

إجابة ملف الإنجاز في النصوص الشعرية تحليل قصائد مختارة



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

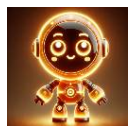
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 10:36:21 2026-05-10

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مدرسة عراد الإعدادية للبنات

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

إجابة ملف الإنجاز في القواعد النحوية النعت والتوابع

1

مراجعة شاملة تحليل قصائد وأساليب اللغة

2

شرح وتحليل قصيدة العامل

3

شرح وتحليل مقاطع قصيدة موطن الخالدين

4

تحليل أدبي لقصيدة موطن الخالدين

5



متابعة ملف الإنجاز

إعداد: معلمات اللغة العربية

أسئلة قصيدة الربيع

س1 - استهل الشاعر قصيدته بكلمة (الآن) فما دلالة ذلك ؟

تدل على الوقت الحاضر أي قدوم فصل الربيع .

س2- لماذا خص الشاعر الروض بالمنجاة والحديث عن الربيع ؟

تعجبه من جمال الحدائق في فصل الربيع لأنه العنصر الأساسي لفصل الربيع .

س3- اختاري الإجابة الصحيحة مما يأتي :-

- الغرض من الأمر في البيت الأول : أ- التعجب ب- التمني ج- الحث

• ((لله روض تغنى طيره طربا)) . ما نوع الأسلوب في الشطر السابق ؟

- أ- تفضيل ب- مدح ج- تعجب

س4- رسم الشاعر للروض لوحة فنية جميلة ، تتضمن العناصر التالية الطير والبلبل، الجداول ، النسائم .

صفى كل عنصر من هذه العناصر .

يغرد أجمل الألحان .

نظيفة ونقية .

هواء عليل وجميل يحرك أوراق الزهور .

- الطير والبلبل :

- الجداول :

- النسائم :

س5- العلاقة بين البيت التاسع والبيت الثامن علاقة :

ج- نتيجة بسبب

أ- تفصيل بعد إجمال
ب- توضيح وتفسير

س6- عبري بالرسم عن أبيات القصيدة .

أسئلة قصيدة (موطن الخالدين) : للشاعر عبدالرحمن ربيع

س1 : ما الفكرة الرئيسة للقصيدة ؟ البحرين مصدر الحضارات ومنبع العلوم والثقافة .

س2: ابحثي في المعجم عن معني الكلمات التالية :

قديم

تحركت

رفت

سريـر الطفل

مهد

سحيق :

س3: بم يوحى التعبير التالي :-
شعب البحرين شعب عبقرى ومتميز ومبدع .
مهد العبقرىات :

س4 : كيف تبدولك طبيعة البحرين من خلال الأبيات السابقة ؟

طبيعة جميلة ، والبحرين موطن الجمال .

س5 : البحرين بلد الحضارات العربية ، وضحي ذلك في ضوء فهمك للنص ؟

تبادل الثقافات بين الشعوب الذي شمل جميع المجالات .

أسئلة قصيدة ((العامل)) للشاعر خالد سعود الزايد

س1- علام أقسم الشاعر في مطلع قصيدته ؟ ولماذا ؟

أقسم الشاعر بالعامل تعظيم لدور العامل .

س2- تنبئ قصائد وجه العامل عن عزمه ... وضح ذلك .

تظهر على ملامح وجه العامل العزيمة والإرادة والصبر وتحمل الصعاب .

س3- ما صفات العامل كما تستنتجها من الأبيات (من 5- 7) ؟

العزيمة و الإرادة / القوة / الصبر / تحمل الصعاب / لا يعرف الكذب ولا الغش ولا الخداع .

س4- أثر العامل يظهر في الأرض وفي الفضاء .. وضح ذلك .

في البحر : صناعة السفن / في الأرض : آشور والأهرام وتدمر / في الفضاء : صنع
المراكب الفضائية .

س5- (لله حر قد سخا بلبابه) علام يدل هذا الأسلوب ؟

أسلوب قسم ، والغرض منه المدح والثناء .

س6- أي العبارتين أقوى في الحث على النظر للعامل، ولماذا ؟

(فليُنظرن إليه نظرة نابه) أو (فليُنظر إليه نظرة نابه)

زاد المعنى قوة وجمال وأكثر بلاغة في المعنى.

س7- ما علاقة البيت التاسع بالبيت الثامن ؟

إجمال بعده تفصيل .

أسئلة الكتاب

وشق العنان بمرأى عجب

س1: " أرى شجرا في السماء احتجب

المعنى الذي يتفق مع ما تحته خط :-

1- شق الابن عصا الطاعة .

2- شق العمال نفقا صغيرا .

● - شقت الطائرة أجواء الفضاء .

4- شق الأمر على المهمل .

س2: هل ترى في البيت الأول ما يدل على أن الشاعر يتحدث عن النخيل ؟ ولماذا ؟

-- لا ، لأن الشاعر تحدث عن الشجرة ولم يشر إلى النخلة ، وذلك لكي يشوق القارئ بعد ذلك.

س3: عقد الشاعر في البيت الثاني موازنة بين النخيل والمآذن ، فما وجه الاتفاق والاختلاف بينهما ؟

--- وجه الاتفاق بينهما : .

الطول والارتفاع .

وجه الاختلاف بينهما : درج المآذن داخلها والنخلة درجها خارجي / المآذن يصدر منها صوت الأذان والنخلة تصيح فوقها الغرب

س4: " تطول وتقصر خلف الكئيب إذا الريح جاء به أو ذهب "

أ- يدل هذا البيت على دقة ملاحظة الشاعر ، وضحي ذلك .

تبدو قصيرة وذلك حينما تجمع الرياح رمال الكئيب عليها ، وتعود فتطول إذا كشف الريح عنها هذه الرمال .

ب- في البيت السابق تضاد ، وضحيه ، وبينني أثره في المعنى .

تطول وتقصر - زادت المعنى قوة وجمالاً .

س5: تكرر في الأبيات السنته الأولى صفة من صفات النخلة ، فما هي ؟ وعلام يدل هذا التكرار ؟

الطول ، تدل على إعجاب الشاعر بالنخلة .

س6: لماذا جعل الشاعر النخيل ملك الرياض ؟

لأنه يبدو مشرفاً من علو فتحسبه الملك وسط رعيته .

س7: أهذا هو النخل ملك الرياض أمير الحقول عروس العزب ؟

استخدم الشاعر الاستفهام والتشبيهات المتعددة في البيت السابق للتعبير عن :-

- إعجابه بجمال النخل
- ج- حيرته تجاه جمال النخل
- ب- استنكاره لما يراه من جمال النخل
- د- سروره بجمال النخل

س8: استخدم الشاعر كلمة (العزب) في نهاية البيت مع أنها غير فصيحة ، فما سبب ذلك ؟

لأنه متأثر بالبيئة التي يعيش فيها .

س9: يدل النص على ثقافة الشاعر المتعددة الجوانب ، اشرحي ذلك من خلال القصيدة .

استخدم الشاعر الكلمات الفصحى والعامية ، يذكر الشاعر النخلة وهي في العزب والصحراء .