

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/9>

* للحصول على جميع أوراق الصف التاسع في مادة لغة عربية ولجميع الفصوص، اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/9arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/9arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصوص للصف التاسع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade9>

* لتحميل جميع ملفات المدرس خليل ابراهيم الحلal اضغط هنا

almanahjbhbot/me.t//https

للحديث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

إدارة الامتحانات

امتحان الشهادة الإعدادية العامة والدينية

الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2011-2012م

الزمن: ساعتان

المادة: اللغة العربية (ورقة الثانية)

16

أولاً - النص الشعري الداخلي: من قصيدة " تعالوا " للشاعر إلياس فرات

عَزِيمَتُهُمْ أَفْوَى أُمُّ الْحَجَرِ الصَّلْدُ
 وَدَاعَةَ حُمَلَنْ تُحَاجِرُهَا الْأَسْدُ
 جَنَائِنْ فِيهَا يَبْتُثُ الْأَسْ وَالنَّدُ
 عَلَى جَنَبَاتِ الْأَرْضِ مَازَالَ يَمْتَدُ
 وَتُشْرِغُ، فَرَكْبُ الْقَوْمِ قُدَّامَنَا يَعْدُو
 لَنَا قُوَّةٌ تُخْسِي، وَفِي الْقُوَّةِ الْمُجْدُ
 إِخْلَاصِنَا لِلْغُرْبِ جَدَّ لَنَا عَهْدُ

- 1 وإن لم ينْ قُوْمٌ تَسْأَلَ عَصْرُهُمْ
- 2 وَمِنْ أُمَّةٍ تَبْنِي الْحَيَاةَ وَدِيْعَةً
- 3 مَوَاطِهَا فِي الْخَافِقَيْنِ كَصِيمَةً
- 4 تَوَالَّتْ عَلَيْهَا الْحَادِثَاتُ، وَفَضَلَّهَا
- 5 تَعَالَوْا بَنِي أُمِّي نُوَجِّهُنْ جُهُودَنَا
- 6 تَعَالَوْا بَنِي أُمِّي فَيَقِي جَمِيعَ شَمَلَنَا
- 7 ذَوَى عَهْدُنَا الْمَاضِي، وَلَكِنْ بِجِدِّنَا

1

1- ضع عنواناً مناسباً آخر للأبيات السابقة.

2

2- وازن الشاعر في البيت الأول بين عزيمة قومه والحجر الصلد، أتراه قد بالغ في ذلك؟ علل رأيك.

2

3- بم توحى لك العبارات الآتية:
- ذوى عهـدنا المـاضـي؟

- مواطـهـاـ فـيـ الـخـافـقـيـنـ كـصـيمـهـاـ؟

لاحظ أنَّ أسئلة الامتحان في 6 صفحات

اللغة العربية - المسار الشهادة الإعدادية العامة والدينية الصفحة (2)

2

4- ذكر الشاعر في البيتين الخامس والسادس ركيزة تبني بها الأمم وتقدم، أذكرها.

2

5- ثبت همزة القطع في مكانها المناسب من الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية:

- اسْبِغُ اللَّهُ عَلَى الْأَمْمَةِ الْعَرَبِيَّةِ ثَرَوَاتٌ عَظِيمَةٌ.

- سَعَى الْمُسْتَعْمِرُ إِلَى اسْتِزَافِ خَيْرَاتِ الْأَمْمَةِ.

- لِيَنِ الْأَرْضُ مَطَالِبُ بِحْمَاهِتِهَا.

- عَزِيمَةُ الْأَمْمَةِ أَقْوَى مِنَ الْحَجَرِ الصَّلَدِ.

2

6- صُنِعَ اسْمُ مَكَانٍ مِنَ الْفَعْلِ (تَبْيَنِي)، ثُمَّ ضُعِعَ فِي جَمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

اسم المكان:.....

الجملة:.....

2

7- أَسَندَ الْجَمْلَةَ الْآتِيَّةَ إِلَى الْمُشَتَّى الْمَذَكُورِ الْغَائِبِ وَالْجَمْعِ الْمُؤَتَّثِ الْغَائِبِ مُغَيْرًا مَا يَلْزَمُ.

الْعَاقِلُ يَسِيرُ عَلَى درَبِ دُعَوةِ الشَّاعِرِ؛ كَيْ يَصِلُ إِلَى الْهَدْفِ.

العاقلان.....

العاقلات.....

8- دعا الشاعر أبو الفتح علي بن محمد البستي إلى الناس حتى يستميل قلوبهم، ثم نبه الإنسان إلى تجنب خدمة الجسد الفاني؛ ليحثّه على الإقبال على خدمة النفس؛ إذ هي من الإنسان جوهره الثابت

3

الخالد وعماد هويته.

أكتب مما حفظت من قصيدة "أحسن إلى الناس" ثلاثة أبيات متتالية تتوافق مع المعاني السابقة.

ثانياً- النص الترجمي الخارجي: حب الوطن لصالح بن علي أبو عراد

حب الوطن والالتصاق به والإحساس بالانتماء إليه، شعور فطري غريزي يعم الكائنات الحية ويستوي فيه الإنسان والحيوان ولأنَّ حب الإنسان وطنه فطرة مزروعة فيه، فليس من الضروري أن يكون الوطن جنة مفعمة بالجمال الطبيعي تتشابك فيها الأشجار وتمتد على أرضها المساحات الخضراء وتتفجر في جنباتها ينابيع الماء؛ كي يحيي أبناؤه ويتشبّثوا به، فقد يكون الوطن جافاً، جراء أرضه، قاسيًا مناخه، تلهب أديمه أشعة الشمس الحارقة، وتزكم الأنوف هبات غباره المتتصاعدة، وتحرق الوجوه لفحفات هجирه المتقدة، وقد تكون أرضه عرضة للزلزال وتتفجر البراكين، رغم كل هذا، يظل في عيون أبنائه حبيباً وعزيزاً وغاليًا، مهما قساً ومهما ساء.

ولا بد من الإفصاح عن حب الوطن، ليس بالعبارات وحدها، وإنما بالفعل، فإذا كان حب الوطن فطرة فإنَّ التعبير عنه اكتساب وتعلم ومهارة، فهل قدمنا لأطفالنا من المعارف ما ينبغي عندهم القدرة على الإفصاح عملياً عن حبِّهم لوطنه؟

هل علمناهم أن حب الوطن يقتضي أن يكونوا عاملين، وأن يبادروا إلى تقديم مصلحته على مصالحهم الخاصة؟ فلا يتربّدوا في التبرّع بشيء من مالهم من أجل مشروع يخدم مصلحته؟ أو يسممو بشيء من وقتهم أو جهدهم من أجل إنجاز مشروع يجدون فيه النفع؟ هل علمناهم أن حب الوطن يعني إجبار النفس على الانضباط لأنظمته حتى وإن سُنحت فرص الإفلات منها؟ وهل ربّناهم على أن يتلزموا بالمحافظة على بيئة الوطن ومراقبته، وتعهد مُنشاته العامة حتى وإن رافق ذلك مشقة؟ هل درّيناهم على أن يكونوا دائمًا على وفاق فيما بينهم، حتى وإن لم يعجمهم ذلك من أجل حماية الوطن من أن يصيبه أذى الشقاق والفرقة؟ إنّها تساؤلات، إجابتها الصادقة ميزان عادل ومعيار أمين على مقدار ما نكتبه من حب الوطن.

1

9- ضع الكلمة (بادر) في جملة من إنشائك توضح معناها.

2

10- ما القضية التي يتحدث عنها الكاتب في هذا النص؟

2

11- يرى الكاتب أنَّ التعبير عن حب الوطن اكتساب وتعلم، فكيف يتم ذلك؟

لاحظ أن أسلوب الامتحان في 6 صفحات

اللغة العربية - المسار: الشهادة الإعدادية العامة والدينية الصفحة (4)

1

12- ما الغرض من تكرار الاستفهام في الفقرة الأخيرة من النص؟

2

13- أورد الكاتب معايير عديدة تعبر عن مقدار ما نكته من حب الوطن.
اختر معياراً من هذه المعايير بحسب أهميته في نظرك، وعلل سبب اختيارك له من دون غيره.

المعيار المختار:

تعليق سبب الاختيار:

3

14- صنف الأفعال المعتلة الآتية بحسب نوعها:
(ينتّي ، ازداد ، يبقى ، يقتضي ، يجدوا ، سار)

ناقص	أجوف	مثال

2

وزن المصدر	المصدر	ال فعل
	زلة	
		الترم

2

16- يكفيني فخراً أنني دائمًا أسعى إلى المساهمة في تطوير وطني وأحافظ على بيئته ومرافقه العامة.
حول الفعلين اللذين تحتهما خط إلى صيغة اسم الفاعل، مغيراً ما يلزم.

3

17- حدد نوع المشتق فيما تحته خط في فقرة النص الأخيرة.

ميزان	منشآت	مرافق	إجبار	مشروع	عملين	ما تحته خط	نوع المشتق

لاحظ أن أسئلة الامتحان في 6 صفحات

اللغة العربية - المسار الشهادة الإعدادية العامة والدينية الصفحة (5)

16

ثالثاً- النص الشعري الخارجي: من لامية ابن الوردي البكري

حَكْمًا حُصِّنْتُ بِهَا خَيْرُ الْمَلَكِ
 أَبْعَدَ الْخَيْرَ عَلَى أَهْلِ الْكَسْلِ
 يَعْرِفُ الْمَطْلُوبَ يَخْقُرُ مَا بَذَلَ
 كُلُّ مَنْ سَارَ عَلَى الدَّرْبِ وَصَلَ
 وَجْهًا لِلْعِلْمِ إِصْلَاحُ الْعَمَلِ
 إِنَّمَا أَصْلَحَ الْفَقِيرَ مَا قَدْ حَصَّلَ
 يَنْبُتُ التَّرْجِسُ إِلَّا مِنْ بَصَلَ
 أَكْثَرُ الْإِنْسَانَ مِنْهُ أَمْ أَقْلَلَ
 وَكَلَا هَذِينَ إِنْ زَادَ قَتَلَ

- 1 أَئِ بُنَيَ اسْمَعَ وَصَائِيَا جَمَعَتْ
- 2 أُطْلِبِ الْعِلْمُ وَلَا تَكْسِلْ فَمَا
- 3 وَاهْجُرِ النَّوْمَ وَحَصِّلْهُ فَمَنْ
- 4 لَا تَقْلِنْ قَدْ ذَهَبَتْ أَيَّامُهُ
- 5 فِي ازْدِيادِ الْعِلْمِ إِرْغَامُ الْعَدِيِّ
- 6 لَا تَقْلِنْ أَصْلِي وَفَصْلِي أَبْدَا
- 7 إِنَّمَا الْوَرْدُ مِنَ الشَّوْكِ وَمَا
- 8 قِيمَةُ إِلْأَسْنَانِ مَا يُحْسِنُهُ
- 9 بَيْنَ تَبَذِّيِرِ وَبُخْلِ رِثْبَةٍ

18- ما فكره النص السابق الرئيسة؟

2

19- لماذا ربط الشاعر الخير بالعلم، وأبعد عن أهل الكسل؟ علل إجابتك بحججة مناسبة.

2

20- للنجاح في طلب العلم حسب رأي الشاعر شرطان. استخلصهما، ثم بين قيمتهما في تحقيق ما دعا إليه الشاعر.

2

قيمتها: الشرط الأول:

قيمتها: الشرط الثاني:

21- ما المقصود بقول الشاعر "في ازدياد العلم إرغام العدى"؟

2

22- ما المعنى الجامع بين البيتين السادس والسابع؟

2

للحذف أن أسلئلة الامتحان في 6 صفحات

اللغة العربية - المساد الشهادة الاعدادية العامة والدينية المصفحة (6)

23- يرى الشاعر أن قيمة الإنسان تكمن فيما يقدمه في حياته. نقش هذه الفكرة مستشهدًا بدليل من الواقع.

2

24- استخرج من الآيات السابقة مصدرين: أولهما الفعل ثلاثي مزدوج بحرف، وثانيهما الفعل ثلاثي مزدوج بحروف.
 - مصدر فعل ثلاثي مزدوج بحروف.

2

- مصدر فعل ثلاثي مزدوج بحروفين.

25- على حركة إعراب ما تحته خط في القصيدة السابقة:

ما تحته خط	تحليل حركة إعرابه
خنزير	
النوم	
العلم	
هذين	