

شرح درس قصيدة أخلاق كريمة



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 09:54:03 2026-03-18

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

دليل المعلم في تدريس اللغة يضم يحتوي الدليل على نصوص متنوعة للقراءة والتحليل مع أنشطة وتدريبات

1

درس إثراء النص السردي بالوصف والحوار

2

تدريبات نحوية قواعد اللغة محلولة

3

خطة درس يومي في القواعد النحوية عن المفعول المطلق

4

القواعد النحوية حل درس المفعول لأجله

5



وزارة التربية والتعليم - 2020م



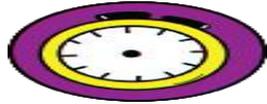
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



#تعلم للبرين



وزارة التربية والتعليم - 2020م



الالتزام
بوقت الحصة



تجهيز
الأدوات
الدراسية

التحدث
باللغة العربية
الفصيحة



رفع اليد
عند طلب
المشاركة



الجلوس بشكل
صحيح

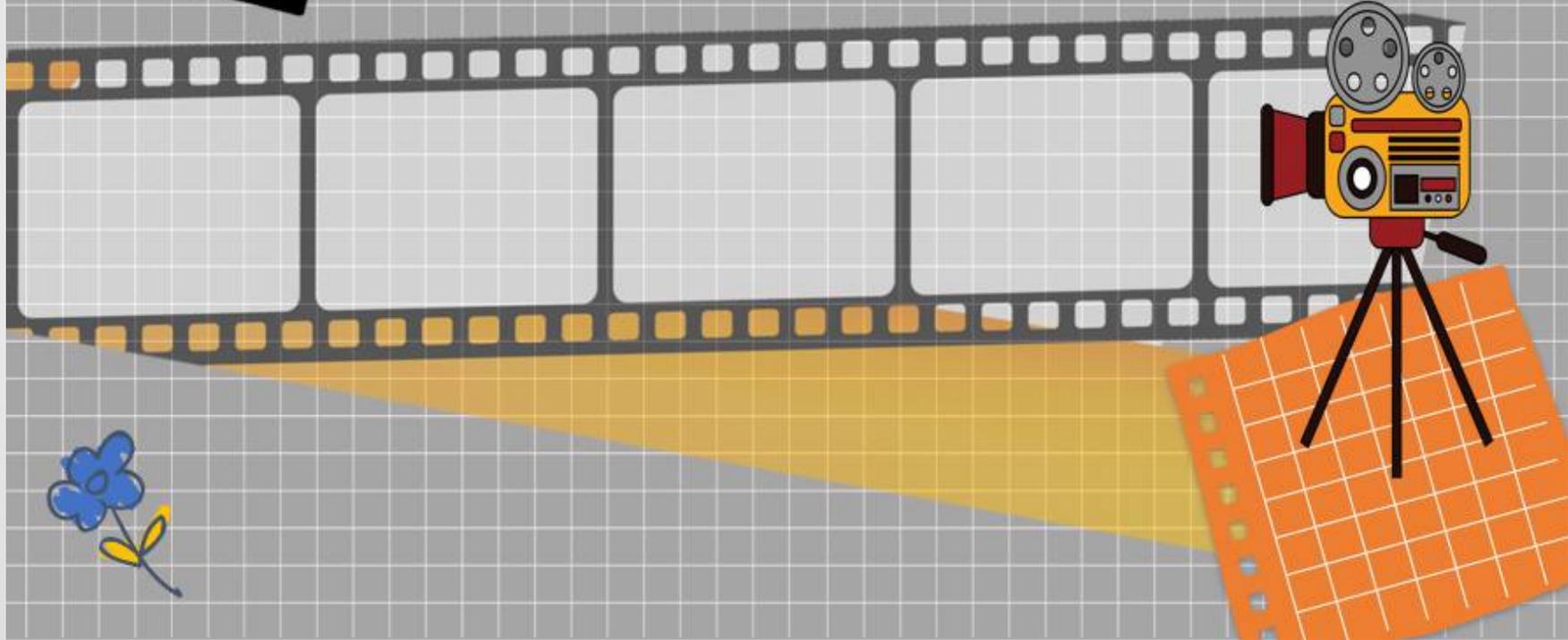


القوانين الصفية

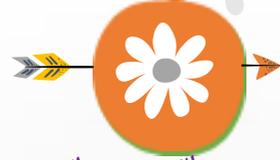
من قيمنا: الاحترام -
الالتزام - التعاون



تغذية راجعة استراتيجية شريط الذكريات



وزارة التربية والتعليم - 2020م



درس في مادّة اللّغة العربيّة القراءة

رتب الكلمات الآتية لتحصل على عنوان الدرس

أخلاق / قصيدة / كريمة



الصفّ السادس الابتدائيّ



وزارة التربية والتعليم - 2025م



أهداف الدرس

الهدف

الأول
أن يحدد التلميذ أهم الأفكار الواردة في
النص تحديداً سليماً.

الهدف الثاني

أن يحلل التلميذ النص تحليلاً أدبياً
دقيقاً.

أَخْلَاقُ كَرِيمَةٍ

للشاعر عليّ الجملاطي *

- | | |
|--|--------------------------------------|
| ١-أداري السُفِيّة ولا أَعْظَبُ | وَيَهْدِي الْمَسِيءَ فَلَا أُغَيِبُ |
| ٢-وَأَصْفَحْ عَمَّنْ أَتَى مُذْبِحًا | وَمَنْ فِي الْبَرِيّةِ لَا يُذْنِبُ؟ |
| ٣-وَأَلْقِ الْحَقُودَ بِوَجْهِ مُضِيءٍ | وَلَوْ كَانَ فِي قَلْبِهِ غَيْهَبُ |
| ٤-وَأَبْسُطْ لِلجَارِ ظِلَّ الْأَمَانِ | إِذَا هَزَّةٌ حَدِثَتْ مُرْعَبُ |
| ٥-وَأَعْمُرْ بِالوُدِّ مَنْ يَخْتَدِي | حُطَا التَّاجِحِينَ وَلَا يَزُؤِبُ |
| ٦-وَأَمَقْتُ مَنْ جَاءَنِي كَاذِبًا | وَلَوْ مَلَكَ الدُّرَّ مَنْ يَكْذِبُ |
| ٧-وَأَضْحَبْ كُلَّ كَرِيمِ الطَّبَاعِ | وَمَنْ فِي الثُّجُومِ لَهُ مَأْرَبُ |
| ٨-خَلِقتُ مُحِبًّا لِكُلِّ الْأَنَامِ | وَإِنَّ الْمَحَبَّةَ لِي مَذْهَبُ |
| ٩-حِلَالٌ تَعَلَّمْتُهَا مِنْ أَبِي | فَيَغْمَ الحِلَالُ وَيَغْمَ الْأَبُ |

أَسْتَمِعُ إِلَى
القَصِيدَةِ
بِالنِّبَاهِ



1. أصلُ بينَ كلِّ كلمةٍ في العمود الأوَّلِ وما يُفسَّرُ مَعْنَاهَا في العمود الثاني.

الجاهل

أداري

يقول كلاماً غير مفهوم

السفيه

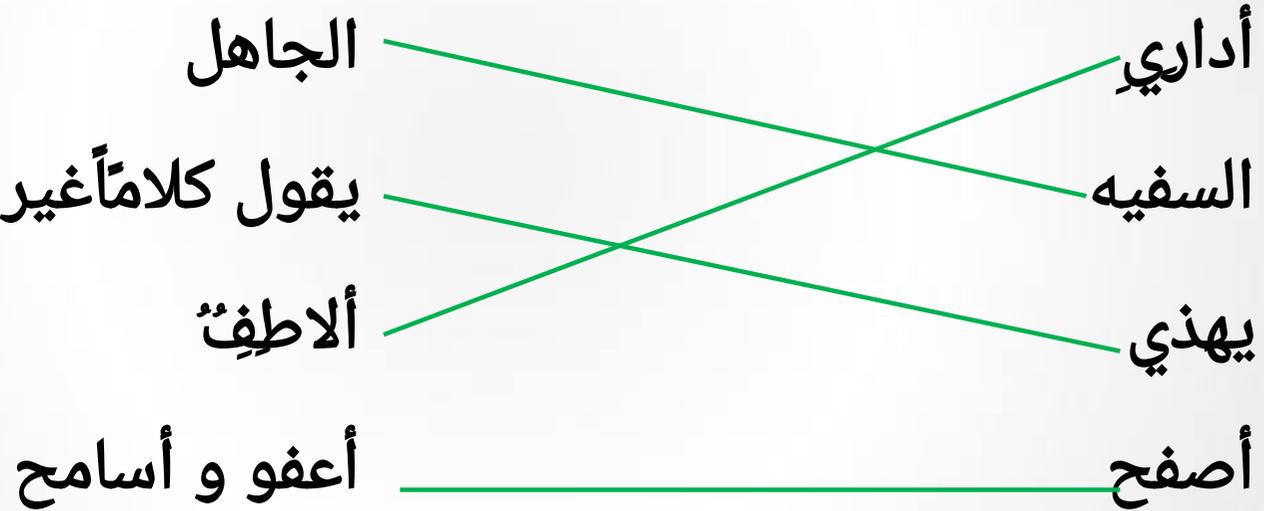
اللطيف

يهذي

أعفو و أسامح

أصفح

1. أصلُ بينَ كلِّ كلمةٍ في العمود الأوَّلِ وما يُفسِّرُ مَعْنَاهَا في العمود الثاني.



أَخْلَاقٌ كَرِيمَةٌ

المقطع الأول للقصة
الفكرة الرئيسة للأبيات (3-1)

أَخْلَاقٌ كَرِيمَةٌ

المقطع الأول للقصة
الفكرة الرئيسة للأبيات (3-1)

أَثَرَ الْعَقْوِ وَالصَّفْحِ عَنِ الْمُسِيءِ

شرح الأبيات	المقطع الأول للقصيدة الفكرة الرئيسة للأبيات (1-3)
	أثر العقو والصفح عن المشيء

أَخْلَاقٌ كَرِيمَةٌ

شرح الآيات

المقطع الأول للقصيدة
الفكرة الرئيسة
للآيات (3-1)

يُعَدُّ الشاعِرُ الفِضائِلَ الأخلاقِيَّةَ التي يتحلَّى
بها، ويدعُو النَّاسَ إلى التَّمَسُّكِ بها لما لها من
أثرٍ طَيِّبٍ في سُلُوكِ الفردِ ومعاملاتِهِ، ويذكرُ
منها مُعامَلَةَ الإنسانِ بِلُطْفٍ، والعَقْوَ عَن
المُسيءِ، ومُواجهَةَ الحاقِدِ بالحِلْمِ والحِكْمَةِ
مَهْمَا بَلَغَتْ دَرَجَةَ حِقْدِهِ.

أثر العقو والصفح
عن المسيء

إرشادات تقييم الهدف بشكل فردي.

أقرأ السؤال جيداً.



أجيب عن السؤال بمفردتي.



ألتزم بالوقت المطلوب
لحل التدريب.



التقييم فردي.



في السبورة

تقييم الهدف الأول

أقرأ شرح الأبيات بتمعن، ثم أجيب عما يليه
من أسئلة:

الفكرة العامة:

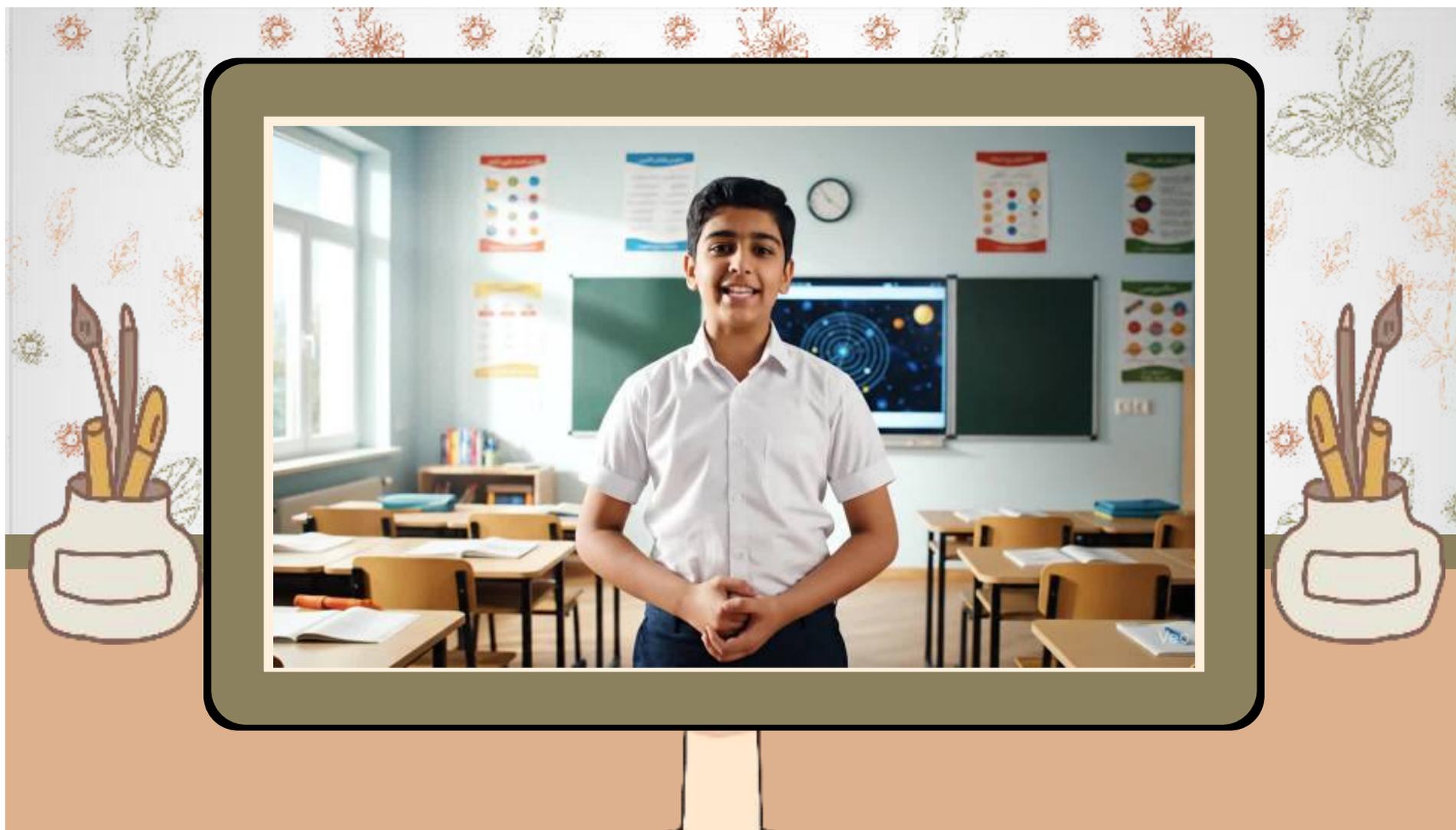
يُعدُّ الشاعر الـمبادئ الأخلاقية القاضية التي نشأ
عليها منذ طفولته، مُبذراً أثرها في التعامل مع الآخرين.



هل حققنا

الهدف

الأول؟



استراتيجية اشحن البطارية
لتضيء المصباح



اتفاقية العمل التعاوني:

- 1- أحترم رأي زملائي.
- 2- أشارك زملائي في العمل.
- 3- أتناقش بهدوء.
- 4- ألتزم بالوقت المحدد للنشاط.

1. أَوْضِحْ دَلَالَةَ مَا تَحْتَهُ خَطًّا مِمَّا يَأْتِي:
• وَأَصْفَحْ عَمَّنْ أَتَى مَذْنِبًا وَمَنْ فِي الْبَرِيَةِ لَا يَذْنِبُ

أَعْفُو عَمَّنْ يَعْتَرِفُ بِذَنْبِهِ وَيَعْتَذِرُ

2. أَذْكَرُ صِرْفَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ تَحَلَّى بِهِمَا الشَّاعِرُ (يَكْتَفَى بِصِفَتَيْنِ)
الصَّقْحُ عَنْ آلِ مُشِيءٍ
حُبُّ الْآخِرِينَ.
الْصَدَقُ.

لوحة متابعة إنجاز المجموعات

مبدعون و متألّقون يا أبطال
فخور بكم جداً

وسام التميز
رمز تفاعلكم المتمر

إنجاز رائع

لحظة التألق قد
حانت
التعاون هو مفتاح
التميز

استمروا بالتفاعل

البداية هي نصف
النجاح

المجموعة 5

جهودكم صنعت
الفرق
افخور بإنجازكم

فتح غل-ق

إنجاز رائع

لحظة التألق قد
حانت
التعاون هو مفتاح
التميز

استمروا بالتفاعل

البداية هي نصف
النجاح

المجموعة 4

جهودكم صنعت
الفرق
افخور بإنجازكم

فتح غل-ق

الفرق المشاركة

وزارة التربية والتعليم - 2020م

إرشادات تقييم الهدف بشكل فردي

أقرأ السؤال جيداً



أجيب عن السؤال بمفردتي



ألتزم بالوقت المطلوب
لحل التدريب



التقييم فردي



تقييم الهدف الثاني

1. أُبَيِّنُ نوعَ الأسلوبِ في كلِّ عبارةٍ ممَّا يأتي:

(لا أعتبُ) أسلوبُ

(ومن في الهريَّةِ لا يذُنُ) أسلوبُ
استفهام.

2- أوضِّحْ الصُّورَةَ الخياليَّةَ في البيِّتِ الثالثِ.

شبهَ الشَّاعِرُ الوجهَ بالمصباحِ الذي يضيءُ ما حوله.



هل حققنا

الهدف

؟

الثاني



النشاط الختامي



وزارة التربية والتعليم – 2020م

1. يدعو الشّاعرُ في البيتِ الدّالِّ إلى سلوكٍ حسنٍ هو: (مقابلةُ الحقود بوجهٍ مُبتَسِمٍ). أعلِّ ذلكَ.

إنّ مقابلةَ الحاقدين بالابتسامَةِ يحثُّهم على تركِ الحقدِ تدريجيّاً، والاقترابِ من الآخرين، والإقبالِ على حُبِّ النَّاسِ.

2. النَّاسُ بِأَخْلَاقِهِمْ لَا يَبْرَزُوا تِهِمْ). مارأيك بهذا القول؟
إنّ ما يحدّدُ قيمةَ الإنسانِ ومكانتَهُ ليس المالُ، وإتّما كَرَمُ الأخلاقِ، والخصالُ الفاضلةُ، والسُّلوكُ القويمُ، وحبُّ الآخرين وحسنُ معاملتِهِمْ.

شكراً لكم

كانت حصة ممتعة وشيقة

