

ملخص مراجعة الاختبار الثاني في التربية للمواطنة



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف السادس ← تربية للمواطنة ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 14:52:36 2025-11-14

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
تربية للمواطنة:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة تربية للمواطنة في الفصل الثاني

ملخص وشرح درس اعتمد على ذاتي

1

نشاط درس التضامن

2

ملخص لدروس نهاية الفصل الثاني

3

أنشطة مراجعة التربية للمواطنة

4

أسئلة تقييمية في مادة التربية للمواطنة من ملفات المعهد الديني الابتدائي

5

ملاحظة : المذكرة لا تغني عن الكتاب

مراجعة للاختبار الثاني في مادة التربية للمواطنة للصف السادس الابتدائي

للفصل الدراسي الثاني 2025 – 2026م

التعب يزول

والانجاز يبقى

تذكري أن الاختبارات مرحلة أولى لبداية مشوار النجاح ..

لا تنسي يا ابنتي العزيزة قول :

اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلا

وأنت تجعل الحزن إذا شئت سهلا

أنت نجمة مضيئة تحكي لنا نجاحها وتميزها ..

لك مني كل الحب والتوفيق

الذي يجعلني فخورة بك ..

الدرس الأول : تراث وطني



مادة التربية للمواطنة / الدرس الثاني: تراث وطني

أستنتج

- تُولي مملكة البحرين أهمية بالغة للتراث الوطني ويظهر ذلك من خلال:

- إنشاء هيئة الثقافة والآثار وهي هيئة حكومية تعمل على تفعيل دور الثقافة والتراث الوطني وتعزيزه.
- العناية بالمواقع الأثرية والتاريخية مثل القلاع والبيوت والمدافن التي تشكل التراث الوطني.
- السعي إلى إدراج بعض المواقع الأثرية على قائمة التراث العالمي لمنظمة اليونسكو وهي قلعة البحرين، ومسار اللؤلؤ وتلال مدافن دلمون.

Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

وزارة التربية والتعليم - الفصل الدراسي الأول 2025 - 2026م

إعداد الأستاذة : نوره محمد
المعلمة الأولى : أ. صفية علي
مديرة المساعدة : أ. مها العنزي
مديرة المدرسة أ : وداد خليفة البنغدير الدوسري

- فما هو التراث؟ وكيف يجب أن نتعامل مع تراثنا؟

- تعريف التراث: كل ما هو موروث من الأجداد للأجيال الحالية، يساعدنا في التعرف على خبرات الماضي، وهو تجسيد لقيم ثقافية وحضارية ذات أثر على الحاضر، والمستقبل، ويُعتبر تراثنا البحريني أساساً في تعزيز هويتنا الوطنية.

أستنتج

ينقسم التراث الوطني إلى:

1- التراث المادي: وهو كل ما أنتجه أبائنا وأجدادنا عبر حقبات تاريخية بعيدة ومختلفة وبقي مجسداً إلى يومنا هذا في مباني وأماكن تاريخية، وأثار، وتحف يمكن معاينتها ومشاهدتها، مثل قلعة البحرين وقلعة عراد، مسجد الخميس ومدافن تايلوس.

أستنتج

النوع الثاني من تراثنا الوطني هو:

- التراث اللامادي: هو ما أنتجته مختلف الأجيال المتعاقبة للتعبير عن نفسها، ويتمثل في العادات والتقاليد والأعراف، وأساليب المعيشة، والحرف والأكلات الشعبية....، والقيم والمبادئ التي تنظم العلاقات بين الأفراد داخل المجتمع الواحد، مثل الكرم، والضيافة والمجالس الرمضانية، وكذلك بعض المناسبات كالقرقاعون والفنون الشعبية كالعرضة.

مادة التربية للمواطنة / الدرس الثاني: تراث وطني



Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

مادة التربية للمواطنة / الدرس الثاني: تراث وطني

3. من جهود مملكة البحرين في تكريس الاعتراز بالتراث الوطني



مادة التربية للمواطنة / الدرس الثاني: تراث وطني

أستنتج

1. من جهود مملكة البحرين في تكريس الاعتراز بالتراث الوطني:

- إنشاء هيئة مستقلة بالتراث وهي هيئة البحرين للثقافة والآثار.
- تبني العديد من المشروعات والبرامج التي من شأنها تعزيز التراث والتعريف به.
- إقامة المهرجانات الشعبية والتراثية التي تسلط الضوء على العادات والتقاليد البحرينية، والمهن والحرف القديمة، بالإضافة إلى عرض الأزياء الشعبية.

Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

وزارة التربية والتعليم - الفصل الدراسي الأول 2025 - 2026م

إعداد الأستاذة : نوره محمد
المعلمة الأولى : أ. صفية علي
مديرة المدرسة أ : وداد خليفة البنغدير الدوسري
مديرة المساعدة : أ. مها العنزي

الدرس الثاني : أنا احي تراث وطني

مادة التربية للمواطنة/ الدرس الثالث: أنا أحي تراث وطني

تهديدات التراث

الإهمال

الحروب والصراعات

الكوارث الطبيعية

السرقة والاتجار غير المشروع

وزارة التربية والتعليم - الفصل الدراسي الأول 2025 - 2026 م

مادة التربية للمواطنة/ الدرس الثالث: أنا أحي تراث وطني

أستنتج

1. يتعرض التراث في مختلف دول العالم إلى العديد من التهديدات والمخاطر، من بينها:

الإهمال:	السرقة والاتجار غير المشروع:	الكوارث الطبيعية:	الحروب والصراعات:
مثل عدم تعهد الأثر والمواقع بالصيانة، وعدم حمايتها من العائنين، أو تشويها كالكتابة عليها أو طمس معالمها.	مثل نهب المواقع، وسرقة الأثر والتحف وتهريبها، لبيعها والاتجار فيها بطرق غير قانونية.	عادة ما تسبب الزلازل والبراكين والفيضانات والأعاصير في تدمير المعالم التاريخية.	عند اندلاع الحروب والصراعات المسلحة تكون المواقع والأثر التاريخية المختلفة كالمعابد، والمقابر، والمتاحف عرضة للتدمير أو النهب أو التخريب.

Activate Windows. Go to Settings to activate Windows.

وزارة التربية والتعليم - الفصل الدراسي الأول 2025 - 2026 م

مادة التربية للمواطنة/ الدرس الثالث: أنا أحمي تراث وطني

اعتمادًا على المستند (6)، أستنتج مفهوم المحافظة على التراث:

المحافظة على التراث، هو:

- كل مجهود أو عمل يُهدف من خلاله إلى حماية تراثنا من الاندثار.
- الرغبة في دوام تراثنا، وتنقله بين مختلف الأجيال.
- الوقوف ضد كل محاولات العبث بالتراث.
-

مادة التربية للمواطنة/ الدرس الثالث: أنا أحمي تراث وطني

أستنتج

- نعني بالمحافظة على التراث، العمل على تعزيز علاقتنا (كأفراد/ مواطنين، ومجتمعات، ومجموعات، ودول) بالتراث، من خلال تبني ممارسات صديقة له، تعمل على حمايته من كل ما يهدده بالاندثار والاضمحلال

مادة التربية للمواطنة/ الدرس الثالث: أنا أحمي تراث وطني

2. أهمية المحافظة على التراث:

أقرأ المستند الآتي، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه:

تسعى مختلف المجتمعات إلى المحافظة على تراثها التقليدي، تحقيقًا لغايات متنوعة لعل أبرزها تلك المتصلة بـ:

- **الهوية:** تعزز المحافظة على التراث شعور الانتماء الحضاري والثقافي.
- **التماسك الاجتماعي:** قدرة التراث على الربط بين الأجيال المتعاقبة، من خلال انتقال العادات والممارسات والمعتقدات.
- **الاقتصاد:** توفر المحافظة على التراث فرصًا اقتصادية جديدة في علاقته بالسياحة، والترويج لمواقعنا ومعالمنا التاريخية والأثرية ولمنتجاتنا التقليدية.
- **الإبداع والابتكار:** توفر المحافظة على التراث فرصًا للإبداع والابتكار خاصة للفنانين في مختلف مجالات الفنون كالرسم، والنحت، أو المصممين في مجالات الملابس والطبخ.

المستند 7: أهمية المحافظة على التراث.

Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

وزارة التربية والتعليم - الفصل الدراسي الأول 2025 - 2026 م

مديرة المساعدة : أ. مها العنزي

المعلمة الأولى : أ. صفية علي

إعداد الأستاذة : نوره محمد

مديرة المدرسة أ : وداد خليفة البنغدير الدوسري

مادة التربية للمواطنة / الدرس الثالث: أنا أحي تراث وطني

1. أستخرج انطلاقاً من المستند 7 فوائد أهمية المحافظة على التراث

- تعزيز الهوية الوطنية.
- تعزيز الشعور بالانتماء.
- الترابط بين مختلف الأجيال المتعاقبة.
- الترويج للسياحة.
- دعم الاقتصاد الوطني.
- تعزيز روح المبادرة والابتكار.
- المحافظة على الحرف التقليدية، وتطويرها.

وزارة التربية والتعليم - الفصل الدراسي الأول 2025 - 2026 م

مادة التربية للمواطنة / الدرس الثالث: أنا أحي تراث وطني

تنوع فوائد أهمية المحافظة على التراث وتعدّد، ولعلّ أهمها:

- تعزيز مشاعر الانتماء إلى المجتمع.
- تعزيز الروابط والعلاقات بين مختلف الأجيال المتعاقبة
- حماية عاداتنا وتقاليدنا، ومعتقداتنا، وممارساتنا من الاندثار والزوال.
- تعزيز الإلهام والإبداع.
- رقد الاقتصاد ودعمه من خلال تنشيط الحركة الاقتصادية والترويج لمنتوجاتنا الحرفيّة التقليدية، ودعم النشاط السياحي

وزارة التربية والتعليم - الفصل الدراسي الأول 2025 - 2026 م

مديرة المساعدة : أ. مها العنزي

المعلمة الأولى : أ. صفية علي

إعداد الأستاذة : نوره محمد

مديرة المدرسة أ : وداد خليفة البغدادي

مادة التربية للمواطنة/ الدرس الثالث: أنا أحي تراث وطني

1- تتولى الدولة الإشراف على شؤون الآثار، من خلال تسميتها بمرسوم للجهة المختصة بالإشراف على جميع ما يتعلق بشؤون الآثار، وهي هيئة البحرين للثقافة والآثار.

2- تتنوع أدوار الدولة في المحافظة على الآثار وحمايتها ويتمثل أهمها في:

تقرير الصفة الأثرية والتاريخية للأشياء والمواقع والمباني، والحكم بأهمية كل أثر.

الكشف عن الآثار الكائنة فوق سطح الأرض، والتنقيب عما هو موجود منها تحت سطح الأرض.

المحافظة عليها وحمايتها في متاحفها، أو مخازنها، وفي المواقع، والمناطق الأثرية والتاريخية.

Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

وزارة التربية والتعليم - الفصل الدراسي الأول 2025 - 2026 م

مادة التربية للمواطنة/ الدرس الثالث: أنا أحي تراث وطني

أستنتج

تأهيل المواقع والمناطق الأثرية والتاريخية من الناحية السياحية.

تعريف الناس بالتراث الثقافي والطبيعي.

منع الاعتداء على المعالم التراثية (طمس التراث الطبيعي والثقافي، التصدي لعمليات النهب، السرقة والتدمير التي تخص الآثار الحضارية...).

التوعية بأهمية التراث وأهمية الحفاظ عليه (وضع مناهج تعليمية تعرف الأجيال تراثهم ومعالمهم ونقله إليهم، التشجيع على الحفاظ على معالم التراث...).

تشجيع السياح على زيارة وطننا للاستمتاع بتاريخه العريق، وتراثه الأصيل.

بناء المتاحف وتشبيدها.

حماية المواقع والمناطق الأثرية والتاريخية، وتشديد الحراسة عليها لمنع سرقتها وتخريبها.

التنقيب عن الآثار.

ترميم المواقع والقطع الأثرية.

وضع القوانين الضامنة لحماية التراث.

- تعود مهمة الإشراف على شؤون الآثار إلى الدولة، من خلال جهة مختصة يصدر تسميتها بمرسوم (هيئة البحرين للثقافة والآثار).

- تتولى الدولة الإشراف على الآثار والمحافظة عليها وحمايتها من خلال:

Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

وزارة التربية والتعليم - الفصل الدراسي الأول 2025 - 2026 م

مديرة المساعدة : أ. مها العنزي

المعلمة الأولى : أ. صفية علي

إعداد الأستاذة : نوره محمد

مديرة المدرسة أ : وداد خليفة البنغدير الدوسري

مادة التربية للمواطنة/ الدرس الثالث: أنا أحي تراث وطني



مادة التربية للمواطنة/ الدرس الثالث: أنا أحي تراث وطني

أستنتج

1. للمجتمع ممثلاً في الأسرة، والمدرسة، والمنظمات الأهلية مسؤولية كبيرة في حماية التراث، من خلال:

- ❖ تعريف الناشئة بتراثهم.
- ❖ نقل التراث إلى مختلف الأجيال المتعاقبة.
- ❖ التوعية بأهمية المحافظة عليه، والعمل على تطويره.

2. للطالب/الطفل دور ومسؤولية في حماية تراثه، وذلك من خلال سلوكياته وتصرفه مع تراث مجتمعه، والذي يجب أن يكون سلوكاً وتصرفاً واعياً، مثل:

❖ المشاركة في الرحلات الميدانية لزيارة المواقع الأثرية، والتعرف عليها وعلى خصائصها وميزاتها.

❖ زيارة المتاحف على اعتبارها تحتوي على معروضات متعددة ومتنوعة من تراثنا، والتي تحفظ ذاكرة المجتمع وتاريخه.

❖ الحرص على توعية أقرانه وأفراد عائلته بأهمية التعرف على تراث وطنهم، والمساهمة في حمايته والمحافظة عليه.

❖ توظيف مواقع التواصل الاجتماعي للتعريف بأهم آثارنا ومواقعنا التاريخية.

وزارة التربية والتعليم - الفصل الدراسي الأول 2025 - 2026 م

✓ المحافظة على نظافة المواقع والمتاحف عند زيارتها.

✓ عدم العبث بالآثار والمواقع كالامتناع عن الكتابة عليها، أو محاولة إتلافها.

✓ تجنب إحداث الفوضى عند زيارة المتاحف كاللعب والصراخ.

❖ الالتزام بالقواعد والتعليمات للحفاظ على التراث، ومن أبرزها:

❖ الاعتزاز بقيم المجتمع وعاداته وتقاليده.

❖ المشاركة في الاحتفال بالمناسبات والأعياد الشعبية.

❖ التعرف على حرفتنا التقليدية، والنشجيع على الإقبال عليها، والترويج لها.

مديرة المساعدة : أ. مها العنزي

المعلمة الأولى : أ. صفية علي

إعداد الأستاذة : نوره محمد

مديرة المدرسة أ : وداد خليفة البنغدير الدوسري



إعداد الأستاذة : نوره محمد
المعلمة الأولى : أ. صفية علي
مديرة المساعدة : أ. مها العنزي
مديرة المدرسة أ : وداد خليفة البنغدير الدوسري