امتحان الورقة الثانية للشهادة الإعدادية





تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ⇦ مناهج مملكة البحرين ⇦ الصف التاسع ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ ملفات متنوعة ⇦ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-04 15:15:47

المزيد من مادة لغة عربية:	ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع

صفحة مناهج مملكة البحرين على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

1	نموذج إجابة امتحان
2	مراجعة الاختبار الثاني
3	كراسة الأنشطة والتدريبات المطورة
4	المذكرة الذهبية لقصيدة كن بلسما
5	شرح وتحليل قصيدة أنت الهوى

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية

تطبيق المناهج على App Store (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

إدارة الامتحانات / قسم الامتحانات

امتحان الشهادة الإعدادية العامة للعام الدراسي 2016/2015م

الفصل الدراسيّ الأوّل

المادة :اللّغة العربيّة (الورقة الثّانية) **الزمن:** ساعتان

==========

أوّلا- النصّ الشعريّ الداخليّ: من قصيدة قيم عربيّة للمقنّع الكنديّ

18

1. وَإِنَّ الَّـــذِي بَيْنِي وَبَيْنَ بَـنِـي أَبِـــي	وَبَيْنَ بَنِي عَـمّـِي لَمُخْتَلِفٌ جِـــــدًّا
2. أَرَاهُـــمْ إِلَى نَصْرِي بِطَاءً وَإِنْ هُـمُ	دَعَـــوْنِـــي إِلَى نَصْرٍ أَتَيْتُهُمُ شَـــــدًّا
3. فَـإِنْ أَكَلُوا لَحْمِي وَفَـرْتُ لُحُومَهُمْ	وَإِنْ هَـدَمُـوا مَجْدِي بَنَيْتُ لَهُمْ مَجْدَا
4. وَإِنْ ضَيَّعُوا غَيْبِي حَفِظْتُ غُيُوبَهُمْ	وَإِنْ هُـمْ هَوُوا غِيِّي هَوِيتُ لَهُمْ رُشْدَا
5. وَإِنْ زَجَـــرُوا طَيْرًا بِنَحْسٍ تَمُرُّ بِي	زَجَـــــرْتُ لَهُمْ طَيْرًا تَمُرُّ بِهِمْ سَعْدَا
6. وَلَا أَحْمِلُ الْحِقْـدَ الْقَدِيـمَ عَلَيْهِمُ	وَلَيْسَ رَئِيسُ الْقَوْمِ مَنْ يَحْمِلُ الْحِقْدَا
7. لَهُمْ جُـــلُّ مَـــالِي إِنْ تَتَابَعَ لِي غِنًى	وَإِنْ قَـــلَّ مَـــالِي لَمْ أُكَلِّفْهُمُ رِفْـــدَا
8. وَإِنِّي لَعَبْدُ الضَّيْفِ مَـا دَامَ نَـازِلًا	وَمَـــــا شِيمَةٌ لِي غَيْرَهَا تُشْبِهُ الْعَبْدَا

2

1- استخلص فكرتين فرعيّتين من البيتين الثاني والرابع، وعبّر عنهما بأسلوبك.

- .....
- .....

2

2- استخرج من البيت الرابع مرادف كلمة (أحببتُ)، ثمّ ضعه في جملة مفيدة من إنشائك:

مرادف كلمة (أحببتُ): .....

الجملة: .....

3

3- قال الشاعر في البيت الثالث: (وَإِنْ هَـدَمُـوا مَجْدِي بَنَيْتُ لَهُمْ مَجْدَا)

أ- اشرح الصورة الخياليّة:

.....

.....

almanahj.com/bh موقع المناهج البحرينية 2026 2025

ب- بيّن أثرها في المعنى:

.....

.....

4- (وَلَيْسَ رَئِيسُ الْقَوْمِ مَنْ يَحْمِلُ الْحِقْدَ):

2

أ- وضّح القيمة الأخلاقية النبيلة في هذه العبارة من القصيدة:

.....

.....

ب- بيّن أهميّتها في المجتمع.

.....

.....

5- يفخر الشاعر بكرمه في البيت السابع؛ تعجّبْ من كرم الشاعر بصيغتَيْن قياسيّتين مختلفتين، في جملتين مستقلّتين مع ضبط المتعجّب منه بالشكل.

2

الجملة الأولى: .....

الجملة الثانية: .....

6- «للشّاعرِ شيمُ الأحرارِ إلاّ شيمةً واحدةً.»

2

استبدل ما تحته خطّ بـ "خلا"، واضبط ما بعدها بكلّ وجه ممكن.

.....

.....

7- حدّد نوع الأسلوب وعيّن الفاعل في كلّ جملة:

2

الجملة	نوع الأسلوب	الفاعل
لا حبّذا رئيسُ قوم يحمل الحقد.		
نِعْمَ الشاعرُ المقنّعُ الكنديُّ.		

8- يصف الشّاعر عبد الرحمن رفيع في قصيدته "موطن الخالدين" وطنه البحرين، مبرزا جماله، مؤكدا على أنه أرض الأمجاد التي أنجبت العديد من الشخصيات العبقريّة منذ قديم الزمان ويصور مشهد إقلاع السفن وهي تُبحر.

3

موقع المناهج البحرينية 2025 2026

اكتب الأبيات التي تعبّر عن هذا المعنى.

.....

.....

.....

ثانيا-النصّ النثريّ الخارجيّ: لمنير كلاّب -بتصرّف

17

السبيل الوحيد نحو النجاح هو تحمّل المسؤوليّة؛ إذْ بإمكاننا أن نبقى طويلاً داخل خيمة الفشل ونرمي على عاتق الآخرين كلّ ما يُصيبنا، وكلّ ما يُعيقنا، وكلّ ما يقف في طريقنا، وبإمكاننا أن نفكّر كيف يمكننا أن ننطلق برغم الظُّروف التي نحن فيها، كيف يمكننا أن نكون أفضل برغم ما نحن عليه الآن.

دعوني أحدّثكم عن قصّةٍ إذا تحدّثت عنها وقفتُ إجلالاً لبطلة تلك القصّة، بطلة تلك القصّة أعرفها تماماً وكلّ واحد منكم يعرفها تماما، أنا رأيتها وكلّ منكم سبق وأن رآها، تلك البطلة نراها في بعض المرّات تمشي على الجدار، تتسلّق بعزيمة وبطموح وبقوّة وبأمل، ترى هدفها بعيداً، قريباً من السقف، ربما يكون هدفها نقطة أو حبة سكر، وربما يكون هدفها شيئاً حلواً يسيل على طرف الجدار، وربّما يكون هدفها أن تعود إلى مسكنها رغم مرورها بعقباتٍ كَأْداء، وهي تحمل على كتفها حبة أرز كانت قد حملتْها مشواراً طويلاً. تصعد إلى الجدار فيأتي أحد العابثين يضربها بيده، فتسقط على الأرض. ومع ذلك، تقوم بسرعة وبنشاط وبطاقة عالية، تحمل حبّة الأرز، وتعود لتصعد من جديد؛ لأنها هي المسؤولة عن الوصول، وليس الذي ضربها.

تلك البطلة المحترمة هي النملة، تلك النملة علّمتنا كيف نتحمّل المسؤوليّة، وعلّمتنا كيف يكون الّذي يتحمّل المسؤوليّة محترماً مُقَدَّراً لدرجة أنه يُذكر في القرآن؛ فكلّنا قرأ قوله سبحانه وتعالى: ((حَتَّى إِذَا أَتَوْا عَلَى وَادِي النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُون)).

نملة واحدة كانت مبادرة، راحت تصرخ: "أيها النمل ادخلوا مساكنكم، وأغلقوها بمفاتيح من حديد ". لا أحد يعلم أكانت تلك النملة مديرة النمل، أم قائدة النمل؟ ربّما كانت الخادمة! وربّما كانت السائق! الله أعلم. لكنّها هي التي ذُكِرت في القرآن لأنّها هي التي تحمّلت المسؤوليّة، وهي التي راحت تصرخ محذِّرةً النمل. تلك النملة كانت حَريّةً بأن نحترمها وأن نقدّرها.

صناعة الذات، منير كلاّب

9- ضع عنوانا مناسبا للنصّ.

1

.....

almanahj.com/bh موقع المناهج البحرينية 2026 2025

10- ما علاقة قصّة النملة بالفكرة التي طرحها الكاتب في الفقرة الأولى؟ 2

.....

.....

11- اعتبر الكاتب أنّ النملة هي المسؤولة عن الوصول إلى الهدف، وليس الذي ضربها: هل توافقه في ذلك؟ ولماذا؟ 2

.....

.....

12- جاء في النصّ: (وبإمكاننا أن نفكّر كيف يمكننا أن ننطلق برغم الظُّروف التي نحن فيها): من خلال مثال من الحياة وضّح كيف يمكن لك أن تنطلق نحو هدفك وتنجح في تحقيقه، رغم الظروف التي أنت فيها. 2

.....

.....

.....

13- كيف تكشف في المعجم عن معنى كلمة (محذّرة): 3

1- .....

2- .....

3- .....

14- خاطب بالعبارة الآتية المؤنث مفردا وجمعا: (أنتَ الأفضلُ لتحمّلِكَ المسؤوليّة.) 2

.....

.....

15- « يعملُ أبناء الوطن اليوم بنشاط وبطاقة عالية. يدركون غاياتهم.

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، واضبط الفعلين بالشكل. 3

.....

almanahj.com/bh 2026 2025 موقع المناهج البحرينية

16- أعرب ما تحته خطّ في النص إعرابا تامّا:

2

مفاتيح: .....

سُلَيْمَانُ: .....

16

ثالثا- النص الشعري الخارجيّ: قصيدة بعنوان إلى الشباب لحافظ إبراهيم

1. أهلاً بنابتةِ البلادِ ومَرحَبـــــــــــاً		جدّدتُم العهدَ الذي قد أخْلَقـــــا[1]
2. لا تيأسُـــــوا أن تسترِدُّوا مجْدَكم		فَلرُبَّ مغلوبٍ هوى[2] ثمّ ارْتقـــــى
3. مدّتْ لهُ الآمـــــــالُ في أفلاكِـها[3]		خيطَ الرّجاءِ إلى العُلا فتَسلّقـــــا
4. فتجشّموا[4] للمجدِ كلَّ عظيـــــمةٍ		إنّي رأيتُ المجدَ صعبَ المرتَقـــــى
5. مَنْ رامَ وَصْلَ الشمسِ حـــــــاكَ		خيوطَها سبَباً إلى آمالِه وتعلّقـــــا
6. فَتعَلّموا فالعِلمُ مفتـــــاحُ العُـلا		لم يُبْقِ باباً للسّعادةِ مُغْلَقـــــا
7. ثم اسْتمِدّوا مِنهُ كلَّ قُـــــواكمُ		إنّ القويَّ بكلِّ أرْضٍ يُتَّقـــــى
8. وابْنوا حَواليْ حوضِكم، من يَقْظـةٍ،		سوراً وخُطّوا، من حذارٍ، خَنْدقـــا

شرح الألفاظ: 1- أخلق: أصبح قديما / 2- هوى: سقط / 3- الأفلاك: جمع فلك وهو مدار النجوم / 4- تجشّم: تكلف بمشقّة

2

17-استخلص الفكرة العامّة للنّصّ الشّعريّ السّابق.

.....

.....

2

18- قال الشاعر: (أهلاً بنابتةِ البلادِ ومَرحَبا).

أ- اشرح الصّورة الخياليّة في هذه العبارة.

.....

.....

almanahj.com/bh موقع المناهج البحرينية 2025 2026

ب- بيّن سرّ جمالها.

.....

.....

19-راوح الشاعر في القصيدة بين استعمال أسلوب النهي تارة، وأسلوب الأمر تارة أخرى:

2

أ- استخرج من النصّ مثالا عن كل أسلوب:

أسلوب النهي.....

أسلوب الأمر.....

ب- ما قيمة استعمال هذين الأسلوبين في هذه القصيدة؟

.....

.....

20-يوجّه الشاعر خطابه إلى الشباب العربيّ:

2

أ- إلام يدعوهم كما فهمت من البيت الثاني؟

.....

ب- وما الوسائل المساعدة على تحقيق هذه الدعوة كما فهمت من البيتين السادس والسابع

.....

.....

21-استخرج من البيت الثالث اسما مقصورا واسما ممدودا وحدّد علامة إعراب كل منهما.

2

اسم المقصور	علامة إعرابه	الاسم الممدود	علامة إعرابه

23- أجب عن السؤال الآتي مرّة بالإثبات ومرّة بالنفي، وغيّر ما يلزم:

2

أليس المجدُ صعبَ المرتقى؟

.....

.....

almanahj.com/bh موقع المناهج البحرينية 2025 2026

24- **اجعل جواب الشرط فيما يلي مقترنا بالفاء مغيّرا ما يلزم، مع المحافظة على المعنى:** 2

(إنْ يبنِ الشبابُ المجدَ على الأوهام، تذهبْ جهودُهم حسرات.)

.....

25- اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خطّ في العبارة الآتية: 1

هؤلاء الشباب يُشِعّون بنور علمهم بين الناس كمصابيح ساطعة

انتهت الأسئلة

almanahj.com/bh 2026 2025 موقع المناهج البحرينية