مراجعة للوقفة الثانية درس أنا أحمي تراث وطني





تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ⇦ مناهج مملكة البحرين ⇦ الصف السادس ⇦ تربية للمواطنة ⇦ الفصل الأول ⇦ ملفات متنوعة ⇦ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-13 20:52:10

المزيد من مادة تربية للمواطنة:	ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس

صفحة مناهج مملكة البحرين على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة تربية للمواطنة في الفصل الأول

1	مراجعة الاختبار الثاني
2	مراجعة الاختبار الثاني في التربية للمواطنة للصف السادس
3	مراجعة الاختبار الثاني
4	مراجعة الاختبار الثاني
5	ملخص الاختبار الثاني

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على Store App (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

مراجعة للوقفة الثانية في للصف السادس الابتدائي

درس أنا أحمي تراث وطني

- **معنى المحافظة على التراث .**
- العمل على تعزيز علاقتنا (كأفراد /مواطنين، ومجتمعات، ومجموعات، ودول) بالتراث، من خلال تبّني ممارسات صديقة له، تعمل على حمايته من كل ما يهدّده بالاندثار والاضمحلال .
- **تسعى مختلف المجتمعات إلى المحافظة على تراثها التقليدي، تحقيقًا لغايات متنوعة لعل أبرزها تلك المتصلة بـــــ:**

- **الهُوية:** تعزز المحافظة على التراث شعور الانتماء الحضاري والثقافي.

- **التماسك الاجتماعي:** قدرة التراث على الربط بين الأجيال المتعاقبة، من خلال انتقال العادات والممارسات والمعتقدات.

- **الاقتصاد:** توفر المحافظة على التراث فُرصًا اقتصادية جديدة في علاقته بالسياحة، والترويج لمواقعنا ومعالمنا التاريخية والأثرية ولمنتوجاتنا التقليدية.

- **الإبداع والابتكار:** توفر المحافظة على التراث فُرصًا للإبداع والابتكار خاصة للفنانين في مختلف مجالات الفنون كالرسم، والنحت، أو المصممين في مجالات الملابس والطبخ.

- **أهمية المحافظة على التراث .**
- تعزيز مشاعر الانتماء إلى المجتمع.
- تعزيز الروابط والعلاقات بين مختلف الأجيال المتعاقبة
- حماية عاداتنا وتقاليدنا، ومعتقداتنا، وممارساتنا من الاندثار والزوال.
- رفد الاقتصاد ودعمه من خلال تنشيط الحركة الاقتصادية

almanahj.com/bh
موقع المناهج البحرينية
2025 2026

- **تهديدات التراث :**

نوع التهديد	الشرح
الحروب والصراعات	عند اندلاع الحروب والصراعات المسلّحة تكون الاثار عرضة للتدمير
الكوارث الطبيعية	عادة ما تتسبب الزلازل والبراكين والفيضانات والأعاصير في تدمير المعالم التاريخية
السرقة والاتجار غير مشروع	مثل نهب المواقع، وسرقة الآثار والتحف وتهريبها
الاهمال	وعدم حمايتها من العابثين، أو تشويهها كالكتابة عليها أو طمس معالمها.

ـ تعود مهمة الإشراف على شؤون الآثار إلى الدولة، من خلال :

- **(هيئة البحرين للثقافة والآثار).**

- **دور كل جهة في حمايتها للتراث :**

الجهة	دورها في حماية التراث
الدولة	بناء المتاحف، التنقيب، الترميم، سن القوانين، التوعية
المجتمع	الأسرة والمدرسة والمنظمات الأهلية تنقل التراث وتوعي بأهميته
الطفل	زيارة المتاحف، المشاركة في الاحتفالات، الترويج للتراث عبر وسائل التواصل، الالتزام بالقواعد

1. **من أبرز التهديدات التي يتعرض لها التراث:**
   - أ) التعليم الحديث
   - **ب) الحروب والصراعات**
   - ج) وسائل التواصل الاجتماعي
   - د) التقدم التكنولوجي
2. **من فوائد المحافظة على التراث:**
   - أ) تقليل عدد المتاحف
   - **ب) تعزيز التماسك الاجتماعي**
   - ج) إلغاء العادات والتقاليد
   - د) منع السياحة

almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

3. **الجهة المسؤولة عن الإشراف على شؤون الآثار في البحرين هي:**

- أ) وزارة التربية والتعليم
- **ب) هيئة البحرين للثقافة والآثار**
- ج) وزارة الداخلية
- د) بلدية العاصمة

ثانيًا: صح أم خطأ

1. المحافظة على التراث لا تؤثر في تعزيز الهوية الوطنية **(خطأ)**
2. من واجب المواطن فقط حماية التراث دون تدخل الدولة **(خطأ)**
3. من أدوار الطفل في حماية التراث: زيارة المواقع الأثرية والمشاركة في الاحتفالات الشعبية . **(صح)**
4. هيئة البحرين للثقافة والآثار هي الجهة المختصة بحماية التراث في المملكة **(صح)**
5. التراث لا يُسهم في دعم الاقتصاد الوطني. **(خطا)**

ثالثًا: أكمل الفراغ

1. من أدوار الدولة في حماية التراث: بناء المتاحف و الترميم و التنقيب.
2. من التهديدات التي يتعرض لها التراث: الحروب، الكوارث الطبيعية ، الاهمال، و السرقه والاتجار غير مشروع.

رابعًا: أسئلة تحليل وتفسير

1. **لماذا يُعدّ التراث عنصرًا مهمًا في تعزيز التماسك الاجتماعي؟**

- لان يربط بين الاجيال المتعاقبة , من خلال انتقال العادات والممارسات والمعتقدات .

2. **كيف يمكن للطفل أن يساهم في حماية تراث وطنه داخل المدرسة وخارجها؟**

- زيارة المتاحف، المشاركة في الاحتفالات الشعبية

- **صنف نوع التهديد على حسب الشرح**

1- الاهمال 2 – السرقة والاتجار غير مشروع 3 – الكوارث الطبيعية
4- الحروب والصراعات .

نوع التهديد	الشرح
الحروب والصراعات	عند اندلاع الحروب والصراعات المسلّحة تكون الاثار عرضة للتدمير
الكوارث الطبيعية	عادة ما تتسبب الزلازل والبراكين والفيضانات والأعاصير في تدمير المعالم التاريخية
السرقة والاتجار غير مشروع	مثل نهب المواقع، وسرقة الآثار والتحف وتهريبها
الاهمال	وعدم حمايتها من العابثين، أو تشويهها كالكتابة عليها أو طمس معالمها.

almanahj.com/bh
موقع المناهج البحرينية
2025 2026

أقرأ المستند الآتي، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليه:

بمناسبة اليوم العالمي للمعالم والمواقع الأثرية الذي يصادف يوم 18 أبريل من كل سنة، دار الحوار بينك وبين صديق لك، فبادرته قائلًا:" ما رأيك أن نبادر مع مجموعة من الأصدقاء للاعتناء بالموقع الآثري القريب من قريتنا؟"

- الصديق:" أتفق معك تمامًا في هذه المبادرة الرائعة، لكن تنفيذها يحتاج إلى العديد من الأعمال المسبقة، لعّل أهمها التنسيق مع هيئة البحرين للثقافة والآثار، وبلدية المنطقة."

- أنا: " فعلًا فمبادرتنا يجب أن تكون تحت إشراف هيئة البحرين للثقافة والآثار، وبلدية المنطقة ضمانًا لحماية الموقع وعدم تشويهه... وحتى يتم توجيهنا لكيفية الاعتناء بهذا الموقع في إطار المحافظة عليه وحمايته، كما أقترح عليك يا صديقي أن نعمل على تشريك أهالي قريتنا في هذه المبادرة من خلال توعيتهم بأهمية مثل هذا العمل التطوعي."

- الصديق:" لنبدأ يا صديقي في تفعيل مبادرتنا."

1. انطلاقًا من المستند 8، أعيد ترتيب أحداث مبادرة الأصدقاء المقامة بقريتهم.

الأحداث	الإجابة
المناسبة	اليوم العالمي للمعالم والمواقع الأثرية الذي يصادف يوم 18 أبريل من كل سنة
الفعالية التي انطلقت بهذه المناسبة	الاعتناء بالموقع الآثري القريب من القرية.
الأطراف المساهمة في هذه الفعالية	- هيئة البحرين للثقافة والآثار، - بلدية المنطقة. - أهالي القرية. - مجموعة الأصدقاء.

almanahj.com/bh
موقع المناهج البحرينية
2025 2026