

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/9>

* للحصول على جميع أوراق الصف التاسع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/9arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/9arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف التاسع اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade9>

* لتحميل جميع ملفات المدرس علي جاسم عنتر اضغط هنا

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا



مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم
مدرسة الإمام علي الابتدائية الإعدادية للبنين
قسم اللغة العربية

المذكرة النحوية للصف الثالث الإعدادي الفصل الدراسي الأول

إعداد الأستاذ علي جاسم عنتر

نشاط تدريبي (جذر الكلمة)

السؤال : هات جذر الكلمة التالية.

١- جذر الكلمة هو حروف الكلمة الأساسية .

مثل :

(ارتكاز ← ركز) (تودّد ← ودد) (ينتظر) (معتقد) (توازع)

• إذا كانت الكلمة ثلاثية وسطها أو نهايتها ألف خذ الألف إلى أصلها (و – ي)

ونعرف أصل الألف من خلال تحويل الكلمة للفعل المضارع

• مثال :

قال يقول (قول) باع يبيع (بيع)

دعا يدعو (دعو) رمى يرمي (رمي)

نجا (.....) صام (.....) طاع (.....)

تدريب : هات جذر الكلمات التالية :

الكلمة	جذرها	التصحيح
استماع		
يجتمع		
تراجع		
استفاق		
ارتواء		
تصبّر		
يشمّ		
دوران		
استنجد		
تعليم		
الدرجة		



مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم
مدرسة الإمام علي الابتدائية الإعدادية للبنين
قسم اللغة العربية

الأساليب اللغوية

الأسلوب	أدواته	مثال
الأمر	فعل الأمر	اعملْ خيراً وأطع والديك
النداء	يا - أيا - أ	المثابرة أساس النجاح يا بني
الاستفهام	هل - أين - متى - كيف - أ ...	أأنت السحر أم أنت الجمال؟ هل تحب القراءة؟
التوكيد	إنّ - أنّ	إنّ القراءة مفيدة
نفي	لم - لا - لن - ليس - ما	لن أضعف في مواجهة الصعاب.
نهي	لا	لا تصاحب رفقاء السوء

س: بيّن نوع الأسلوب في كل جملة ممايلي:

نوع الأسلوب	الجملة
	١ - ليس كل مايلمع ذهباً.
	٢ - اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً، واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً
	٣ - لا تنه عن خلق وتأتي مثله
	٤ - وأين أفياء أشجار تظللني كأن روعي على أزهارها تنب
	٥ - الشمس لا تملأ النهار في أوله كما تملؤه في آخره.
	٦ - دع الكلام في كثير مما يعينك حتى تجد له موضعاً
	٧ - إنّ البخيل وإن أفاد غنى لثرى عليه مخايل الفقر
	٨ - يا شباب ،القوة تكون في التمسك بالدين الإسلامي

ملاحظات المعلم:

.....

.....

ملاحظات ولي الأمر:

.....

.....

المقصور : كل اسم مُعرب آخره ألف لازمة، مثل : مُرتضى - مُقتدى .
المنقوص : كل اسم مُعرب آخره ياء لازمة، مكسور ما قبل آخره، مثل : الجاني - اللاهي - وادٍ.
الممدود: كل اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة مثل:ضياء - صحراء

١ - صنف الكلمات التالية وفق الجدول :

مستشفى – الماشي – إلى – منتهى – الحامية – قرّاء- عصا - الرحي - ساع - متى - ناعية –
الوالي - الندى-سماء - النائيان - في - موسى - الأعلون- الباكون- ابتداءً - الذي- مستدعون
– يمشي -الرّماة – قاسياً – خضراء – منتديات – الهادي – الغالي - ذكرى – سعى -

المقصور	المنقوص	الممدود	ليست مقصورة ولا منقوصة

س٢: استخراج من العبارات التالية كل اسم مقصور أو منقوص أو ممدود

العبارات	الاسم	نوعه
١-اختار المصطفى أسامة قائدًا.		
٢- الرسول (ص) داع إلى الخير والرشاد.		
٣- بلغ أسامة بن زيد المنزلة العليا في الجهاد والثبات.		
٤-انتص المسلمون في غزوة بدر الكبرى بصبرهم وإيمانهم.		
٥- الوطن معطاء أفضاله لا تُحصى.		
٦- القاضي العادل يشيع الأمن والطمأنينة في نفوس الناس.		
٧- لبي الجنديّ نداء الوطن .		
٨- ماكان المسلم معتديًا ولكنه يدافع دينه.		

٣- اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة :

لقد كانت البحرين قديماً ملتقى التجارة بين البلدان ذات المستوى الحضاري العريق ، كاليمن والهند والعراق ، فاكسب أهلها كثيرا من المعارف وألوان الثقافة ، والتي من خلالها استطاعوا إنشاء حضارة عظيمة ولذلك قصدها القاصي والقريب . كما تميز أهلها بصلابتهم وقوة عزيمتهم التي بها يردون كل معتد أثيم .

س : استخراج من الفقرة السابقة :

- أ- اسمين مقصورين:
- ب-اسمين منقوصين :
- ت-اسما ممدودا:

٤- إعراب الاسم المقصور والمنقوص - الممدود

الأمثلة	الاسم	نوعه	إعرابه
١- عشق الشاعر مرأى الطيور.			
٢- هيجت الذكرى الشاعر .			
٣- يصيب الشاعر الهم في الكرى.			
٤- الغادي إلى عمله مبكراً ينجح.			
٥- بدا الشاعر باكي العين .			
٦- مشاعر النائي عن وطنه متهيجة			
٧- الوطن معطاء .			
٨- لبي الجنديّ نداء الوطن .			
٩- حلقت الطيور في سماء الوطن .			

الاستنتاج:

- يعرب الاسم المقصور بحركات على آخره ، منع من ظهورها
- يرفع الاسم المنقوص ب..... ، ويُجر ب..... منع من ظهورها ، وينصب ب.....
- يعرب الاسم الممدود بحركات على آخره .

٥- أعرب ما تحته خط :

- ١- ضاقت الدنيا بالشاعر المهاجر عن أهله .
- ٢- بلغ الإمام علي الدرجة العظمى من الشجاعة.
- ٣- الداعي إلى الخير كفاعله
- ٤- استمع إلى الداعي لعمل الخير.
- ٥- إنَّ الداعي إلى الخير محبوب.
- ٦- عاش العرب في صحراء الجزيرة.

المقصور والمنقوص والممدود

القاعدة

المقصور : كلّ اسم مُعرب آخره ألف لازمة، مثل : مُرتضى - مُقتدى .
المنقوص : كلّ اسم مُعرب آخره ياء لازمة، مكسور ما قبل آخره، مثل : الجاني - اللاهي - وادٍ.
الممدود : كلّ اسم مُعرب آخره همزة ما قبلها ألف زائدة، مثل : أنحاء - رفقاء - عظماء.
*** **

وقفة تقويمية رقم (١)

س : ميّز بين المقصور والمنقوص والممدود فيما يلي بوضع علامة (√) في مكانها المناسب من الجدول

الكلمة	اسم مقصور	اسم منقوص	اسم ممدود
مستشفى			
العلياء			
الماشي			
منتهى			
مستدعون			
عصا			
بيداء			
الرحى			
قاض			
مصطفى			
بناء			
ناعية			
الوالي			
الندى			
النائي			
موسى			
داع			
رثاء			
الباكون			
الحامية			

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٠	يميّز بين المقصور والمنقوص والممدود من الأسماء.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

اسم الطالب : ----- الصف : ----- رقم التسلسل: -----

إعداد
أ/ علي جاسم عنتر

مدرسة الإمام علي الابتدائية الإعدادية للبنين

لغة عربية، ثالث إعدادي

وقفه تقويمية رقم (٢)

المقصور والمنقوص والممدود

س : استخرج ممّا يلي كلّ اسم (مقصور – منقوص – ممدود) بوضع كلّ منها في مكانه المناسب من الجدول.

الجملة	المقصور	المنقوص	الممدود
وما أنا خاشٍ أن تحينَ منيتي ولا راهبٌ ما قد يجيء به الدهرُ			
ولكنْ إذا حُمّ القضاء على امرئٍ فليس له برٌّ يقيه ولا بحرُّ			
لئنْ كُنْتَ قد بُلِغْتَ عني وشايةً لمُبْلَغِكَ الواشي أغشْ وأكذبْ			
أيّها الساري إلى روض المُنَى غنّ للزهر الذي قد عبقا			
سأعيشُ رغم الداءِ والأعداءِ كالنسرِ فوق القبةِ الشَّماءِ			
فسِرْ في بلادِ الله والتمسِ الغنى تعشْ ذا يسارٍ أو تموت فتُعذرا			
إذا أنتَ لم تشربْ مرارا على القذى ظمئتْ وأيُّ الناسِ تصفو مشاربه			
ولكنْ ليس مُنتَفِعًا بعلمٍ فتىّ لم يُحرزِ الخُلُقَ النصيرا			
ولِدَ الهدى فالكائناتُ ضياءُ وفمُ الزمانِ تبسّمٌ وثناءُ			
إنْ دعا الداعي ونادى واجبي فأنا المقدامُ فيّاضُ الإهابِ			

لاستخدام المعلم

تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٠	يُميّز بين المقصور والمنقوص والممدود من الأسماء.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

تشئية الأسماء (المقصور والمنقوص والممدود) وجمعها جمع مؤنث سالما

القاعدة

المقصور :

ألفه ثلاثة ← تُردّ إلى أصلها

مثال : هدى = هديان ، هديات / عصا = عصوان ، عصوات.

ألفه رابعة فأكثر ← تُقلب ياء

مثال : مستشفى = مستشفيان / مستشفيات.

المنقوص :

الياء موجودة ← تبقى

مثال : القاضي = القاضيان ، القاضيات.

الياء محذوفة ← تُردّ

مثال : قاضٍ = قاضيان ، قاضيات.

الممدود :

الهمزة أصلية ← تبقى

مثال : ابتداء = ابتداءان ، ابتداءات

الهمزة للتأنيث ← تُقلب واوا

مثال : صحراء = صحراوان ، صحراوات

الهمزة منقلبة عن أصل ← تبقى أو تُقلب واوا

مثال : سماء = (سماءان – سماوان)

(سماوات – سماوات)

س : ثنّ الجمل التالية واجمعها جمع مؤنث سالما، مغيّرا ما يلزم.

- ١ - حكم القاضي بالعدل.

المثنّى : حكم القاضيان بالعدل.

٢ - هتف الدّاعي إلى الجهاد فلبيّنا.

المثنّى :

٣ - بنى المواطن بيده السمراء مجدا شامخا.

المثنّى :

٤ - لكي تكون كاتباً جيّدا لا بدّ أن تكون قرّاء جيّدا.

المثنّى :

٥ - المسلم ساعٍ إلى الخير، وراجٍ تحقّقه.

المثنّى :

٦ - عقد المفكّرون منتدًى عن دور الأدب في الحياة.

المثنّى :

٧ - رمى الرامي سهما في وجه أعداء القيم والمبادئ.

المثنّى :

٨ - تحيط بالوطن صحراء واسعة.

المثنّى :

٩ - إنّ الفتى يصنّع المجدَ بطموحه.

المثنّى :

جمع المؤنث السالم :

لاستخدام المعلم

تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٦	يثنّي المقصور والمنقوص والممدود من الأسماء، وجمعها جمع مؤنث سالما.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

جمعُ الأسماء (المقصور والمنقوص والممدود) جمع مذكّر سالما

المقصور :

حذف الألف، وفتح ما قبل الواو، مثل : مُجْتَبَى = مُجْتَبَوْنَ.

المنقوص :

حذف الياء، وضمّ ما قبل الواو في حالة الرفع، مثل : الهادي = الهادُونَ، وكسر ما قبل الياء في حالتي النصب والجر، مثل : الهادي = الهادِينَ.

الممدود :

- همزته أصلية ← تبقى، مثل : قرّاء = قرّاءون.
- همزته منقلبة عن أصل ← تبقى أو تقلب واوا، مثل : بّاء = بّاءون أو بّاؤون.

س : ثنّ واجمع العبارات التالية جمع مذكّر سالما مغيّرا ما يلزم.

١ - أنتِ الأعلى شأنًا بحبّك الخيرَ.

المتنّى : _____ جمع المذكر السالم : _____

٢ - إنّ المؤمنَ موفٍ حقّ الناسِ.

المتنّى : _____ جمع المذكر السالم : _____

٣ - المؤمنُ مُرتجٍ غفران الله، ومتسامٍ عن معاصيه، وبكّاء من خشيته.

المتنّى : _____

جمع المذكر السالم : _____

٤ - يواجه المصلحُ العقباتِ والمصاعبَ راضيا.

المتنّى : _____ جمع المذكر السالم : _____

٥ - برزَ في الدورة الأولمبية السابقة عدّاء عربيّ.

المتنّى : _____ جمع المذكر السالم : _____

٦ - قريبك الأدنى أولى الناس بمعروفك.

المتنّى : _____ جمع المذكر السالم : _____

لاستخدام المعلم

تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٢	يثبتُ المقصور والمنقوص والممدود من الأسماء، ويجمعها جمع مذكّر سالما.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

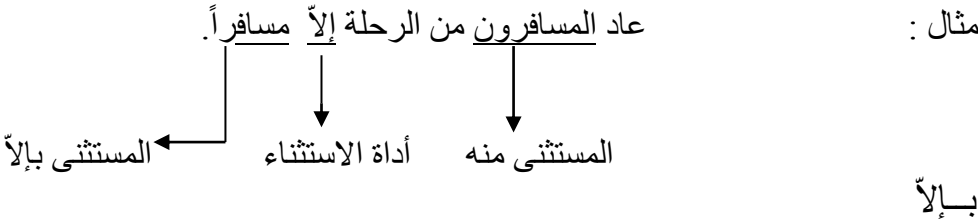
أسلوب الاستثناء

المستثنى : اسم يُذكر بعد أداة من أدوات الاستثناء مُخالف لما قبلها في الحكم.

أركان الاستثناء

المستثنى منه : اسم يدلّ على عموم، يقع قبل أداة الاستثناء، ويُعرَّب بحسب موقعه في الجملة.

أداة الاستثناء : من أدوات الاستثناء : إلّا، غير، سوى، عدا، خلا، حاشا.



القاعدة

نوع الجملة	المستثنى منه	حكم المستثنى بإلّا	المثال
١) مُثَبِّتة	مذكور (تامة)	← واجب النَّصب على الاستثناء	← حضر الطلاب إلّا طالبا
٢) منفيّة	مذكور (تامة)	← جائز النَّصب على الاستثناء أو إعرابه بدلا	← ما حضر الطلاب إلّا طالبا (طالب)
٣) منفيّة	محذوف (ناقصة)	← يُعرَّب حسب موقعه من الجملة	← ما حضر إلّا طالب.

س : بيّن حكم المستثنى بإلّا ذاكرا السبب.

١- فرَح المسلمون بانتصار الإسلام إلّا المنافقين.

الحكم : واجب النَّصب على الاستثناء السبب : الجملة مُثَبِّتة تامة

٢- ما قرأتُ قصائد الشابيّ إلّا قصيدة.

الحكم : _____ السبب : _____

٣- حملَ الشعراءُ راية التجديد إلّا شاعرا.

الحكم : _____ السبب : _____

٤- ما ينجحُ إلّا المجتهدُ.

الحكم : _____ السبب : _____

٥- ما رفع شأنَ الأمم إلّا العلم والأخلاق.

الحكم : _____ السبب : _____

٦- لم أقل إلّا كلمة الحقّ.

الحكم : _____ السبب : _____

٧- لم أصطحب في سفري كتابا إلّا القرآن الكريم.

الحكم : _____ السبب : _____

٨- يؤمنُ قادة العالم بقضيّة السلام إلّا المستغلّين للشعوب.

الحكم : _____ السبب : _____

٩- مارس اللاعبون تمارين اللياقة إلّا لاعبا.

الحكم : _____ السبب : _____

١٠- ما انتقدتُ من صديقي صفةً إلّا سرعة الغضب.

الحكم : _____ السبب : _____

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٨	بيّن حكم المستثنى بإلّا مع التعليل.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

ما الفرق بين الجمل الثلاث؟؟

مثبتة تامة

1- قرأت الكتاب إلا فصلاً.

يجب النصب على الاستثناء

منفية تامة

2- ما قرأت الكتاب إلا فصلاً.

يجوز النصب على الاستثناء أو يعرب بدل

منفية ناقصة

3- ما قرأت إلا فصلاً.

يعرب حسب الموقع ()

حكم المستثنى بإلا

نوع الجملة	حكم المستثنى	
لا توجد أداة نفي ما- لم- لن- لا- ليس	يجب النصب على الاستثناء	مثبتة تامة
تشمل أداة نفي والمستثنى منه موجود	يجوز النصب على الاستثناء أو يُعرب بدل	منفية تامة
تشمل أداة نفي والمستثنى منه غير موجود	يُعرب حسب الموقع ()	منفية ناقصة

اسم الطالب : ----- الصف : ----- رقم التسلسل: -----

إعداد
أ/ علي جاسم عنتر

لغة عربيّة، ثالث إعدادي
وقفّة تقويميّة رقم (٦)

مدرسة الإمام عليّ الابتدائيّة الإعداديّة للبنين

الاستثناء بإلا

س : اجعلِ المستثنى بإلاّ في الجمل التالية جائز النصب مرّة، ومُعَرِّباً بحسب موقعه من الجملة مرّة أخرى.

- ١ - استمعَ الطلابُ للنقاشِ إلاّ طالبا.
جائز النصب: ما استمعَ الطلابُ للنقاشِ إلاّ طالبا (طالبٌ)
حسب موقعه: ما استمعَ للنقاشِ إلاّ طالبٌ.
٢ - أقلعتِ السفنُ من الميناءِ إلاّ سفينتين.
جائز النصب: -----
حسب موقعه : -----
٣ - أُعجبتُ بفعاليّاتِ الحفلِ إلاّ فعاليّةً.
جائز النصب: -----
حسب موقعه : -----
٤ - استمتعَ الناسُ بجمال الطبيعةِ إلاّ المتشائمين.
جائز النصب: -----
حسب موقعه: -----

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
٣	يحوّل المستثنى بإلاّ إلى جائز النصب.			
٣	يحوّل المستثنى بإلاّ إلى معرب بحسب موقعه.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

الاستثناء بـ (غير - سوى)

ابتهج الأصدقاء (غير - سوى) صديقٍ .

ما ابتهج الأصدقاء (غير - سوى) صديقٍ .

ما ابتهج (غير - سوى) صديقٍ .

الاستنتاج :

- 1- يُعرب ما بعد (غير - سوى) مضاف إليه مجرور.
- 2- حكم (غير - سوى) :
 - أ- يجب النصب على الاستثناء إذا كانت الجملة مثبتة تامة.
 - ب- يجوز النصب على الاستثناء أو يُعرب بدل إذا كانت الجملة منفية تامة
 - ج- تُعرب حسب الموقع إذا كانت الجملة منفية ناقصة

اسم الطالب:----- الصف:----- رقم التسلسل:-----

إعداد
أ/ علي جاسم عنتر

لغة عربيّة، ثالث إعدادي
وقفة تقويميّة رقم (٧)

مدرسة الإمام علي الابتدائيّة الإعداديّة للبنين

الاستثناء بغير وسوى
س٧: استبدلْ إلّا في جمل السؤال التالية بغير، واضبطها وما بعدها بالشكل.

الاستثناء بالّا	الاستثناء بغير
١- فرَح المسلمون بانتصار الإسلام إلّا المنافقين.	فرَح المسلمون بانتصار الإسلام غيرَ المنافقين
٢- ما قرأتُ قصائدَ الشابيّ إلّا قصيدة.	
٣- حملَ الشعراءُ رايةَ التجديد إلّا شاعرا.	
٤- ما ينجحُ إلّا المجتهدُ.	
٥- ما رفع شأنَ الأمم إلّا العلمُ والأخلاق.	
٦- لم أقل إلّا كلمةَ الحقّ.	
٧- لم أصطحب في سفري كتابا إلّا القرآن الكريم.	
٨- يؤمنُ قادة العالم بقضيّة السلام إلّا المستغلّين للشعوب.	
٩- مارس اللاعبون تمارين اللياقة إلّا لاعبا.	
١٠- ما انتقدتُ من صديقي صفةً إلّا سرعة الغضب.	
١١- قرأتُ الصحف إلّا صحيفة.	

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٠	يستبدل إلّا بغير ضابطا ما بعدها بالشكل.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

اسم الطالب :----- الصف :----- رقم التسلسل :-----

إعداد
أ/ علي جاسم عنتر

لغة عربيّة، ثالث إعدادي
وقفة تقويميّة رقم (٨)

مدرسة الإمام علي الابتدائيّة الإعداديّة للبنين

س: علّل لنصب ما تحته خطّ فيما يلي :
الجملة

- التعليل
لأنّها مفعول به.
- ١- ما زرتُ إلاّ القاهرة.
٢- تراجع المسلمون في معركة أُحدٍ إلاّ قلة.
٣- آمن القرشيّون بالدعوة المحمّديّة إلاّ المتعصّبين منهم.
٤- لا أخشى إلاّ الفتنة.

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
٣	يعلّل نصب بعض الكلمات.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

س : اجعلْ (غير) في الجمل التالية جائز النصب مرّة، ومُعرباً بحسب موقعه من الجملة مرّة أخرى

- ١- أجاد الممثّلون أدوارَهم غيرَ واحدٍ منهم.
جائز النصب :
حسب موقعه :
٢- أُعجبتُ بلوحاتِ المعرضِ غيرَ لوحَتين.
جائز النصب :
حسب موقعه :
٣- وصل المتسابقون خطّاً النهائي غيرَ متسابقٍ.
جائز النصب :
حسب موقعه :

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
٣	يجعل غير جائز النصب.			
٣	يجعل غير معربة بحسب موقعها.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

1- (عدا - خلا - ما عدا - ما خلا) من أدوات الاستثناء.
2- حكم المستثنى ب (عدا - خلا) جواز النصب على أنه مفعول به للفعل (عدا - خلا) ، أو جواز الجر على أن (عدا - خلا) حرف جر.
3- حكم المستثنى ب (عدا - خلا) وجوب النصب على أنه مفعول به و (ما عدا - ماخلا) فعل ، و (ما) مصدرية مبنية على السكون.

س: اضبط ما تحته خط في الجمل الآتية بالشكل ضبطا صحيحا مبينا السبب.

- ١- ارتسمت الابتسامة على شفاه العائدين (عدا - خلا) المصاب.
المصاب : لأنها مفعول به (عدا - خلا في هذه الحالة فعل).
المصاب : لأنها اسم مجرور (عدا - خلا في هذه الحالة حرف جر).
- ٢- ارتسمت الابتسامة على شفاه العائدين (ماعدا - ماخلا) المصاب.
- ٣- استمتع الحاضرون بالنقاش (عدا - خلا) البعض منهم.
- ٤- استمتع الحاضرون بالنقاش (ماعدا - ماخلا) البعض منهم.
- ٥- يؤمن المستعمرون بمبدأ القوة (عدا - خلا) القليل منهم.
- ٦- يؤمن المستعمرون بمبدأ القوة (ما عدا - ما خلا) القليل منهم.

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

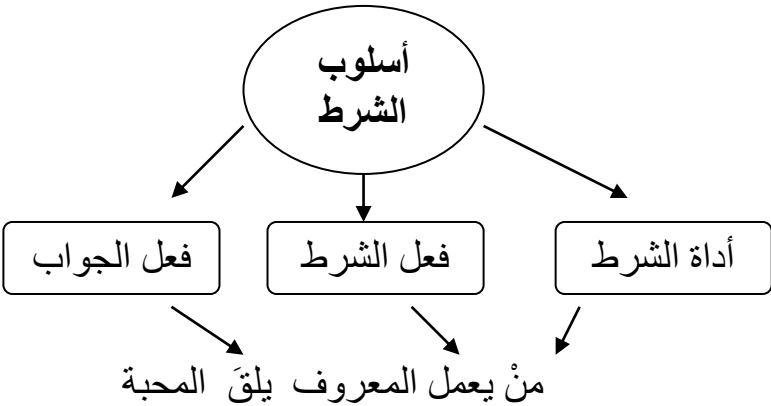
توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٠	يضبط المستثنى ب (عدا - خلا - ما عدا - ما خلا) ضبطا صحيحا، مع التعليل.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

أسلوب الشرط

أدوات الشرط

جازمة، مثل : إنْ - مَنْ - ما - مهما - أينما - كيفما - أيّان - حيثما - أي.

غير جازمة، مثل : إذا - لو.



أسلوب الشرط :
يتكون من جملتين متلازمتين ، إحداهما شرط لحصول الأخرى وتربط بينهما أداة تسمى أداة الشرط

الأمثلة	أداة الشرط	فعل الشرط	فعل الجواب
١- إن تفهم جيداً ترّ الامتحان سهلاً			
٢- مَنْ يبحث في تراث الأمة يجد فيه دروساً مفيدة.			
٣- ما تخطّ من روائع الأدب يفدّك في تحسين أسلوبك			
٤-مهما تكثر وسائل المعرفة يبقَ الكتاب مشوقاً .			
٥- متى تسايروا العلم تلحقوا بركب الحضارة .			
٦- أين تنتقل بين مدن البحرين تطالعك صروح العلم .			
٧-حيثما تنتشر المجمعات السكانية تُبن المدارس .			
٨- كيفما تنتق من قراءات يتطوّر مستواك .			
٩- أي صرح علمي يُشيّد يسهم في النهضة العلمية .			

علامات الجزم

حذف النون
(الأفعال الخمسة)
مثل :
يدرسون = إنْ يدرسوا
يلعبان = إنْ يلعبا
تذهبين = مهما تذهبي
أدوات شرط جازمة

حذف حرف العلة
(الفعل المعتل الآخر)
مثل :
يدعو = مَنْ يدعُ
تسعى = متى تسعُ
تمشي = إنْ تمشِ
أدوات شرط جازمة

السكون
(الفعل الصحيح الآخر)
مثل :
يلعبُ = مَنْ يلعبُ
تذاكرُ = إنْ تذاكرُ
تجلسُ = أين تجلسُ
أدوات شرط جازمة

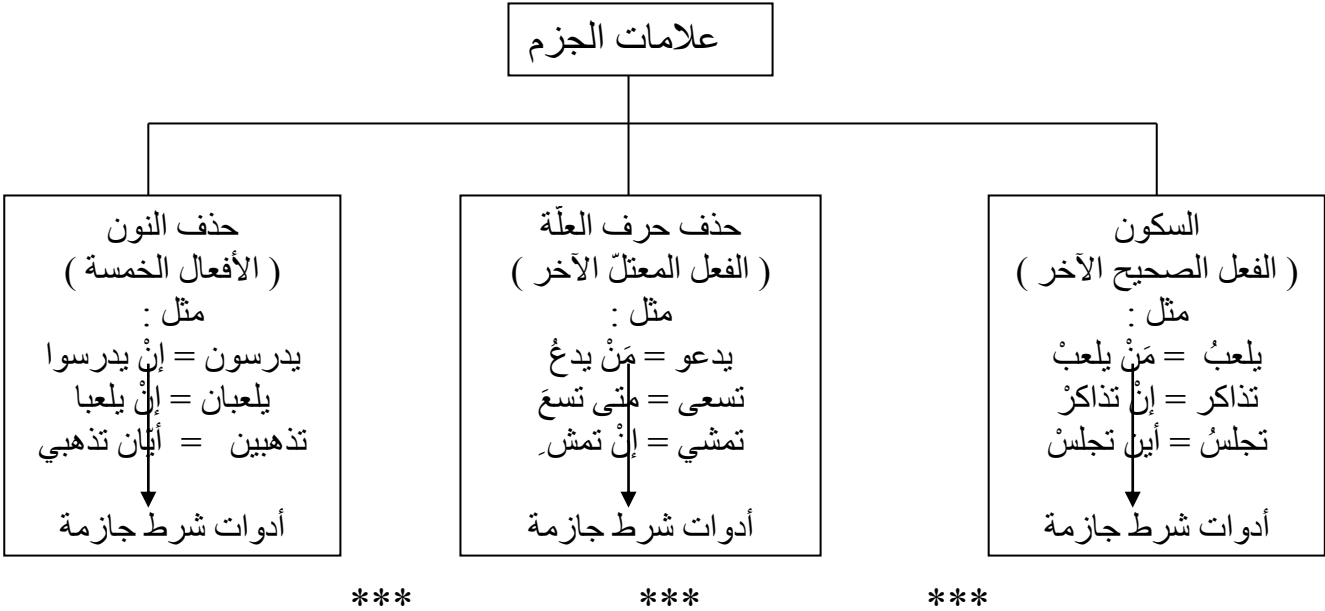
إعداد الأستاذ علي عنتر

أسلوب الشرط
نشاط تعزيزي

أدوات الشرط

جازمة، مثل : إنْ – مَنْ – ما – مهما – أينما – كيفما – أيّان – حيثما – أي.

غير جازمة، مثل : إذا – لو.



أسلوب الشرط

س: اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مغيّرا ما يلزم.
مثال: يُقبَلُ على القراءة / يرقى فكره.
خطوات الإجابة:

- وضع أداة شرط جازمة مناسبة في بداية الجملة، مثل: مَنْ (مَنْ يُقبَل على القراءة يرقى فكره).
 - تغيير فعلي الشرط والجواب إلى حالة الجزم، فتصبح الجملة: (مَنْ يُقبَل على القراءة يرقى فكره).
- فكره. فكلّمة " يُقبَل " فعل صحيح الآخر؛ لذلك جاء مجزوما بعلامة السكون، والفعل " يرقى " فعل معتلّ الآخر؛ لذلك جاءت علامة جزمه حذف حرف العلة، ووضعت الفتحة للدلالة على الألف المحذوفة، وبالتالي تكون الصورة النهائية للإجابة: مَنْ يُقبَل على القراءة يرقى فكره.

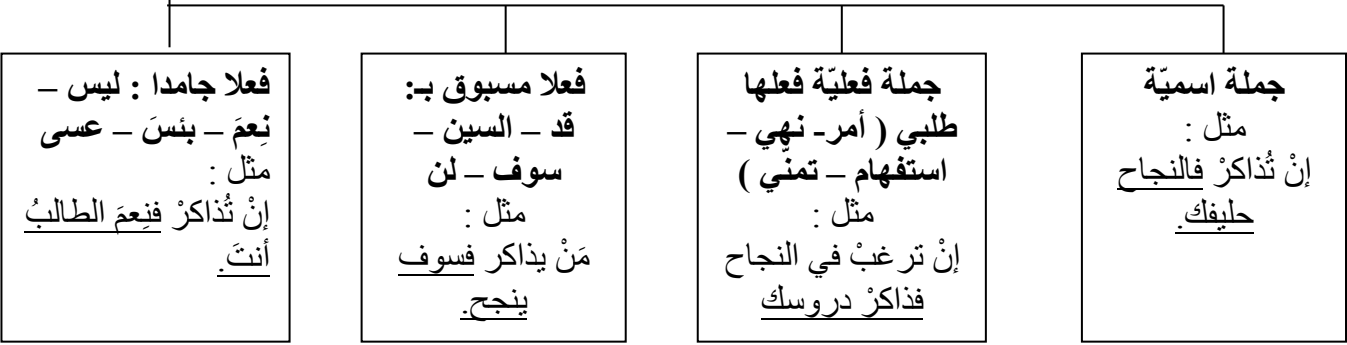
- ١- يحمي الأبناء ثروة البلاد / يحققون العزّة والشرف.
- ٢- يعمل المعروف لوجه الله / يحظى بالأجر والثواب.
- ٣- تدعو إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة / تنال القبول لدى الناس.
- ٤- تذاكران دروسكما / أذاكر معكما.
- ٥- يثق بنفسه / يقوى على مواجهة الصعاب.
- ٦- يسعى الإنسان لاكتشاف المجهول / تبدو أمامه عظمة الخالق.

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٢	يربط بين جملتين بأداة شرط جازمة ربطا صحيحا، مغيّرا ما يلزم.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

اقتران جواب الشرط بالفاء وجوبا :

إذا كان جواب الشرط



بيّن سبب اقتران جواب الشرط بحرف الفاء في الأمثلة التالية		
الرقم	الأمثلة	سبب اقتران الجواب بحرف الفاء
١	من كان الإتقان ديدنه <u>فالنجاح حليفه</u> .	
٢	إذا أردت النجاح <u>فخذ بأسبابه</u> .	
٣	إن تردد المرء <u>فقد يفقد فرص النجاح</u> .	
٤	إن اتصف الطالب بالتردد <u>فليس هذا من عوامل النجاح</u>	
٥	إن عملت بضمير صالح <u>فنعم العمل عملك</u> .	
٦	إذا طال التردد <u>فسوف يصبح مضیعة للوقت</u> .	
٧	إن عرفنا النتائج <u>فلن نتردد في الإقدام عليه</u> .	
٨	إن رغبت في كسب المعالي <u>فلا تتردد في بذل الجهد</u>	

اجعل جواب الشرط مقترنا بالفاء وجوبا في الأمثلة التالية		
١	من يتردد يفشل .	
٢	إذا اجتهدت نجحت .	
٣	إن تحترم الناس تحظّ المحبة .	
٤	إذا ترددت فشلت .	
٥	إن تقبلوا على القراءة تحصلوا العلم .	

اسم الطالب : _____ الصفّ : _____ رقم التسلسل: _____

إعداد
أ/ علي جاسم عنتر

اقتران جواب الشرط بالفاء وجوبا :
إذا كان جواب الشرط



السبب : _____

المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			
			١٠	توزيع الدرجات
			يعلل لاقتران جواب الشرط بالفاء.	الكفاية / الهدف
			أتقن	يحتاج لمتابعة
				لم يتقن

أسلوب الشرط

س١ : اجعل جواب الشرط في الجمل التالية مقترنا بالفاء وجوبا.

- ١- إن يتصدَّ العربُ للتحدياتِ يحققوا أهدافهم.
الإجابة : إن يتصدَّ العربُ للتحدياتِ فسوف يحققون أهدافهم*.
٢- إذا اتَّحدتْ دول الخليج حقَّقتْ التقدم.

٣- إذا توحدتْ كلمة المسلمين نالوا احترام العالم.

٤- متى ينتشر الوعي في المجتمع تضحل الخرافات والأباطيل.

٥- كيفما تكونوا يولَّ عليكم.

٦- إن تستنهض روح الكرامة تعش عزيزا.

س٢ : خاطب بأسلوب الشرط التالي المفرد المؤنث، والمثنى والجمع بنوعيه.

١- إن توطَّنْ **نفسك على العمل تجدِ العمل ميسراً سهلاً.

- مفرد مؤنث :
مثنى مذكر :
مثنى مؤنث :
جمع مذكر :
جمع مؤنث :

٢- إن تزرع المعروف تحصدِ ***الشكر والثناء.

- مفرد مؤنث :
مثنى مذكر :
مثنى مؤنث :
جمع مذكر :
جمع مؤنث :

* أرجعت النون للفعل " يحققوا = يحققون " ؛ لأنه مسبق بسوف، وبذلك تحوّل الفعل مِنْ مجزوم (بحذف النون) إلى مرفوع (بثبوت النون) ؛ لأنه من الأفعال الخمسة.
** توطَّنْ : تعود
*** الفعل تحصد فعل مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وقد جاءت الكسرة نتيجة التقاء الساكنين (يحصدُ الشكر)

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
٥	يجعل جواب الشرط مقترنا بالفاء وجوبا.			
١٠	يخاطب بأسلوب الشرط المفرد المؤنث، والمثنى والجمع بنوعيه.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

أسلوب الشرط
أدوات الشرط غير الجازمة

(أ)

- ١- إذا رجعنا إلى تراثنا الثقافي نجد فيه كنوزاً.
- ٢- إذا ارتبطت عملية التحديث بحاجات المجتمع تحققت آمال الشعوب.
- ٣- إذا التعليم انتشر في بلد ما تطور شعبه.

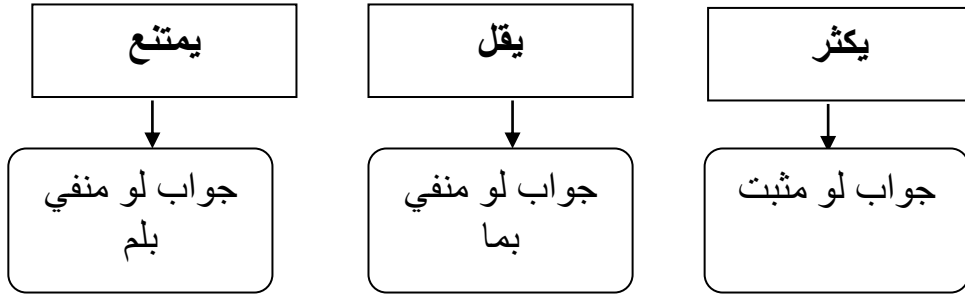
الاستنتاج:

() أداة شرط غير جازمة وهي
وتختص بالدخول على الأفعال ولا تجزمها، وإذا دخلت على اسم فإنه يعرب
غالبًا

(ب)

- ١- لو وظفنا وسائل المعرفة جيداً لاستفدنا منها في كثير من أعمالنا.
- ٢- لو أولينا أندية العلوم أهمية ما انصرف الشباب إلى اللهو.
- ٣- لو استثمرت أوقات الفراغ كما يجب لم تنتشر بعض العادات السيئة.

- ١- () أداة شرط غير جازمة وتفيد
- ٢- حكم اقتران جواب () بحرف اللام:



س: بيّن حكم اقتران جواب لو بحرف اللام :

- ١- لو ساد التعاون الدولي لقلت الحروب .
- ٢- لو قُضي على الإسراف لما زادت أعباء الحياة .
- ٣- لو اهتم المجتمع بالأندية لم ينتشر الفساد .
- ٤- لو عرف الأحقق عثرات لسانه لم يتكلم بكلمة نابية .
- ٥- لو أقبلت على دروسك لتفوقت .
- ٦- لو تمسك كل إنسان بدينه ما ضل الطريق

الممنوع من الصرف لعدة واحدة

١-صنّف الأسماء التالية وفق الجدول:

متواضع- أتقياء- صحراء- قتلى - عظمى- مرضى- سواعد- حمراء- أساطير -عصافير- أطباء -
كتاب- إنسان- جرحى- شهداء- الحق- قوانين- سماء- كبرى- حقائق- حسناء- معالم- أصفياء-
الوغي

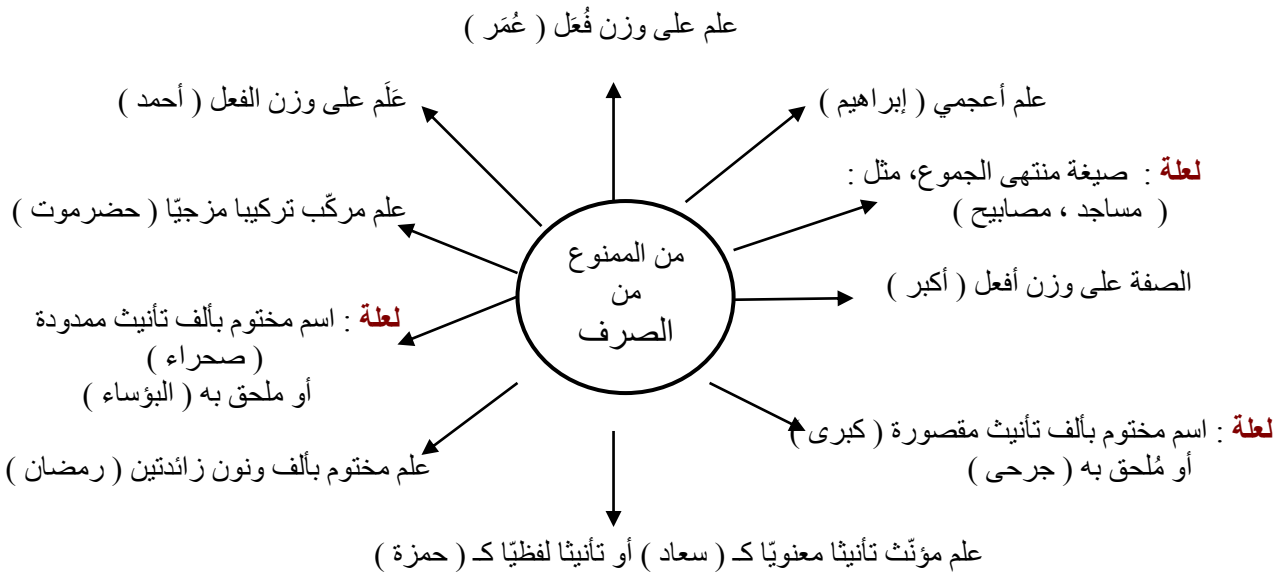
اسم مختوم بألف تأنيث ممدودة	ملحق بالاسم المختوم بألف تأنيث ممدودة	اسم مختوم بألف تأنيث مقصورة	ملحق بالاسم المختوم بألف تأنيث مقصورة	صيغة منتهى الجموع	من الأسماء المصرفية

٢- استخرج الاسم الممنوع من الصرف ، مبيناً السبب :

يا شباب العرب ، لقد عاش أجدادكم في صحراء شاسعة ، لاقوا فيها صعاباً كأداء ، إلا أنهم بفضل الإسلام ما فتئوا أن بنوا حضارة ذات دعائم قوية ، أخرجت للناس أعظم الرجال في ميادين مختلفة ، فمنهم شعراء مبدعون ، وعلماء أفاض ، أسهموا في تقدم حضارة الغرب ، فكانوا مصابيح هدى ، ونوراً للورى ، فعليكم ألا تنسوا ذكرى هؤلاء العظماء ، واستقوا من سيرهم عزائم بها تسترجعون مجدكم .

[illegible]

الممنوع من الصرف
القاعدة



إعرابه

يُرفع بالضمة، مثل : جاءت سعاد مبتسمةً.

يُنصب بالفتحة، مثل : رأيتُ سعادَ مبتسمةً.

يُجر بالفتحة نيابة عن الكسرة، مثل : مررتُ بسعادَ مبتسمةً.

س : استخرج ممنوع من الصرف مبيّنًا السبب.

كان ابن المقفّع من أبرز الكتّاب في العصر العبّاسي، وكانت له في الكتابة طريقة حاكاه فيها كثير من الأدباء، نبغ في علوم اللّغة العربيّة، فوصلته بعبد الحميد كاتب مروان بن محمّد. وفي عصر بني أميّة كتب لداود بن يزيد، وله عدد من الروائع الأدبيّة، أشهرها كتاب (كليله ودمنة).

الممنوع من الصرف	السبب	الممنوع من الصرف	السبب

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٠	يستخرج ممنوع من الصرف مبيّنًا سبب المنع.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

الممنوع من الصرف

قاعدة :

يُجرّ ممنوع من الصرف بالكسرة في حالتين :

- ١- أن يُعرّف بأل : لعبتُ في الملاعب الدوليّة.
- ٢- أن يُضاف : درستُ في مدارس البحرين الحكوميّة.

س : اضبط ما تحته خطّ بالشكل ضبطا صحيحا، مع التعليل.

- ١- زهير بن أبي سلمى من شعراء الجاهلية البارزين.

- ٢- كم من شعراء في العصر الحديث جدّدوا في شعرهم.

- ٣- مرّ المسلمون في هجرتهم للحبشة بصحراء واسعة.

- ٤- جاء الإسلام بالمبادئ السامية.

- ٥- انتشر صوت الأذان من منائر تتعشاها الرحمة.

س : اجعل الاسم الذي تحته خطّ مجرورا بالفتحة مغيرا ما يلزم.

- ١- تجولتُ في الحدائق الفيحاء.
- ٢- اهتمّ الجيل الجديد بالذائذ الماديّة.
- ٣- تغزل ابن زيدون في مرابع الأندلس الخضراء.
- ٤- تأثر الشابي بالأدباء الرومانسيين الغربيين.
- ٥- المقتع الكندي من شعراء العصر الأموي المبدعين.

س : اجعل الاسم الذي تحته خطّ مجرورا بالكسرة مغيرا ما يلزم.

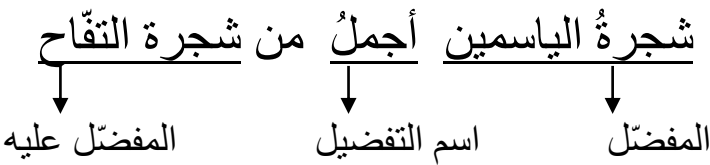
- ١- اهتمّ الإنسان بالوصول إلى كواكب بعيدة.
- ٢- انتشرت موسيقى الحياة في أرجاء واسعة من الأرض.
- ٣- العلماء كمشاعل على طريق التقدّم.
- ٤- على الإنسان أن يُقابل التحية بأحسن منها.
- ٥- تجولتُ في مناطق متعدّدة من العالم.
- ٦- صليتُ في مساجد متفرّقة من البحرين.
- ٧- يجب أن تسمو وتتّصف بمشاعر إنسانيّة نحو الضعفاء.

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
٥	يضبط ممنوع من الصرف ضبطا صحيحا مع التعليل.			
٤	يجعل ممنوع من الصرف مجرورا بالفتحة.			
٦	يجعل ممنوع من الصرف مجرورا بالكسرة.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالمعلم			

أسلوب التفضيل

اسم التفضيل : اسم مشتقّ على وزن أفعل للمذكر، وعلى وزن فُعلَى للمؤنث؛ ليدلّ عل أنّ شيئين
اشتركا في صفة واحدة، ولكنّ زاد أحدهما على الآخر في هذه الصفة.
- يُسمّى ما قبل اسم التفضيل مفضّلا، وما بعده مفضّلا عليه.



كلمة (أجمل) جاءت على وزن أفعل لتدلّ على أنّ الشجرتين اشتركتا في صفة الجمال، وزادت إحداهما على
الأخرى

س : استخرج كلّ اسم تفضيل ممّا يلي

قال هشام بن عبد الملك لخالد بن صفوان : صف لي جريرا والفرزدق والأخطل، فقال : يا أمير
أمّا أعظمهم فخرا، وأبعدهم ذكرا، وأحسنهم عنرا، وأسيرهم مثلا، وأقلّهم غزلا، الفصيح اللسان...
فالفرزدق، وأمّا أحسنهم نعتا، وأمدحهم بيتا، وأقلّهم قوتا، الذي إذا هجا وضع، وإذا مدح رفع
فالأخطل، وأمّا أغزرهم بحرا، وأفهمهم شعرا، وأكثرهم ذكرا ... فجرير. وكلّهم ذكيّ الفؤاد، رفيع
العماد....

ج : أسماء التفضيل : أعظمهم - ...

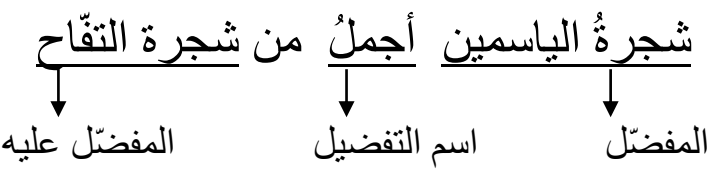
س : صغ اسم التفضيل من الأفعال الآتية في جمل من إنشائك.
حسُنْ – طال – كَثُرَ – انحدرَ – تأخَّرَ – خضِرَ – انتصرَ – زُرُقَ – استدرك.
المصارحةُ أحسنُ من المُجاملة.

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
٥	يستخرج اسم التفضيل.			
٨	يصوغ اسم التفضيل في جملة من إنشائه.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

أسلوب التفضيل

اسم التفضيل : اسم مشتقّ على وزن أفعل للمذكر، وعلى وزن فُعلَى للمؤنث؛ ليدلّ عل أنّ شيئين اشتركا في صفة واحدة، ولكنّ زاد أحدهما على الآخر في هذه الصفة.
- يُسمّى ما قبل اسم التفضيل مفضّلاً، وما بعده مفضّلاً عليه.



كلمة (أجمل) جاءت على وزن أفعل لتدلّ على أنّ الشجرتين اشتركتا في صفة الجمال، وزادت إحداهما على الأخرى

س : استخرج كلّ اسم تفضيل ممّا يلي

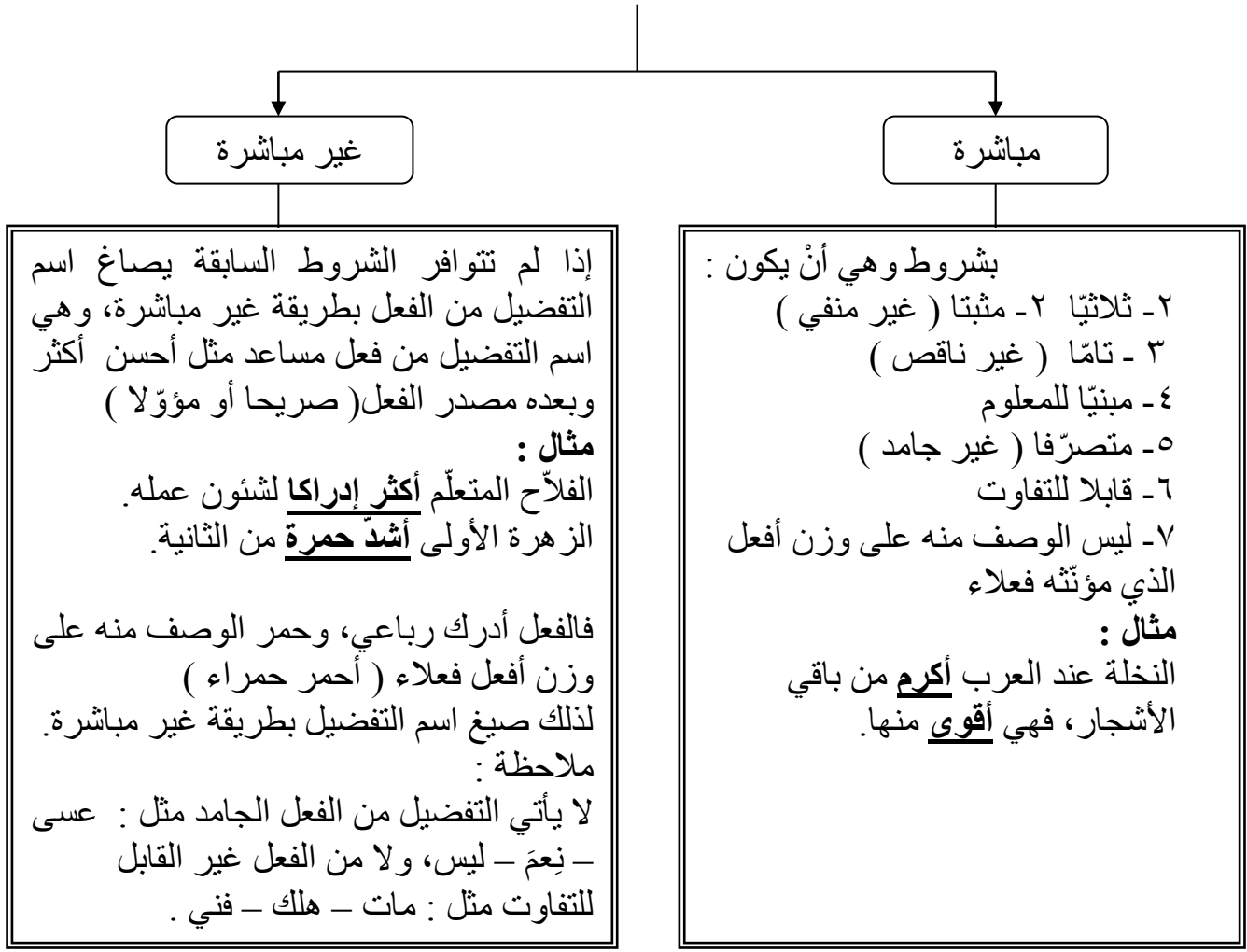
قال هشام بن عبد الملك لخالد بن صفوان : صف لي جريرا والفرزدق والأخطل، فقال : يا أمير أمّا أعظمهم فخرا، وأبعدهم ذكرا، وأحسنهم عذرا، وأسيرهم مثلا، وأقلّهم غزلا، الفصيح اللّسان... فالفرزدق، وأمّا أحسنهم نعتا، وأمدحهم بيتا، وأقلّهم قوتا، الذي إذا هجا وضع، وإذا مدح رفع فالأخطل، وأمّا أغزرهم بحرا، وأفهمهم شعرا، وأكثرهم ذكرا ... فجرير. وكلّهم ذكيّ الفؤاد، رفيع العماد....

ج : أسماء التفضيل : أعظمهم - ...

س: استخرج مما يلي : المفضّل – اسم التفضيل – المفضّل عليه

الجُمْل	المفضّل	اسم التفضيل	المُفضّل عليه
السيف أصدق إنباءً من الكتب في حده الحدّ بين الجد واللعب			
وظلم ذوي القربى أشدّ مضاضة على المرء من وقع الحسام المُمهّد			
الشرق أقدم حضارةً من الغرب			
الشعر أكثر تأثيراً من النثر			
قال تعالى (ولا تهنوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون)			
تبلغ الحرارة درجتها العظمى في الصيف			
قال تعالى (أنا أكثر منك مالاً وأعز نفرا)			
الاكتشافات الكبرى حققت انتصارات رائعة			

صوغ اسم التفضيل



س : صغ اسم التفضيل من الأفعال الآتية في جمل من إنشائك.

حَسُنَ - طَالَ - كَثُرَ - انْحَدَرَ - تَأَخَّرَ - خَضِرَ - انتَصَرَ - زُرُقَ - استدرك.

المصارحة أحسن من المجاملة.

اسم الطالب : _____ الصف : _____ رقم التسلسل: -----

إعداد
أ/ علي جاسم عنتر

لغة عربيّة، ثالث إعدادي
وقفة تفويميّة رقم (١٧)

مدرسة الإمام عليّ الابتدائيّة الإعداديّة للبنين

أسلوب التفضيل

س١: عبّر عن المعاني التالية بأسلوب تفضيل مغيّرا ما يلزم.

- ١- العالم مُفضَّل على الجاهل.
- ٢- تطلّع الطالب المجتهد للنجاح يفوق غيره.
- ٣- سلسلة جبال الهمالايا تفوق غيرها من الجبال في الارتفاع.

س٢ : فاضِّل بين ما يلي بأسلوب تفضيل.

- ١- الطاووس والنورس في الجمال.
- ٢- الريحانُ والورد المحمّدي في الرائحة.
- ٣- الشعر والنثر في التأثير.
- ٤- السموأل والمقنّع الكندي في الافتخار بالقبيلة.
- ٥- شجاعة المسلمين وشجاعة الكافرين في القتال.

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
٣	يعبّر عن مجموعة من المعاني بأسلوب تفضيل تعبيراً صحيحاً.			
٨	يفاضل بين أمرين بأسلوب تفضيل.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

اسم الطالب : -----

الصف : -----

رقم التسلسل : -----

إعداد

أ/ علي جاسم عنتر

لغة عربيّة، ثالث إعدادي

وقفة تقويمية رقم (١٨)

مدرسة الإمام علي الابتدائية الإعدادية للبنين

أسلوب التفضيل

س : خاطب بالعبارات التالية المثني المذكر والجمع بنوعيه، ضابطا المفضل بالشكل في كلّ مرّة.

- ١- أنت الأوفى حظًا في الحياة.
- المثني المذكر : أنتم الأوفيان حظًا في الحياة.
- جمع المذكر : أنتم الأوفون حظًا في الحياة.
- جمع المؤنث : أنتن الأوفيات حظًا في الحياة.

- ٢- أنت الأعلى بنصرتك القوم.
- المثني المذكر : -----
- جمع المذكر : -----
- جمع المؤنث : -----

- ٣- أنت أقدر رجل على تربية أبنائك.
- المثني المذكر : -----
- جمع المذكر : -----
- جمع المؤنث : -----

- ٤- أنت الأفضل بين زملائك.
- المثني المذكر : -----
- جمع المذكر : -----
- جمع المؤنث : -----

- ٥- أنت الأحسن نفسا، والأشرف قصدا.
- المثني المذكر : -----
- جمع المذكر : -----
- جمع المؤنث : -----

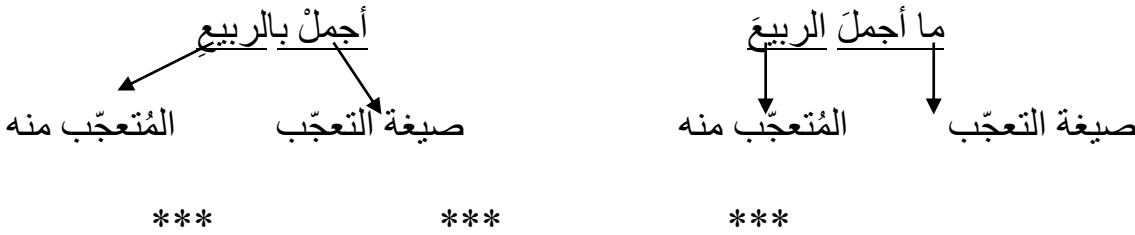
لاستخدام المعلم

تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٢	يخاطب بأسلوب التفضيل المثني والجمع بنوعيه.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

أسلوب التعجّب

ما أفعل – أفعل بـ



س: استخرج صيغة التعجّب والمتعجّب منه فيما يلي، واضبط المتعجّب منه بالشكل ضبطا صحيحا.

ما أعظم الطاقة النوويّة التي كشف العلماء عنها، وما أعمق بحثهم، فقد نجحوا في تحطيم ذرّة اليورانيوم، وأعظم بالقوّة التي امتلكها الإنسان بهذه الطاقة، وأفطع بآثارها المدمّرة إذا أسيء استخدامها، كما حصل في اليابان ممّا لا يزال مأساة تتردّد على كلّ لسان حتّى اليوم. فسبحان الله خالق هذه العقول، والداعي في شريعته إلى توجيه القوّة توجيها نافعا، وما أحسن تسخير الإنسان لهذه الطاقة لصالح البشريّة، وما أعظم كبح مطامعه وشهواته، وأجدر باستخدامه القوّة استخداما سلميّا نافعا لا مدمّرا.

صيغة التعجّب	المتعجّب منه مضبوطا بالشكل
ما أعظم	الطاقة النوويّة

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٢	يستخرج صيغة التعجّب والمتعجّب منه ضابطا المتعجّب منه ضبطا صحيحا.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

اسم الطالب : -----

الصف : -----

رقم التسلسل : -----

إعداد

أ/ علي جاسم عنتر

لغة عربيّة، ثالث إعدادي

وقفة تقويمية رقم (٢٠)

مدرسة الإمام علي الابتدائية الإعدادية للبنين

التعجب بصيغتي (ما أفعل – أفعل ب)



س : تعجب ممّا يلي بصيغة (ما أفعل – أفعل ب) واضبطِ المتعجب منه بالشكل

- ١- سعادة المتفائل.

٢- طول الزرافة.

٣- التهاون في نجدة المستغيث.

٤- استخراج اللؤلؤ.

٥- كون الجو صافيا.

٦- ترتيل القرآن.

٧- خضرة الزرع.

٨- زرقة السماء.
- ما أسعد المتفائل. / أسعد المتفائل.

لاستخدام المعلم

تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٤	يتعجب بصيغتي (ما أفعل- أفعل ب) بشكل صحيح.-			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

اسم الطالب : ----- الصف : ----- رقم التسلسل: -----

إعداد
أ/ علي جاسم عنتر

لغة عربيّة، ثالث إعدادي
وقفة تفويميّة رقم (٢١)

مدرسة الإمام عليّ الابتدائيّة الإعداديّة للبنين

أسلوب الاستفهام

- س : استفهم عن كلّ ممّا يأتي مُستخدما أداة استفهام مناسبة.
- س : كم ساعةً في اليوم ؟
- ج : في اليوم أربع وعشرون ساعة.
- س : ----- ؟
- ج : قرأتُ ديوان إيليا أبي ماضي.
- س : ----- ؟
- ج : خاتمُ الأنبياء هو محمّد بن عبد الله (ص).
- س : ----- ؟
- ج : القرآن الكريم معجزةُ المسلمين الخالدة.
- س : ----- ؟
- ج : بدأتِ الدعوةُ الإسلاميّةُ في مكّة المكرّمة.
- س : ----- ؟
- ج : هاجرَ المسلمون للمدينة؛ نشرا للدعوة الإسلاميّة.
- س : ----- ؟
- ج : هاجرَ المسلمون للحبشة صابرين محتسبين.

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٢	يصوغ أسئلة لمجموعة من الإجابات مستخدما أداة الاستفهام المناسبة.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			



أجب عن السؤال مرة بالإثبات ومرة بالنفي

الإجابة بـ		نوع الاستفهام
النفي	الإثبات	
لا، لا، لا أحب السفر	نعم، نعم، أحب السفر	استفهام مثبت أحب السفر؟
نعم، نعم، لا أحب السفر	بلى، بلى، أحب السفر.	استفهام منفي ألا تحب السفر؟ (ألم-أما-ألن- أليس-ألا)

نعم، ما انتهيت من العمل.	بلى، انتهيت من العمل.	أما انتهيت من العمل؟
لا، ما قرأت قصيدة السمؤال	نعم، قرأت قصيدة السمؤال.	أ قرأت قصيدة السمؤال؟
نعم ، اللوحة ليست رائعة.	بلى ، اللوحة رائعة.	أليست اللوحة رائعة؟
لا ، ما حفظت القصيدة.	نعم، حفظت القصيدة	أحفظت القصيدة؟

أسلوب الاستفهام

س : أجب عن كلّ سؤال ممّا يلي بالإثبات مرّة، وبالنّفي مرّة أخرى (بكلّ الأوجه الممكنة).

١- أسافرت في الإجازة الصيفية ؟
الإثبات: نعم سافرتُ في الإجازة الصيفية.
النفي: لا لم أسافرُ في الإجازة الصيفية.

٢- ألم تُسافرُ في الإجازة الصيفية ؟
الإثبات: بلى سافرتُ في الإجازة الصيفية.
النفي: نعم لم أسافرُ في الإجازة الصيفية.

٣- ألا تُحبُّ أن تكونَ شاعرا بارعا ؟
الإثبات: _____
النفي: _____

٤- أما أدركتَ آثارَ الحربِ العالميّةِ على البشريّة ؟
الإثبات: _____
النفي: _____

٥- أترغبُ في قراءة القصص والروايات ؟
الإثبات: _____
النفي: _____

٦- ألنْ تُخطّطَ لمباراة الغد ؟
الإثبات: _____
النفي: _____

٧- أليس الجوُّ جميلا ؟
الإثبات: _____
النفي: _____

٨- أذاكرتَ للامتحانات جيّدا ؟
الإثبات: _____
النفي: _____

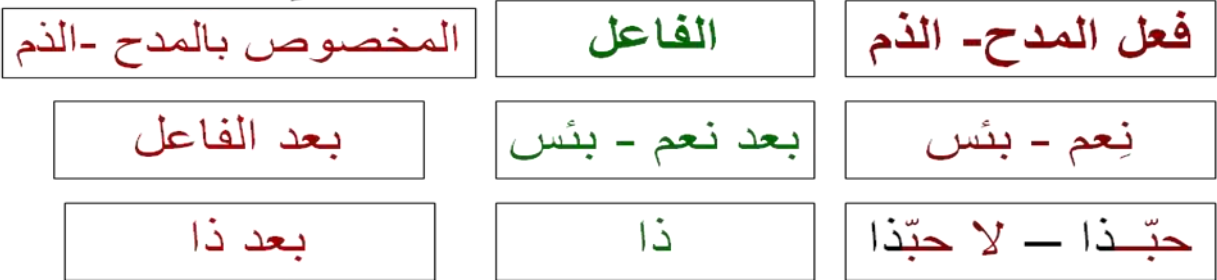
لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
١٢	يجيب عن الاستفهام بالهمزة إجابة صحيحة.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			

أسلوب المدح والذم

الرقم	الأمثلة	فعل (المدح – الذم)	الفاعل	المخصوص بـ (المدح – الذم)
١	نعم الشاعر المقنع الكندي			
٢	نعمت أخلاق المرء الشرف			
٣	بئس خلق المرء قطيعة الأرحام			
٤	لا حبذا العادات السيئة .			
٥	بئس صفة الحقد			
٦	نعم الصفة الحلم في مواقف الغضب.			
٧	حبذا القيم الأصيلة.			

عناصر أسلوب المدح - الذم



يكون دائما مرفوع
(خبر) ويجوز إعرابه
مبتدأ

لغة عربية، ثالث إعدادي
وقفه تقويمية رقم (٢٣)

إعداد
أ/ علي جاسم عنتر

أسلوبا المدح والذم

أركانه:

- ١- فعل المدح (نِعَمَ – حَبَّذا) أو الذمّ (بُئِسَ – لا حَبَّذا).
- ٢- الفاعل.
- ٣- المخصوص بالمدح أو الذمّ (مرفوع دائما).

التمثيل :

س : اجعل (الكتاب) مخصوصا بالمدح، و(التكبر) مخصوصا بالذمّ في جمل من إنشائك ضابطا المخصوص بالشكل.

ج : المدح

نِعَمَ الصديقُ الكتابُ

(١) (٢) (٣)

حَبَّذا الكتابُ

الذمّ :

بُئِسَ الخُلُقُ التكبرُ.

(١) (٢) (٣)

لا حَبَّذا التكبرُ.

س ١ : اجعل ما يلي مخصوصا بالذمّ في جملة صحيحة من إنشائك ضابطا المخصوص بالشكل.

- ١- التخاذل.
- ٢- الإسراف.
- ٣- النفاق.
- ٤- الطالبُ المهملُ.
- ٥- الغرور.
- ٦- المتكبرُ على الناس.

س ٢ : اجعل ما يلي مخصوصا بالمدح في جملة صحيحة من إنشائك ضابطا المخصوص بالشكل.

- ١- العطوفُ على أبنائه.
- ٢- لَذَّةُ العقل.
- ٣- الاعتمادُ على النفس.
- ٤- الحفاظ على ثروة البلاد.
- ٥- طالبُ العلم.
- ٦- الاكتشافات العلمية.
- ٧- الوفاء بالوعد.
- ٨- الصادقُ في أقواله.

لاستخدام المعلم
تحليل الوقفة

توزيع الدرجات	الكفاية / الهدف	أتقن	يحتاج لمتابعة	لم يتقن
٦	يصوغ أسلوب ذمّ ضابطا المخصوص بالذمّ بالشكل ضبطا صحيحا.			
٨	يصوغ أسلوب مدح ضابطا المخصوص بالمدح بالشكل ضبطا صحيحا.			
المجموع	توقيع ولي الأمر بالعلم			