

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية

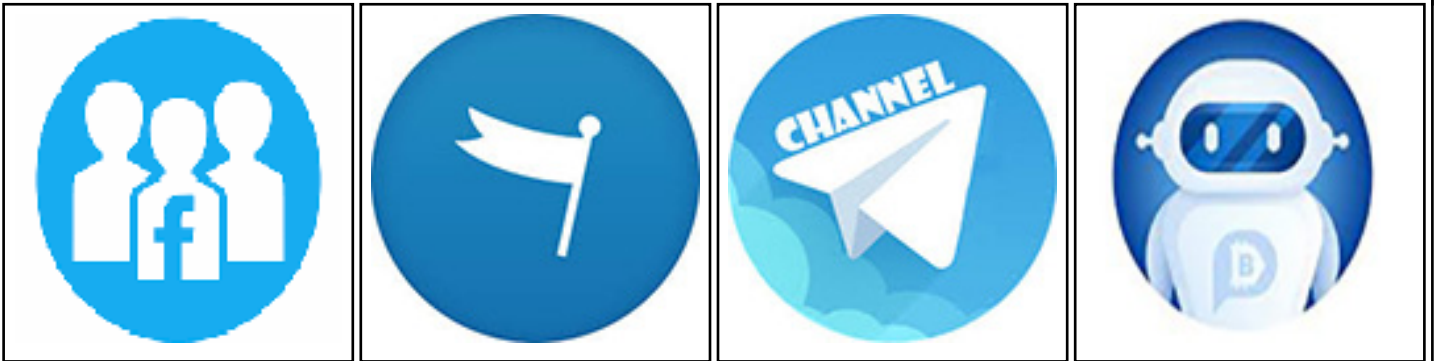


العشماوي

الملف نماذج الاختبار القصير الثاني من العشماوي

موقع المناهج ← ملفات الكويت التعليمية ← الصف العاشر ← لغة عربية ← الفصل الأول

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



روابط مواد الصف العاشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية (التأمل في دلائل قدرة الله)	1
مذكرة الدرس الثاني (من الشعر الجاهلي) في مادة اللغة العربية	2
مذكرة الدرس الثالث (عطر الاحياء) في مادة اللغة العربية	3
عرض تقديمي لدرس عطر الاحياء	4
عرض تقديمي لقواعد كان واخواتها	5

الاختبار القصير الثاني

الصفّ العاشر

الفصل الدّراسيّ الأوّل

amanahj.com/kw

مع الثروة اللغوية للنّصين المقررين في الاختبار القصير الثاني

مذكرات العشماوي

اللغة العربية

الصفّ العاشر (10)

الفصل الدّراسيّ الأوّل



المذكرة محلولة ومجاب عن جميع الأسئلة

* هذه التدريبات والأوراق ليس لها أية زاوية مادّية ربحيّة مطلقا ، بل هي مساعدة لوجه الله تعالى لطلاب الكويت الحبيبة ، وصدقة جارية لي ولوالديّ ولأسرتي جميعها ، فيُمنع بيعها منعاً باتاً .

الاختبار القصير الثاني للصف العاشر (النموذج الأول

اسم الطالب : الصف :

١٤

أولاً – الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية :

السؤال الأول – من نصّ (لغتنا والتقدّم العلمي) اقرأ ، ثمّ أجب :

" طالما يتردد في أوساطنا التعليمية أن اللغة العربية لا تواكب روح العصر، عصر العلم والتكنولوجيا وأنها متخلفة لا تصلح لاستيعاب النهضة العلمية المعاصرة ، وأن على أبناء العربية كي يكونوا متمدنين فعلاً ومتسمين بالرفي أن يدرسوا فنون المعارف العلمية من طب وهندسة وجيولوجيا باللغات الأجنبية ويستشهد بعض أرباب هذا الاتجاه على ضعف اللغة العربية في هذا المجال بضالة المجالات العلمية التي تصدر في الوطن العربي ، وبقلة المؤتمرات العلمية الدولية التي تقام في هذا الوطن ، ثم بندرة الأبحاث العلمية ولقد بلغت الجراءة ببعض من ينحون هذا المنحى إلى القول : إن اللغة العربية لا ترضي مثقفا في العصر الحاضر ، ولا تخدم الأمة ولا ترقّيها ، لأنها عاجزة عن نقل مئة من العلوم الحديثة التي تصوغ المستقبل".

١ – في الفقرة السابقة ادّعاء بُني على أدلة مغلوبة . وضّح ذلك ، وكيف تردّد عليه ؟

٢ – استخلص هدف الكاتب من هذا النصّ .

٣- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

* من خلال الأدلة المنطقية والبراهين أثبت الكاتب أن اللغة العربية :

- لا تواكب روح العصر ، عصر العلم .
- ليست عاجزة عن استيعاب العلوم الحديثة .
- تحتاج إلى تغييرها إلى اللهجات العامية .
- من أهم أسباب تخلف العرب وعدم نهضتهم .

٤ – وظّف الفعل (شاب) في سياقين مختلفين من إنشائك .

السؤال الثاني (من خارج المقرر) – من أبيات للمتنبي ، اقرأ ، ثمّ أجب :

إذا غامرت في شرفٍ مرومٍ	فلا تقنع بما دون النجوم
فطعم الموت في أمرٍ حقيرٍ	كطعم الموت في أمرٍ عظيمٍ
يرى الجبناء أن العجز عقلٌ	وتلك خديعة الطبع اللئيم
وكلّ شجاعة في المرء تُغني	ولا مثل الشجاعة في الحكيم
وكم من عائبٍ قولاً صحيحاً	وأفته من الفهم السقيم

١ – للمتنبي نظرة إلى الحياة هي نظرة الحكيم ثاقب النظرة . وضّح ذلك من خلال فهمك الأبيات السابقة .

٢ – اشتملت الأبيات السابقة على قيم نبيلة . اذكر قيمتين .

٣ – اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

* علاقة البيت الثاني المخطوط تحته بما قبله :

- نتيجة . - تعليل .
- تفصيل . - إجمال .

٤ – أكمل باسم مناسب من تصريفات (عجز) :

- القرآن الإسلام الخالدة . - الاحتلال رغم قوته عن كسر إرادة أهل فلسطين .

ثانيا - فنون البلاغة :

- ١ - وتولوا بغصة كلهم منه وإن سرّ بعضهم أحيانا
* اشرح الصورة البيانية في البيت السابق ، مبينا أثرها .

الشرح :
الأثر :

- ٢ - (الأم مدرسة في الخلق الكريم) * حوّل التشبيه السابق إلى (استعارة تصريحية) .

- ٣ - كوّن تشبيها ضمينا من الطرفين التاليين : (ظهور الحق بعد خفائه) - (بروز الشمس من وراء الغمام) .

- ٤ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

– التشبيه الضمني من بين التشبيهات التالية هو :

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| قمرًا يكرّ على الرجال بكوكب | - وتراه في ظلم الوغى فتخاله |
| مصباح رأيك تزدد ضوء مصباح | - فاضمم مصابيح آراء الرجال إلى |
| كالنوم ليس له مأوى سوى المقلّ . | - لا ينزل المجد إلا في منازلنا |
| فقد يشهد السيف الوغى وهو حاسرُ | - فلا غرو أن حزت المكارم عاريا |



ثالثا – النحو والصرف :

- ١ – أعرب ما تحته خط إعرابا تفصيليا :

- أ - إنّ السلام مطلب الشعوب . * السلام :
ب - لا مسلم يقبل بتهويد القدس . * مسلم :

- ٢ - (العارفون باللغة العربية مدركون لسماتها) .

- أدخل على الجملة السابقة لا النافية للجنس ، مغيّرا ما يلزم .

- ٣ - حوّل (لا) العاملة إلى (غير عاملة) فيما يأتي :

- * لا مسلم مفرط في عروبة قدسنا وأقصانا . * التحويل :

- ٤ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلوب :

أ - إنّ المسلمين متمسكون بدينهم .

* عند دخول (ما) الكافة على الجملة السابقة يكون الصحيح :

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| - إنّما المسلمون متمسكين بدينهم . | - إنّما المسلمون متمسكون بدينهم . |
| - إنّما المسلمون متمسكون بدينهم . | - إنّما المسلمون متمسكون بدينهم . |

ب - الجملة التي تشتمل على (اسم لا) شبيه بالمضاف :

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| - لا طلاب مدرّكون لأهميّة لغتنا . | - لا عالم لغة جاهل بقيمة لغتنا . |
| - لا طلاب علم مقصرون في الدراسة . | - لا قاطعا رحما فائز برضا الله . |

أولاً - الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية :

السؤال الأول - من نصّ (لغتنا والتقدم العلمي) اقرأ ، ثمّ أجب :

" وأما ما يقوله بعضهم من أنّ المعيشة التي يتوخّاها هي المعيشة العلمية التي تستند فيها الحقائق إلى البيّنات لا إلى العقائد فقول مردود ، إذ لم تكن العقيدة الإسلامية ، متمثلة في القرآن الكريم بحائلة دون التفكير العلمي ، لا بل على العكس ، كانت مشجعة له داعية إليه . " ولا تقف ما ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كلّ أولئك كان عنه مسؤولاً " أليس الحواس سبيل المرء للمعرفة العلمية ؟ كما دعا القرآن الكريم ينبوع العربية الفصحى إلى المنهج العلمي في التفكير حيث ورد ذلك في كثير من الآيات . والرسول العربي لو أراد أن يبني العقيدة على الغيبيات لكان استغل كسوف الشمس يوم وفاة ابنه إبراهيم ، ولكنه بتفكيره العلمي قال لأصحابه : " إنّ الشمس لا تكسف لموت أحد ولا لحياة أحد " .

أما ما شاب الحياة العربية الإسلامية من ترهات وغيبات فليس مردّه إلى العقيدة ، وإنما إلى ما تسرّب إلى المجتمع العربي من الأقوام المجاورة ، ثمّ جاء الاستعمار ليعزز هذه الترهات وليشجع تلك الطرائق بغية إبعاد العرب عن عقيدتهم الأصلية التي تدعو إلى العمل والمنهج العلمي في التفكير " .

١ - (الحياة الإسلامية قائمة على الغيبيات) كيف ردّ الكاتب على الادّعاء السابق ؟

٢ - أرجع الكاتب ما شاب حياتنا من ترهات وغيبات إلى أبواب بعيدة عن العقيدة الإسلامية . اذكر هذه الأسباب .

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

* اعتمد الكاتب في الردّ على ادّعاءات البعض وهجومهم على لغتنا على :

- استثارة المشاعر والأحاسيس .
- التقليل من المستشرقين ودورهم .
- الأدلة المنطقية والبراهين المؤكدة .
- السخرية من الادّعاءات وتجاهلها .

٤ - وظّف مترادف (تواكب) في جملة من إنشائك توضح معناها .

السؤال الثاني (من خارج المقرر) - من أبيات للسموأل ، اقرأ ، ثمّ أجب :

- إذا المرء لم يُدّس من اللؤم عرضه
- فكّل رداءً يرتديه جميلٌ
- تعيرنا أتا قليلٌ عديّنا
- فقلّنا لها إنّ الكرام قليلٌ
- وما قلّ من كانت بقاياها مثلنا
- شبابٌ تسامى للعلا وكهولٌ
- وما ضرّنا أتا قليلٌ وجارنا
- عزيزٌ وجار الأكثرين ذليلٌ
- سلي إن جهلت الناس عنا وعنهم
- فليس سواءً عالمٌ وجهولٌ

١ - شاع في الأبيات السابقة مجموعة من الحكم الخالدة . اذكر بأسلوبك حكمتين .

٢ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

* علاقة ما تحته خط في الفقرة السابقة بما قبله : (- نتيجة . - تعليل . - إجمال . - تفصيل) .

٣ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- أ - جرّب الناس الزمان و من شأنه الكثير .
- ب - في الحلق الكثير من بسبب احتلال القدس .
- (مترادف " عناهم ")
- (جمع " الغصّة ")

ثانياً- فنون البلاغة :

- ١ - (يدّعي البعض من الحاقدين أنّه فكّر في أمراض هذه الأمة فوجد سببها التمسك باللغة الفصحى).
- بين الأثر الذي تحدثه الصورة الفنية في التعبير السابق في المعنى المقصود .

- ٢ - (مجاهدو فلسطين أسود في وجه الغزاة الصهاينة) .
- حوّل التشبيه السابق إلى استعارة تصريحية .

- ٣ - حوّل التشبيه التمثيلي التالي إلى تشبيه ضمني :
* أعمال الكفار في عدم جدواها وعدم نفعها أو ثباتها كالتراب على الأرض تبعثره الرياح .

- ٤ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

أ - التشبيه الضمني من بين التشبيهات التالية هو :

- الأمّ مدرسة إذا أعددتها
- علا فما يستقرّ المال في يده
- فأنك شمس والملوك كواكب
- إنّ القلوب إذا تنافر ودّها
- أعددت شعبا طيب الأعراق
- وكيف تمسك ماء قنّة الجبل
- إذا طلعت لم يبدُ منهن كوكبٌ
- مثل الزجاج كسرها لا يجبرُ

ب - الاستعارة التصريحية من بين الصور التالية :

- " قل إنّ الموت الذي تفرّون منه فإنّه ملائكم " .
- " واعصموا بحبل الله جميعا ولا تفرّقوا " .
- " ثم قست قلوبكم فهي كالحجارة أو أشد قسوة " .
- " والصبح إذا تنفّس " .

ثالثاً - النحو والصرف :

- ١ - أدخل (ما الكافة) الجملة التالية ، وغيّر ما يلزم .
* (إنّ الفلسطينيين ثابتون على أرضهم مهما حاول الغزاة) .

- ٢ - حوّل (لا النافية للجنس) من مهملة إلى عاملة فيما يأتي .

* لا الصادق مذموم ولا البخيل مشكور :

- ٣ - أعرب ما تحته خط فيما يأتي :

- (لا رجل يفرط في حبة تراب من وطنه) . * رجل :
- (لعلّ القدس تعود يوماً إلى حضنها العربيّ) . * القدس :

- ٤ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين :

- أ - إنّ القدس الشريف (خبر جملة اسمية) .
ب - لا لا يعرف مكانة المعلم . (اسم لا مضاف) .

- ٥ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلب :

- أ - إنّ المسلمات عفيفات . * الضبط الصحيح لاسم الناسخ وخبره .
(إنّ المسلمات عفيفات . - إنّ المسلمات عفيفات . - إنّ المسلمات عفيفات) .
ب - الجملة التي اشتملت على (لا) النافية للجنس غير عاملة :
- لا قاطع رحم فائز برضا ربّه .
- لا مستشرقين عارفون بقيمة لغتنا .
- لا البخيل محبوب ولا ممدوح .
- لا قائدي سيارات متريّثون في القيادة .

أولاً - الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية :

السؤال الأول - من نصّ (لغتنا والتقدم العلمي) اقرأ ، ثمّ أجب :

" ألم تتمثل لغتنا العربية التراث العلمي والفلسفي لأعرق الحضارات المعروفة في التاريخ من دون أن تنزل عن سماتها وأصولها ؟ ثمّ ألم تسهم الحضارة العربية في نقل أفانين العلم إلى أوروبا ، بحيث إنّ بداية عصر النهضة العلمية في أوروبا إنما تمت على ما انتقل إلى الغرب من تراث الأمة العربية ، هذا التراث الإنساني الغني بقيم الحضارة المادية والمعنوية ؟ ألم تنتقل رسائل (جابر بن حيان) في الكيمياء و (الرازي) و (ابن سينا) في الطب و (الخوارزمي) في الرياضيات إلى اللغات الأوروبية ؟ فهذا ابن خلدون يسبق أصحاب نظرية (الجشّاتل) في علم النفس من حيث إنّ إدراك الكل يسبق إدراك الجزء ، وسبق (الغزالي) و (ابن سينا) كلّاً من (روسو) و (مونتسوري) و (ديوي) وغيرهم من أرباب التربية الحديثة ، من حيث الاهتمام بميول الطفل واهتماماته ، ودور الدافع في عملية التعلّم . إنّنا إذا حافظنا على اللغة الوطنية حافظنا على الشخصية الوطنية ، وإنّ خدمة الأمة العربية تكون بتمثّل لغتها القومية ثمّ الأخذ باللغات الأجنبية الأخرى .

١ - استنتج ما يأتي :

أ - هدف الكاتب من الموضوع .

ب - الفكرة الرئيسية للفقرة السابقة .

٢ - وضّح دور اللغة العربية في الحفاظ على الحضارة الإنسانية من خلال فهمك الفقرة السابقة .

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

* علاقة التعبير المخطوط تحته بما قبله في الفقرة السابقة : (تعليل . - نتيجة . - تفصيل . - إجمال) .

٤ - وظّف مترادف (تزخر) في جملة من إنشائك تبين معناها .

السؤال الثاني (من خارج النصوص المقررة) - من أبيات لأبي العتاهية ، اقرأ ، ثمّ أجب :

- نأتي إلى الدنيا ونحن سواسية
- ونغادر الدنيا ونحن كما ترى
- أعمالنا نُعلي وتخفض شأننا
- حورٌ وأنهارٌ قصورٌ عالية
- فاختر لنفسك ما تحبّ وتبتغي
- طفل الملوك هنا كطفل الحاشية
- متشابهون على قبورٍ حافية
- وحسابنا بالحقّ يوم الغاشية
- وجهنم تُصلّى ، ونارٌ حامية
- ما دام يومُك والليالي باقية

١ - شاع في الأبيات السابقة مجموعة من الحكم الخالدة . اذكر بأسلوبك حكمتين .

٢ - ما دلالة كل مما يأتي :

أ - التعبير بالفعل المضارع (نأتي - تعلّي - تخفض) :

ب - التعبير بالجملة الاسمية (ونحن سواسية) :

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

* قيمة الإنسان بما قدّم من صنيع خير أو صنيع شرّ .

- البيت الذي يتوافق مع المعنى السابق هو البيت :

(- الأول . - الثاني . - الثالث . - الرابع) .

٤ - حدد معنى (عدّ) حسب سياقها في الجملتين التاليتين :

أ - عدّ التاجر نقوده من تجارته الرائجة .

ب - عدّ الناس الحكيم من خيار البشر .

معنى (عدّ) :

معنى (عدّ) :

ثانيا - فنون البلاغة :

١ - قال الشاعر :

أين في القدس ضلوعُ غضةٍ لم تلامسها ذنابي عقرب
وقف التاريخ في محرابها وقفة المرتجف المضطرب
- استخرج من البيتين السابقين استعارة تصريحية ، مبيّنا أثرها في المعنى .
الاستعارة التصريحية : الأثر :

٢ - صغ استعارة تصريحية حول المعنى التالي : (إخراج الله تعالى العرب من الكفر إلى الإيمان) .

٣ - صغ عبارة تشتمل على تشبيه ضمني من التعبيرين التاليين :
- (الكلمة لا يستطيع الإنسان ردّها - السهم يخرج من قوسه فلا يردّ) .

٤ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

* التشبيه الضمني من بين التشبيهات التالية هو :

- كأنّ مشيتها من بيت جاريتها
- وإنّي لتعروني لذكراك هزة
- مددت يديك نحوهم احتفاءً
- ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها
- مرّ السحابة لا ريث ولا عجل
- كما انتقض العصفور بلله القطر
- كمدهما إليهم بالهبات
- إنّ السفينة لا تجري على اليبس

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

ثالثا - النحو والصرف :

١ - بيّن سبب (كسر) أو (فتح) همزة (إنّ) فيما يأتي :

أ - قال رجال فلسطين : إنّ أرواحنا فداء لأقصانا .
ب - يقيني أنّ مسجدنا الأقصى سيعود يوما .
سبب الكسر :
سبب الفتح :

٢ - (ليس المسلمون متعصبين) .

- ضع (لا) النافية للجنس مكان (ليس) وغير ما يلزم في الجملة السابقة .

٣ - حوّل (لا) غير العاملة إلى (عاملة) فيما يأتي :

- أعلم أنّ الصهاينة يكرهوننا بلا شكّ في ذلك . * التحويل :

٤ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين :

أ - إنّ طالب مجتهد .
ب - لا مضموم .
(اسم إنّ مضبوط بالشكل) .
(اسم لا النافية للجنس شبيه بالمضاف) .

٥ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلوب :

أ - إنّ المقاومين ثابتون في مواقعهم .

* عند دخول (ما) الكافة على الجملة السابقة يكون الصحيح :

- إنّما المقاومين ثابتون في مواقعهم .
- إنّما المقاومون ثابتون في مواقعهم .

- إنّما المقاومين ثابتين في مواقعهم .
- إنّما المقاومون ثابتون في مواقعهم .

ب - الجملة التي اشتملت على (لا) النافية للجنس عاملة :

- لا الطالب مهمل ولا كسول .
- أنت ذكيّ بلا شكّ .
- لا طالب علم مهمل .
- لا في الكون امرأة غبيّة .

أولاً - الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية :

السؤال الأول - من نصّ (الحياة والناس) اقرأ ، ثمّ أجب :

- صحب الناس قبلنا ذا الزمانا
- وتولّوا بغصّة كلّهم منه
- ربّما تحسن الصنيع لياليه
- وكأنّا لم يرضَ فينا بريب ال
- كلما أنبت الزمان قناة
- وعناهم من شأنه ما عنانا
- وإن سرّ بعضهم أحيانا
- ولكن تكدر الإحسانا
- دهر حتى أعانه من أعانا
- ركب المرء في القناة سنانا

١ - استخلص الفكرة الرئيسة للآيات السابقة .

٢ - ما دلالة كلّ مما يأتي ؟

- أ - التعبير بالفعل الماضي (صحب - عناهم - تولوا) :
- ب - التعبير بالحرف (إن) في قوله : (وإن سرّ بعضهم) :

٣- اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلوب :

* البيت الذي يشير إلى (تسبب بعض البشر في معاناة إخوانهم) هو البيت :
(الأول . الثاني . الثالث . الرابع).

٤ - وظّف الفعل (عدّ) في سياقين مختلفين من إنشائك .

السؤال الثاني (من خارج النصوص المقررة) ، اقرأ ، ثمّ أجب :

" لا جرم كانت لغة الأمة هي الهدف الأول للمستعمرين ، فلن يتحول الشعب أول ما يتحول إلا من لغته ، إذ يكون منشأ التحول من أفكاره وعواطفه وآماله ، وهو إذا انقطع من نسب لغته انقطع من نسب ماضيه ، ورجعت قوميته صورة محفوظة في التاريخ ، لا صورة محققة في وجوده ، فليس كاللغة نسب للعاطفة والفكر ، حتّى إنّ أبناء الأب الواحد لو اختلفت ألسنتهم فنشأ منهم ناشئ على لغة ونشأ الثاني على أخرى ، والثالث على لغة ثالثة لكانوا في العاطفة أبناء ثلاثة آباء .

وما ذلت لغة شعب إلا ذلّ ، ولا انحطت إلا كان أمره في ذهاب وإدبار ، ومن هنا يفرض المستعمر لغته فرضا على الأمة المستعمرة ، ويركبهم بها ، ويشعرهم عظمتها فيها ، ويستلحقهم من ناحيتها والذين يتعلقون باللغات الأجنبية ينزعون إلى أهلها بطبيعة هذا التعلّق ، إن لم تكن عصبيتهم للغتهم قويّة مستحكمة من ناحية الدين أو القومية " .

١ - استخلص الغاية التي استهدفها الكاتب من هذا الموضوع .

٢ - علل . لغة الأمة هي الهدف الأول للمستعمرين .

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

* علاقة ما تحته خط في الفقرة السابقة بما قبله علاقة : (- تعليل . - نتيجة . - إجمال . - تفصيل) .

٤ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- ب - بالعمل الجاد يصل الإنسان إلى المجد .
- ج - ما أروع المسلم في محرابه .
- (جمع التكسير من " ذروة ") .
- (اسما من تصريفات " خلا ") .

ثانيا - فنون البلاغة :

١ - يَغْنَى البَخِيلُ بجمع المال مدته وللحوادث ما يبقي وما يدعُ
فدودة القَر ما تَبْنِيهِ يهلكها وغيرُها بالذي تَبْنِيهِ يَنْتَفِعُ
- بيّن نوع الصورة البلاغية في البيتين السابقين ، وشرحها .

نوع الصورة :

الشرح :

٢ - صغ عبارة تشتمل على تشبيه ضمني من كل تعبيرين مما يأتي .
* (الكلمات الطيبة تلين قلوب القساة - الماء يذيب الصخر) .

٣ - اجعل كل تشبيه فيما يأتي استعارة تصريحية :

أ - الرسول محمد صلى الله عليه وسلم نورٌ يستضاء به .

ب - المعلم كالغيث في العطاء .

٤ - الاستعارة التصريحية من بين الصور التالية :

- وقف الجندي أسدا .

- وقف الجندي أسدا .

- وقف الأسد يقاتل الأعداء .

ثالثا - النحو والصرف :

١ - عبّر عن كل معنى مما يأتي باستخدام (لا النافية للجنس العاملة) مراعي ما بين القوسين .

أ - قاطع الرحم لا يفوز في الدنيا والآخرة . (اسم لا شبيه بالمضاف) .

ب - المسلمون لا يغشون في بيعهم . (اسم لا مفرد) .

٢ - بيّن سبب كسر أو فتح همزة (إن) فيما يأتي :

أ - إن الدراسة ممتعة .

ب - علمت أنّ الدراسة ممتعة .

ج - والله إنّ القدس عربية .

٣ - أدخل (نون الوقاية) على (الحرف الناسخ) فيما يأتي ، مغيّرا ما يلزم

- إنه يعمل من أجل الفوز .

٤ - صوّب الخطأ النحوي فيما يأتي :

أ - إنّما المتقفين أصحاب عقول بناءة .

ب - إنّ محمد شمس تشرق في حياتنا .

ج - علمت إنّ الحق فوق القوة .

٥ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلوب :

أ - الجملة التي اشتملت على (لا) النافية للجنس غير عاملة :

- لا بخل محمود . - لا شك في ذكائك .

- لا مسلم جبان . - محمد فائز بلا شك .

ب - لعلّ الحارسين على باب المدرسة مستيقظان .

* نوع الخبر في الجملة السابقة :

- مفرد . - جملة اسمية .

- جملة فعلية . - شبه جملة .

أولاً - الفهم والاستيعاب والثروة اللغوية :

السؤال الأول - من نصّ (الحياة والناس) اقرأ ، ثمّ أجب :

- ومراد النفوس أصغر من أن نتعاضد فيهِ وأن نتفانى
- غير أنّ الفتى يلاقي المنايا كالحات ولا يلاقي الهوانا
- ولو أنّ الحياة تبقى لحَيّ لعدنا أضلنا الشجعانا
- وإذا لم يكن من الموت بد فمن العجز أن تكون جباناً
- كلّ ما لم يكن من الصعب في الأنفس سهل فيها إذا هو كانا

١ - ذكر الشاعر في قصيدته مجموعة من القيم الإنسانية تصلح كمنهج للحياة . اذكرها .

٢ - ارسم منهجاً للتعامل مع الحياة والناس في ضوء فهمك الأبيات السابقة .

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

* (الموت في كرامة أفضل من العيش في مذلة) .

* البيت المعبر عن الحكمة السابقة هو البيت : (- الأول . - الثاني . - الثالث . - الرابع) .

٤ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- الكريم يلاقي ولا يلاقي المذلة .
- المعروف تقي مصارع السوء .
- (مترادف " المنايا ") .
- (جمع " صنيع ") .

السؤال الثاني (من خارج المقرر) اقرأ ، ثمّ أجب :

" أما اللغة فهي صورة وجود الأمة بأفكارها ومعانيها وحقائق نفوسها ، وجوداً متميزاً قائماً بخصائصه ، فهي قومية الفكر ، تتحد بها الأمة في صور التفكير وأساليب أخذ المعنى من المادة ، والدقة في تركيب اللغة دليل على دقة الملكات في أهلها ، وعمقها هو عمق الروح ودليل الحسّ على ميل الأمة إلى التفكير والبحث في الأسباب والعلل ، وكثرة مشتقاتها برهان على نزعة الحرية وطماحها فإنّ روح الاستعباد ضيق لا يتسع ، ودأبه لزوم الكلمة والكلمات القليلة . وإذا كانت اللغة بهذه المنزلة ، وكانت أمتها حريصة عليها ناهضة بها ، متسعة فيها ، مكبرة شأنها ، فما يأتي ذلك إلا من روح التسلّط في شعبها والمطابقة بين طبيعته وعمل طبيعته ، وكونه سيّد أمره ومحقق وجوده ، ومستعمل قوته ، والآخذ بحقه ، فأما إذا كان منه التراخي والإهمال وترك اللغة للطبيعة السوقيّة ، وإصغار أمرها ، وتهوين خطرها ، وإيثار غيرها بالحب والإكبار ، فهذا شعب خادم لا مخدم تابع لا متبوع ضعيف عن تكاليف السيادة ، لا يطيق أن يحمل عظمة ميراثه " .

٢ - استخلص نتائج إعزاز اللغة .

٤ - ضع خطأ تحت المكمّل الصحيح لما يأتي :

- أ - وصف الكاتب الشعب الذي يتراخي عن صون لغته ، مؤثراً غيرها بالحب والإكبار بأنّه :
 - شعبٌ متحضّر يتميّز بالرقّيّ والتمدّين .
 - شعبٌ قويّ مستقل بذاته ، سيّد أمره .
 - شعبٌ مثقف منفتح على الثقافات الأخرى .
 - شعبٌ خادم لا مخدم ، تابع لا متبوع .

ب - علاقة ما تحته خط في الفقرة السابقة بما قبله علاقة :

- تعليل .
- نتيجة .
- إجمال .
- تفصيل .

٣ - حدد معنى (شاب) في كلّ جملة مما يأتي :

- شاب شعر الرجل .
- شاب الشاهد في شهادته .
- المعنى :
- المعنى :

ثانيا - فنون البلاغة :

- ١- قال المتنبي : من يهن يسهل الهوان عليه ما لجرح بميت إيلام
- وضّح الصورة الفنية في البيت السابق ، ثم بيّن نوعها وأثرها في المعنى .

* توضيح الصورة وشرحها :
* نوع الصورة :
* أثرها في المعنى :

- ٢- اشرح (أجر) الاستعارة التصريحية فيما يأتي ، مبينا أثرها في المعنى (سرّ الجمال) .
* قال تعالى : " وأنزلنا إليكم نورا " .

الشرح :
سرّ الجمال :

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

أ - التشبيه الضمني من بين التشبيهات التالية هو :

- لا يُعْجِبَنَّ مَصِيماً حَسَنُ بَرِّتِهِ
- كأنّ مثار النقع فوق رؤوسنا
- وكأنّ إيماض السيوف بوارق
- كم وجوه مثل النهار ضياء
- وهل تروق دفيناً جودة الكفن
- وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه
- وعجاج خيلهم سحاب مظلم
- لنفوس كالليل في الإظلام

- ب - الأمّ شمس حياتنا . * عند تحويل التشبيه السابق إلى استعارة تصريحية نقول :
- الأمّ كالشمس المشرقة في حياتنا .
- في بيتنا شمس تربيّنا أحسن تربية .
- الأمّ تشترق في حياتنا .
- الشمس تشترق في الكون .



ثالثاً - النحو والصرف :

- ١ - أعرب ما تحته خط فيما يأتي إعراباً تاماً :

- لا متقناً عمله مكروه من الناس .
- إنّ المتقين في جنات ونهر .
متقناً :
المتقين :

- ٢ - أدخل (إنّ) على الجملة التالية :

- للمؤمنون متحابون .

- ٣ - صار الرمل في الكويت ذهباً . * ضع (حرفاً ناسخاً يفيد التشبيه) بدلاً من (صار) ، وغير ما يلزم .

- ٤ - حوّل (لا) العاملة إلى (غير عاملة) فيما يأتي :

أ - لا مهمل فائز .
ب - أنت كريم لا شك في ذلك .
التحويل :
التحويل :

٥ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية لكل مطلوب :

أ - الجملة التي تشتمل على (اسم لا) مبني :

- لا قاطعي رحم مقدّرون .
- لا عارفا واجباته مكروه .
- لا نشيطين مكروهون .
- لا طالب علم مقصر .

- ب - إنّ المسلمين متمسكون بدينهم . * عند دخول (ما) الكافة على الجملة السابقة يكون الصحيح :

- إنّما المسلمين متمسكون بدينهم .
- إنّما المسلمين متمسكين بدينهم .
- إنّما المسلمين متمسكون بدينهم .
- إنّما المسلمين متمسكين بدينهم .

الثروة اللغوية لنصّ لغتنا والتقدّم العلميّ

أ - المترادف

المرادف	الكلمة	الجملة
تساير وتماشي وتجارى .	تواكب	- اللغة العربية قادرة على أن تواكب روح العصر
تمتلى	تزخر	- تزخر لغتنا العربية بكنوز تراثية
يُرجع ، يردّ ، يُسند، ينسب.	يعزو	- يعزو البعض سبب تخلف العرب إلى اللغة العربية
أثناء ، أوان ، حين .	إبان	- ساعدت اللغة العربية في نشر التراث الإنساني إبان تخلف أوروبا
يقصدها ويطلبها .	يتوخاها	- المعيشة التي يتوخاها البعض هي المعيشة العلمية
أباطيل وأكاذيب .	ترهات	- شاب الحياة الإسلامية في بعض فترات ترهات وغيبات
قدرتها واستحقاقها .	جدارتها	- أثبتت اللغة العربية جدارتها في بعض الجامعات العربية

almanahj.com/kw

ب - المفرد / الجمع

المفرد / الجمع	الكلمة	الجملة
ذُرّة	ذرا	- وصل العرب قديما إلى ذرا المجد .
الوشيجة	الوشائج	- تربط بين العرب الكثير من الوشائج القويّة .
أطوار	طور	- الذكريات ترافقنا في كل طور من حياتنا .

ج - التصريف (خلا)

الخلاء - الخالي - إخلاء - خلية - خلايا - الخلوية - الخليّ - خلوة

- أكمل باسم من تصريفات (خلا) :

- لدخول ... **الخلاء** آداب يعلمه لنا ديننا .
- أحبّ العلاقات ... **الخالية** ... من النفاق والرياء .
- قامت الإسعاف بعملية ... **إخلاء** ... للمصابين .
- يعيش النحل في ... **الخلايا**
- في الجسم .. **مكرات** .. الدّم الحمراء والبيضاء .
- الهواتف ... **الخلوية** أصبحت ضرورة حياة .
- يعيش .. **خالي** .. البال في سعادة وسرور .
- ما أروع .. **خلوة** .. العابد وانفراده برّبّه .
- .. **خلوّ** ... الجسم من المرض نعمة تستحق الشكر .

(انتبهوووووا)

- قد يأتي سؤال التصريف بالصورة التالية :
- ** وظف (اسما) من تصريفات (خلا) في جملة من إنشائك .
- يعيش النحل في خلية .

هـ - المعنى السياقي (شاب)

كبر وشاخ خلط كذب خدع خالط

سؤال

* حدد معنى (شاب) في كل جملة مما يأتي :

- شاب شعر الرجل . المعنى :
- شاب الشاهد في شهادته . المعنى :

almanahj.com/kw

- حدد معنى ما تحته خط حسب السياق :

- شاب الرجل : كَبُرَ وشاخ وصار شعره أبيض .
- شاب الحليب بالماء : خلط .
- شاب المجرم في القول : كذب .
- شاب التاجر في بيعه : خدع .
- شابت الحياة الهموم : خالطتها .

تدريبات على الثروة اللغوية

النموذج الأول :

١ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- أ - لغتنا العربية قادرة على أن روح العصر .
- ب - بالعمل الجاد يصل الإنسان إلى المجد .
- ج - ما أروع المسلم في محرابه .

٢ - وظّف الفعل (شاب) في سياقين مختلفين من إنشائك .

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- السكنى والرفاهية يتوخّاها كلّ البشر .
- * مترادف (يتوخّاها) : - يعرفها . - يكرهها . - يطلبها . - يرفضها .

النموذج الثاني :

١ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- لغتنا العربية بالعديد من الجماليات .
- اللغة من الهامة التي تربط بين العرب .
- احتفظ بالعلاقات من النفاق .

٢ - حدد معنى (شاب) السياقي في الجملتين التاليتين :

- شاب شعر الرجل .
- شاب العامل الحليب بالماء .
- (.....)
- (.....)

الثروة اللغوية لنص الحياة والناس

أ - المترادف

البيت	الكلمة	المترادف
صحب الناس قبلنا ذا الزمانا	وعناهم	أتعبهم ، أهتمهم
ربما تحسن الصنيع لياليه	ولكن تكدر	تَعَكَّر ، تُفْسِد
وكأننا لم يرض فينا بريب ال	دهر حتى أعانه من أعانا	مصائب
غير أن الفتى يلاقي المنايا	كالحات ولا يلاقي الهوانا	الموت
غير أن الفتى يلاقي المنايا	كالحات ولا يلاقي الهوانا	الذلّ ، المهانة
وإذا لم يكن من الموت بد	فمن العجز أن تكون جبانا	مفرّ ، مهرب
وتولوا بغصة كلهم منه	وإن سرّ بعضهم أحيانا	ما يقف في الحلق من طعام أو شراب " والمقصود الهموم "

ب - الجمع

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
غصة	غصص	سنان	أسنة
صنيع	صنائع	قناة	قنا ، قنّي

ج - التصريف (عجز)

التصريف	معناه	التصريف في جملة
عاجز	غير قادر	المتشائم عاجز عن تحقيق طموحه .
معجزة	أمر خارق للعادة	القرآن معجزة الإسلام الخالدة .
تعجيز	غير ممكن	أحيانا تكون أسئلة الاختبار تعجيز للطلاب .
عَجَز	عدم القدرة ، نقصان ، الشطر من بيت الشعر ، بَعْد	اللهم إنّنا نعوذ بك من العجز والكسل .
عجوز	كبير بالعمر	حملت المرأة بطفلها رغم أنها عجوز .
إعجاز	عدم القدرة على محاكاته	بحث الكثير من العلماء في الإعجاز القرآني .
أعجاز	أصول النخل	جعل الله قرى الكافرين وكأنها أعجاز نخل منقعر .
مُعْجَز	يُتَصَف بالإعجاز	القرآن الكريم أسلوبه معجز .

هـ - المعنى السياقي (عدّ)

حسَبَ وأحصى

اعتبر وظنّ

٢ - وظّف " عدّ " في سياقين مختلفين من إنشائك .

- عدّ المعلم محمدا أكثر الطلاب علما .

- عدّ التاجر نقوده .

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

١ - حدد معنى (عدّ) حسب سياقها فيما يأتي :

- عدّ المعلم محمدا أكثر الطلاب علما : **ظنّ واعتبر** .

- عدّ التاجر نقوده : **حسبها وأحصاها** .

تدريبات على الثروة اللغوية

النموذج الأول :

١ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

أ - جرّب الناس الزمان و من شأنه الكثير .

ب - في الحلق الكثير من بسبب احتلال القدس .

ج - القرآن الكريم الإسلام الخالدة .

٢ - وظّف الفعل (عدّ) في سياقين مختلفين من إنشائك .

(مترادف " عناهم ") .

(جمع " الغصّة ") .

(اسما من تصريفات " عجز ") .

٣ - اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية للمطلوب :

- وكأنا لم يرض فينا بريب ال دهر حتى أعانه من أعانا

* مترادف (ريب) : - مصائب . - عطايا . - أقدار . - سنوات .

النموذج الثاني :

١ - أكمل بما هو مطلوب بين قوسين فيما يأتي :

- الكريم يلاقي ولا يلاقي المذلة .

- المعروف تقي مصارع السوء .

- الاحتلال الصهيوني أمام صمود المقدسيين .

٢ - حدد معنى (عدّ) السياقي في الجملتين التاليتين :

- عدّ ضعيف العقل التواضع ضعفا .

- عدّ التاجر مكاسبه من التجارة .

(مترادف " المنايا ") .

(جمع " صنيع ") .

(اسم من تصريفات " عجز ") .

(.....) .

(.....) .