

شرح و تحليل قصيدة الأم



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية

موقع المناهج ⇨ المناهج البحرينية ⇨ الصف السابع ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الثاني ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-03-25 16:07:06

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



صفحة المناهج
البحرينية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

الإجابة النموذجية لامتحان نهاية الدور الثالث

1

نموذج الإجابة لامتحان نهاية الدور الثاني

2

نموذج الإجابة لامتحان نهاية الدور الثاني

3

نموذج الإجابة لامتحان نهاية الدور الثالث

4

نموذج امتحان الدور الثاني

5

قصيدة (الأم) الأول الإعدادي – الفصل الدراسي الثاني دراسة كاملة و حفظ من 1- 5

شرح أ. باسم ناصر رحال

الفكرة	البيت	معاني المفردات		شرح البيت	المظاهر اللغوية والبلاغية والايحاءات والصور الجمالية
		الكلمة	المعنى		
الأم أساس الحياة والحماية	1. يا أم ، يا سر الطفولة والصبا يا ملجأً اللاهي وحصن اللاعب	الصبا	الطفولة	يا أمي يا أساس حياتي ووجودي ، أنت من تقدمين لي الحماية .	سر الطفولة والصبا : جعل للطفولة والصبا سر كما للإنسان سر يكتمها مدلولها : شدة قربها من ابنها في هاتين المرحلتين (ملجأً اللاهي ١ حصن اللاعب) : شبه الشاعر الأم بالحصن والملجأ دلالة على الحماية .
		ملجأً	حماية		
		حصن	مكان الحماية		
	2. أرجو رضاك وهو فيض الله أخشى عقابك ، يا أعز معاقب	فيض	فضل	اتمنى رضاك عني ؛ لأنه نعمة من الله ، ولا أحب إغضابك وعقابك .	أسلوب نداء : يا أعز كثرة أسلوب النداء في القصيدة فيها إشارة إلى قرب وعدم غياب الأم عن قلب ابنها
		أخشى	اخاف		
	3. وألوذ بالكنف الرحيم إذا بدت في فورة التأديب سورة غاضب	ألوذ	أحتمي	وأحتمي بحضنك الرحيم إذا رأيت الآخرين غاضبين من تصرفاتي ويرغبون بعقابي .	الكنف الرحيم : وصف الحضن بالرحيم وهو جماد لا يمتلك قلباً مدلولها : كل جزء من الأم منبع فياض بالرحمة
		الكنف	الرعاية		
		فورة	شدة		
		سورة	اعتداء		
آبنائها عند خوفها على حالة الأم النفسية	4. وإذا تأخر موعدي لم تهدئي قلق الفؤاد من السكون الصახب	قلق	منزعج	عندما أتاخر في الرجوع للمنزل ، تبقيين في قلق وخوف دون أن يشعر بك أحد .	السكون الصახب : توجي بشدة الاضطراب الداخلي والقلق النفسي والهدوء الخارجي المتصنع
		الصახب	الضجيج		
	5. في كل نافذة وقوفك ساعة تترقبين بها رجوع الغائب	ساعة	طويلا	وتقفين بالنافذة كثيرا تترقبين عودتي	-
أفضال الأم لا تنتهي	6. حتى كبرت وأنت لي أصدق ناصح أصغي له سمعي ، وأكرم صاحب	ناصر	موجه	كنت لي الناصح الصادق طوال حياتي	العلاقات علاقة بين كلمة " أرجو " وكلمة " أخشى " هي :علاقة تضاد العلاقة بين البيت الرابع والخامس هي (سبب ونتيجة) العلاقة بين شطري البيت الثامن هي (اجمال بعده تفصيل)
		أصغي	استمع		
	7. إيّ لأهفو والحوادث جمّة لجديد رأي من حنانك صائب	أهفو	أرغب	دائما أنتظر رأيك الحنون الصحيح في ما يصيبني من مشاكل الحياة	إيّ لأهفو :توجي بشدة الشوق لمشورة الأم حتى في مراحل العمر المتقدمة ، وعدم الاستغناء عنها
		جمّة	كثيرة		
		صائب	صحيح		
	8. وأراك بعد كهولتي كطفولتي سر الحياة ، وصفوها المتعاقب	كهولتي	عجزي	أنت ـ أساس وسر حياتي ، في كل مراحل حياتي	(كهولتي كطفولتي) :شبه الشيخوخة بمرحلة الطفولة (سر الحياة) : صور الأم بأنها أساس الحياة .
		صفوها	صفائها		
		متعاقب	متتابع		
	9. ولقد حفظت لك المقام وصنته بعد الإله ، مع الدعاء الراتب	المقام	المنزلة	أدعو الله باستمرار أن أكون حافظا لجميلك وفضلك .	قد : تفيد التحقيق والتأكيد
		صنته	حفظته		
		الراتب	المتكرر		