نموذج إجابة امتحان نهاية الفصل للغة العربية



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين	
موقع المناهج ⇦ مناهج مملكة البحرين ⇦ الصف التاسع ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ ملفات متنوعة ⇦ الملف	
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-04 23:48:56	
المزيد من مادة لغة عربية:	ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس
	إعداد: وزارة التربية والتعليم

التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع					
صفحة مناهج مملكة البحرين على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
1	امتحان نهاية الفصل للغة العربية
2	امتحان الورقة الثانية للشهادة الإعدادية
3	نموذج إجابة امتحان
4	مراجعة الاختبار الثاني
5	كراسة الأنشطة والتدريبات المطورة

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على Store App (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

لاحظ أن إجابة الامتحان في ٦ صفحات

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

إدارة الامتحانات / قسم الامتحانات المركزية

نموذج الإجابة

امتحان نهاية الفصل الدراسي الأوّل للشـــهادة الإعداديـــة العامـــة

العام الدراسي ٢٠١٩/ ٢٠٢٠م

المادة: اللغة العربيّة /الورقة الثانية **الزمن:** ساعتان

==========

أوّلا: النصّ الشّعريّ الدّاخليّ من قصيدة "قيم عربيّة" للمقنع الكندي

١٧

١- وإنَّ الّذي بَيْني وَبَينَ بَنـي أَبـي ... وبينَ بَنـــي عَمّي لَمُخْتلفٌ جِـــدّا

٢- أَراهُـم إلى نَصْري بِطـــاءً وإن هُم ... دَعَوْنـــي إلى نَـصـرٍ أتَيْتُهُمْ شَدّا

٣- فإنْ أكَلوا لَحْـمي وَفَرْتُ لُحومَهُم ... وإنْ هَدَموا مَجْدي بَنَيْتُ لَهُمْ مَجْدا

٤- وَإنْ ضَيَّعوا غَيْبي حفظتُ غُيوبَهم ... وإنْ هُم هَوَوْا غَيّـي هَويتُ لَهم رُشْدا

٥- وإنْ زَجَروا طَيْـــرًا بِنَحْسٍ تَمُرُّ بي ... زَجَـرْتُ لَهُم طَـيْـرًا تَـمُـرُّ بِـهِم سعْدا

٦- وَلا أَحْمِلُ الحِقْدَ القَـــديمَ عَلَيْهِم ... وَلَيْسَ رَئيسُ القَوْمِ مَنْ يحملُ الحِقدا

٧- لهُم جُلُّ مالي إن تَتابَعَ لي غِنـــى ... وَإنْ قَلَّ مـــــالـي لَمْ أكَلِّفهم رِفدا

٨- وإنّي لَعَبْدُ الضَّيفِ ما دامَ نـــازِلا ... وَمـــا شيمَةٌ لـي غَيرها تُشْبِه العَبـــدا

١. تقومُ الأبياتُ السابقةُ على الموازنةِ بينَ طرفيْنِ مختلفيْنِ

٢

أ- حدّدْ طرفيْ الموازنةِ.

طرفا الموازنة: الشاعر (**المقنع الكندي**) / إخوته، بنو عمه (قبيلته، عشيرته)

ب- حدّدْ وجهًا واحدًا من وجوهِ الاختلافِ بينهما كما تفهمُه من البيتِ الرابعِ.

وجوه الاختلاف كما يفهم من البيت الرابع:

- قوم الشاعر: لم يحفظوا عرضه ولم يصونوا كرامته في غيابه / رغبوا في ضلاله

-الشاعر: حفظ عرضهم وكرامتهم./ أحبّ لهم الرشد

(تقبل كل إجابة في هذا المعنى، ويكتفى بوجه اختلاف واحد، وتسند درجة إلى كل فرع من السؤال)

٢. (أَراهُـم إلى نَصْري بِطـــاءً)

٢

أ- ما الجذرُ اللّغويّ الذي تبحثُ فيهِ عن معنى كلمةِ (بِطـــاءً) في المعجَمِ؟

الجذر اللغوي: (ب،ط،ء)

ب- استعملْ ضِدَّ كلمةِ (بِطـــاءً) في جملةٍ مفيدةٍ:

ضدّ كلمة (بِطـــاءً): سراعا، مسرعين

(تقبل كل جملة سليمة تحتوي ضدّ بطاء، وتسند درجة إلى كل فرع من السؤال)

almanahj.com/bh موقع المناهج البحرينية 2025 2026

٣. (لهُم جُلُّ مالي إن تَتابَعَ لي غِنـــى وَإِنْ قَلَّ مـــــالـي لَمْ أَكَلِّفهم رِفدا)

٢

أ- حدّدْ علاقةَ ما تحتَه خطّ بما بعدَه بوضعِ علامةِ (√) في الخانةِ المناسبةِ..

شرح وتوضيح		نتيجة بسبب		سبب بنتيجة	√

ب- استخلصْ من البيتِ السّابقِ قيمةً اجتماعيّةً يفخرُ بها الشّاعرُ.

يفخر الشاعر في هذا البيت بقيمتين اجتماعيّتين: الكرم (يجود على قومه كلّما كان معه مال)، والتعفّف؛ إذْ لا يطلب من قومه مالا عندما يكون محتاجا.

(تقبل كل إجابة في هذا المعنى ويكتفى بقيمة واحدة، وتسند درجة إلى كلّ فرع من السؤال)

٤. قال الشاعر: (فإنْ أَكَلوا لَحْمي وَفَرْتُ لُحومَهُم)

٢

أ- اشرح الصّورةَ الشعريّةَ في العبارةِ السّابقةِ.

شبّه الشاعر من يغتاب غيره بمن يأكل لحمه، وهي صورة مستوحاة من القرآن الكريم

ب- بيّنْ أثرَها في المعنى.

الغاية من الصورة تنفير الناس من الغيبة والنميمة، وحثّهم على حفظ أعراض الناس.

(تقبل كل إجابة في هذا المعنى، وتسند درجة إلى كل فرع من السؤال)

٥. (وَلا أَحْمِلُ الحِقْدَ القَـــديمَ عَلَيْهِم وَلَيْسَ رَئيسُ القَوْمِ مَنْ يحملُ الحِقدا)

٢

أ- الأسلوبُ الّذي تكرّرَ في شطرَيْ البيتِ الشعريّ السّابقِ: النفيُ.

ب-يفخرُ الشّاعرُ بأنّه لا يحقِدُ على قومِه، اشرحْ الأثرَ الطيّبَ لذلكَ في علاقتِه بهم.

يتحلّى رَئيسُ القَوْمِ بالسماحة والحلم؛ فهو يتجاوز عن هفوات الآخرين وهذا من شأنه أن يرأب الصدع بين أفراد القبيلة، ويزيد العلاقات الاجتماعية قوة ومتانة.

(تقبل كل إجابة في هذا المعنى، وتسند درجة إلى كل فرع من السؤال)

٦. اخترْ اسمًا منقوصًا مُناسبًا للفعلِ الّذي بينَ قوسيْن، وضَعْه في مكانِه منَ الجملةِ:

٢

أ- كانَ الشاعرُ (دعا) داعيًا إلى نصرِ قومِه. (داعٍ - داعيًا – داعٌ)

ب- الشاعرُ (هويَ) هاوٍ الرّشدَ لقومِه. (هاوٍ - هاويًا – هاوٌ)

(تسند درجة إلى كل فرع من السؤال)

٧. (أَلَيْسَ لهم جلُّ مالي؟) أجبْ عن الاستفهامِ بالإثباتِ مرّةً وبالنّفْيِ مرّةً أخرى.

٢

-الإجابة بالإثبات: بلى، لهم جلُّ مالي (درجة واحدة)

-الإجابة بالنفي: نعم، ليس لهم جلُّ مالي (درجة واحدة)

٨. اكتبْ ثلاثةَ أبياتٍ تعبّرُ عن هذا المعنى من قصيدةِ (إنّ الكرام قليل).

٣

إذا المرء لم يدنس من اللّؤم عرضــه فكلّ رداء يرتديه جميـــــل

وإن هو لم يحمل على النّفس ضيمها فليس إلى حسن الثناء سبيل

تعيّرنا أنّا قليـــــــــــل عديدنـــا فقلت لها إنّ الكرام قلـــيل

(تسند درجة إلى كل بيت مع مراعاة ترتيب الأبيات)

almanahj.com/bh
موقع المناهج البحرينية
2025 2026

ثَانِيًا: النّصّ النّثريّ الخَارِجيّ لعزام الشجراوي (بتصرف)

١٧

يا أخي الإنسان شتّانَ ما بينَ التّحضّرِ والتّخلّفِ؛ فالتّحضّرُ يجعلُ حياةَ الإنسانِ أكثرَ راحةً، وسعادةً وهناءً. فَمِنَ التّحضّرِ نظافةُ الثّوبِ والجسدِ والمسكنِ، وإلى هذا دعا الإسلامُ الحنيفُ في تعاليمِه الإنسانيّةِ الرائعةِ، أليسَتْ النّظافةُ منَ الإيمانِ؟ ألا تَقينا النّظافةُ منَ الأمراضِ؟ فكيفَ لا يهْتمُّ الإنسانُ بِنظافتِه؟

ومنْ مظاهرِ التّحضّرِ أيضا لغتُك الّتي تُخاطبُ بها الآخرينَ، فَكلّما تَحضّرَ الإنسانُ كانتْ لغتُه تُراعي الذّوقَ والخُلُقَ والمقامَ. فَرُوَيْدَكَ يا أَخي في لُغَتِكَ وأقوالِك وأحكامِك تجاهَ الآخرينَ؛ فَإنَّ لغةَ الفردِ عنوانُ تحضُّرِه. ومهْما يكن ضعفُ الناسِ منْ حولِكَ، فإنَّهُ يَلزَمكَ عندَ مُحادثَتِهم مُراعاةُ مشاعرِهم وحالتِهم الاجتماعيّةِ والثّقافيّةِ، كَما عليْكَ أنْ تُعامِلَهُم بِلُطْفٍ وتَواضُعٍ؛ فالكِبرُ والتّعاظُمُ مُنافيانِ للتّحضُّرِ.

ومنْ مَظاهرِ التّحضُّرِ أيْضا قِيادتُكَ سيّارتَك والتزامُك بقواعدِ المرورِ، والأنظمةِ العامّةِ؛ لأنَّ الإنسانَ المتحضّرَ أشدُّ منْ غيرِه حرصًا على الالتزامِ بالقوانينِ والأنظمةِ واللّوائحِ. فدَعْ عنْك التّسرّعَ والطّيْشَ! واحترمْ الآخرينَ في الطّريقِ.

يا أخي، مَنْ يراعِ قواعدَ التّحضّرِ في حياتِه، فسوفَ يشعرُ بإنسانيّتِه العظيمةِ، ومكانتِه الرّفيعةِ بينَ النّاسِ، وسيكونُ ذلكَ مَدعاةً لاحترامِه وتوقيرِه وسببًا لنجاحِه الاجتماعيّ.

٩. ما الفكرةُ العامّةُ للنصّ؟

١

يعدّدُ الكاتب مَظاهرَ التّحضُّرِ مبرزا أثرها على الفرد والمجتمع داعيا إلى التحلّي بها.

(تقبل كل إجابة في هذا المعنى مع مراعاة سلامة التركيب)

٢

١٠. (يا أخي الإنسان شتّانَ ما بينَ التّحضّرِ والتّخلّفِ؛ فالتّحضّرُ يجعلُ حياةَ الإنسانِ أكثرَ راحةً، وإمتاعًا، وسعادةً وهناءً)

أ- استخرجْ كلمتيْن متضادّتيْن ممّا سبقَ: التّحضّر والتخلّف

ب- وضّح المقصودَ بكلمةِ (شتّانَ): فرق كبير/ اختلاف واضح...

(تسند درجة إلى كل فرع من السؤال)

٢

١١. لماذا اعتبرَ الكاتبُ أنّ منْ مظاهرِ التحضّرِ الالتزامَ بقواعدِ المرورِ عندَ قيادةِ السيّارةِ؟

اعتبر الكاتب أنّ من مظاهر التحضّر الالتزام بقواعد المرور عند قيادة السيّارة؛ لأنَّ الإنسانَ المتحضّرَ أشدُّ منْ غيرِه حرصًا على الالتزامِ بالقوانينِ والأنظمةِ واللّوائحِ.

(تقبل كل إجابة في هذا المعنى)

٢

١٢. (فإنَّ لغةَ الفردِ عنوانُ تحضّرِه.) بيّنْ أهميّةَ هذهِ القاعدةِ في التّحادثِ على مواقعِ التواصلِ الاجتماعيّ

انتشرت الكلمات البذيئة والسوقية والدخيلة والهجينة على مواقع التواصل الاجتماعي التي يرتادها عدد كبير من أطفالنا وشبابنا، وستؤثر فيهم لا محالة. لذا فإنّه بقدر ما يرتفع المرء في كلامه وينتقي ألفاظه في برامج التحادث الاجتماعي يتضح مقدار تحضّره.

(تقبل كل إجابة في هذا المعنى)

almanahj.com/bh
موقع المناهج البحرينية
2025 2026

١٣. (منْ يراعِ قواعدَ التحضّرِ في حياتِه، فسوفَ يشعرُ بإنسانيّتِه العظيمةِ) أيّدْ قولَ الكاتبِ بمثالينِ آخريْنِ من الحياةِ المدرسيّةِ. ٢

- من قواعد التحضّر في المدرسة الالتزام بالزّيّ المدرسي وبقوانين وزارة التربية والتعليم
- من قواعد التحضّر في المدرسة المحافظة على نظافة المرافق العامّة.

(تقبل كل إجابة في هذا المعنى، وتسند درجة إلى كلّ مثال يستدل به الطالب)

١٤. (ومهما يكن ضعفُ الناسِ من حولِكَ فإنَّه يلزمُك عندَ محادثتِهم مراعاةُ مشاعرِهم) ٢

أ- عيّنْ أداةَ الشّرطِ في العبارةِ السّابقةِ؟

أداة الشرط: مهما

ب- ما سببُ اقترانِ جوابِ الشّرطِ بالفاءِ في الجملةِ السّابقةِ؟

اقترن جواب الشرط بالفاء لأن جملة جواب الشرط اسميّة.

(تسند درجة إلى كل فرع من السؤال)

١٥. تعجّبْ بإحدى الصّيغتَينِ الممكنتيْنِ، ممّا يأتي: ٢

أ- روعة التعاليم الإنسانيّة في الدين الإسلاميّ الحنيف.

ما أروع التعاليم الإنسانيّة في الدين الإسلاميّ الحنيف / أروعْ بالتعاليم الإنسانيّة...

ب- تحضّر الإنسان في كلامه وسلوكه.

ما أعظم تحضّرَ الإنسان في كلامه وسلوكه / أَعْظِمْ بتحضّرِ الإنسان

(يكتفى بصيغة تعجبية واحدة لكل فرع من السؤال، تسند درجة إلى كل إجابة صحيحة)

١٦. (المتحضّرُ أقدرُ من غيرِه على مراعاةِ مشاعرِ النّاسِ عندَ محادثتِهم.) ٢

اجعل العبارةَ للمؤنّثِ مرّةً وللمثنّى المذكّرِ مرّةً أخرى وغيّرْ ما يلزمُ.

للمؤنّث: المتحضّرةُ أقدرُ من غيرِها على مراعاةِ مشاعرِ النّاسِ عندَ محادثتِهم.

للمثنّى المذكّر: المتحضّران أقدرُ من غيرِهما على مراعاةِ مشاعرِ النّاسِ عندَ محادثتِهم.

(تسند درجة إلى كل فرع من السؤال)

١٧. (لا حَبَّذا المتكبّرون من الرّجالِ) ٢

عيّنْ فعلَ الذمّ، والمخصوصَ بالذمّ في العبارةِ السّابقةِ.

أ- فعل الذمّ: لا حبَّ

ب- المخصوص بالذمّ: المتكبّرون/ المتكبّرون من الرّجال

(تسند درجة إلى كل فرع من السؤال)

almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

النص الخارجي الثاني: من قصيدة للشاعر عبد الله الزايد

١٦

١- فـازَ مَنْ لَبّى نِداءَ المُصْلِحين ثَقّفوا الشّعْبَ بَنـــــاتٍ وَبَنين
٢- إنّـهُمْ عُـدَّةُ مُـسْـتَـقْـبَـلِـكم وهُمُ حِصْنٌ لَدى الجُلّى[١] حَصين
٣- وَإذا مـــا جـــارَ يـــومًا مُعتدٍ فَهمُ الأُسْدُ حُماةً لِلعَريـــــــن
٤- لا يَـهابـونَ الرَّدَى[٢] أَنّـى أَتَـى يَكْرعونَ المَوتَ كالماءِ المَعين
٥- هذَّبَـتْـهُـمْ أُمَّـهاتٌ ثُقِّـفَـــتْ بِصنوفِ العِلْمِ في دُنْيا ودين
٦- خيرُ منْ تلقى شبـــابًا همُّهُمْ خدمةُ الأوطانِ بينَ العامِلين
٧- شرّدوا الأحقادَ عنْ أوساطِهِمْ أَحْبطوا بالحزمِ كيْدَ المُفسدين
٨- أيُّ خيرٍ في شبـــــابٍ خاملٍ ركِبوا الغيَّ وعاشوا جاهِلين
٩- وُئِدَتْ أحـلامُهُمْ في مَـهدِهـا فغدَوْا بيْنَ البَرايـا[٣] عاطـلـين

شرح الألفاظ: ١-الجلّى: الأمر الجليل والخطب العظيم. ٢- الرّدى: الموت. ٣- البرايا: جمع بريّة، النّاس

١٨. ضعْ عنوانًا مُناسِبًا للقصيدةِ:

٢

نداءُ الشباب / تثقيفُ الشباب / الشبابُ عمادُ الوطنِ

(تقبل كل إجابة في هذا المعنى، مع مراعاة الاختصاروسلامة اللفظ والتركيب)

١٩. ما العاطفةُ المُسيْطِرَةُ على القصيدةِ؟ أيّدْ جوابَكَ بِعبارتَيْنِ مِنْها.

٢

أ- العاطفةُ: الفخر بشباب الوطن والاعتزاز بهم.

ب- تأييدُ الجوابِ:

العبارةُ الأولى: فَهمُ الأسْدُ

العبارةُ الثانيةُ: لا يَـهابـونَ الرَّدَى

(تقبل الإجابة في معنى جواب الفرع (أ)، وتسند درجة إلى الفرع الأول ودرجة إلى الفرع الثاني من السؤال)

٢٠. دعا الشّاعرُ في مطلعِ القصيدةِ إلى الاعتناءِ بالشّبابِ (بناتٍ وبنينَ) وتثْقيفِهِم.

٢

استخلصْ، كما تفهمُ من القصيدةِ، سبَبَيْنِ لذَلكَ.

السّببُ الأوّلُ: لأنّهم عدّة المستقبل عليهم يعتمد الوطن في بنائه وحمايته.

السّببُ الثّاني: لأنهم شجعان لا يخافون الموت ويضحون في سبيل وطنهم.

(تقبل كلّ إجابة في هذا المعنى، وتسند درجة إلى كلّ سبب)

almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

٢١. قارنَ الشّاعرُ بينَ فئتينِ مِن الشّبابِ في وَطنِنا: ٢

أ-حَدِّدْ كلَّ فئةٍ مِنْهُما.

- الفئة الأولى: فئةُ الشّبابِ العاملين المثابرين.

- الفئة الثانية: فئةُ الشّبابِ الخاملينَ المتكاسلينَ.

ب-بيّنْ موقفه من كلّ فئة كما تفهم من القصيدة.

- موقف الشاعر من فئة الشّبابِ العاملين المثابرين: الفخر والإعجاب

- موقف الشاعر من فئة الشّبابِ الخاملينَ المتكاسلينَ: لا يرى فيهم خيرا، عالة على المجتمع والوطن.

(تُقبل كلّ إجابة في هذا المعنى، وتسند درجة إلى كلّ فرع من السؤالِ)

٢٢.اقرأ الكلماتِ في الجدول أدناهُ، ثُمّ ضع علامةَ (√) في الخانةِ المناسبةِ: ٢

الكلمات	المقصور	المنقوص	الممدود
الرّدى	√		
حماة		√	
نداء			√
الجلّى	√		

(يسند نصف درجة إلى كلِّ إجابة صحيحة)

٢٣. (جميعُ شبابِنا هَمُّهُم الحفاظ على الممتلكات العامّةِ، وبعضهم لا يهتمّون بذلك.) ٢

عبّرْ عن المعنى السّابقِ بأسلوبِ استثناءٍ بـ(سوى)، واضبط الكلمةَ الواقعةَ بعدَ ها

- جميعُ شبابِنا هَمُّهُم خدمةُ وطنِهم، سوى بعضِ الشّبابِ / سوى البعضِ/ سوى بعضٍ منهم.

(تسند درجة إلى سلامة استعمال أسلوب الاستثناء واستيفاء أركانه، ودرجة إلى ضبط الاسم الواقع بعد سوى)

٢٤. اجْعَل (العامِلَ) مَخصوصًا بالمَدحِ في جملة منْ إنشائِك: ٢

- حبّذا العامِلُ/ نعمَ الشابُّ العاملُ.

٢٥. أعربْ ما تحتَهُ خَطٌّ في النّصِّ إعْرابًا تامًّا. ٢

دنيا: اسم مجرور، وعلامة جرّه الكسرة المقدّرة لأنه اسم مقصور.

خاملٍ: صفة مجرورة (نعت)، وعلامة جرّها الكسرة الظّاهرة على آخرها.

(يسند نصف درجة إلى الإعراب الصحيح، ونصف درجة إلى علامة الإعراب في كلّ كلمة)

almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

(انتهت أجوبة الامتحان)

almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية