

أوراق عمل تدريبات قصيدة حب وإيمان



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-10-27 18:02:58

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: عبدالشهيد عبدالكريم ناصر سلمان

التواصل الاجتماعي بحسب



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب والمادة لغة عربية في الفصل الأول

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية

تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

تطبيق المناهج على Store App (آبل)

قصيدة حب وإيمان

- 1- أَنْحَتُ تُسَائِلُ عَنْ قَوْمِي وَعَنْ وَطَنِي فِي رَوْعَةِ الطَّيْرِ مُنْسَابًا عَلَى فَتْنٍ
- 2- فِي رِقَّةِ الْجَدُولِ الْمُنْسَابِ خَطًّا بِهِ نَفْحُ النَّسِيمِ حَدِيثَ الثُّورِ وَالْقُنَنِ
- 3- أَوْمَاتُ لِلشَّعْرِ اسْتَجْدِي عَرَائِسُهُ وَلِلْقَوافي تَوَاتِينِي فَتُسَعِّفُنِي
- 4- أَيْذَكُرُ الْبَحْرَ كَمْ أَمْطَرْتَهُ قَبْلًا وَكَمْ سَكَبْتَ عَلَى أَمْوَاجِهِ شَجْنِي
- 5- جَدَائِلُ النَّخْلِ وَالْأَنْدَاءِ مَا بَرِحَتْ جَدَلِي وَأَصْدَاؤُهَا تَنْسَابُ فِي أُذُنِي
- 6- مَنْ ذَا رَأَى بِالْأَثْمَارِ مَثْقَلَةً رَأَى الْعِذَارَى بِخَطْوِ مَثْقَلِ وَهْنٍ
- 7- أَمِ الْغُرُوبِ وَمَنْ أَعْطَفَهُ نَهَلَتْ مِنَ الرِّوَائِعِ رُوحِي كُلَّ مَفْتَتِنٍ
- 8- فِي شَفَقِهِ هَوِّمَتْ نَشْوَى مَرْفَرَةٍ رَفَّ الْحَمَائِمِ بَيْنَ الْمَوْجِ وَالسَّفَنِ
- 9- أَوَالَ لَا عَشْتُ فِي رَغْدٍ وَفِي دَعَاةٍ إِنْ لَمْ إِفْدِيكَ فِي سَرِيٍّ وَفِي عَلَنِي
- 10- أَخْلَصْتُ حَبْلَكَ لَا خَوْفًا وَلَا طَمَعًا أَيْطَمِعُ الْحَرَ لِلْأَوْطَانِ بِالثَمَنِ
- 11- إِيهِ ، فَتَاةَ الرُّؤْيَى إِنْ لَمْ وَطَنٍ يَسْعَى إِلَى الْمَجْدِ رَغْمَ الْوَيْلِ وَالْمَحَنِ
- 12- يَخْطُو إِلَى الْمَجْدِ فِي عِزْمٍ وَفِي هَمٍّ لَا يَسْتَكِينُ وَإِنْ طَالَتْ يَدُ الزَّمَنِ

عزيزي الطالب : أكمل الفراغات التالية :

الفكرة المحورية :

الأفكار الرئيسة :

- 1- (2-1)
- 2- (7-3)
- 3- (12-8)

1- أَنْحَتُ تُسَائِلُ عَنْ قَوْمِي وَعَنْ وَطَنِي فِي رَوْعَةِ الطَّيْرِ مُنْسَابًا عَلَى فَتْنٍ

- 1- هات معاني المفردات التالية من البيت السابق : الجلد : الرفعة : الثوب الواسع :
أحلف :
- 2- ما نوع الأسلوب التالي : (ما التَّأْرِخُ غَيْرُ إِهَابِهِ)؟ وبين الغرض منه.
نوع الأسلوب : الغرض منه :
- 3- السؤال: قَدَّرَ الشَّاعِرُ جَهْدَ الْعَامِلِ وَ عَظَمَهُ ، بِمِ تَدَلَّلَ عَلَى ذَلِكَ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟
.....
- 4- بِمِ يُوحِي قَوْلُ الشَّاعِرِ (أَقْسَمْتُ) فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ.
.....
- 5- استخرج صورتين من البيت السابق ، وبين أثرهما .
الصورة الأولى : (.....) توضيحها :
أثرها :
الصورة الثانية : (.....) توضيحها :
أثرها :

6- انثر البيت السابق:

7- حدّد الفكرة الجزئية للبيت السابق.

2- في رِقَّةِ الجدولِ المُنسَابِ خطّاً به نَفْحُ النَّسيمِ حَدِيثَ التُّورِ والقُنَنِ

1- هات معاني المفردات التالية من البيت السابق: منح: متفضلاً: جاداً أو أعطى: الخالص من كلّ شيء: .

2- أ- اشرح الصورة الوردية في البيت السابق.

ب- وبين أثر هذه الصورة في المعنى.

3- مانوع الأسلوب التالي: (للاحرّ)؟

4- بمّ يُوحى قول الشاعر (وَهَبَ الْوَجُودَ حَيَاتِهِ)؟

5- اشرح البيت السابق بأسلوبك:

6- حدّد الفكرة الجزئية للبيت السابق.

3- أَوَمَاتُ لِلشَّعْرِ اسْتَجْدِي عَرَائِسُهُ وَلِقَوَائِي تُؤَاتِينِي فَتَسْعِفُنِي

1- هات معاني المفردات التالية من البيت السابق: يعجبه: شريف: لمحّة: توكيد: الفطن الذكي:

2- بين أنواع الأساليب التالية:

- فليَنظُرَنَّ إليه نظرة:

- من كان يستهويه:

3- اشرح البيت السابق بأسلوبك:

4- حدّد الفكرة الجزئية للبيت السابق.

4- أَيْذَكُرُ الْبَحْرَ كَمْ أَمْطَرْتَهُ قَبْلًا وَكَمْ سَكَبْتَ عَلَى أَمْوَاجِهِ شَجْنِي

1- هات معاني المفردات التالية من البيت السابق: ملامح: تخبر: الإرادة: المصيبة: المظلم الشديد الصعوبة:

2- أ- اشرح الصورة الوردية في البيت السابق.

ب- وبين أثر هذه الصورة في المعنى.

3- بمّ يُوحى قول الشاعر: (وَمُدْلِهِمْ صَعَابَهُ)؟

4- اشرح البيت السابق بأسلوبك:

5- حدّد الفكرة الجزئية للبيت السابق.

5-جَدَائِلُ النَّخْلِ وَالْأَنْدَاءِ مَا بَرِحَتْ جَذَلَى وَأَصْدَاؤُهَا تَنْسَابُ فِي أَذْنِي

- 1- هات معاني المفردات التالية من البيت السابق: رشح وتصبَّب:.....قطرات العرق:.....
- 2- استخرج صورة جمالية ، وبيِّن أثرها .
الصورة هي (.....) توضيحها :
أثرها :
- 3- اشرح البيت السابق بأسلوبك:
- 4- حدِّد الفكرة الجزئية للبيت السابق.

6- من ذا رَاهَنَ بِالْأَثْمَارِ مَثْقَلَةً رَأَى الْعَذَارَى بِخَطْوِ مَثْقَلٍ وَهَنَ

- 1- ما مرادف كلمة (رب) : (ينبوع) :
- 2- بَمَ يُوحِي قول الشاعر : (فَلَرُبَّ يَنْبُوعٍ تَفَجَّرَ مَأْوُهُ) ؟
- 3- اشرح البيت السابق بأسلوبك:
- 4- حدِّد الفكرة الجزئية للبيت السابق.

7- أم الغروب ومن أعطافه نهلت من الروائع روي كل مفتتن

- 1- هات معاني المفردات التالية من البيت السابق : جدوة:.....خالطُ : الكذب :
- 2- أ- اشرح الصورة الواردة في البيت السابق.
ب- وبيِّن أثر هذه الصورة في المعنى
- 3- اشرح البيت السابق بأسلوبك:
- 4- حدِّد الفكرة الجزئية للبيت السابق.

8- في شفقهِ هَوِّمَتْ نَشْوَى مَرْفَرَةٍ رَفَّ الْحَمَائِمُ بَيْنَ الْمَوْجِ وَالسَّفَنِ

- 1- هات معاني المفردات التالية من البيت السابق : اسأل:.....أمارات :
- 2- مانوع الأسلوب التالي : (سل عنه تاريخ) ؟
- 3- أ- اشرح الصورة الواردة في البيت السابق.
ب- وبيِّن أثر هذه الصورة في المعنى
- 4- اشرح البيت السابق بأسلوبك:
- 5- حدِّد الفكرة الجزئية للبيت السابق.

9- أوّال لا عشت في رعد وفي دعة إن لم إفديك في سري وفي علي

- 1- هات معاني المفردات التالية من البيت السابق: حضارة قامت في العراق:..... حضارة في مصر:..... مدينة أثرية في سوريا:..... الأثر الباقي من الدار (من البيت) بعد أن مُحيت:.....
- 2- بيّن فائدة حرف العطف (و) في البيت السابق .
- 3- اشرح البيت السابق بأسلوبك:.....
- 4- حدّد الفكرة الجزئية للبيت السابق.

10- أخلصت حبك لا خوفا ولا طمعا أيطمع الحر للأوطان بالثمن

- 1- هات معاني المفردات التالية من البيت السابق: المركبة الفضائية : يكتشف :
- 2- اشرح البيت السابق بأسلوبك:.....
- 3- حدّد الفكرة الجزئية للبيت السابق.

11- إيه ، فتاة الرؤى إني لمن وطن يسعى إلى المجد رغم الويل والمحن

- 1- هات معاني المفردات التالية من البيت السابق: يتطلع :..... المضيء:..... أصبح :..... أعجز:.....
- 2- مانوع الأسلوب التالي : (وكم غدا صعبًا) ؟
- 3- اشرح البيت السابق بأسلوبك:.....
- 4- حدّد الفكرة الجزئية للبيت السابق.

12- يخطو إلى المجد في عزم وفي همم لا يستكين وإن طال يد الزمن

- 1- هات معاني المفردات التالية من البيت السابق: البناء العالي:..... العالي والشامخ:.....
- 2- أ- اشرح الصورة الورادة في البيت السابق.
- ب- وبين أثر هذه الصورة في المعنى.
- 3- بيّن فائدة حرف العطف (أو) في البيت السابق .
- 4- اشرح البيت السابق بأسلوبك:.....
- 5- حدّد الفكرة الجزئية للبيت السابق.

إعداد المعلم الأول الأستاذ: عبدالشهيد عبدالكريم ناصر سلمان