

تحليل قصيدة موطن الخالدين



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

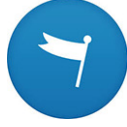
موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-04-27 11:08:47

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

تحليل قصيدة موطن الخالدين	1
شرح وتحليل درس قصيدة الربيع	2
حلول المذكرة الذهبية للاختبار الأول 2025-2026م	3
تدريبات درس الحال معرفه وإعرابه	4
المذكرة الذهبية للاختبار الأول 2025-2029م	5

موطن الخالدين



لنقرأ

الرقيب اللغوي

استمعُ إلى

أبيات

القصيدة ص

31:

ثمَّ أعيدُ

قراءتها.



1. موطني موطنُ الجمالِ ومهد

2. يذكر الموحَّ والشَّواطِيء تروي

3. من هنا أقلع الشِّراع فرفت في

4. من هنا راحت السِّفائنُ تلقي

5. وفمُّ الليلِ والنَّهار يُقولان

6. الذي يُبدعُ الجديدَ ويسعى

7. ذلكم منطِقُ الحياةِ صراعٌ

8. وتوالت قوافلُ النصر حتى

العبقريَّات من سحيق العهود

قصَّة المجدِ في الزَّمانِ العتيِّد

أعالي البحار بيضُ البنود

ضوءها للآلى بكُلِّ صعيد

أنَّ الحياة للصنديد

لعناقِ المحالِ غير وئيد

دائمٌ بين سيِّدٍ ومسودٌ

أذن الله للصِّباحِ العتيِّد



تم تحديد الفكرة



في غضون دقيقة واحدة
رتبي الكلمات المبعثرة لتتوصلي للفكرة العامة
التي يدور حولها النص الشعري؟



وموطن

الخير

البحرين

والثقافات

العلوم

الحضارات

مهد

ومنبع

البحرين مهد الحضارات ومنبع العلوم والثقافات وموطن الخيرو
العطاء.

لنقرأ

الرقيب اللغوي

أولاً: المقطع الأول

1- موطني موطنُ الجمالِ ومهد العبقريات من سحيق العهود

2- يذكر الموحَّ والشواطئ تروي قصَّة المجد في الزَّمان العتيد

3- من هنا أقلع الشِّراع فرفت في أعالي البحار بيضُ البنود

4- من هنا راحت السفائن تلقي ضوءها للألى بكلِّ صعيد

ما هي الفكرة الرئيسة للمقطع الأول
حبّ الوطنِ مُتجدِّدٌ في أرواحنا.

تاريخ البحرين العريق و بطولات أبنائه

صفات شعب البحرين

تم تحديد الفكرة



➤ اشرح آبيات المقطع الأول بأسلوبك مستعينةً بالمعاني الموجودة:



الزمان

قديم

الموضع الذي ينام فيه الطفل

العبقريات من سحيق العمود

1- موطني موطنُ الجمالِ ومهد

القديم

المكانة العالية

قصة المجد في الزمان العتيدي

2- يذكر الموجُ والشواطئ تروي

الأعلام الكبيرة البيضاء

غادر السفينة تحركت

أعالي البحار بيضُ البنود

3- من هنا أقلع الشراع فرفت في

الآباء السابقون ما ارتفع من الأرض

جمع سفينة

ضوءها للألى بكل صعيد

4- من هنا راحت السفائن تلقي



○ يخاطب الشاعر وطنه (البحرين) المعروف بجمال طبيعته وأبنائه المتعلمين الذين وصلوا للمراتب العليا وفاقوا غيرهم في شتى العلوم والثقافات.

○ ها هي الجمادات (الموج والشواطئ) تتذكر تاريخ هذا البلد النابض بالحياة والذي شهد تطورات كبيرة في جميع المجالات، بل أن اسمها مسجل في كتب التاريخ القديمة وهي الوثيقة الصادقة على عراقتها.

○ يصف الشاعر التاريخ الحضاري لهذا البلد العريق والذي كانت بداياته الأولى تلك الرحلات البحرية التي انطلقت لأقاصي بلدان العالم تهدف لطلب الرزق واكتساب العلوم والثقافات.

○ من هنا انطلقت الرحلات العلمية المتعددة لتكون بداية التطور إذ تعاون في إنجازها جميع وشمروا عن سواعدهم فانطلقت المواهب والقدرات لتبني حجر الأساس لأماكن التعليم مما ساهم في دفع عجلة العلم



1- أبين نوع الأسلوب في (موطني) ودلالة (من هنا) فيما يأتي :

موطني

أسلوب نداء.

من هنا ألقع الشراع

توحي بالقرب المادي والمعنوي

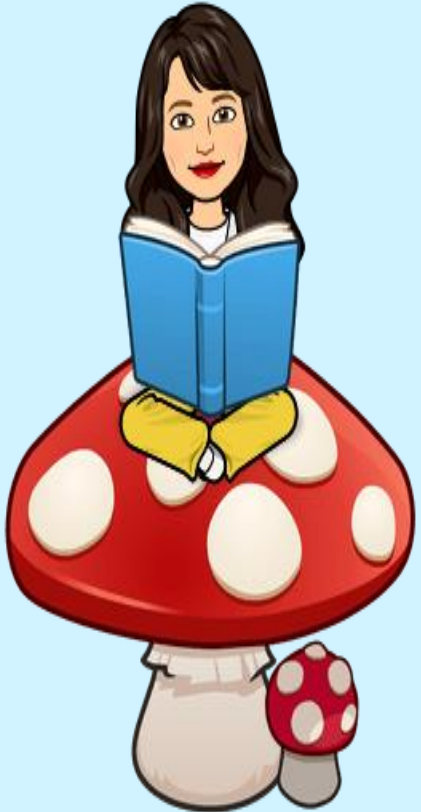
2- أبين نوع العلاقات في كلِّ مثال ممَّا يأتي :

الليل و النهار

علاقة تضاد

ما علاقة (فرفت) بـ(ألقع الشراع)

علاقة نتيجة لسبب



وضحي الصورة البلاغية في كلّ عبارة ممّا يأتي:

شبهه الشّاعرُ البحرين بمهد الطفل
الرضيع

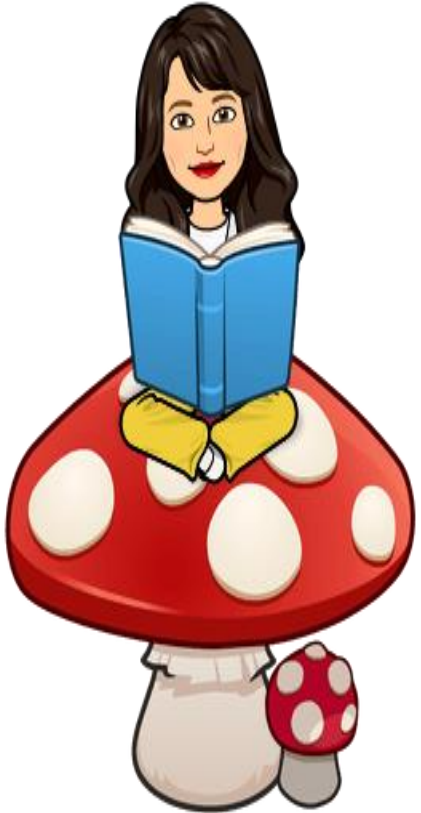
موطني مهد
العبقريات

شبهه الشّاعر الموح والشواطئ بالإنسان
الذي يروي قصص البطولات التي يتميز
بها أبناء هذا البلد.

الموح و الشواطئ
تروي قصة المجد

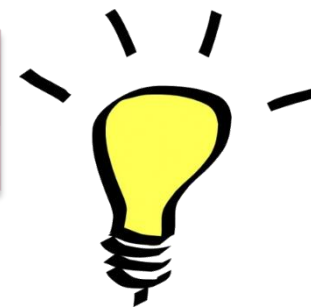
شبهه الشّاعر السفن بالإنسان المتعلم الذي
ينشر علمه بالمكان المتواجد فيه لبيان أثر
التعليم على سائر مجالات الحياة

السفائن تلقي ضوءها
بكل صعيد



لنقرأ

الرقيب اللغوي



أولاً: المقطع الثاني

تم تحديد الفكرة



5. وفمُّ الليلِ والنَّهارِ يُقولان
أَنَّ الحَيَاةَ لِلصِّندِيدِ

6. الَّذِي يُبدِعُ الجَدِيدَ وَيَسعى
لِعِناقِ المَحالِ غَيْرِ وئِيدِ

7. ذلِكم مَنطِقُ الحَيَاةِ صِراعٌ
دائِمٌ بَينَ سَيِّدٍ وَمَسُودٌ

ما الفكرة الرئيسية للمقطع الثاني؟

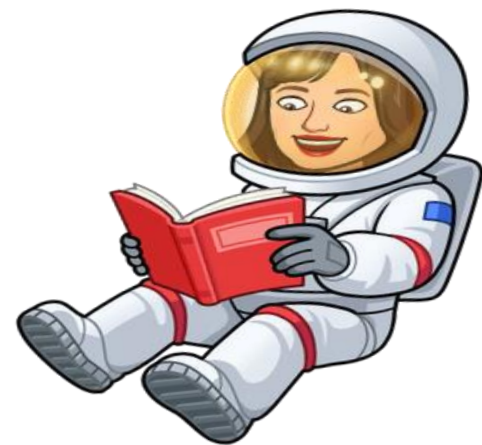
البحرين بلد الحضارة العريقة المتجددة

تاريخ البحرين العريق و بطولات أبنائه.

صفات شعب البحرين



موطن الخالدين - كتاب روافد ص 45-48





أَنَّ الْحَيَاةَ لِلصَّنْدِيدِ.

لِعِنَاقِ الْمَحَالِ غَيْرِ وَئِيدِ

دَائِمٌ بَيْنَ سَيِّدٍ وَ مَسُودٌ

وَفَمُّ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ يَقُولَانِ

6.الذِي يُبَدِّعُ الْجَدِيدَ وَيَسْعَى

7.ذَلِكَ مَنَاطِقُ الْحَيَاةِ صِرَاعٌ

س2: صلِّ كلَّ كلمة بما يُناسِبها من المعنى : (4د)

- الصنديد

- وئيد.

- مسود.

- عبد.

- الشجاع.

- ضعيف.



➤ اشرح آبيات المقطع الأول بأسلوبك مستعينةً بالمعاني الموجودة:

الشجاع

أَنَّ الْحَيَاةَ لِلصَّنْدِيدِ

5. وَفَمَّ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ يَقُولَانِ

ضعيف

لِعِنَاقِ الْمَحَالِ غَيْرِ وَئِيدِ

6. الَّذِي يُبَدِّعُ الْجَدِيدَ وَيَسْعَى

عبد

دَائِمًا بَيْنَ سَيِّدٍ وَمَسُودٍ

7. ذَلِكَ مَنَاطِقُ الْحَيَاةِ صِرَاعٌ



- الليل و النهار يقولان حقيقة لا بد من الإفصاح عنها : إن الفوز بمقدرات الحياة و كنوزها يتطلب تضحية و شجاعة و إقدام لا توجد إلا عند المجتهدين أصحاب الأهداف العالية.
- قدم الشاعر تعريفًا آخر للأبطال ، فهم الذين سعوا بكل طاقتهم ليبدعوا و يرتقوا لأعلى الدرجات ، وهم الذين أذلوا المستحيل ' غير مباليين بما يعترض طريقهم من عثرات و صعوبات .
- هذا هو شأن الحياة صراع دائم مستمر لا يتوقف منذ بدء الخليقة بين السيد القوي و العبد الضعيف الذي لا يمتلك قرارًا لنفسه.



1- أبيض نوع العلاقة والأسلوب في كل مثال مما يأتي :

علاقة نتيجة لسبب

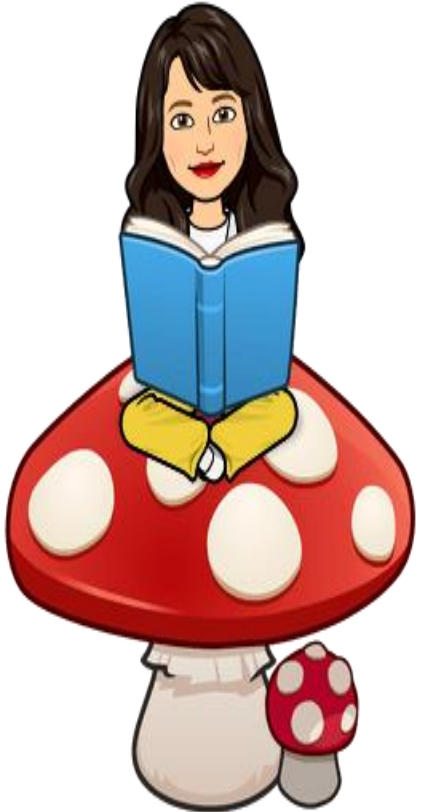


ما علاقة (غير وئيد) بما
قبله من الأبيات

أسلوب استثناء.



غير وئيد



شَبَّه الشَّاعر الليل والنهار بالإنسان
الذي يمتلك حسًّا وعقلًا ويستطيع أن
يميز ويختار الأفضل.



و فم الليل و النهار
يقولان

شَبَّه الشَّاعر المستحيات بالإنسان المليء
بالعاطفة فيعانق من يحب.

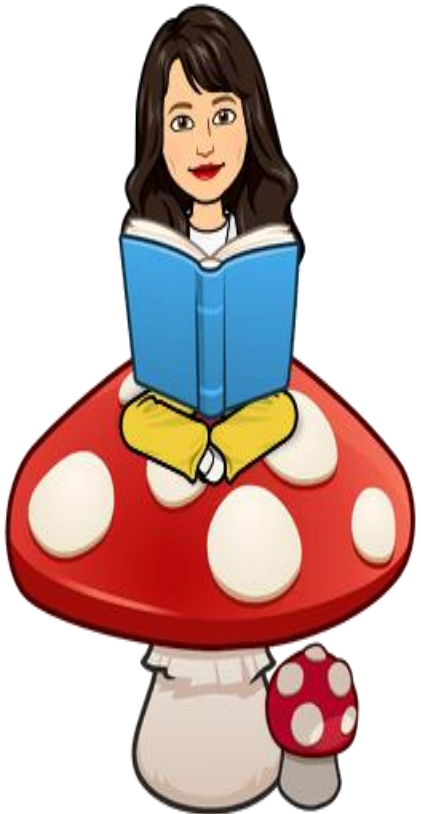


يسعى لعناق المحال

شَبَّه الشَّاعر الحياة بالإنسان الواعي الذي
ييدي رأيه فيما حوله



منطق الحياة



أولاً: المقطع الثالث



لنقرأ

الرقيب اللغوي



أذن الله للصباح العتيد

8. وتوالت قوافل النصر حتى

تم تحديد الفكرة

ما هي الفكرة الرئيسة للمقطع الثالث؟

تاريخ البحرين العريق وبطولات أبنائه

البحرين بلد الحضارة العريقة المتجددة

صفات شعب البحرين .



وطني الحبيب - كتاب روافد ص 45-48



➤ وضحي المعنى المناسب للمفردات التالية:

له تاريخ قديم

مفردها قافلة وهي مجموعة
من الناس يسفرون معًا

تتابعت

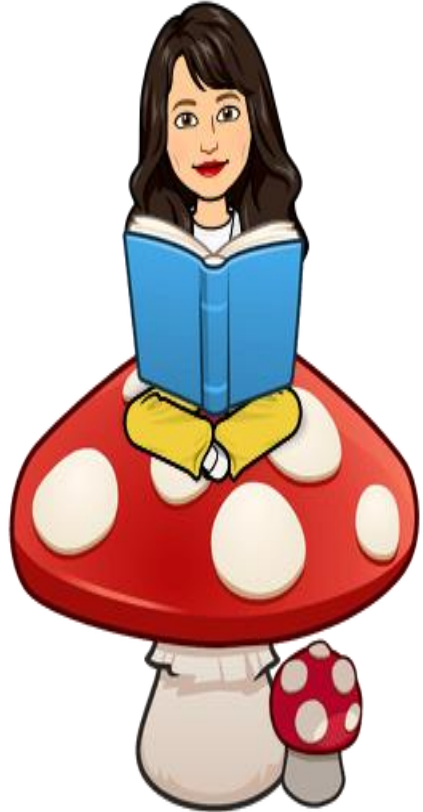
أذِنَ اللهُ لِلصَّبَاحِ العَتِيدِ

8. وتَوَالَت قَوَافِلُ النَّصْرِ حَتَّى

تتابعت

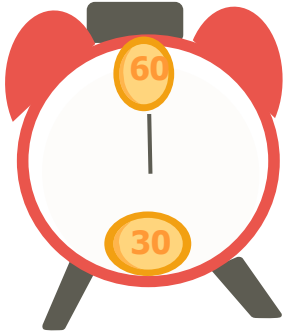
مفردها قافلة وهي مجموعة
من الناس يسفرون معًا

له تاريخ قديم



صَوَّبِي ذَاتِيًا

انتهى الوقت!



تقييم الهدف: اختاري المفردة المناسبة لكلمة (قوافل)، ثم وظيفها في
جملة توضح معناها:

ج. مقفل

ب. قافلة

أ. قافلتان

ليتي أكتب ضمن قوافل حجاج البيت العتيق.

.....

تم التعرف على المعاني



➤ اشرح البيت الثامن المقطع الثالث بأسلوبك مستعينةً بالمعاني الموجودة:



له تاريخ قديم

مجموعة من الناس
يسافرون معًا

أذَنَ اللهُ لِلصَّبَّاحِ العَتِيدِ

8. وتَوَالَت قَوَافِلُ النَّصْرِ حَتَّى

الشرح:

=Q254

- لم تتوقف مسيرة التطور إلى أن أصبحت البحرين من أكثر البلدان حضارة و علمًا تشهد بذلك الصروح الحضارية والمباني منذ أن بدأت النهضة .