

كتابة قصة تتضمن حواراً بين طرفين



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 23:36:49 2025-05-25

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

كتابة قصة وصف حيوان

1

كتابة رسالة شخصية تتضمن وصف الشاعر

2

امتحان الدور الثاني للفصلين معاً الورقة الأولى

3

أوراق عمل و نماذج امتحانات نهائية لمراجعة مادة اللغة العربية الامتحان النهائي الورقة الأولى

4

نموذج امتحان نهاية الفصل

5



درس في مادة اللغة العربية

الإنتاج الكتابي

كتابة قصة تتضمن حواراً بين طرفين أو أكثر

الصف الثاني الإعدادي

أقرأ النصَّ جيِّدًا، وألاحظُ الحوارَ الذي تضمَّنَه.

طلَّبتُ دانهُ عَصَرَ يَوْمِ الثلاثاءِ مِنْ وَالِدِهَا أَنْ تَذْهَبَ إِلَى مَنْتَزِهِ الألعابِ (عذارى) لِتَتَسَلَّى مَعَ صَدِيقَاتِهَا. لَكِنَّ دانهُ لَمْ تُكْمَلْ مَشْرُوعَ مَادَّةِ التَّرْبِيَةِ الفَنِيَّةِ، فَقَالَ لَهَا الأَبُ: "لَنْ تَذْهَبَ مَعَ صَدِيقَاتِكَ يَا دانهُ". اسْتَغْرَبْتُ دانهُ قَرَارَ أَبِيهَا المُفَاجِئِ، وَسَأَلْتُهُ: "لِمَاذَا يَا أَبِي؟".

أَجَابَ أَبُوها بِنبرةٍ حَادَّةٍ: "إِنَّكَ لَمْ تَقُومِي بِوَاجِبَاتِكَ يَا دانهُ"، فَتَمَتَّمتُ دانهُ بِصَوْتٍ كَأَنَّهَا تَسْتَجِدِيهِ: "أَرْجُوا أَنْ تَسْمَحَ لِي هَذِهِ المَرَّةَ يَا أَبِي!"

(يَتْبَعُ)

ردّ أبوها بهدوءٍ: " لقد حذّرتُك سابقًا من الإفراطِ في اللَّعبِ ونسيانِ واجباتِكَ، غيرَ أنّك دائمًا تتساهلين مع الواجبات، وتحرصين على اللَّعبِ"، فوعدته دانهُ **قائلةً**: "سوف أقومُ بالواجبِ حالمًا أرجعُ إلى البيتِ يا أبي الحنون الطيّب، أرجوك أرجوك!". وبعدَ مُحاولاتٍ عديدةٍ **قالَ** الأبُ: "سأسمحُ لكِ هذهِ المرّة، وستكونُ الأخيرة"، **وأضافَ**: "إنَّ الامتِحاناتِ على الأبوابِ، وعليكِ أن تكوني مُجتَهدةً نَجِيبَةً".

فَكَانَ لدانهُ مَا أرَادَتْ، وطلبَ الأبُ من أمِّ دانهُ أن تُرافقَها إلى منتزهٍ عذاري، وهناك التقتُ دانهُ صديقاتِها، واستمتعتُ باللَّعبِ معهنَّ، ثمَّ عادتُ وكلُّها حماسٌ لإكمالِ واجباتِها.

أُتعرّف

- أحدّد طرفي الحوار في القصّة السّابقة.

- دار الحوار بين الأب وابنته دانة.

- ما موضوع الحوار؟

- موضوع الحوار: الذّهاب إلى منتزه عين عذاري للعب.

- ما الأفعال التي استعملها الكاتب للمرور من السّرد إلى الحوار؟

- الأفعال التي استعملها: قال، سألت، أجب، تمتت، ردّ، أضاف...

أَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

□ الحِوَارِيَتَخَلَّلُ النَّصَّ السَّرْدِيَّ فَيُثَرِّيه وَيُغْنِيهِ.

□ تضمين الحواري في النص السردِيَّ يَكُونُ بِإِضَافَةِ أَقْوَالٍ مُتَرَابِطَةٍ بِأَفْعَالِ الْقَوْلِ (قَالَ، سَأَلَ،

أَجَابَ، رَدَّ، تمتَمَ، أَضَافَ...) مَعَ عِلَامَاتِ التَّنْقِيطِ الْمُنَاسِبَةِ مِثْلَ (: «.....») ،

(: «.....؟») ، (: «.....!»)

أَتَدْرِبُ

1- أختارُ القول المناسب، وأتمم الحوار في قصّة الأرنب والأسد:

الأرنب والأسد

فَكَّرَتْ أَرْنَبٌ فِي حِيلَةٍ لَتَتَخَلَّصَ مِنَ الْأَسَدِ الظَّالِمِ فِي الغَابَةِ، فَاسْتَجْمَعَتْ شَجَاعَتَهَا، وَتَوَجَّهَتْ إِلَيْهِ، وَقَالَتْ لَهُ: «.....»

..... «. أَحْمَرَّتْ عَيْنَا
الْأَسَدِ، وَانْتَفَضَ مِنْ مَكَانِهِ حَانِقًا غَاضِبًا، وَقَاطَعَهَا
قَائِلًا: «.....»

«.....»

- لَيْسَ الْوَقْتُ لِلْحَدِيثِ، بَلْ
لِلْأَكْلِ، فَقَدْ أَتَيْتِ فِي وَقْتِ
غَدَائِي.

- عَفَوَا أَيُّهَا الْأَسَدُ الْعَظِيمُ، هَلْ
يُمْكِنُ أَنْ أَتَحَدَّثَ إِلَيْكَ بِخَبْرٍ؟

- ستكون نهايته على يدي،
سأجعله عبرة لمن يعتبر.

- إنه يهددك، ولا يُعيرُك أهمية،
ويعتدي على الحيوانات في كل
مكان من الغابة، ويفترسها دون
رحمة

- رُوِيْدَكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ، إِنِّي جِئْتُ
مُسْرِعَةً إِلَيْكَ؛ لِأُخْبِرَكَ أَنَّ أَسَدًا
آخَرَ حَلَّ بِمَمْلَكَتِكَ، وَاسْتَقَرَّ
بِمَكَانٍ قَرِيبٍ مِنْ هُنَا.

أَجَابَتِ الْأَرْزَبُ فِي ثِقَةٍ: «.....»

.....» ثُمَّ اقْتَرَبَتْ مِنْهُ وَأَضَافَتْ

وَهِيَ تُحَرِّضُ الْمَلِكَ: «.....»

.....» زَمَجَرَ الْأَسَدُ، وَقَالَ غَاضِبًا:

.....»

تَوَجَّهَتْ الْأَرْزَبُ إِلَى بئرٍ عَمِيقَةٍ لِتُطْلِعَ الْأَسَدَ عَنْ مَكَانِ
غَرِيمِهِ، وَتَبِعَهَا الْأَسَدُ.

- الحمد لله الذي ساعدني على
التخلص من هذا الأسد
وظلمه.

- ويحك كيف تتجرأ على
غابتي وحيواناتي؟ لن تفر
مني أيها الأسد المغرور.

وَلَمَّا أَطْلَا مِنْ حَاقَّةِ الْبُئْرِ، وَرَأَى الْأَسَدُ خَيَالَهُ وَخَيَالَ
الْأَرْنَبِ مُرْتَسِمِينَ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ، قَالَ صَائِحًا فِي
وَجْهِهِ الْمُرْتَسِمِ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ: «.....»
«.....».

ثُمَّ انْقَضَّ عَلَى غَرِيمِهِ لِيَقْتُلَهُ، لَكِنَّهُ غَرِقَ فِي مَاءِ
الْبُئْرِ. فَقَالَتِ الْأَرْنَبُ: «.....»
«.....».

حلّ التّدريب

الأرنّب والأسدُ

فَكَرَّتْ أَرْنَبٌ فِي حِيلَةٍ لَتَتَخَلَّصَ مِنَ الْأَسَدِ الظَّالِمِ فِي الْغَابَةِ، فَاسْتَجْمَعَتْ شَجَاعَتَهَا، وَتَوَجَّهَتْ إِلَيْهِ، وَقَالَتْ لَهُ: «عَفْوًا أَيُّهَا الْأَسَدُ الْعَظِيمُ، هَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَتَحَدَّثَ إِلَيْكَ بِخَبْرٍ؟». احْمَرَّتْ عَيْنَا الْأَسَدِ، وَانْتَفَضَ مِنْ مَكَانِهِ حَانِقًا غَاظِبًا، وَقَاطَعَهَا قَائِلًا: «لَيْسَ الْوَقْتُ لِلْحَدِيثِ، بَلْ لِلْأَكْلِ، فَقَدْ أَتَيْتِ فِي وَقْتِ غَدَائِي.»

أَجَابَتِ الْأَرْزَبُ فِي ثِقَةٍ: «رُؤَيْدَكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ، إِنِّي جِئْتُ مُسْرِعَةً إِلَيْكَ؛ لِأُخْبِرَكَ أَنَّ أَسَدًا آخَرَ حَلَّ بِمَمْلَكَتِكَ، وَاسْتَقَرَّ بِمَكَانٍ قَرِيبٍ مِنْ هُنَا». ثُمَّ اقْتَرَبَتْ مِنْهُ وَأَضَافَتْ وَهِيَ تُحَرِّضُ الْمَلِكَ: «إِنَّهُ يُهَدِّدُكَ، وَلَا يُعِيرُكَ أَهْمِيَّةً، وَيَعْتَدِي عَلَى الْحَيَوَانَاتِ فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنَ الْغَابَةِ، وَيَفْتَرِسُهَا دُونَ رَحْمَةٍ». زَمَجَرَ الْأَسَدُ، وَقَالَ غَاضِبًا: «سَتَكُونُ نَهَايَتُهُ عَلَى يَدَيَّ، سَأَجْعَلُهُ عِبْرَةً لِمَنْ يَعْتَبِرُ».

تَوَجَّهَتْ الْأَرْزَبُ إِلَى بئرٍ عَمِيقَةٍ لِتُطْلِعَ الْأَسَدَ عَنْ مَكَانِ غَرِيمِهِ، وَتَتَّبِعَهَا الْأَسَدُ.

وَلَمَّا أَطَّلَا مِنْ حَافَةِ الْبُئْرِ، وَرَأَى الْأَسَدُ خَيَالَهُ وَخَيَالَ الْأَرْنَبِ مُرْتَسِمِينَ عَلَى
سَطْحِ الْمَاءِ، قَالَ صَائِحًا فِي وَجْهِهِ الْمُرْتَسِمِ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ: «وَيْحَكَ كَيْفَ
تَتَجَرَّأُ عَلَى غَابَتِي وَحَيَوَانَاتِي؟ لَنْ تَفِرَّ مِنِّي أَيُّهَا الْأَسَدُ الْمَغْرُورُ».

ثُمَّ انْقَضَ عَلَى غَرِيمِهِ لِيَقْتُلَهُ، لَكِنَّهُ غَرِقَ فِي مَاءِ الْبُئْرِ. فَقَالَتِ الْأَرْنَبُ:
«الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي سَاعَدَنِي عَلَى التَّخَلُّصِ مِنْ هَذَا الْأَسَدِ وَظُلْمِهِ».

انتهى الدرس