

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف العاشر اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/10>

* للحصول على جميع أوراق الصف العاشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/10arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف العاشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/10arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف العاشر اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade10>

* لتحميل جميع ملفات المدرس هاني البياح اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف العاشر على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

أ / هاني البياع

أبشـــر

في اللغة العربية

الدرس السادس للصف العاشر

الرحمة الكاذبة

٢٠١٩ / ٢٠٢٠

س ١ اذكر رأي بعض الحكماء في مقابلة القسوة مبينا دوافعه .

١- لوتس

قابل الرحمة بالرحمة والقسوة بالرحمة أيضا .

الدافع : إعلاء القيم الشخصية ، كالتسامح ، والعفو وتغليب الحقوق الشخصية .

٢- كونفوشيوس

قابل الرحمة بالرحمة والقسوة بالعدل .

الدافع : تغليب مصلحة المجتمع على مصلحة الفرد ، ونشر العدل والمساواة .

س ٢ وضح الآثار المترتبة على المبدأين في التعامل مع الحقوق .

آثار المبدأ الأول : نتائجه سلبية لأنه يغلب مصلحة الفرد على مصلحة الجماعة مما يدفع إلى انتشار الظلم وعدم سيادة القانون .

آثار المبدأ الأول : نتائجه إيجابية لأنه يُغلب مصلحة الجماعة على مصلحة الفرد مما يدفع إلى انتشار العدل ، وسيادة القانون .

س ٣ علل : إعلاء الكاتب الحق العام على الحق الخاص .

لأن مصلحة الجماعة أولى من مصلحة الفرد ، واستقامة المجتمع في العدل والأمن والأمان تعود منفعتها بالضرورة على الفرد .

س ٤ فرّق بين الرّحمة الصّادقة والرّحمة الكاذبة مستدلا بموقف من الحياة .

الرحمة الصّادقة : هي التي لا تضر بالمجتمع ويترتب عليها صلاحه كمحاسبة المُقصر

ومعاقبة المذنب .

الرّحمة الكاذبة : هي التي تضر بالمجتمع ويترتب عليها فساد كالتهاون في الحقوق

والتخاذل في محاسبة المذنبين .

الدليل : المقارنة بين رئيس مصلحة (حازم) يهدف إلى محاسبة المقصر فيرتدع الآخرون

وبين رئيس مصلحة (طيّب) يتهاون في محاسبة المقصرين فيتمادى الآخرون في الفساد.

س ٥ بين الآثار المترتبة على كل من الرحمة الصادقة والرّحمة الكاذبة.

آثار الرّحمة الصادقة : شيوع العدل والمساواة ، وتماسك المجتمع وترابطه ، وانتشار

الأمن والمحبة بين أفراد المجتمع .

آثار الرّحمة الكاذبة : انشار الظلم والفساد ، والشعور بعدم المسؤولية ، وتفكك المجتمع ،

وانتشار الفوضى في المجتمع .

س ٦ وازن بين الرّجل الطيّب والرّجل الحازم من وجهة نظر الكاتب .

الرّجل الطيّب : متهاون ، لا يحاسب المقصرين ، يتستر على المخطئين ، يعمل على فساد المجتمع.

الرّجل الحازم : عادل ، ذو هيبة ، يحاسب المقصرين والمخطئين ، ويعمل على صلاح المجتمع .

س ٧ اذكر رأي الكاتب في محاذير الرّحمة الكاذبة ، موضحا علاجه .

محاذير الرّحمة الكاذبة : انتشار الجرائم / شيوع الفوضى / انتشار الظلم وعدم المساواة /

التجروء على الضعيف / عدم احترام القانون

العلاج : تطبيق الرحمة الصادقة وذلك بمحاسبة المقصر والمذنب حتى ينتشر العدل ويعم النفع

على المجتمع .

الثروة اللغوية

أولا الترادف

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
تَلَكَّأَ	تَبَاطَأَ	تَسَحَّ	تَسِيلَ
فَتُور	ضَعَفَ	الدَّعَا	الرَّاحَا
إِفْرَاطَ	كثرة ومبالغة	يَزْدَجِرُوا	يَكْفُوا
أَجْدَى	أَنْفَع	وَاهِيَا	ضَعِيفَا
فَشَوَّ	انتشار	يَنْشَلُ	يَسْرِقُ

الجمع والمفرد .

إقليم : أقاليم

ضرر : أضرار

الجاني : الجُناة

حُجَّة : حُجَج

المعنى السياقي للفعل (عدل) .

- ١- عدل القاضي في الحكم .
- ٢- عدل الرجل عن رايه .
- ٣- عدل الصانع الأداة .
- ٤- عدل المسافر الأمتعة .
- (حكم بالعدل)
- (تراجع)
- (جعلها مستقيمة)
- (سواها)

التصريف: استخدم تصاريف الفعل (أسر) في جمل مختلفة :

- ١- ألقى الجنود العدو في الأسر .
- ٢- الإسار في يد المجرم .
- ٣- الأسرة جزء من كيان المجتمع .
- ٤- العدو مأسور .

ضبط البنية : كلمة (البر)

وتضبط على ما يلي : (البرّ - البرّ - البرّ)

١- عليك بـ **البرّ** والإحسان إلى الوالدين (الطاعة)

٢- خرجنا في نُزهة إلى **البرّ**

٣- جمع الزارعون **البرّ** من الأرض (القمح)

التذوق الفني :

الكناية :

تعبير أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز إرادة المعنى الأصلي .

فعندما نقول : فلان كثير الرماد .

يلزم من كثرة الرماد عنده أنه كريم لأن كثرة الرماد دليل على توافد الضيوف عنده باستمرار .

والكناية تنقسم إلى :

• كناية عن صفة

هذا الرجل يُشار إليه بالبنان . كناية عن صفة الشهرة .

في القرية رجل بابهِ مفتوح للجميع . كناية عن صفة الكرم .

هذا موظف نظيف اليد . كناية عن صفة الأمانة .

يعض الظالم على يديه .

كناية عن صفة الندم .

وقف الطالب مرفوع الرأس .

كناية عن صفة العزة والشموخ .

• كناية عن موصوف

الذهب الأسود

كناية عن موصوف وهو النفط .

وحملناه على ذات ألواح ودسر .

كناية عن موصوف وهو السفينة .

أبناء النيل .

كناية عن موصوف وهم المصريين .

سر بلاغة الكناية :

الإتيان بالمعنى مصحوبا بالدليل مع التأكيد والإيجاز .

أسئلة الأهداف .

س ١ استخراج كناية مما يأتي مبينا سر بلاغتها .

• أَيْحَبُّ أَحَدَكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ .

الكناية : (يأكل لحم أخيه) كناية عن الغيبة .

سر جمالها : الإتيان بالمعنى مصحوبا بالدليل في إيجاز وتأكيد .

• قوم ترى أرماحهم يوم الوغى مشغوفة بمواطن الكتمان

الكناية :

سر جمالها :

• ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط .

الكناية :

سر جمالها :

س ٢ بيّن المكنى عنه فيما يأتي :

- ١- يتسم أبناء النيل بالجلد والصبر . المكنى عنه : المصريون
- ٢- فيهنّ قاصرات الطّرف . المكنى عنه : العفة والحياء
- ٣- أحرز الأخضر لقب كأس آسيا . المكنى عنه :
- ٤- وهو الذي خلقكم من نفس واحدة . المكنى عنه :
- ٥- سافرتُ إلى مدينة النّور . المكنى عنه :

س ٣ صغ كناية حول المعنى التالي .

- التفوق والنجاح الكناية : محمّد اسمه في لوحة الشرف .
- العفة والحياء الكناية : خفض المؤمن رأسه أمام المحرمات .
- الاعتدال في الإنفاق الكناية :
- الشهرة الكناية :
- الكرم الكناية :

س ٤ استخرج مما يلي صورة بيانية مبينا نوعها .

- صحب الناس قبلنا ذا الزمانا وعناهم من شأنه ما عانا الصورة البيانية : نوعها :
- الله الذي يخرج النّاس من الظلمات إلى النور . الصورة البيانية : نوعها :
- طويل النّجاد رفيع العماد كثير الرّماد إذا ما شتا الصورة البيانية : نوعها :

السلامة اللغوية (بناء الأفعال)

البناء هو لزوم آخر الكلمة حالة واحدة مهما تغير الموقع في التركيب .

المبنى من الأفعال :

١- الماضي : ويبني على الفتح إذا لم يتصل بآخره شيء نحو: شرب ، كتب . أو اتصلت به تاء التأنيث الساكنة نحو: شربت ، كتبت .

ويبنى على الضم إذا اتصل به واو الجماعة نحو : شربوا ، كتبوا .

ويبنى على السكون إذا اتصلت به نون النسوة نحو : شربن ، كتبن .

ويبنى على السكون إذا اتصلت به { نا } الدالة على الفاعلين نحو : شربنا ، كتبنا .

ويبنى على السكون إذا اتصلت به تاء الفاعل نحو : شربت ، كتبت .

٢- الأمر : وله أربع علامات للبناء .

١- يبني على السكون إذا اتصلت به نون النسوة نحو : يا طالبات ذاكرن دروسكن .

ويبنى على السكون إذا كان فعله المضارع صحيح الآخر نحو : ذاكر دروسك ، فعله المضارع يذاكر .

٢- ويبني على حذف حرف العلة إذا كان فعله المضارع معتل الآخر نحو : اسع في الخير ،

مضارعه يسعى .

اغزث في سبيل الله مضارعه يغزو . أعط المسكين حقه ، مضارعه يعطي .

٣- ويبني على حذف النون إذا كان مضارعه من الأفعال الخمسة نحو : اكتبنا درسيكما ، مضارعه يكتبان .

ذاكروا دروسكم ، مضارعه يذاكرون ، اجتهد في مذاكرتك ، مضارعه تجتهدين .

٤- ويبنى على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد نحو : اسمعذ ، وأطيعن .

والقاعدة في بناء الأمر { { أنه يبني على ما يجزم به مضارعه } }

٣- المضارع :

المضارع معرب إلا إذا اتصلت به نونا التوكيد أو نون النسوة .

١- يبني الفعل المضارع على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد الثقيلة نحو : والله لأذاكرن .

ويبنى على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد الخفيفة نحو : قوله تعالى { لنسفن بالناصية } .

٢- ويبنى المضارع على السكون إذا اتصلت به نون النسوة نحو : الطالبات يذاكرن .

أسئلة الأهداف :

(١)

بين حالة بناء كل فعل مضارع تحته خط في الأمثلة التالية وعلامة البناء

١- والوالدات يُرضعن أولادهن

حالة البناء : اتصال المضارع بنون النسوة علامة البناء : السكون

٢- والله لأجتهدن في دراستي

حالة البناء : اتصال المضارع بنون التوكيد علامة البناء : الفتحة

٣- لنسفن بالناصية

حالة البناء : اتصال المضارع بنون التوكيد علامة البناء : الفتحة

٤- المؤمنات يدعون إلى الصلاح

حالة البناء : اتصال المضارع بنون النسوة علامة البناء : السكون

س٢ استخراج كل فعل أمر من العبارات التالية وبين علامة بنائه :

١- يا طالب العلم اسع إلى الخير واهدف إلى التقدّم والرفعة وارتق بنفسك إلى العلا .

الفعل : اسع علامة البناء : حذف حرف العلة

الفعل : اهدف علامة البناء : السكون

الفعل : ارتق علامة البناء : حذف حرف العلة

٢- يا طلاب العلم اعملوا خيرا تجدوه أمامكم

الفعل : اعملوا علامة البناء : حذف النون

٣- استمعا إلى نصائح معلمكما

الفعل : علامة البناء :

س٣ استخراج كل فعل ماض من العبارات التالية وبين علامة بنائه :

١- أقبل الطلاب يوم الامتحان فرحين وقد بدت على وجوههم علامات الرضا والسرور ، ثم

انطلقوا إلى لجان الاختبار مستبشرين .

الفعل : أقبل علامة البناء : الفتح لأنه صحيح الآخر ولم يتصل به شيء

الفعل : بدت علامة البناء : الفتح لأنه صحيح الآخر ولم يتصل به شيء

الفعل : انطلقوا علامة البناء : الضم لاتصاله بواو الجماعة

٢- ذهبنا يوم العطلة إلى البرّ - الفتيات قمن بأداء الواجب

الفعل : علامة البناء :

الفعل : علامة البناء :

٣- ارتقى العامل في تعامله مع الآخرين - الرجلان دافعا عن الوطن بعزة

الفعل : علامة البناء :

الفعل : علامة البناء :

س ٤ صوّب الخطأ النحوي في ضبط كل فعل تحته خط مما يأتي :

١- المؤمنات يسعين إلى الفلاح التصويب : (يسعين)

٢- اعتمدان على أنفسكما التصويب :

٣- أيها الطالب اسعى إلى التقدم التصويب :

٤- الطالبان سافران إلى أمريكا التصويب :

٥- اهتدي إلى الخير . التصويب :

خالص الرجاء بالتوفيق

أ/ هاني البياع