

شرح درس الهمزة المتوسطة والهمزة المتطرفة



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

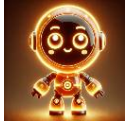
موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-04-27 10:55:18

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

شرح وتحليل درس قصيدة الربيع

1

حلول المذكرة الذهبية للاختبار الأول 2025-2026م

2

تدريبات درس الحال معرّفه وإعرابه

3

المذكرة الذهبية للاختبار الأول 2025-2029م

4

مذكرة مراجعة للاختبار

5

KINGDOM OF BAHRAIN
Ministry of Education



مَمْلَكَةُ الْبَحْرَيْنِ
وَزَارَةُ التَّربِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ

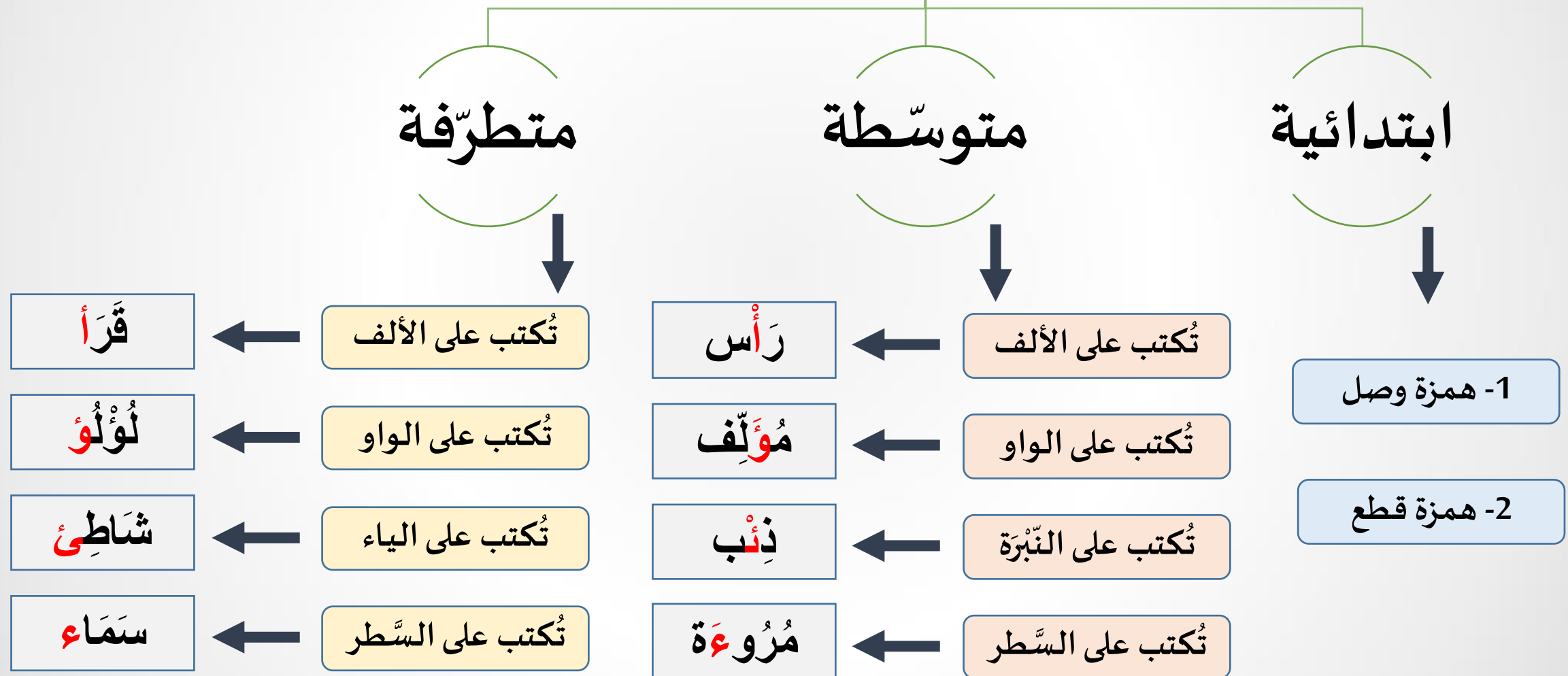
دَرْسٌ فِي مَادَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

القَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ

الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ وَالْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ

الصَّفِّ الثَّانِي الْإِعْدَادِي

أنواع الهمزات



ترتيب الحركات حسب قوّتها في رسم الهمزة

1- الكسرة

2- الضمة

3- الفتحة

4- السكون

أقوى الحركات

تكتب الهمزة **المتوسّطة** حسب حركتها أو حركة ما قبلها (أقوى الحركتين)

تكتب الهمزة **المتطرّفة** حسب حركة ما قبلها

أُكْمِلُ الْجَدُولَ الْآتِي كَمَا فِي الْمَثَالِ:

المثال	نوعُ الهمزة	شكل الهمزة	السبب
الاسْتِئْذَانُ خُلِقَ حَمِيدٌ.	متوسّطة	كُتِبَتْ عَلَى النِّبْرَةِ	لأنها ساكنة وقبلها حرفٌ مكسور
رَفَعَ الْمُؤَذِّنُ الْأَذَانَ.			
حَلَّ الطَّالِبُ الْمَسْأَلَةَ.			
الْقِرَاءَةُ غِذَاءُ الْعَقْلِ.			

أَكْمِلُ الْجَدُولَ الْآتِي كَمَا فِي الْمَثَالِ:

المثال	نوعُ الهمزة	شكل الهمزة	السببُ
الاسْتِئْذَانُ خُلِقَ حَمِيدٌ.	متوسّطة	كُتِبَتْ عَلَى النَّبَرَةِ	لأنّها ساكنة، وقبلها حرفٌ مكسور
رَفَعَ الْمُؤَذِّنُ الْأَذَانَ.	متوسّطة	كُتِبَتْ عَلَى الْوَاوِ	لأنّها مفتوحة، وقبلها حرفٌ مضموم
حَلَّ الطَّالِبُ الْمَسْأَلَةَ.	متوسّطة	كُتِبَتْ عَلَى الْأَلِفِ	لأنّها مفتوحة، وقبلها حرفٌ ساكن
الْقِرَاءَةُ غِذَاءُ الْعَقْلِ.	متوسّطة	كُتِبَتْ عَلَى السَّطْرِ	لأنّها مفتوحة، وقبلها مدٌّ بالألفِ

أُكْمِلُ الْجَدُولَ الْآتِي كَمَا فِي الْمَثَالِ:

المثال	نوع الهمزة	شكل الهمزة	السبب
وقفَ الطَّائِرُ على الشَّاطِئِ.	متطرفة	كُتبت على الياء	لأنَّها متطرفة وقبلها حرفٌ مكسور
امرؤ القيسِ شاعرٌ جاهليٌّ.			
قرأ الطالبُ الدرسَ.			
يشعرُ الطفلُ بالدَّفءِ.			

أَكْمِلُ الْجَدُولَ الْآتِي كَمَا فِي الْمَثَالِ:

المثال	نوعُ الهمزة	شكل الهمزة	السبب
وَقَفَ الطَّائِرُ عَلَى الشَّاطِئِ.	مِطْرَفَة	كُتِبَتْ عَلَى الْيَاءِ	لأنَّهَا مِطْرَفَة، وَقَبْلَهَا حَرْفٌ مَكْسُورٌ
امْرُؤُ الْقَيْسِ شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ.	مِطْرَفَة	كُتِبَتْ عَلَى الْوَاوِ	لأنَّهَا مِطْرَفَة، وَقَبْلَهَا حَرْفٌ مِضْمُومٌ
قَرَأَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ.	مِطْرَفَة	كُتِبَتْ عَلَى الْأَلِفِ	لأنَّهَا مِطْرَفَة، وَقَبْلَهَا حَرْفٌ مِفْتُوحٌ
يَشْعُرُ الطِّفْلُ بِالْذَّفِّ.	مِطْرَفَة	كُتِبَتْ عَلَى السَّطْرِ	لأنَّهَا مِطْرَفَة، وَقَبْلَهَا حَرْفٌ سَاكِنٌ

أَحْوَلُ الكلمات الآتية مِنْ المفردِ إلى الجمعِ ، وأَعْلَلُ رسم الهمزة المتوسطة والمتطرفة

المفرد	الجمع	السَّبَب
إِمَام		
مَبْدَأ		
كَأْس		
طَبِيب		
فَأَر		

أَحُولُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مِنْ الْمَفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ، وَأُعَلِّلُ رَسْمَ الْهَمْزَةِ (الْمَتَوَسِّطَةِ وَالْمُتَطَرِّفَةِ)

المفرد	الجمع	السَّبَب
إِمَام	أَئِمَّة	رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ الْمَتَوَسِّطَةُ عَلَى النَّبْرِ لَأَنَّهَا مَكْسُورَةٌ.
مَبْدَأ	مَبَادِي	رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ الْمَتَطَرِّفَةُ عَلَى الْيَاءِ لَأَنَّ مَا قَبْلَهَا مَكْسُورٌ
كَأْس	كُؤُوس	رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ الْمَتَوَسِّطَةُ عَلَى الْوَاوِ لَأَنَّهَا مَضْمُومَةٌ، وَقَبْلَهَا حَرْفٌ مَضْمُومٌ
طَبِيب	أَطِبَاء	رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ الْمَتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ لَأَنَّ مَا قَبْلَهَا مَدٌّ بِالْأَلْفِ
فَار	فِرَّان	رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ الْمَتَوَسِّطَةُ عَلَى النَّبْرِ لَأَنَّهَا سَاكِنَةٌ، وَقَبْلَهَا حَرْفٌ مَكْسُورٌ

أَحْوَلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مِنْ الْجَمْعِ إِلَى الْمَفْرَدِ، وَأُعَلِّلُ رِسْمَ الْهَمْزَةِ :

الجمع	المفرد	السَّبَب
أَوْعِيَّة		
أَسْئَلَةٌ		
رُؤَاد		
رُؤُوس		
مَلَاحِي		
أَشْيَاء		

أَحْوَلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مِنْ الْجَمْعِ إِلَى الْمَفْرَدِ، وَأَعْلَلُ رَسْمَ الْهَمْزَةِ :

الْجَمْع	الْمَفْرَد	السَّبَب
أَوْعِيَّة	وِعَاء	رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ الْمَتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ لَأَنَّ قَبْلَهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ
أَسْئَلَةٌ	سُؤَال	رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ الْمَتَوَسِّطَةُ عَلَى الْوَاوِ لَأَنَّهَا مَفْتُوحَةٌ وَقَبْلَهَا حَرْفٌ مَضْمُومٌ
رُؤَاد	رَائِد	رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ الْمَتَوَسِّطَةُ عَلَى النَّبْرِ لَأَنَّهَا مَكْسُورَةٌ وَقَبْلَهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ
رُؤُوس	رَأْس	رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ الْمَتَوَسِّطَةُ عَلَى الْأَلِفِ لَأَنَّهَا سَاكِنَةٌ وَقَبْلَهَا حَرْفٌ مَفْتُوحٌ
مَلَا جِئ	مَلَجَأ	رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ الْمَتَطَرِّفَةُ عَلَى الْأَلِفِ لَأَنَّ قَبْلَهَا حَرْفٌ مَفْتُوحٌ
أَشْيَاء	شَيْءٌ	رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ الْمَتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ لَأَنَّ قَبْلَهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ



أَسْتَمِعُ إِلَى الْفِقْرَةِ، وَأَكْتُبُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ لَهَا.

تُعْتَبَرُ الْقِرَاءَةُ مِنْ أَهَمِّ (.....) التَّعَلُّمِ الْإِنْسَانِيِّ؛ فَمِنْ خِلَالِهَا يَكْتَسِبُ الْإِنْسَانُ الْمَعَارِفَ وَالْعُلُومَ وَالْأَفْكَارَ. فَمِنْ (.....) إِلَى تَطْوِيرِ الْفَرْدِ، وَتَفْتَحُ أَمَامَهُ آفَاقًا جَدِيدَةً. وَيُحْكِي أَنَّ أَوَّلَ مَكْتَبَةٍ وَضَعَهَا الْفَرَاعْنَةُ كَتَبُوا عَلَى بَابِهَا: "هُنَا (.....) النَّفُوسِ وَطَبُّ الْعُقُولِ". وَكَانَتْ (.....) بِشَتَّى أَنْوَاعِ الْكُتُبِ.

وَتُعَدُّ الْقِرَاءَةُ مِنْ أَكْثَرِ مَصَادِرِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ (.....) وَأَوْسَعِهَا انْتِشَارًا إِذْ حَرَصَتِ الْأُمَمُ الْمَتَّقَةُ عَلَى نَشْرِ الْعِلْمِ بَيْنَ (.....) وَتَسْهِيلِ أَسْبَابِهِ لَهُمْ. وَجَعَلَتْ مِفْتَاحَ ذَلِكَ تَشْجِيعَ الْقِرَاءَةِ وَالْعَمَلَ عَلَى نَشْرِهَا بَيْنَ (.....) الْمُجْتَمَعِ كُلِّهَا.

أَسْتَمِعُ إِلَى الْفِقْرَةِ، وَأَكْتُبُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ لَهَا.

تُعْتَبَرُ الْقِرَاءَةُ مِنْ أَهَمِّ (وَسَائِلِ) التَّعَلُّمِ الْإِنْسَانِيِّ؛ فَمِنْ خِلَالِهَا يَكْتَسِبُ الْإِنْسَانُ الْمَعَارِفَ وَالْعُلُومَ وَالْأَفْكَارَ. فِيهِ (تَوْدِي) إِلَى تَطْوِيرِ الْفَرْدِ، وَتَفْتَحُ أَمَامَهُ آفَاقًا جَدِيدَةً. وَيُحْكِي أَنَّ أَوَّلَ مَكْتَبَةٍ وَضَعَهَا الْفَرَاعْنَةُ كَتَبُوا عَلَى بَابِهَا: "هُنَا (غِذَاءٌ) النَّفُوسِ وَطِبُّ الْعُقُولِ". وَكَانَتْ (مَلِيئَةً) بِشَتَّى أَنْوَاعِ الْكُتُبِ.

وَتُعَدُّ الْقِرَاءَةُ مِنْ أَكْثَرِ مَصَادِرِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ (ثَرَاءٌ) وَأَوْسَعِهَا انْتِشَارًا إِذْ حَرَصَتِ الْأُمَمُ الْمَتَّقَةُ عَلَى نَشْرِ الْعِلْمِ بَيْنَ (النَّشْءِ) وَتَسْهِيلِ أَسْبَابِهِ لَهُمْ. وَجَعَلَتْ مُفْتَاحَ ذَلِكَ تَشْجِيعَ الْقِرَاءَةِ وَالْعَمَلَ عَلَى نَشْرِهَا بَيْنَ (فِئَاتِ) الْمُجْتَمَعِ كُلِّهَا.

انْتَهَى الدَّرْسُ