

شرح وتحليل مقاطع قصيدة موطن الخالدين



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-04-27 11:15:34

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات حلول عروض بوربوينت أوراق عمل منهج انجليزي ملخصات وتقارير مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

تحليل أدبي لقصيدة موطن الخالدين

1

تحليل قصيدة موطن الخالدين

2

شرح وتحليل درس قصيدة الربيع

3

حلول المذكرة الذهبية للاختبار الأول 2025-2026م

4

تدريبات درس الحال معرفه وإعرابه

5

تحليل قصيدة " موطن الخالدين " للشاعر عبدالرحمن رفيع

10- موطني موطن الجمال ومهد ال عبقریات من سحیق العهود

- موطني: أسلوب نداء، غرضه بيان مكانة البحرين العالية عند الشاعر.
- مهد: مكان نوم الطفل. جمعها: مهود.
- يخاطب الشاعر وطنه البحرين المشتهر بطبيعته الجميلة، وبأبنائه الذين ثابروا واجتهدوا واستطاعوا بفضل عزمهم وقوة إرادتهم أن ينهضوا بوطنهم من سابق الأزمان.
- مهد العبقریات: شبه الشاعر البحرين بالمهد الذي ينشأ فيه الطفل؛ ليتقدم بوطنه ويرفع من شأنه بفضل إمكاناته وقدراته العالية التي لا يسبقها إليه أحد.

11- يذكر الموج والشواطئ تروي قصة المجد في الزمان العتيد

- تروي: تحكي. - المجد: العلا والمكانة العالية والتطور. - العتيد: القديم.
- يتذكر الموج والشواطئ تاريخ بحریننا الغالیة وما حدث فیها من إنجازات وتطورات یشهد لها القاصي والداني، وتلك الإنجازات مستمرة منذ الزمن القديم حتى عصرنا الحالي.
- صور الشاعر المجد والشواطئ بالإنسان الذي يحكي أمجاد بلاده وإنجازات أبنائه.

12- من هنا ألق الشراع فرفت في أعالي البحار بيض البنود

- ألق: غادر. فرفت: تحركت. - بيض البنود: الأعلام الكبيرة البيضاء.
- يتحدث الشاعر عن تاريخ البحرين الماضي والمتمثل في ارتباط أهل البحرين بالبحر، وعلاقتهم به، ورحلاتهم التي جابت جميع دول العالم طلباً للرزق وكذلك للتزود بمختلف العلوم والمعارف.

13- من هنا راحت السفائن تلقي ضوءها للألى بكل صعيد

- السفائن: جمع سفينة. - الألى: الآباء السابقون. - صعيد: ما ارتفع من الأرض. جمعها: صعادات.
- يعرف أهل البحرين بالتكاتف والتعاون الذي ظهر واضحاً في رحلاتهم العلمية التي أسهمت في دفع عجلة تقدم وتطور البحرين في مختلف المجالات، فأبناء البحرين أهل علم وحضارة.
- شبه الشاعر السفينة بالإنسان الذي يحرص على العلم والمعرفة والتقدم، ونشر ذلك في مختلف الأماكن.

14- وفم الليل والنهار يقولان بأن الحياة للصنديد

- الصنديد: الشجاع. جمعها: صنديد.

- يقول كل من الليل والنهار بأن الشجاعة هي أساس التطور والنجاح في الحياة.

- شبه الشاعر الليل والنهار بالإنسان الذي يتحدث ويفكر ويقدم النصائح والإرشادات.

15- الذي يبده الجديد ويسعى لعناق المحال غير وثيد

- المحال: المستحيل. - وثيد: ضعيف.

- يؤكد الشاعر على أن نهضة الوطن أساسها شجعان سخروا طاقاتهم وابداعاتهم لأجل ذلك، وهم قادرون على قهر المستحيل وتذليل الصعاب.

- صور الشاعر المحال بالإنسان الذي يعانق حبيبته؛ وذلك لبيان تعلقه بطلب العلم.

16- ذلكم منطق الحياة صراع دائم بين سيد ومسود

- منطق: طريق ومنهج. - سيد: رئيس - قائد. مسود: عبد.

- هكذا عرفنا الحياة في صراع مستمر بين السيد القوي والعبد الضعيف الذي لا حول له ولا قوة.

17- وتوالت قوافل النصر حتى أذن الله للصباح العتيد

- توالت: استمرت - تتابعت. - العتيد: المتصبر على الشدائد.

- مسيرة التقدم والتطور في البحرين لا زالت مستمرة وتخطو خطوا حثيثا للوصول بها إلى مصاف الدول المتقدمة التي يشار إليها بالبنان.

- صور الشاعر السفن التي انطلقت طلبا للرزق والعلم بقوافل النصر التي أسهمت في مسيرة التقدم والتطور.