلا بنزعه، وإلا استمر ألمه، وعظم كربيه . وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم : " المرء على دين خليله فلينظر أحكم من يخال " . ( من كتاب : " علم الأخلاق " )



**خامسا - التعبير :**

( ١٠ درجات )

اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين ، مراعيًا الأسس الفنية لكتابة المقال ، واستيفاء الفكر وتسلسلها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، وعلامات الترقيم ، وذلك في حدود ( ١٦ سطرا ) .

١- المرء طبيب نفسه، وحكيم شؤونه، يعلم ما يصلحه، ويخبر ما يضرّه، فإن نصح لنفسه نجا، وإن اتبع هواه هلك.

٢- باستغلال الوقت، والعمل الجاد، والقراءة الهادفة، يستطيع الإنسان تحقيق أهدافه في الحياة.

انتهت الأسئلة



الزمن: ثلاث ساعات وربع  
الأسئلة في ( ٨ ) صفحات

دولة الكويت  
(النموذج الرابع)

وزارة التربية  
التوجيه العام للغة العربية

الامتحان التجريبي (الرابع) الفترة الدراسية الأولى للصف العاشر في مادة اللغة العربية

- العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

( ١٦ درجة )

أولاً - الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والحفظ :

( ٥ درجات )

السؤال الأول - من نص ( من الحياة والناس ) اقرأ ، ثم أجب :

قال الشاعر المتنبّي :

١ - ومراد النفوس أصغر من أن نتعدى فيه وأن نتفانى

٢ - غير أن الفتى يلاقي المنايا كالحبات ولا يلاقي الهوانا

٣ - ولو أن الحياة تبقى لحيّ لعددنا أضلنا الشجعانا

٤ - وإذا لم يكن من الموت بُدّ فمن العجز أن تكون جبانا

٥ - كل ما لم يكن من الصعب في الأنف فس سهل فيها إذا هو كانا

١- في ضوء فهمك النص السابق وضح منهج الشاعر لنبذ الخصومات. درجة

درجتان

٢- قال الشاعر شوقي :

وما في الشجاعة حنْفٌ للشجاع ولا مدَّ عُمرَ الجبان الجُبْنُ

- ما الفكرة التي اتّفق عليها الشاعران ؟

درجة

٣- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

- الحكمة المستخلصة من البيت الأخير في النص السابق أن الصعوبات:

- متمكنة من النفوس - هيّنة بالمواجهة - مدمرة بالتجاهل - مؤثرة في الحياة

درجة

٤- أ - وظف كلمة ( منايا ) في جملة من إنشائك ، توضح معناها .

الجملة :

ب - ( ركب المرء في القنّاة سنانا ) هات جمع كلمة (سنان).

**السؤال الثاني - من موضوع " لغتنا والتقدم العلمي " . اقرأ ، ثم أجب :** ( ٥ درجات )

أما ما يحتجّ به هؤلاء من قلة المجالات العلمية المتخصصة، ومن ندرة المؤتمرات العلمية الجادة والأبحاث المشهورة فليس مردّه إلى اللغة وإنّما مردّه إلى المتكلمين باللغة، إذ إن ظروف الحياة التي يعيشها المتخصصون العرب لا توفر لهم المناخات العلمية للإنتاج والإبداع، كما إن كثيراً من إمكانات العرب المادية لم تُوجّه إلى البحث العلمي الجاد والخلق، ولا أدلّ على ذلك من أن المتخصص العربي عندما توفر له إمكانات البحث في الدول الغربية فإن أبحاثه تكون في المقدمة "

١- في النص السابق اتهام من أعداء اللغة العربية بالعجز.

أ - علام استند أعداء اللغة العربية في اتهامهم؟

درجة

ب - بم ترد على هذا الاتّهام ؟

درجة

٢- ضع خطا تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

درجتان

أ - بدا الكاتب في النص السابق :

- متعصبا حادّا - منطقياً مُحايدا - مجاملا لبقّا - متحاملا غاضبا

ب - علاقة ما تحته خط بما قبله - في النص السابق - علاقة :

- نتيجة - تعليل - تفصيل - تأكيد

٣- ( لقد حارب الإسلام الثُّرَّهات في جميع أطوار الدعوة )

هات :

درجة

أ - مترادف ( الثُّرَّهات )

ب - مفرد ( أطوار )

**السؤال الثالث - ( من خارج الموضوعات المقررة ) . اقرأ ، ثم أجب :** ( درجتان ونصف )

- ١ - إنما الدنيا فَنَاءٌ ليس للدنيا ثُبُوتٌ
- ٢ - إنما الدنيا كبيتٍ نَسَجَتْهُ الْعَنْكَبُوتُ
- ٣ - كُلُّ ما فيها لَعَمْرِي عن قليلٍ سَيَفُوتُ
- ٤ - ولقد يكفيكَ منها أيها الطالبُ قُوتٌ
- ٥ - ولَعَمْرِي ، عن قليل كل من فيها يموت
- ٦ - فاغتنم وقتك فيها قبل ما فيها يفوت
- ٧ - قُلْ بخير تَجْتَنِيهِ أو تَحَلَّى بالسكوت

الكلمات الغامضة : ( لَعَمْرِي : أسلوب قسم ) ( قُوت : طعام )

١- استخلص الفكرة الرئيسة من النصّ السابق. نصف

٢- وضح من النص السابق قيمة، مبيّناً أثرها في حياتك. نصف

٣- ضع خطا تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي : درجة

أ - وصف الشاعر الدنيا في البيت الثاني بـ :

- التقلب والتغير - الضعف والهوان - البهجة والجمال - السرعة والزوال

ب - " من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت " نجد المعنى السابق في البيت :

- الرابع - الخامس - السادس - السابع

٤- ضع الفعل ( نَقَضَ ) في جملتين بمعنيين مختلفين . نصف

- المعنى السياقي الأول :

- المعنى السياقي الثاني :

**السؤال الرابع - ( من خارج الموضوعات المقررة ) . اقرأ ، ثم أجب :** ( درجتان ونصف )

من شروط اختيار الصديق أن يكون الصاحب ذا خلق ودين ؛ فقد قال صلى الله عليه وسلم : " المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يُخالل " ، وأن يكون الصاحب ذا عقل راجح، كما يجب أن يكون عدلاً غير فاسق، ومن ناحية أخرى هناك آداب للصدّاقة يجب على الصاحب الالتزام بها؛ فيجب عليه ستر عيوب صاحبه ولا ينشرها، كما يجب على الصاحب أن ينصح صاحبه برفق ولين ومودة، ولا يَغْلَظ عليه بالقول، بالإضافة إلى الصبر عليه في النصيحة، ولا ييأس من إصلاحه، وأن ينصحه في ستر وأن يكون وفياً له، وأن ينشر محاسنه ويستر عيوبه، وأن يحب له الخير كما يحبه لنفسه؛ لكي تدوم الصداقة وتقوى.

١- من النص السابق وضح :

درجة

أ - أدباً من آداب الصداقة.

ب - شرطاً من شروط اختيار الصديق.

٢- (يجب أن ينشر الصديق محاسن صديقه ويستر عيوبه، وأن يحب له الخير كما يحبه لنفسه)  
أبد رأيك في الفكرة السابقة، مع التوضيح.

نصف

٣- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :

نصف

- " النصيحة لا الفضيحة " العبارة التي تتفق في المعنى مع الجملة السابقة:

- ينصح صاحبه برفق ولين

- يصبر عليه في النصيحة

- ينصحه في ستر

- ينشر محاسنه ويستر عيوبه

٤- أكمل الفراغ ، فيما يأتي بتصريف مناسب من مادة ( قَدَس ) :

نصف

- من أسماء الله الحُسنى

**السؤال الخامس - الحفظ :** (درجة )

اكتب - مما حفظت - من قصيدة ( الحياة والناس ) البيتين التاليين للبيت الآتي :  
وتولوا بغصة كلهم من — هـ ، وإن سرّ بعضهم أحيانا

.....  
.....

**ثانيا - فنون البلاغة :** ( ٥ درجات )

١- في الآية الآتية تشبيه . اشرحه مستخلصا وجه الشبه: درجة ونصف

" مثل الذين حُمِلُوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا "

- الشرح : .....  
.....

- وجه الشبه : .....

٢- في البيت الآتي صورة فنية ، وضح أثرها في المعنى : درجتان

فعلٌ جَساسٍ على وجدي به قاطعٌ ظهري ومُدنٍ أجلي

.....

٣- اكتب نوع الصورة مما بين قوسين أمام ما يناسبه من كل عبارة مما يلي: درجة ونصف

( استعارة مكنية - استعارة تصريحية - تشبيه - كناية )

م	العبارة	المسمى البلاغي
١	<u>الحضارة العربية هي التي أضاعت</u> لأوروبا الطريق	
٢	<u>لغة الضاد</u> أجمل اللغات	
٣	<u>اللغة العربية بحرٌ</u> يتسع للمعارف والعلوم والمصطلحات	

**ثالثاً - قواعد النحو :** ( ٨ درجات )

يرجو المسلم الفلاح في الدنيا والآخرة، ولا فلاح بلا صلاة، فأول ما يُحاسب عنه العبد يوم القيامة، إن صَلَّحَتْ صَلَاحٌ سائر عمله، فلا تتوان عن أداء صلاتك أبداً، حتى تنال رضا الله.

١- أخرج من النص السابق : درجة

- فعلا مضارعاً مجزوماً : ..... - فاعلاً : .....

- اسم لا النافية للجنس : ..... - نائباً للفاعل : .....

٢- املأ الفراغ بما هو مطلوب بين قوسين في كل مما يأتي : درجة

- ..... الرمل حجراً. ( فعل ناسخ بفيد التحول )

- حرى الغائب ..... ( خبر مناسب )

٣- استبدل بالحرف الناسخ فعلاً ناسخاً يفيد الاستمرار ، مغيراً ما يلزم : درجة

- إن الساعيين إلى الخير مأجوران . - .....

٤- اضبط ما تحته خط، فيما يلي، وبين نوع ( لا ) : درجة ونصف

أ - لا تهمل في أداء واجباتك. نوع ( لا ) .....

ب - لا يتكاسل عن أداء واجبه سوى المهمل. نوع ( لا ) .....

ج - لا طالب علم خاسر. نوع ( لا ) .....

٥- ضع الهمزة ( إ ، أ ) للحرف الناسخ مكسورة، أو مفتوحة في مكانها الصحيح، فيما يأتي: درجة

يعجبني انك صادق ، ولَعَمْرِي ، ان الصادق لَمُقَدَّر بين الناس.

٦- صوب الخطأ النحوي في كل مما يأتي : درجة

- إنما المؤمنين أخوة . - التصويب .....

- تفوقوا الطلاب في الاختبار . - التصويب .....

٧ - ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم : درجة

( عامل المواطنون السائحون بحفاوة ) - .....

٨ - " قالت الأعراب آمنة " بين حكم تأنيث الفعل مع فاعله. - نصف

( ٣ درجات )

رابعاً - التلخيص :

لخص النص الآتي في حدود الثلث ، مراعي الأسس الفنية للتلخيص :

أسهمت الثورة العلمية والتكنولوجية الحديثة في اختراع وسائل الاتصال الحديثة التي غيرت شكل العالم، فبعد أن كانت المسافات بين دول العالم كبيرة، أصبحت اليوم من الأشياء قليلة الأهمية؛ إذ إن وسائل الاتصال جعلت من العالم قرية صغيرة، وأصبح التواصل اليوم أسهل الطرق وأقلها تكلفة.

وتتميز وسائل الاتصال الحديثة بأنها تتيح لمستخدميها كافة طرق التواصل، ولا يقتصر على الصوت فقط، بل أصبح بالإمكان التواصل من خلالها عن طريق الصوت والصورة، وهذا كله شكّل ثورة حقيقية، واختصر الكثير من الوقت والجهد والمسافات، وامتدت إلى الفوائد العلمية والطبية والاقتصادية، فقد أتاح هذا التطور إجراء العمليات الجراحية الكبرى عبر الأقمار الصناعية.

من أجمل الأشياء التي قدمتها وسائل التواصل الحديثة أنها قربت المسافات بين العقول والثقافات، ورممت الفجوة الكبيرة التي كانت موجودة من قبل، إلا أنها لم تخلُ من بعد السلبية فقد اخترقت خصوصية الأفراد، ولم يعد بإمكان أي شخص أن يفلت من عقدة استخدامها أو أن يكون له مساحة خاصة بعيداً عن كل وسائل التواصل، فمن لا يستخدمها يعتبر شخصاً متخلفاً عن مواكبة التطور . (الشبكة العنكبوتية بتصرف)



(١٠ درجات)

خامسا - التعبير:

اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا الأسس الفنية لكتابة المقال، واستيفاء الفكر وتسلسلها، وسلامة اللغة، وجودة الأسلوب، وعلامات الترقيم. وذلك في حدود ( ١٦ سطرا ).

الموضوع الأول:

بالحفاظ على اللغة العربية ، والتمسك بتعاليم الدين ، والعمل الجاد ، تنهض الأمة وتتقدم .

الموضوع الثاني:

التنمر ظاهرة خطيرة تهدد أمن المجتمع وسلامة الأفراد. اكتب حول هذه الظاهرة، مبينا أسبابها، ومظاهرها، وموقف الإسلام منها وعلاجه لها.

انتهت الأسئلة



وزارة التربية  
التوجيه العام للغة العربية  
دولة الكويت  
( النموذج الخامس )  
الزمن: ثلاث ساعات وربع  
الأسئلة في ( ٨ ) صفحات

الامتحان التجريبيّ (الخامس) الفترة الدراسية الأولى للصف العاشر في مادة اللغة العربية  
- العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

أولاً - الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية والحفظ : ( ١٦ درجة )

السؤال الأول - من نص "الحياة والناس" . اقرأ ، ثم أجب : ( ٥ درجات )

١- صَحِبَ النَّاسُ قَبْلَنَا ذَا الزَّمَانِ وَعَنَاهُمْ مِنْ شَأْنِهِ مَا عَنَانَا

٢- وَتَوَلَّوْا بَعْضَهُ كُفُّهُمْ مِنْهُ لَهُ وَإِنْ سَرَّ بَعْضُهُمْ أَحْيَانَا

٣- رُبَّمَا تُحْسِنُ الصَّنِيعَ لِيَأْلِيَهُ وَلَكِنْ تَكْـدِرُ الْإِحْسَانَا

٤- وَكَأَنَّا لَمْ يَرْضَ فِينَا بِرِيبٍ إِلَهُ دَهْرٍ حَتَّى أَعَانَهُ مَنْ أَعَانَا

٥- كلما أنبت الزمانُ قناةً رغب المرءُ في القناة سِنَانَا

١- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي: درجتان

أ - الفكرة الرئيسة للأبيات السابقة هي:

- الحياة تمنح الإنسان كل ما يتمنى.

- الزمان والناس متعاونان في الإساءة.

- شكوى الإنسان من الزمان مستمرة.

ب - علاقة ما تحته خط بما قبله علاقة في النص السابق :

- تعليل - تأكيد - نتيجة - تفصيل

٢-وازن بين رأي كلا الشاعرين في طبيعة الزمان ( اتفاقاً أو اختلافاً ) : درجتان

الشاعر الأول: صَحِبَ النَّاسُ قَبْلَنَا ذَا الزَّمَانِ وَعَنَاهُمْ مِنْ شَأْنِهِ مَا عَنَانَا

الشاعر الثاني: نَعِيبُ زَمَانَنَا وَالْعَيْبُ فِينَا وَمَا لَزَمَانِنَا عَيْبٌ سَوَانَا

الاتفاق:

الاختلاف:

٣- أكمل ما يأتي : درجة

أ - مترادف ( عناهم )

ب - جمع ( قناة )

السؤال الثاني - من موضوع " في أدب المجالسة " . اقرأ ، ثم أجب : ( ٥ درجات )

لا تُجالس امرأً بغير طريقته؛ فإنك إن أردت لقاء الجاهل بالعلم، والجافي بالفقه، والعَيّ بالبيان، لم تزد على أن تُضَيِّعَ علمك وتؤذي جليسك بِحَمَلِك عليه ثِقَلٌ مالا يعرف، وغمك إِيَّاه بمثل ما يغتم به الرجل الفصيح من مخاطبة الأعجمي الذي لا يَفْقَهُ عنه.

واعلم أنه ليس من علم تذكره عند غير أهله إلا عابوه ونصبوا له، ونقضوه عليك، وحرصوا على أن يجعلوه جهلاً، حتى إن كثيراً من اللهو واللَّعب الذي هو أخفّ الأشياء على الناس لِيَحْضُرُهُ مَنْ لا يعرفه فيثقل عليه وَيَغْتَمَّ "

١ - من النص السابق وضح :  
أ - أدبا من آداب المجالسة.

ب - سلوكا لمن يجهل علم جلسه.

٢ - ضع خطا تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :  
أ - القيمة المستفادة من النص السابق:

- تقدير العلماء

- مراعاة المشاعر

- إسعاد الجليس

- إخلاص المودة

ب - من سمات أسلوب الكاتب في النص السابق الإقناع بـ :

- المواقف التاريخية

- الأمثلة الواقعية

- الشواهد الأدبية

- الأدلة النقلية

٣- وظف كلمة ( العَيّ ) في جملة من تعبيرك توضح معناها .  
درجة

الجملة :

السؤال الثالث - ( من خارج الموضوعات المقررة ) . اقرأ ، ثم أجب : ( درجتان ونصف )

يقول الشاعر معروف الرصافي :

- ١ - لَمَّا عَفَوْتُ وَلَمْ أَحْقِدْ عَلَى أَحَدٍ      أَرَحْتُ نَفْسِي مِنْ هَمِّ الْعَدَاوَاتِ
- ٢ - إِنِّي أَحْيِي عَدُوِّي عِنْدَ رُؤْيَيْهِ      لَأَدْفَعَ الشَّرَّ عَنِّي بِالتَّحِيَّاتِ
- ٣ - هِيَ الْأَخْلَاقُ تَنْبُتُ كَالنَّبَاتِ      إِذَا سُقِيَتْ بِمَاءِ الْمَكْرُمَاتِ
- ٤ - تَقُومُ إِذَا تَعَهَّدَهَا الْمُرَبِّي      عَلَى سَاقِ الْفَضِيلَةِ مُثْمِرَاتِ
- ٥ - وَلَمْ أَرَ لِلْخَلَائِقِ مِنْ مَحَلٍّ      يُهَذَّبُهَا كِحِضْنِ الْأَمْهَاتِ
- ٦ - فَحِضْنُ الْأُمِّ مَدْرَسَةٌ تَسَامَتْ      بِتَرْبِيَةِ الْبَنِينَ أَوْ الْبَنَاتِ
- ٧ - وَأَخْلَاقُ الْوَلِيدِ تُقَاسُ حُسْنًا      بِأَخْلَاقِ النِّسَاءِ الْوَالِدَاتِ

درجة

١ - من النص السابق وضح :

أ - موقف الشاعر من أعدائه.

ب - رأي الشاعر في تربية الأبناء.

درجة

٢ - ضع خطاً تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي

أ - يقول الشاعر حافظ إبراهيم: الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيب الأعراق

البيتان المعبران عن مضمون البيت السابق، هما البيتان:

- الأول والثاني      - الثالث والرابع      - الخامس والسادس      - السادس والسابع

ب - ( لَمَّا عَفَوْتُ وَلَمْ أَحْقِدْ عَلَى أَحَدٍ ) تنكير كلمة ( أحد ) في التعبير السابق أفاد :

- التعظيم      - العموم      - التحقير      - التهويل

نصف

٣ - ضع الفعل ( عَدَّ ) في سياقين بمعنيين مختلفين .

- المعنى السياقي الأول:

- المعنى السياقي الثاني:

**السؤال الرابع - ( من خارج الموضوعات المقررة ) . اقرأ ، ثم أجب :** ( درجتان ونصف )

تزعم حملات إعلامية مُضَلِّلة أن الإسلام انتشر بِحَدِّ السيف، وأنه دين عُنْف وإرهاب، وقد تجاهلت هذه الحملات المُوَجَّهَة ما في الإسلام من رحمة وتسامح حتى مع الأعداء، فقد كان الرسول - صلى الله عليه وسلم - يوصي أصحابه قائلا: " اغزوا في سبيل الله ولا تغدروا ولا تُمَثِّلُوا، ولا تقتلوا الولدان، ولا أصحاب الصوامع "، كما أوصى الخليفة الأول لرسول الله ﷺ أبو بكر الصديق رضي الله عنه جنوده: " لا تقتلوا طفلا صغيرا، ولا شيخا كبيرا، ولا امرأة، ولا تعقروا نخلا ولا تحرقوه... " ومن هنا ندرك أن الإسلام فتح القلوب برحمته، قبل أن يفتح البلاد مجاهدوه.

**الكلمات الغامضة :** ( تُمَثِّلُوا: التنكيل بالميت ) ( أصحاب الصوامع: المنقطعون لعبادة الله ) ( تعقروا: تقطعوا )

١- من النص السابق وضح :  
أ - الادعاء الذي وُجِّه ضد الإسلام .

ب - دليلا رد به الكاتب على هذا الادعاء.

٢- ( فتح الإسلام القلوب برحمته، قبل أن يفتح البلاد مجاهدوه )  
أبد رأيك في الفكرة السابقة، مع التوضيح والاستدلال.

٣- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح من بين البدائل المتاحة ، فيما يأتي :  
بدا الكاتب في النص السابق :

- هادئاً متزناً  
- عاطفياً متراخياً  
- ودوداً محابياً  
- متحيزاً مندفعاً

٤ - ضع تصريفا مناسباً من مادة ( خلا ) في الفراغ ، فيما يأتي :  
- قلب المؤمن ..... من الضغينة .

السؤال الخامس - الحفظ : ( درجة )

اكتب - مما حفظت - من قصيدة ( الحياة والناس ) البيتين التاليين للبيت الآتي :

ولو أن الحياة تبقى لحي لعدنا أضلنا الشجعانا

ثانيا - فنون البلاغة : ( ٥ درجات )

١ - " واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا "

درجة في الآية السابقة صورة بيانية ، اشرحها ، وبين أثرها في المعنى .

- الشرح:

- الأثر:

٢ - كون في جمل من إنشائك ما هو مطلوب بين قوسين ، فيما يأتي :

درجتان

- ( كناية عن الشهرة والذيع )

- ( تشبيه تام يعبر عن رحمة المعلم )

٣ - صل بين كل صورة في ( أ ) نوعها في ( ب ) بوضع الرقم المناسب:

درجتان

م	( أ )	الإجابة	( ب )
١	فمساهم وبُسْطُهم حرير وصَبَّحَهم وبُسْطُهم الترابُ		استعارة مكنية
٢	إِنَّ الرِّسُولَ لَنُورٍ يُسْتَضَاءُ بِهِ مُهَنَّدٌ مِنْ سَيُوفِ اللَّهِ مَسْلُورٌ		كناية عن صفة
٣	عَضْنَا الدَّهْرُ بِنَابِهِ لَيْتَ مَا حَلَّ بِنَابِهِ		تشبيه تمثيلي
٤	لَا يَنْزِلُ الْمَجْدُ إِلَّا فِي مَنَازِلِنَا كَالنَّوْمِ لَيْسَ لَهُ مَأْوَى سِوَى الْمُقَلِّ		تشبيه بليغ
			استعارة تصريحية

ثالثاً - قواعد النحو :

( ٨ درجات )

١- (إن المسلمين ملتزمون بمبادئ الإسلام) أدخل (ما) على الحرف الناسخ، وغير ما يلزم. درجة

٢- استبدل بالفعل الناسخ ( لا ) النافية للجنس، وغير ما يلزم . درجة

( ليس اللاعبون متقاعسين في عملهم ) - .

٣- أعرب ما تحته خط فيما يأتي : درجة

أ - " إنما يخشى الله من عباده العلماء " - .

ب - " وخلق الإنسان ضعيفا " - .

٤- بين حكم تأنيث الفعل ، فيما يأتي : درجة

أ- نجحت فاطمة في الامتحان . الحكم

ب - أثمرت الشجرة في الربيع . الحكم

٥- صوب الخطأ النحوي ، فيما يأتي : درجة

أ- حصلا المتسابقان على جائزة البطولة . التصويب: .

ب - حرى المسلمون يتحدثون من أجل دينهم . التصويب: .

٦- بين سبب كسر همزة ( إن ) ، وفتح همزة ( أن ) ، فيما يأتي : درجة

- والله ، إن الاجتهاد لسبيل النجاح ، ولقد سرنى أنك ناجح .

سبب الكسر ..... سبب الفتح

٧- صل بين كل رقم في أ ) وما يناسبه في ب ) فيما يأتي : درجتان

م	( أ )	الإجابة	( ب )
١	جملة تحوي فعلا من الأفعال الخمسة مرفوعا		لترض بنصيبك من الدنيا
٢	جملة تحوي فعلا مضارعا مجزوما		من البر أن تحسنوا إلى الوالدين
			العلماء يفيدون البشرية

**رابعاً - التلخيص: لخص الفقرة الاتية في حدود الثلث :** ( ثلاث درجات )

تواجه البشرية في هذه الأيام محنة عسيرة، عليها أن تجد سبيلاً للخلاص منها، وإلا فقد يؤدي الإهمال في تداركها إلى قتل جماعي للبشر، وربما تؤدي إلى انتهاء الحياة على الكوكب الأرضي.

وهذه المشكلة التي تهدد الجنس البشري بالزوال، تهدد حياة كل الكائنات الحية الأخرى والنباتات؛ إنها مشكلة تلوث البيئة التي برزت على مسرح الأحداث وظهرت ثم اشتدت نتيجة التقدم الصناعي والتقني والحضاري لحياة الإنسان على كوكبنا الأرضي؛ قال تعالى في سورة الروم: "ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدي الناس ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون" {الروم - ٤١}

إن مشكلة التلوث البيئي قد تفاقمت مع محاولات الإنسان المستمرة وجهده الدؤوب في البحث عن وسائل جديدة للراحة والرفاهية والمدنية، وهو من أجل ذلك يلجأ إلى الاتساع في التصنيع، ويتجه إلى استخدام الأسمدة والمبيدات الحشرية والآلات في الزراعة، ويسعى لاختراع وسائل النقل الخارقة السريعة، وهذا كله يزيد من تلوث البيئة .

فيجب على الإنسان أن يوازن بين سعيه للرفاهية والراحة وبين سعيه للحياة في بيئة نقية خالية من مظاهر التلوث ؛ حتى يعيش على هذه الأرض في أمان وسلام، ويكون بحق خليفة الله في أرضه، ومؤديا الرسالة التي كُلف بها وهي عمارة الأرض. (من مقال للمهندس/محمد عبد القادر النقي بتصرف )



خامساً - التعبير : ( ١٠ درجات )

اكتب مقالاً في واحد من الموضوعين الآتيين في حدود ( ١٦ ) سطراً :

١- يأمرنا الإسلام بنصرة الحق والوقوف بجانب أصحابه فمن لم يستطع بالفعل فعليه بالقول  
والمال ... ومن فقد كلّ وسيلة فليجأ إلى الدّعاء.

٢- الصحة تاج على رؤوس الأصحاء، وعلى المسلم المحافظة على صحته بممارسة الرياضة  
وتناول الغذاء الصحي، والحرص على النظافة؛ حتّى يكون مؤمناً قوياً.

انتهت الأسئلة