

مذكرة اللغة العربية الشاملة



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-11-21 16:07:01

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

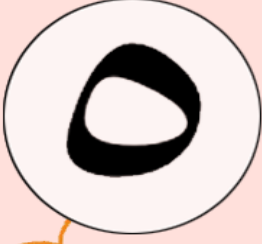
مراجعة الاختبار الثاني في اللغة العربية	1
مراجعة الاختبار الثالث في اللغة العربية	2
مذكرة اللغة العربية	3
مراجعة الاختبار الثالث في اللغة العربية	4
إجابة مراجعة الاختبار الثالث	5



وزارة التربية والتعليم

Ministry of Education

مدرسة اليرموك الابتدائية للبنين



ملف إنجاز الطالب

لمادة اللغة العربية

للمصف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

للعام الدراسي 2025-2026م

الاسم :

المصف : /

إعداد : قسم اللغة العربية
المعلم الأول : أ.علي إسماعيل
مدير المدرسة : أ.عدنان الخيران



الفهرس

ص	الموضوع	ص	الموضوع	ص
٣٦	تعبير : نثرية النص السردى بالوصف ١	٣٠	٣	١
٣٧	قصيدة البحرن تتكلم (حفظ كاملة)	٣١	٤	٢
٣٩	المفعول به	٣٢	٥	٣
٤٠	الهمزة المتوسطة المفتوحة وما قبلها مضموم	٣٣	٦	٤
٤١	هتاف العقول	٣٤	٧	٥
٤٢	المبتدأ والخبر	٣٥	٨	٦
٤٣	الهمزة المتوسطة الساكنة وما قبلها مضموم	٣٦	٩	٧
٤٤	تعبير : نثرية النص السردى بالوصف ٢	٣٧	١٠	٨
٤٥	قصيدة رمز الحضارة (حفظ المقطع ٢+١)	٣٨	١١	٩
٤٧	الأفعال الناسخة – كان وأخواتها	٣٩	١٢	١٠
٤٨	الهمزة المتوسطة المضمومة	٤٠	١٣	١١
٨٧	مسابقات اللغة العربية	٤١	١٤	١٢
٨٨	مسابقة القصة القصيرة	٤٢	١٥	١٣
٨٩	مسابقة الخط	٤٣	١٦	١٤
٩٠	مسابقة أجمل تعليق	٤٤	١٧	١٥
		٤٥	١٩	١٦
		٤٦	٢٠	١٧
		٤٧	٢١	١٨
		٤٨	٢٢	١٩
		٤٩	٢٣	٢٠
		٥٠	٢٤	٢١
		٥١	٢٥	٢٢
		٥٢	٢٦	٢٣
		٥٣	٢٧	٢٤
		٥٤	٢٩	٢٥
		٥٥	٣١	٢٦
		٥٦	٣٢	٢٧
		٥٧	٣٣	٢٨
		٥٨	٣٤	٢٩
			٣٥	

ملف تعريف الطالب



الاسم :

الصف : /



ارقام التواصل

.....
.....
.....

كتبي المفضلة

.....
.....
.....
.....

هواياتي

.....
.....
.....
.....



اتفاقية الطالب والمعلم لمادة اللغة العربية العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

مدرسة اليرموك الابتدائية للبنين
قسم اللغة العربية

أنا البطل /
من الصف : ٥ /

أتعهد وألتزم باحترامي لاتفاقية مادة اللغة العربية طوال العام الدراسي ، وفي حال مخالفتي للاتفاقية ؛
تطبق عليّ لائحة الانضباط المناسبة .

.. بنود الاتفاقية ..:

- (١) أجهز كتب ودفاتر وأدوات اللغة العربية مع بداية الحصة .
- (٢) أطلب من ولي أمري التوقيع على أنشطتي وأعمالي واختباراتي .
- (٣) أسأل زملائي عن المطلوب مني إذا غبت عن المدرسة .
- (٤) عدم اللعب بأدواتي ، أو الانشغال بها أثناء الدرس .
- (٥) ألتزم بتعليمات المعلم .
- (٦) أحترم وقت الحصة ، ولا أعطل الدرس لأي سبب .
- (٧) لا أتسبب بالمشاكل .
- (٨) أقوم بأداء دروسي بشكل يومي .
- (٩) ألتزم بعدم الأكل أثناء الحصة ، و استأذن قبل شرب الماء .
- (١٠) أحترم زملائي وأتعاون مع مجموعتي وخاصة رئيس المجموعة .
- (١١) لا أتحرك من مكاني دون استئذان .
- (١٢) لا أخرج من الصف قبل وبعد الحصة دون إذن المعلم .
- (١٣) أحافظ على نظافة الفصل والحفاظ على مقتنياته وطولتي .

توقيع الطالب / التاريخ : ١٠ / ٩ / ٢٠٢٥ م
توقيع المعلم / التاريخ : ١٠ / ٩ / ٢٠٢٥ م

يعتمد المعلم الأول / علي إسماعيل جاسم

استمارة المتابعة والتقييم

استمارة التقييم والتواصل مع ولي الأمر حول الإنجاز الأكاديمي للطالب

التاريخ	الدرجة	ملاحظات المعلم	توقيع وملاحظات ولي الأمر
٢٠٢٥/٩/٣١ م	٢٠	() الكراسة كاملة ، وظفت المطلوب منك . () بعض الأنشطة غير مكتملة ، أكملها . () الكراسة ناقصة ، أكملها . السلوك :	 التوقيع :
٢٠٢٥/١٠/٣٠ م	٢٠	() الكراسة كاملة ، وظفت المطلوب منك . () بعض الأنشطة غير مكتملة ، أكملها . () الكراسة ناقصة ، أكملها . السلوك :	 التوقيع :
٢٠٢٥/١١/٣٠ م	٢٠	() الكراسة كاملة ، وظفت المطلوب منك . () بعض الأنشطة غير مكتملة ، أكملها . () الكراسة ناقصة ، أكملها . السلوك :	 التوقيع :
٢٠٢٥/١٢/٣١ م	٢٠	() الكراسة كاملة ، وظفت المطلوب منك . () بعض الأنشطة غير مكتملة ، أكملها . () الكراسة ناقصة ، أكملها . السلوك :	 التوقيع :
		ملاحظات أخرى	

درجات التطبيقات	التطبيق الأول	التطبيق الثاني	التطبيق الثالث

درجة مشروع الطالب	درجة الملاحظة المنظمة	درجة الملف والأعمال الكتابية	السلوك

تسميع القصائد	جدتي كاملة	دعوة إلى الإخاء ٨-٤	البحرين تتكلم كاملة	رمز الحضارة ٢+١

مشروع هيّا نقرأ (سجل القراءة) للعام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م

عنوان القصة	التاريخ
١-	
٢-	
٣-	
٤-	
٥-	
٦-	
٧-	
٨-	
٩-	
١٠-	
١١-	
١٢-	
١٣-	
١٤	
١٥-	
١٦-	
١٧-	



وقضى ربك

١. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

- أ) معنى (أف) : ● أتصور ● أتحمّل ● أتضجر
 ب) معنى (تنهر) : ● تعمل ● تضجر ● تسهر
 ج) مضاد (إملاق) : ● الغنى ● الفقر ● الذهب

٢. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

أ - المعنى الصحيح لقوله تعالى (قولاً كريماً) هو :

- قولاً ليناً ○ قولاً عظيماً ○ قولاً كثيراً ○ قولاً كاذباً

ب - المقصود بكلمة (مغلولة) في قوله تعالى (ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك) هو :

- الكرم والعطاء ○ الشح والبخل ○ الرمي والالتقاط ○ الربط والفتح

ج - (فلا تقلّ لهما أف) ما نوع الإسلوب :

- نفي ○ نهى ○ توكيد ○ نداء ○ تشبيه ○ تعجب ○ استفهام

٣. كيف يجب أن يعامل الأبْن والديه حين يكبران ؟

٤. ما أثر الإحسان للوالدين في الفرد والمجتمع ؟ هات أثرين اثنين :

(١)

(٢)

قياس الأثر	○ أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ٢٠٢٠ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركتم جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي		
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك		
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب		
		○ استعن بزميلك		
		○ ارجع للكتاب المدرسي		
		○ استعن بالأدوات الرقمية		



معلمنا الأول

١. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

- (أ) معنى (تهجع) : ☐ تنام ☐ تخشع ☐ تدرس
 (ب) معنى (منهمكاً) : ☐ مرتاحاً ☐ منشغلاً ☐ هادئاً
 (ج) مضاد (أرق) : ☐ أرحم ☐ أحنى ☐ أقسى

٢. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

أ - كان الأب يزاوِل مهنة :

- ☐ هندسية ☐ ميكانيكية ☐ مالية ☐ كتابية

ب - الشخصية التي كانت تنسج الصوف في وقت الفراغ هي :

- ☐ الأم ☐ الأخت ☐ الأب ☐ الابن

ج - (وكأنه يستجمع شتات أفكاره) ما نوع الإسلوب :

- ☐ نفي ☐ نهى ☐ توكيد ☐ نداء ☐ تشبيه ☐ تعجب ☐ استفهام

٣. لم كانت القرية تهجع باكراً ؟

٤. هات صفتين تحلّى بهما الأب :

- (١)
 (٢)

٥. اذكر شيئين كان يصلحهما الأب :

- (١)
 (٢)

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئياً ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير	
جميع الإجابات صحيحة	بوركت جهودك	قم بحل أسئلة التحدي	استعن بزميلك
لديك بعض الأخطاء	بامكانك تحقيق الأفضل	حسن خطك	ارجع للكتاب المدرسي
بعض الإجابات ناقصة	سعدت بمحاولتك	ركّز وأنجز المطلوب	استعن بالأدوات الرقمية

السؤال الأول :

-ضع دائرة (○) حول الفعل الماضي ولونه فيما يلي :

يرسم	لعب	رحل	يلهو	شارك	ترجو
نجد	تدرب	يمشي	نال	تشرح	أكل

السؤال الثاني :

- استخرج كل فعل ماضٍ بوضع دائرة حوله ، وبيّن علامة بنائه فيما يلي :

- (١) درّب الجنود أنفسهم .
- (٢) تخاذل الولد في المسابقة .
- (٣) التزم المسلمون بالمعاهدة .
- (٤) فرح الطفلان بالهدية .

السؤال الثالث :

١- أكتب ثلاث جمل تعبر عن الصورة الآتية بحيث تحتوي كل جملة على فعلٍ ماضٍ :

(١)
(٢)
(٣)



٢- استخرج كل فعلٍ ماضٍ بوضع دائرة (○) حوله فيما يلي :

زار ماهر معرض الكتاب ، وفي الطريق سأل أباه : لم تحب القراءة يا أبي ؟ . قال الوالد : القراءة غذاء الروح . وصل ماهر للمعرض ، وشاهد الكتب المنوعة ، واشترى له ثلاث قصص مختلفة .

قياس الأثر	أتقن ○	أتقن جزئياً ○	لم يتقن ○	تاريخ التصويب	/ / ٢٠٢٢م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز			التطوير		
جميع الإجابات صحيحة ○	بورك جهورك ○	قام بحل أسئلة التحدي ○	استعن بزميلك ○	حسن خطك ○	ارجع للكتاب المدرسي ○	
لديك بعض الأخطاء ○	بامكانك تحقيق الأفضل ○	ركّز وأنجز المطلوب ○	استعن بالأدوات الرقمية ○			
بعض الإجابات ناقصة ○	سعدت بمحاولتك ○					



مشروع سحر الأقلام

السؤال الأول :

- ضع دائرة (○) حول الكلمة الصحيحة ، ثم لونها ، فيما يلي :

مضى	إلى	رجا	رحاى	مصلى	صفه
نما	على	رضاي	قضى	مبنى	صفي

السؤال الثاني :

- حوّل الفعل المضارع إلى فعل ماضٍ في الأفعال الآتية :

يرجو: يسمو: ينمو: يبكي:

يروى: يحني: يجري: يكتفي:

السؤال الثالث:

- اكتب ما يملأ عليك :

في إحدى ، كان يعيش الفلاح محمد ، وقد بما به من بساطة . كان إذا نهض صباحا ثيابه ، و كوبا من اللبن الرائب ، و ناحية التلة المشرفة على القرية ، و وقتا غير قصير ، ثم عاد من حيث فإذا به الأمر إلى بستانٍ في الجوار نسي همومه و في هذا المكان .



قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير	
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بورك جهورك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية

مشروع

سحر الأقلام

أنتج



أَقْرَأِ الْمَوْضُوعَ الْآتِيَ، وَأَخَذْتُ الْمُعْطَى وَالْمَطْلُوبَ، ثُمَّ أَنْتِجُ نَصًّا.

يُمْنَسَبَةُ عِيدِ الْأُمِّ، اشْتَرَيْتُ هَدِيَّةً لِأُمِّي، فَغَمَّرَهَا شُمُورٌ كَثِيرٌ بِالسَّعَادَةِ وَالْفَرَحِ.

اسْتَرَدُّ مَا حَدَّثَ فِي اثْنَيْ عَشَرَ سَطْرًا، مُرَاعِيًا عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.

المعطى	المطلوب
يُمْنَسَبَةُ	



تعبير منوع

قياس الأثر ☐ أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن تاريخ التصويب / / ٢٠٢٢ م توقيع ولي الأمر :

الوصف	التعزيز	التطوير
☐ جميع الإجابات صحيحة ☐ لديك بعض الأخطاء ☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ بوركك جهودك ☐ بإمكانك تحقيق الأفضل ☐ سعدت بمحاولتك	☐ قم بحل أسئلة التحدي ☐ حسن خطك ☐ ركز وأنجز المطلوب ☐ استعن بزميلك ☐ ارجع للكتاب المدرسي ☐ استعن بالأدوات الرقمية



١. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

- (أ) معنى (ارتياها) : ● السرداب ● الذهاب ● السراب
 (ب) معنى (تشرئب) : ● تمد ● تسد ● تعد
 (ج) مضاد (جاءت) : ● أعطت ● منحت ● أخذت

٢. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

أ - من أدوات العمل المذكورة في النص :

- الفأس ○ المشط ○ المسحاة ○ جميع ما ذكر

ب - الشخصية التي اختارت أداة المنكاش هي :

- الأم ○ الأخت ○ الأب ○ الأبن

ج - (ما هذا ؟ شاي بالملح !) ما نوع الإسلوب :

- نفي ○ نهي ○ تأكيد ○ نداء ○ تشبيه ○ تعجب ○ استفهام

٣. ما العمل الذي قامت به كل شخصية وردت في النص ؟

ناصر : سلمان :
 الأب : الأم :

٤. هات وصفين للحديقة قبل بداية العمل :

(١)
 (٢)

٥. اذكر وصفين للحديقة بعد انتهاء العمل :

(١)
 (٢)

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير	
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية

السؤال الأول :

- ضع دائرة (○) حول الفعل المضارع ولونه ، فيما يلي :

يدهُنْ	لعبَ	ارحلْ	ينقلْ	يشاركْ	رجعْ
نجحْ	يتدربْ	يمرحْ	نالْ	تشرحْ	يبدعْ

السؤال الثاني :

- أكمل كلَّ جملةٍ بفعلٍ مضارعٍ مناسبٍ ، فيما يلي :

- ١) المريضُ الدواءَ .
- ٢) الزهورُ في الحديقةِ .
- ٣) التلاميذُ الأماكنَ العامةَ .
- ٤) الرجلُ الضيفَ بترحيبٍ .

السؤال الثالث :

١- ضع كل فعل مضارع مما يلي في جملة مفيدة :

يقفُرُ
يناقشُ

٢- أعد كتابة الفقرة بتحويل الفعل الذي تحته خط إلى صيغة المضارع ، مع ضبطه بالشكل المناسب :

حصلَ كلُّ تلميذٍ على علبة ألوانٍ . كلُّ تلميذٍ نظرَ ، وفكّرَ ، ورسمَ ، ولوّنَ . صالحٌ رسمَ زهرةً ، ولوّنها . حامدٌ تصوّرَ الفلَّ ، وصمّمهُ . عابدٌ تخيلَ شجرةً بالوردِ ، وجسّدهُ . علّقَ المعلمُ الرسوماتِ ..

.....
.....
.....



برايل في كنف أسرته

١. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

- (أ) معنى (شاقاً) : ● صعباً ● سهلاً ● غامضاً ●
 (ب) معنى (مستدقة) : ● قوية ● متينة ● رقيقة ●
 (ج) مضاد (الضارة) : ● الحارة ● النافعة ● الطالعة ●

٢. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

- أ - أراد لويس برايل أن يصبح في صغره صانع عدة :
 O الزراعة O السيارات O الخيول O العربات

ب - أصبح لويس برايل ضريحاً لأنه عبث بـ :

- O المنشار O المثقاب O المطرقة O السكين

ج - (هل تفهم يا لويس ؟) ما نوع الإسلوب :

- O نفي O نهى O تأكيد O نداء O تشبيه O تعجب O استفهام

٣. لماذا أحضر الأب إلى لويس يعرف عصا طويلة ؟

٤. هات عمليين علمتهما الأم لويس برايل :

- (١)
 (٢)

٥. كيف خلد لويس برايل اسمه ؟

قياس الأثر	O أتقن O أتقن جزئياً O لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ٢٠٢٠م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
O جميع الإجابات صحيحة	O بوركت جهودك	O قم بحل أسئلة التحدي	O استعن بزميلك	
O لديك بعض الأخطاء	O بإمكانك تحقيق الأفضل	O حسن خطك	O ارجع للكتاب المدرسي	
O بعض الإجابات ناقصة	O سعدت بمحاولتك	O ركز وأنجز المطلوب	O استعن بالأدوات الرقمية	

السؤال الأول :

- ضع دائرة (○) حول همزة القطع ، ثم لونها ،
ولون همزة الوصل بلون آخر ، فيما يلي :

مشروع سحر الأقلام



أبسط	استعمل	أحمد	أشكال	إلى	اخترع
استطاع	أمور	أصبح	استعمل	أثر	أحرص

السؤال الثاني :

- ارسّم همزة القطع في الكلمات الممكنة من الكلمات التالية مراعيًا نطق الكلمة أولاً وإضافة حرف الواو عند النطق للتأكد من نوع الهمزة .

الرقم	الكلمة	التصحيح	الرقم	الكلمة	التصحيح
١	اختبأ		٥	انتقم	
٢	اجتهد		٦	ادى	
٣	اطفال		٧	العب	
٤	اذكياء		٨	ابتهاّل	

السؤال الثالث :

- اكتب ما يملأ عليك :

كان يحب الرحلات منذ صغره ، ويحب البلدان ،
ولما كبر بالتجارة ، و من بلده ، وسافر بها
..... بلاد بعيدة وباعها هناك ، وكسب كثيرة ، وكان يحسن إلى
الفقراء والمساكين ، ويتصدق من عليهم ، مثال للرجل الطيب
، وقد برحلاته كثيراً .



مشروع سحر الأقلام



مكونات النص الثلاثية

٤ أصل كل قسم بما يناسبه.

أَتَدَرَّبُ

وَفِي سُرْعَةِ الْبَرْقِ جَاءَ حُرَّاسُ الْقَاعَةِ، وَوَجَّهُوا إِلَى الْأَسَدِ
سَهْمًا مُحَدَّرًا، فَخَارَتْ قُوَاهُ، فَانْقَضُوا عَلَيْهِ، وَرَبَطُوهُ بِجِبَالٍ
عَلِيظَةٍ.

وَضَعُ الْبِدَايَةِ

فِي أُمْسِيَّةٍ مِنْ أُمْسِيَّاتِ الرَّبِيعِ الْجَمِيلَةِ، اجْتَمَعَ فِي قَاعَةِ أَلْعَابِ
«السَّبْرِكِ» جُمُهورٌ غَفِيرٌ، وَكَانَ الْجَمِيعُ يَتَرَقَّبُونَ رُؤْيَا الْأَسَدِ
وَالنَّمِرِ حَتَّى يَسْتَمْتِعُوا بِالْمُرُوضِ السَّامِعَةِ الْمُبْهِرَةِ.

سِيَّاقُ التَّحْوِيلِ

ظَهَرَ الْمُرُوضُ عَلَى الرُّنْخِ وَفِي يَدِهِ عَصَا، فَتَعَالَتْ أَصْوَاتُ
الْمُتَفَرِّجِينَ بِالتَّشْجِيعِ، وَرَدَّ الْمُرُوضُ عَلَى نَحْيَةِ الْجُمُهورِ بِرَفْعِ
الْقُبْعَةِ، ثُمَّ أَعْطَى الْإِشَارَةَ لِمُسَاعِدِيهِ حَتَّى يَدْخُلُوا الْأَسَدَ.
دَخَلَ الْأَسَدُ وَقَدْ بَدَتْ عَلَيْهِ عَلَامَاتُ التَّوَرُّثِ، ثُمَّ كَشَّرَ عَنْ
أَنْبَابِهِ، وَبَدَأَ يَزَارُ زَيْرًا قَوِيًّا. اقْتَرَبَ الْمُرُوضُ مِنَ الْأَسَدِ
مُلَوِّحًا بِعَصَاهُ، إِلَّا أَنَّ الْأَسَدَ لَمْ يُنْهَلْهُ، فَهَجَمَ عَلَيْهِ، وَجَرَى
الْمُرُوضُ لِلْإِخْتِاءِ بِقَفْصِ مَوْضُوعٍ فِي الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ مِنَ
الْقَاعَةِ، وَتَسَمَّرَ الْمُتَفَرِّجُونَ فِي أَمَاكِنِهِمْ، وَاشْتَدَّ دُعْرُهُمْ.

وَضَعُ الْخِتَامِ

قياس الأثر	أتقن	أتقن جزئياً	لم يتقن	التقدير	ممتاز	مرضى	غير ملائم
متابعة السلوك	منتظم	منتظم جزئياً	غير منتظم	الدرجة		رايك في النشاط	
التغذية الراجعة				رأي وتوقيع ولي الأمر			
() عملك متقن ، شكراً لجهودك الرائعة () وظفت المطلوب منك بدقة أقدر مجهودك () لم تحقق المطلوب سعدت بمحاولتك، تدرب أكثر							

شرح وتحليل قصيدة (جدتي) / للشاعر أحمد شوقي				
مدرسة اليرموك الابتدائية للبنين الصف الخامس / الفصل الأول شرح / أ. علي إسماعيل جاسم				
معاني الكلمات		شرح الأبيات		الأفكار
ترأف بي أحنى	تَشْفِقُ عَلَيَّ أكثر عطفاً ورحمةً	١- لي جدّة ترأف بي أحنى عليّ من أبي يتحدث الشاعر عن معاملة جدته له بالعطف والحنان الذي فاق حنان أبيه له .		الأفكار الرئيسية
		٢- وكلّ شيءٍ سرّني تذهب فيه مذهبي من حب الجدة لحفيدها فإنها تلبي طلباته وتكون معه دائماً فيما يريد .		
أفرحني وأسعدني تأخذ برأيي	سرّني تذهب فيه مذهبي	٣- إن غضب الأهل عليّ كلّهم لم تغضب إذا غضب الجميع على الحفيد فإن الجدة تبقى هادئة معه .		١- (٣-١) حنانُ الجدّة في تعاملها مع الحفيد .
		٤- مشى أبي يوماً إليّ مشية المؤدّب في أحد الأيام جاء الأب للابن يريد تأديبه ومعاقبته بسبب خطأ ما		
جميعهم سخط ، انفعال شديد	كلهم غضب	٥- غضبان قد هدد بالضرب وإن لم يضرب كان الأب غضبانا ويتوعد بضرب الابن وتأديبه .		٢- (٥،٤) غضب الأب وتهديده لابنه بالضرب .
		٦- فلم أجد منه غير جدّتي من مهرب يلجأ الحفيد إلى جدته وهي مهربه الوحيد فيختبئ عندها		
المربي ، والمعاقب سير	المؤدّب مشية	٧- فجعلتني خلفها أنجو بها واختبئ تقوم الجدة بإخفاء الحفيد خلفها وتحميه من غضب والده		٣- (١٠-٦) الجدّة هي ملاذ الحفيد .
		٨- وهي تقول لأبي بلهجة المؤنب تتحدّث الجدة إلى الأب بلغة التذكير والتعنيف		
مهرب	مهرب	٩- ويحّ له ! ويحّ لهذا الولد المعذب تشفق الجدة على حفيدها وتقول للأب أنه ولدٌ يشقى وتريد عقابه .		
		١٠- ألم تكن تصنع ما يصنع إذ كنت صبي ؟ تذكر الجدة الأب بأفعاله وأعماله عندما كان صغيراً .		
أنجو بها أختبئ	أخلص بها استتر واحتجب	١١- لم تكن تصنع ما يصنع إذ كنت صبي ؟ تذكر الجدة الأب بأفعاله وأعماله عندما كان صغيراً .		
		١٢- لم تكن تصنع ما يصنع إذ كنت صبي ؟ تذكر الجدة الأب بأفعاله وأعماله عندما كان صغيراً .		
لهجة المؤنب	لغة وبخ ، لام ، عنف	١٣- لم تكن تصنع ما يصنع إذ كنت صبي ؟ تذكر الجدة الأب بأفعاله وأعماله عندما كان صغيراً .		
		١٤- لم تكن تصنع ما يصنع إذ كنت صبي ؟ تذكر الجدة الأب بأفعاله وأعماله عندما كان صغيراً .		
ويحّ له المعذب	كلمة يرادُ بها الرحمة أو التهديد المعاقب	١٥- لم تكن تصنع ما يصنع إذ كنت صبي ؟ تذكر الجدة الأب بأفعاله وأعماله عندما كان صغيراً .		
		١٦- لم تكن تصنع ما يصنع إذ كنت صبي ؟ تذكر الجدة الأب بأفعاله وأعماله عندما كان صغيراً .		
تصنع إذ	تفعل ، تعمل عندما ، حينما	١٧- لم تكن تصنع ما يصنع إذ كنت صبي ؟ تذكر الجدة الأب بأفعاله وأعماله عندما كان صغيراً .		
		١٨- لم تكن تصنع ما يصنع إذ كنت صبي ؟ تذكر الجدة الأب بأفعاله وأعماله عندما كان صغيراً .		

تورّ الجدة ومكانتها في حياة الأحفاد والأبناء .

الصور والأساليب :	
* <u>شخصيات القصة</u> : الحفيد (الابن) – الجدة – الأب * <u>الأساليب</u> : - فلم أجد منه غير جدّتي من مهرب (أسلوب نفي) - ألم تكن تصنع ما يصنع إذ كنت صبي ؟ (أسلوب استفهام) * <u>صفات الجدة</u> : - الرأفة ، الحنان ، تلبي حاجات حفيدها ، الحلم فلا تغضب على الحفيد ، الدفاع عن الحفيد .	- أحنى : أسلوب تفضيل استخدمه الشاعر ليبين أنها أكثر عطفًا وحنانًا عليه من أبيه . - لم تغضب : أسلوب نفي استخدمه الشاعر لينفي ويستبعد غضب الجدة . - أسلوب النفي : (لم يضرب) ليبين استبعاد ضرب الأب لابنه ؛ بل قصد التوبيخ والتأنيب . - ويحّ له : عبارة يرادُ بها الرحمة في هذا السياق . - ألم تكن تصنع ما يصنع ؟ استفهام منفي يفيد الإثبات والتأكيد والتوبيخ .



قصيدة جدتي

النص الشعري: من موضوع (جدتي)

١. لي جدّة ترأف بي أحنى عليّ من أبي
٢. وكلّ شيء سرّني تذهب فيه مذهبي
٣. إنّ غضب الأهل عليّ كلهم لم تغضب
٤. مشى أبي يوماً إليّ مشية المؤدب
٥. غضبان قد هدد بالضرب وإن لم يضرب
٦. فلم أجد منه غير جدتي من مهرّب

١) ما الفكرة العامة للقصيدة ؟

٢) ما الفكرة الأساسية للأبيات التالية ؟

- (١-٣) :
- (٤، ٥) :
- (٦-١٠) :

٣) هات معاني الكلمات التالية : ترأف - أحنى - سرني - مذهبي - كلهم - غضب - المؤدب - مشية - هدد - مهرّب - أنجو - اختبي - لهجة - المؤنب - ويح - المعذب - تصنع - إذ

- ٤) اكتب رقم البيت للمعنى المناسب له من الأبيات السابقة ، وذلك بين القوسين فيما يلي :
- () في أحد الأيام جاء الأب للابن يريد تأديبه ومعاقبته بسبب خطأ ما
 - () إذا غضب الجميع على الحفيد فإن الجدة تبقى هادئة معه .
 - () من حب الجدة لحفيدها فإنها تلبي طلباته وتكون معه دائماً فيما يريد
 - () يلجأ الحفيد إلى جدته وهي مهربه الوحيد فيختبئ عندها .

٥) (تذهب فيه مذهبي) تعني : اختر الاجابة بوضع علامة (√) في المربع ، فيما يلي :

☐ توافقتي الرأي . ☐ تتصحني . ☐ تسألني .

٦) إلى من التجأ الحفيد عندما غضب عليه والده ؟ ولماذا ؟

٧) اذكر شخصيات القصة في القصيدة

٨) ما نوع الإسلوب في العبارتين الآتيتين ؟

- لم أجد منه غير جدتي من مهرّب .
- ألم تكن تصنع ما يصنع إذ كنت صبي ؟

٩) أتبّع أبيات القصيدة السابقة بالبيتين التاليين .

السؤال الأول :

- ضع علامة (√) أمام الفعل المضارع المنصوب ثم لونه ، فيما يلي :

عليك أن تحفظ القصيدة .	يركبُ الصيادُ القاربَ .
لن يجمع الفلاحُ الثمارَ .	انتبهْ للدرسِ كي تتفوقَ .
لم يعرف الرجلُ جارهَ .	اهدأ لتسمع الصوتَ واضحاً .

السؤال الثاني :

- أكمل كل جملة بفعل مضارع مناسبٍ ، وبين علامة اعرابه فيما يلي :

(١) أعتني بالحديقة كي

(٢) لن عن المدرسة إلا للضرورة .

(٣) أدرّبُ لـ..... في المسابقة .

(٤) يجبُ أن الدواء لتشفى .

(٥) لن الكسلانُ .

(٦) أطيعُ أمي لـ..... الثواب .

السؤال الثالث :

١- أكمل الفقرة الآتية بأداة نصب مناسبة مما يلي في كل فراغ ، واضبط ما تحته خط :

لن - كي - أن - لـ

فضل أبي كبير عليّ ، فأبي يعملُ أعيش سعيداً ، ويأخذني إلى المدرسة أتعلم وأخدم وطني . أنا أحبُ والدي و..... أخالف أومره ؛ لأنّ من الواجب أسمع توجيهاته أتوفق في حياتي .

٢- اعرّب ما تحته خط ، فيما يلي :

- علينا أن نتبع الرسول (ص) فقد جاء (ص) كي يرشد الناس للإسلام ، وليعلم الأخلاق الحسنة.

نتبع :

يرشد :

يعلم :

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير	
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركتم جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية



الصديق وقت الضيق

١. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

- أ) معنى (أتراحهم) : ● انشغالهم ● أعمالهم ● أحزانهم
 ب) معنى (يتوجّس) : ● يتعرّف ● يتخوّف ● يتأسّف
 ج) مضاد (الحالكة) : ● المضيئة ● المسينة ● البريئة

٢. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

أ - لم يستطع أحمد النوم لأنه سمع صوت :

- رنين ○ حنين ○ أنين ○ ذبول الزرع

ب - كان يوسف الصغير يعاني من :

- ألم في البطن ○ مغص في المعدة ○ حمى شديدة ○ وجع في الظهر

ج - (لم تنقض ساعة حتى كانت السيارة تقف أمام البيت) ما نوع الإسلوب :

- نفي ○ نهي ○ توكيد ○ نداء ○ تشبيه ○ تعجب ○ استفهام

٣. ما الأعمال التي قام بها الطبيب أثناء فحص يوسف ؟

٤. واجه أحمد عدّة أخطار أثناء خروجه من المنزل اذكر اثنين منها :

(١)

(٢)

٤. في ضوء فهمك للنص ، استخلص ثلاث صفت لأحمد :

(١)

(٢)

(٣)

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير	
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بورك جهورك	○ قم بحل أسئلة التحدي ○ استعن بزميلك	
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك ○ ارجع للكتاب المدرسي	
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب ○ استعن بالأدوات الرقمية	

السؤال الأول :

- ضع دائرة (○) حول الكلمات المتوسطة المفتوحة وما قبلها مفتوح ،
ثم لونها ، فيما يلي :



مشروع
سحر الأقلام



الهمزة المتوسطة المفتوحة

تَأَخَّرَ	رئيس	رَأَى	سَوَّال	مَتَأَثَّرَ	تَرَأَسَ
بائِس	تَأَصَّلَ	مُؤَذِّن	كَانَ	مَرْنِي	تَأَمَّلَ

السؤال الثاني :

- ضع علامة (✓) أمام الكلمات الصحيحة ، وصحح الكلمات الخاطئة في الجدول الآتي :

الكلمة	✓ أو X	التصحيح
١ زَرَّرَ		
٢ ثَرَّرَ		
٣ تَأَقَّلَمَ		
٤ تَنَلَّقَ		
٥ تَوَفَّفَ		

السؤال الثالث :

- اكتب ما يملأ عليك :

تدربَ محمدٌ و في التمرين لكنه أصيب و كثيراً
..... جابرٌ صديقه محمدًا ، و : هل يا محمد ؟
يجب أن تذهب إلى الطبيب ولا ذهب محمد إلى المستشفى
و..... جرحه ، وشفي تمامًا ولم على ما حدث له ، ولم
..... لأنه يحب الرياضة معها من أجل صحته ولياقته .

مشروع

سحر الأقلام



الخاتمة - المقدمة - العنوان - كاتب التقرير والتاريخ - العرض



كتابة التقرير

أَكْتُبْ اسْمَ كُلِّ عُنْصُرٍ مِنْ عُنَاوِرِ التَّقْرِيرِ أَمَامَ مَا يُنَاسِبُهُ مِنْ مُكَوِّنَاتٍ:



مُكَوِّنَاتُهَا

عُنَاوِرُ التَّقْرِيرِ

العنوان

عُنْوَانٌ يَصِفُ مَحْتَوَى التَّقْرِيرِ.

مَعْلُومَاتٌ مُوجِزَةٌ عَنِ الْأَحْدَاثِ الْمَذْكُورَةِ فِي التَّقْرِيرِ
(الْمَكَانُ/ الزَّمَانُ/ الْمُشَارِكُونَ/ مَوْضُوعُ التَّقْرِيرِ/ الْهَدَفُ
أَوِ الْغَرَضُ).

مَعْلُومَاتٌ تَفْصِيلِيَّةٌ مُرْتَبَةٌ تَنْقُلُ وَقَائِعَ إِحْتِفَالٍ أَوْ مُنَاسِبَةٍ أَوْ زِيَارَةٍ
أَوْ رِحْلَةٍ...

إِسْتِثْنَايَاتٌ نِهَائِيَّةٌ حَوْلَ الْأَحْدَاثِ الْمَذْكُورَةِ فِي التَّقْرِيرِ،
وَتَوْصِيَّاتٌ أَوْ مُقْتَرَحَاتٌ.

إِسْمُ كَاتِبِ التَّقْرِيرِ، وَتَارِيخُ كِتَابَةِ التَّقْرِيرِ.

قياس الأثر	أتقن	أتقن جزئياً	لم يتقن	التقدير	ممتاز	مرضى	غير ملائم
متابعة السلوك	منتظم	منتظم جزئياً	غير منتظم	الدرجة		رايك في النشاط	
التغذية الراجعة				رأي وتوقيع ولي الأمر			
(عملك متقن ، شكراً لجهودك الرائعة) (وظفت المطلوب منك بدقة أقدر مجهودك) (لم تحقق المطلوب سعدت بمحاولتك ، تدرب أكثر)							



إعتذار صديق يوتيوب

١. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

- (أ) معنى (غاضبي) : ☐ أغضبني ☐ أفرحني ☐ أسعدني
 (ب) معنى (أرمق) : ☐ أخبر ☐ أنظر ☐ أهدر
 (ج) مضاد (همس) : ☐ طلع ☐ وضع ☐ رفع

٢. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

- أ - كان عبدالرحمن وعلي في حصة الرسم منشغلين برسم لوحة عن يوم :
☐ الشجرة ☐ الأسرة ☐ المسنين ☐ المكتبة

ب - صدم علي صديقه عبدالرحمن بـ :

- ☐ كرسيه ☐ رأسه ☐ رجله ☐ مرفقه

ج - (كيف سمحت لنفسك بالاساءة إليه ؟) ما نوع الإسلوب :

- ☐ نفي ☐ نهى ☐ توكيد ☐ نداء ☐ تشبيه ☐ تعجب ☐ استفهام

٣. لماذا انتقم عبدالرحمن من صديقه علي ؟ وعلام يدل ذلك ؟

٤. هات صفتين تحلى بهما علي :

- (١)
 (٢)

٥. استخلص عبرتين من أقوال الأب :

- (١)
 (٢)

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئياً ☐ لم يتقن	تاريخ التصويب	توقيع ولي الأمر : / / ٢٠٢٠م
الوصف	التعزيز	التطوير	
جميع الإجابات صحيحة	بوركت جهودك	قم بحل أسئلة التحدي ☐ استعن بزميلك	
لديك بعض الأخطاء	بامكانك تحقيق الأفضل	حسن خطك ☐ ارجع للكتاب المدرسي	
بعض الإجابات ناقصة	سعدت بمحاولتك	ركّز وأنجز المطلوب ☐ استعن بالأدوات الرقمية	

السؤال الأول :

- ضع علامة (✓) أمام الفعل المضارع المجزوم ، ثم لونه ، فيما يلي :

لا تتأخر عن الحضور .	لن يتساهل البطل بالسابق .
يرفع الجندي علم الوطن .	لنحظ لسانك عن سوء .
لم يعرف الطالب الإجابة .	لا تصدق الشائعات .

السؤال الثاني :

- أكمل كل جملة بفعل مضارع مناسب ، فيما يلي :

- لم الممثل دوره .
- لـ وجبة الفطور مبكراً .
- لن التلميذ في الحفلة .
- لا واجبك المنزلي .

السؤال الثالث :

١- استخراج كل فعل مضارع مجزوم ، وبيان علامة إعرابه فيما يلي :

رأيت قطتنا تحمل وليدها بين أسنانها ، ولم أعرف ماذا تصنع ؟ تبعته فإذا بها تأخذه إلى مكان آمن ، فقلت في نفسي : لنتعلم العبرة من هذه القطعة ، ولنتذكر تعب أمنا في تربيته ، وعندها فهمت قول المعلم : لا تغضب أمك ، فالجنة تحت قدميها .

.....
.....

٢- اعرّب ما تحته خط ، فيما يلي :

- قبل الغروب ، رأيت الشمس لم تحتجب ، فقلت : لأتأمل قرصها ؛ كي أشاهد منظر الغروب .

تحتجب :
أتأمل :
أشاهد :

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير	
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية



كيف صرنا أصدقاء يوتيوب

١. اختر الإجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

- (أ) معنى (مشغوف) : ● معروف ● مهتم ● مبتسم ●
 (ب) معنى (غِلْظَة) : ● رغبة ● حشوة ● قسوة ●
 (ج) مضاد (يُتِيحُ) : ● يرفع ● يمنع ● يسمع ●

٢. اختر الإجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

أ - كان الراوي يجلس في الصف قرب :

- الباب ○ المعلم ○ النافذة ○ المكيف ○

ب - في منزل عبدالرحمن قدم للراوي مجموعة كبيرة من :

- ألعاب الهاتف ○ ألعاب البلايستيشن ○ الكتب والمجلات ○ جميع ما ذكر ○

ج - (فلا أفلح / لن تفيدك) ما نوع الإسلوب :

- نفي ○ نهي ○ تأكيد ○ نداء ○ تشبيه ○ تعجب ○ استفهام ○

٣. كيف عرف الراوي خالدًا أول مرة ؟ وبما أحسن نحوه في البداية ؟

٤. بدأ خالد في الفقرة الثانية طالبًا مسيئًا بأقواله وأفعاله اذكر مثالين على ذلك :

- (١)
 (٢)

٥. هات شيئين للتعاون بين الراوي وصديقه عبدالرحمن عندما اشتدت صداقتهما :

- (١)
 (٢)

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير	
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية

السؤال الأول :

- ضع دائرة (○) حول الكلمات المتوسطة الساكنة وما قبلها مفتوح ،
ثم لونها ، فيما يلي :

مشروع سحر الأقلام



الهمزة المتوسطة الساكنة وما قبلها مفتوح

تَأْدِيَةٌ	تَأْر	مَسْؤُول	فَار	قِرَاءَةٌ	كَأْس
شَانَ	مَأْدِيَةٌ	كَائِن	مُؤَدَّب	يَأْخُذْ	مَأْوَى

السؤال الثاني :

- صل بين الحروف لتكوين كلمات صحيحة في الجدول الآتي :

العدد	الحروف	الكلمة
١	مَ - ءَ - رَ - ب	
٢	مَ - ءَ - مَ - و - ر	
٣	رَ - ءَ - فَ - ة	
٤	مَ - ءَ - مَ - و - ن	
٥	جَ - ءَ - شَ	

السؤال الثالث :

- اكتب ما يملأ عليك :

مسعودٌ ذو كبيرٍ في الفصل ، وهذا أمرٌ لدى جميع
الطلبة ، فهو مع الجميع ويحبهم . وفي الفسحة يتجمع الطلبة ويعملون
..... ، كالدائرة . و كل واحدٍ بطعامه و العصير ،
و الجميع معاً . ومسعودٌ معهم بالجميع ، و
بزمَامِ المبادرة والترحيب . و واجبِ الكرم والمحبة .



الرسالة الشخصية

البحرين في ٢٨ فبراير ٢٠١٩

أخي العزيز

السَّلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ،

أَرْجُو أَنْ تَعُذِّرَنِي لِأَنِّي لَمْ أَكْتُبْ إِلَيْكَ مُنْذُ شَهْرٍ تَقْرِيْبًا، وَذَلِكَ بِسَبَبِ انْشِغَالِي بِامْتِحَانَاتِ
نِهَايَةِ الْفَصْلِ. أَنَا وَالْعَائِلَةُ فِي شَوْقٍ إِلَى لِقَائِكَ وَسَمَاعِ أَخْبَارِكَ. كَيْفَ حَالُكَ؟
أَرْجُو أَنْ تَكُونَ بِخَيْرٍ.

لَقَدْ وَفَّقَنِي اللهُ فِي الْمَوَادِّ الدَّرَاسِيَّةِ جَمِيعَهَا؛ لِأَنَّنِي اسْتَعَدَدْتُ إِلَيْهَا بِالدَّرَاسَةِ وَالْاجْتِهَادِ.
وَقَدْ صَدَرَتْ النَّتَائِجُ مُنْذُ أَبَامٍ، وَأَقَامَتِ الْمَدْرَسَةُ اخْتِفَالًا كَبِيرًا، وَمَنْحَنِي الْمُدِيرُ
شَهَادَةً تَقْدِيرٍ. ثُمَّ اخْتَفَلَتِ الْأُسْرَةُ بِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ فَذَهَبْنَا إِلَى مَطْعَمٍ كَبِيرٍ، وَحَصَلْتُ
عَلَى هَدَايَا جَمِيلَةٍ.

لَكِنَّ هَدِيَّةَ وَالِدَتِي كَانَتْ الْأَجْمَلَ، فَقَدْ أَهْدَتْنِي عُصْفُورًا رَائِعَ الْجَمَالِ. عُصْفُورِي
صَغِيرُ الْحَجْمِ، أَخْضَرُ اللَّوْنِ، لَهُ صَوْتُ عَذْبٌ يَبْعَثُ الْبَهْجَةَ وَالنَّشَاطَ فِي الْمَنْزِلِ.

خَتَامًا أَرْجُو أَنْ تَرُدَّ عَلَيَّ رِسَالَتِي قَرِيبًا مَعَ تَمَنِّيَاتِي لَكَ بِالصَّحَّةِ وَالتَّوْفِيقِ

أَخُوكَ الْمُشْتَاقُ أَحْمَدُ

١- التاريخ

٢- المرسل إليه
(صيغة التوجيه)

٣- التحية

٤- مقدمة الرسالة

٥- العرض (المتن)

٦- خاتمة الرسالة

٧- المرسل والتوقيع



مشروع سحر الأقلام

سَافَرَ أَخُوكَ إِلَى مَدِينَةِ لَنْدَنَ لِاسْتِكْمَالِ دِرَاسَتِهِ الْجَامِعِيَّةِ، وَكُنْتَ تَنْتَظِرُ عَوْدَتَهُ فِي عُطْلَةِ
نِهَايَةِ الْعَامِ، لَكِنَّهُ أَرْسَلَ لَكَ رِسَالَةً يَعْتَذِرُ فِيهَا عَنْ ذَلِكَ، وَيُخْبِرُكَ فِيهَا بِأَحْوَالِهِ.

اُكْتُبْ رِسَالَةً (فِي حُدُودِ اثْنَيْ عَشَرَ سَطْرًا) تَرُدُّ فِيهَا عَلَى أَخِيكَ، وَتُخْبِرُهُ بِأَحْوَالِكَ وَأَحْوَالِ
الْأُسْرَةِ، وَتُشَجِّعُهُ عَلَى الْجِدِّ فِي الدِّرَاسَةِ، مُسْتَوِفِيًا كَامِلَ عَنَاصِرِ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ.

قياس الأثر	أتقن	أتقن جزئيا	لم يتقن	التقدير	ممتاز	مرضى	غير ملائم
متابعة السلوك	منتظم	منتظم جزئيا	غير منتظم	الدرجة		رايك في النشاط	
التغذية الراجعة				رأي وتوقيع ولي الأمر			
() عملك متقن ، شكرا لجهودك الرائعة () وظفت المطلوب منك بدقة أقدر مجهودك () لم تحقق المطلوب سعدت بمحاولتك، تدرب أكثر							

شرح وتحليل قصيدة (دعوة إلى الإخاء) / للشاعر خليل هنداي
مدرسة اليرموك الابتدائية للبنين الصف الخامس/ف ١ شرح / أ. علي إسماعيل جاسم

الأفكار		شرح الأبيات		معاني الكلمات	
الفكرة العامة	الأفكار الرئيسية	١. أنتَ إنسانٌ ، وإنسانٌ أنا فلماذا نحن خصمان هنا ؟ يخاطب الشاعر الإنسان المختلف معه في الرأي أو الدين ، مذكراً أن الاختلاف طبيعة بشرية فلا داعي للتخاصم والاختلاف .		خصمان	عدوان ، مختلفان
		٢. تثبت الأرض لنا أزهارها ثم لا ننبثُها إلا قنا تقدم لنا الأرض الزهور والخيرات ، ونجازيها بالحروب والدماء والتخاصم .		تثبت	تزرع
الدعوة إلى التآخي والتسامح والمحبة والتعايش	نبت الحروب والتخاصم والدعوة للتعايش .	٣. أرضنا إن شئت تغدو مسكناً وإذا شئت استحالت مدفناً يمكننا أن نعلم الأرض ونجعلها سكناً عامراً ، كما نستطيع تحويلها مقبرة ومدافن للناس .		تغزو	تصبح ، تصير
		٤. أيها السائل عني من أنا ؟ يخاطب الشاعر الإنسان قائلاً إن تسأل عني فسوف أعرفك بنفسي ، فأنا الحب والعسل الصافي الحلو وثمر هذه الأرض .		استحالت	تتحول
معاملة المختلف	معنا بالحب والتسامح والتفاهم .	٥. سأناديك ولو ضاع الصدى وأدق السباب حتى تأذنا سأستمر في دعوتك إلى المحبة والتسامح والتآخي حتى لو تجاهلت دعوتي ولم تستجب لي سأبقى مستمراً في دعوتي حتى تسمعها .		تغزو	تصبح ، تصير
		٦. كن كما شئت وخالف فكرتي لن تراني حاقداً مضطعنا كن على طبيعتك وفكرتك ودينك ، فأنا لا أريدك أن تغير فكرتك أو دينك الذي يختلف عني ، وسأستمر في محبتي لك ، ولن ترى مني أي حقد أو ضغينة .		تغزو	تصبح ، تصير
التعايش مع الإنسان بالمحبة مهما اختلف عنا.	(٧-٨) التعايش مع الإنسان بالمحبة مهما اختلف عنا.	٧. موطني الإنسان لا لون له فاجعل الإنسان مثلي موطناً غاييتي وهدفي ومحطتي هو الإنسان على اختلاف لونه ودينه ، وأدعوك أن تكون مثلي في محبة الإنسان حتى لو اختلفت معك .		تغزو	تصبح ، تصير
		٨. إن زرعنا البغض يأكلنا معاً إن غرسنا الحب يزهر حولنا يجب أن نترك البغض والكراهية ، ونتصف بالحب ؛ لأن البغض يهدم العلاقات الإنسانية ، والحب ينمي ويقوي العلاقات بين البشر .		تغزو	تصبح ، تصير

الصور والأساليب والإيحاءات:

- كلمة (إنسان) تكرر يوحي بتعظيم الإنسان والإنسانية. - الضمير (نحن) بالبيت الأول يدل على الشاعر والناس. - فلماذا نحن خصمان هنا ؟ أسلوب استفهام يدل على الاستنكار ورفض الخصومة بين الناس ، والدعوة إلى التآخي. - لا ننبثها إلا قنا: صورة خيالية تدل على الحروب . - أرضنا إن شئت تغدو مسكناً: صورة خيالية تدل على إعمار الأرض وبنائها . - وإذا شئت استحالت مدفناً صورة خيالية تدل على كثرة القتل والحروب والتخاصم . - أيها السائل : أسلوب نداء ينادي من يسأله عن نفسه . - من أنا : أسلوب استفهام يدل على الاستفسار .		- أنا ذوب الحب طيباً وجنى: صورة خيالية يصور الشاعر نفسه بالعسل الشهي وثمر الأرض ؛ ليدل على صفاته الحسنة. - ضاع الصدى : صورة خيالية تدل على ضياع الدعوة للمواخاة . - كن كما أنت : أسلوب أمر يدل على التحفيز والتشجيع. - أدق الباب : تعبير جميل يدل على محاولات الشاعر للتآخي. - موطني الإنسان : صورة خيالية تدل على غايته الإنسان . - إن زرعنا البغض يأكلنا معاً : صورة خيالية تدل على أثر البغض . - إن غرسنا الحب يزهر حولنا صورة خيالية تدل على أثر الحب .	
القيم المستفادة من القصيدة :		التآخي ، التسامح ، التعايش ، حب الناس على اختلافهم ، ترك البغض .	



قصيدة دعوة إلى الاخاء

النص الشعري: من قصيدة ((دعوة إلى الإخاء)) :

١. أنتَ إنسانٌ ، وإنسانٌ أنا
٢. تُنبِتُ الأرضُ لنا أزهارها
٣. أرضنا إن شئتَ تغدو مسكناً
٤. أيُّها السائلُ عني مَنْ أنا ؟
٥. سأناديكَ ولو ضاعَ الصدى
- فلماذا نحن خصمان هنا ؟
- ثمَّ لا تُنبِتُها إلّا قنا
- وإذا شئتَ استحالتْ مدفناً
- أنا ذوبُ الحبِّ طيباً وجنى
- وأدقُّ السبابِ حتى تأذنا

(١) ما الفكرة العامة للقصيدة ؟

(٢) ما الفكرة الأساسية للأبيات التالية ؟

- (٣-١) :

- (٦-٤) :

- (٨-٧) :

(٣) هات معاني الكلمات التالية :

خصمان - قنا - استحالتْ - مدفنا - ذوب - طيباً - جنى - الصدى - أدق - تأذنا

(٤) أكتب رقم البيت للمعنى المناسب له من الأبيات السابقة ، وذلك بين القوسين فيما يلي :

- () (تقدّم لنا الأرض الزهور والخيرات ، ونجازيها بالحروب والدماء والتخاصم .
- () (يعرف الشاعر بنفسه ، بأنه الحب والعسل الصافي الحلو وثمر هذه الأرض .
- () (يخاطب الشاعر الإنسان المختلف معه ، مذكراً أنَّ الاختلاف طبيعة بشرية فلا داعي للتخاصم والاختلاف .
- () (يمكننا أن نعمّر الأرض ونجعلها سكناً عامراً ، كما نستطيع تحويلها مقبرة ومدافن للناس .

(٥) لم كرر الشاعر كلمة إنسان في البيت الأول ؟

(٦) اختر الإجابة بوضع علامة (√) في المربع المناسب ، فيما يلي :

- (أيها السائل) نوع الأسلوب هو : ☐ نداء . ☐ استفهام . ☐ نفي .

(٧) هات اثنتين من القيم الواردة في القصيدة . ١- ٢-

(٨) اشرح البيت الرابع بأسلوبك الخاص .

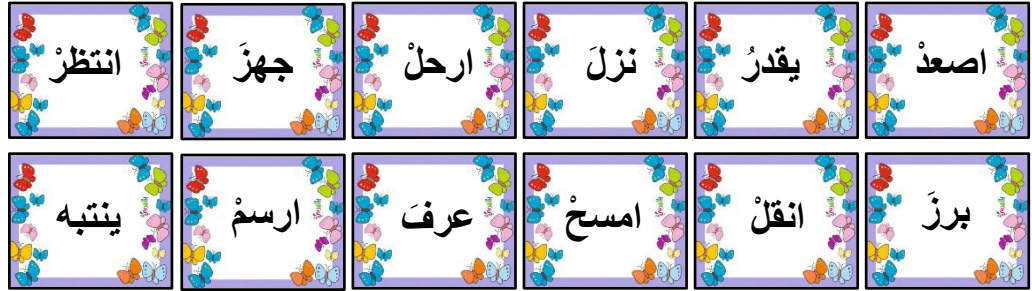
(٩) استخرج صورة خيالية واحدة من الأبيات السابقة ، وشرحها مبيناً المقصود منها .

(١٠) كيف سيتعامل الشاعر مع من يختلف معه في فكرته ؟

(١١) أكمل أبيات القصيدة السابقة بالبيتين التاليين لها .

السؤال الأول :

- ضع دائرة (○) حول فعل الأمر ، ثم لونه ، فيما يلي :



السؤال الثاني :

- أكمل كل جملة بفعل أمر مناسب ، فيما يلي :

- (١) بجدّ لتتجحّ بتفوقٍ .
- (٢) أمك في أعمال المنزل .
- (٣) عن الإجابة الصحيحة .
- (٤) أدواتك في الخزانة .

السؤال الثالث :

١- استخراج كل فعل أمر ، بوضع دائرة (○) حوله فيما يلي :

استيقظ من النوم مبكراً ، واغسل وجهك ، والبس ثيابك ، وساعد إخوتك الصغار في ارتداء ملابسهم ، وجهز الإفطار مع والدتك ، واذهب مبكراً لمدرستك ، وانتبه لدروسك ، وأطع معلميك ، يُحبك والداك ويرضيان عنك ، وتتل ثواب الدنيا والآخرة .

٢- اعرّب ما تحته خط ، فيما يلي :

- احترم كبار السن ، واسأل عن صحتهم ، وتواصل معهم باستمرار .

احترم :
اسأل :
تواصل :

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ٢٠٢٢م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي		
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك		
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب		
		○ استعن بزميلك		
		○ ارجع للكتاب المدرسي		
		○ استعن بالأدوات الرقمية		

السؤال الأول :

- ضع دائرة (○) حول الكلمات المتوسطة المفتوحة وما قبلها مد بالآلف أو الواو ، ثم لونها ، فيما يلي :

مشروع سحر الأقلام



الهزمة المتوسطة المفتوحة وما قبلها مد بالآلف أو الواو

تساعل	مملوءة	قائم	قراءة	وضوءه	ملائم
تفاؤل	إساءة	مروعة	سؤال	براءة	تضاعل

السؤال الثاني :

- ضع علامة (✓) أمام الكلمات الصحيحة ، وصحح الكلمات الخاطئة في الجدول الآتي :

الرقم	الكلمة	✓ أو X	التصحيح
١	موبوءة		
٢	إسائة		
٣	سماؤها		
٤	رضاءك		
٥	مروئة		

السؤال الثالث :

- اكتب ما يملأ عليك :

أنا أحب كثيرًا ، فهي تحثني على وذات يوم
..... أختي الصغيرة بكل ، وهي ترتدي سوداء ،
ولديها زجاجة بعصير البرتقال ، وأعطتني كأسًا منها ، وقالت : لا
تترك المصاييح ورتب الكتب ، وعدلت
وخرجت من الغرفة حتى منظرها من غرفتي .

قياس الأثر

تاريخ التصويب

لم يتقن ○

أتقن جزئيًا ○

أتقن ○

التطوير

التعزيز

الوصف

استعن بزميلك ○

قم بحل أسئلة التحدي ○

بوركت جهودك ○

جميع الإجابات صحيحة ○

لديك بعض الأخطاء ○

ارجع للكتاب المدرسي ○

حسن خطك ○

بامكانك تحقيق الأفضل ○

بعض الإجابات ناقصة ○

سعدت بمحاولتك ○

استعن بالأدوات الرقمية ○

ركّز وأنجز المطلوب ○

○

○

○



معاً في حب وطننا البحرين
يوتيوب

١. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

- أ) معنى (سبّات) : نوم ● لوم ● عوم ●
 ب) معنى (حَدَبْ) : فئة ● جهة ● رئة ●
 ج) مضاد (الجلبة) : الفوضى ● الروضة ● الموضي ●

٢. اختر الاجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

أ - اقترح محمود :

- تزيين المدرسة ○ تجميل المنطقة ○ تشجير الشواطئ ○ جميع ما ذكر

ب - اقترح حُسام :

- جمع المعلومات ○ تنظيف المدرسة ○ تلوين اللوحات ○ تركيب البنرات

ج - (هيا يا زملائي الأعزاء) ما نوع الإسلوب :

- نفي ○ نهي ○ تأكيد ○ نداء ○ تشبيه ○ تعجّب ○ استفهام

٣. إلام دعت المعلمة الطلبة ؟

٤. هات مقترحين للمجموعة الثالثة مما قاله يوسف :

- (١)
 (٢)

٥. هات فكرتين من عندك أو من تعملهما وتعبر بهما عن حبك وولائك لوطنك :

- (١)
 (٢)

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير	
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركتم جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية

الصف الخامس الابتدائي	الفاعل	مدرسة اليرموك الابتدائية للبنين
التاريخ : / / ٢٠٢٠م	توظيف القاعدة النحوية توظيفاً سليماً في كتاباته .	الكفاية

السؤال الأول :

- ضع علامة (✓) أمام الفاعل ، ثم لونه ، فيما يلي :



ينظم رجل المرور السيارات .	عند محمد كتاباً جديداً
الأقلام فوق الطاولة .	حصد الفلاح محصول العنب .
بنى العامل منزلاً واسعاً .	غلف جاسم الكتاب الجديد .

السؤال الثاني :

- استخرج كل فاعل بوضع دائرة حوله ، وبيّن علامة إعرابه ، فيما يلي :

- (١) يتدرب اللاعب في الصالة .
- (٢) فاز الطالب في المسابقة .
- (٣) التزم المسلم بوقت الصلاة .
- (٤) فرح الطفل بالهدية .

السؤال الثالث :

١- استخرج كل فاعل بوضع دائرة (○) حوله فيما يلي :

بالأمس وأثناء الفسحة التقى فريق الصف الخامس ، مع فريق الصف السادس ، وقد ضمّ رئيس الصف السادس طلاباً كباراً ، وبدأ الحكم المباراة ، وقدّم الطلاب مباراة رائعة ، فرح الجمهور بمتابعتها .

٢- اعرّب ما تحته خط ، فيما يلي :

(يتفانى الطالب في المراجعة .

الطالب :

(٢) يروي الأستاذ قصص البطولات العربية .

الأستاذ :

قياس الأثر	○ أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ٢٠٢٠م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بورك جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي		○ استعن بزميلك
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك		○ ارجع للكتاب المدرسي
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب		○ استعن بالأدوات الرقمية

السؤال الأول :

- ضع دائرة (○) حول الكلمات المتوسطة المفتوحة وما قبلها حرف ساكن غير المد ، ثم لونها ، فيما يلي :

مشروع
سحر الأقلام

الهزة المتوسطة المفتوحة
وما قبلها ساكن

سائل	تيأس	ظمأى	رائد	ينأى	يدأب
نشأة	زائر	مرأى	مسألة	فائدة	وطأة

السؤال الثاني :

- صل بين الحروف لتكوين كلمات صحيحة في الجدول الآتي :

الحروف	الكلمة
١ - ي - ز - ء - س	
٢ - م - س - ء - ل - ة	
٣ - ي - س - ء - ل	
٤ - ط - م - ء - ن	
٥ - م - ء - و - ي	

السؤال الثالث :

- اكتب ما يملأ عليك :

الرقم	الكلمة	الكلمة
١		٦
٢		٧
٣		٨
٤		٩
٥		١٠

توقيع ولي الأمر :

/ / ٢٠٢٠ م

تاريخ التصويب

○ أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن

قياس الأثر

الوصف	التعزيز	التطوير
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركته جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركز وأنجز المطلوب
		○ استعن بزميلك
		○ ارجع للكتاب المدرسي
		○ استعن بالأدوات الرقمية

مشروع

سحر الأقلام



النص السردى بالوصف

أَصْنَفُ الْأَوْصَافَ الْآيَةَ حَسَبَ الْجَدُولِ:



اتَدَرَّبْ

صَحْمُ الْجَسَدِ، حَسَنُ الْأَخْلَاقِ، عُبُوسُ الْوَجْهِ، صَادِقٌ، قَامَتُهُ قَصِيرَةٌ لَا تَتَجَاوَزُ
مِثْرًا وَيَضَعُ سَنَنِيمَاتٍ، وَفِي، طَوِيلُ الْقَامَةِ، سَرِيعُ الْغَضَبِ، حُلُوُ الْكَلَامِ، مَغْرُورٌ،
وَجْهٌ مُسْتَدِيرٌ بِشَوْشٍ فِيهِ عَيْنَانِ وَاسِعَتَانِ يَتَوَسَّطُهُ أَنْفٌ مُسْتَدِيرٌ، خَفِيفُ الرُّوحِ،
عَصَلَاتٌ مَفْتُولَةٌ، مُجْتَهِدٌ، طَيِّبُ الْقَلْبِ، شَعْرٌ جَعْدٌ أَسْوَدٌ، قَاسِي الْقَلْبِ، لِسَانٌ
يَغْرِزُ أَجْمَلَ الْأَحَادِيثِ، فَارِعُ الطُّولِ، شَعْرٌ قَمَحِيٌّ قَصِيرٌ، كَثِيرُ الْكَذِبِ، يُقَدِّمُ يَدَ
الْمُسَاعَدَةِ، جَبِينٌ عَرِيضٌ.

صِفَاتُ جَسَدِيَّةٌ (خُلُقِيَّةٌ)	صِفَاتُ أَخْلَاقِيَّةٌ (خُلُقِيَّةٌ)
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

قياس الأثر	أتقن	أتقن جزئياً	لم يتقن	التقدير	ممتاز	مرضى	غير ملائم
متابعة السلوك	منتظم	منتظم جزئياً	غير منتظم	الدرجة		رايك في النشاط	
التغذية الراجعة				رأي وتوقيع ولي الأمر			
() عملك متقن ، شكراً لجهودك الرائعة () وظفت المطلوب منك بدقة أقدر مجهودك () لم تحقق المطلوب سعدت بمحاولتك، تدرب أكثر							

شرح وتحليل قصيدة (البحرين تتكلم) / للشاعر أحمد محمد آل خليف
مدرسة اليرموك الابتدائية للبنين **الصف الخامس/ف ١** **شرح / أ.علي إسماعيل جاسم**

معاني الكلمات		شرح الأبيات	الأفكار	الفكرة العامة
اسأل	سأل	١. أنا البحرين سأل عني الليالي	الأفكار الرئيسية	
تسعد ، تفرح	تسر	تفتخر البحرين بنفسها ومكانتها العالية فتقول أسألو عني الليالي		
الشرف والرفعة	المعالي	وسوف تجدون الإجابة التي تسركم وتفرحكم .		
الجبال المنبسطة	الهضبات	٢. بيّ البُتْرُولُ في الهَضَبَاتِ جَارٍ	(١-٤)	
يجري ، يسيل	جارٍ	وإني افتخر وأعتز بثرواتي المتنوعة ، فالبُتْرُولُ يجري في هضباتي ،	تفاخر	
اللؤلؤ	اللآلي	وبحري غني باللؤلؤ الثمين الغالي .	البحرين	
المرأة غير	العذارى	٣. وَنَخْلِي في الشَّوْاطِي كالعذارى	بثرواتها	افتخار البحرين ببحرها وجمالها وماضيها وحاضرها .
المتزوجة	الشواطئ	يغني للسعادة والجَمَالِ	ونخلها	
السواحل		ونخيلي الكثيرة على الشواطئ التي تشبه النساء الصغار غير	وجمال	
		المتزوجات والتي تغني من السعادة والفرح .	طبيعتها .	
جمال	سحر	٤. وَمِنْ سِحْرِ الطَّبِيعَةِ في سهولي		
الأرض المنخفضة	سهولي	تَنَاطَرَتِ الزَّهَوْرُ عَلَى الرِّمَالِ		
توزعت ، انتشرت	تناثرت	وطبيعتي تتميز بجمالها حيث في السهول تنتشر الزهور الجميلة فوق		
		الرمال .		
المقصود السفن	أشرعتي	٥. وَأَشْرَعَتِي تَبَارَتْ في الطَّوَامِي	(٥،٦)	تتميز البحرين بالسفن السريعة في الابحار والصيد .
تسابق ، تنافست	تبارت	وسفني السريعة تتسابق في المياه الغزيرة تسير من جهة الجنوب إلى	البحرين	
المياه الغزيرة	الطوامي	جهة الشمال .	بالسفن	
المرتفعة ، البحار		٦. تَسِيرُ عَلَى الْخَلِيجِ بِكُلِّ أَفْقٍ	السريعة في	
ناحية ، خط ملتقي	أفق	كَأَجْنَحَةِ الْحَمَائِمِ بالتتالي	الابحار	
الأرض بالسماء	الحمائم	تسير قوافلي من السفن في الخليج بترتيب منتظم يشبه الحمام عندما	والصيد .	
الحمام	التتالي	تكون منتظمة في طيرانها ، ويمكن للرائي مشاهدتها في الأفق عند		
متتالية ، مصطفة		التقاء الأرض بالسماء .		
سارية عالية فيها	مناراً	٧. أَنَا قَدْ كُنْتُ في المَاضِي مَنَاراً	(٧،٨)	للبحرين ماضٍ عريقٌ جميلٌ وحاضرٌ سعيد .
مصباح تهدي بها	يطلُّ	لقد كانت مكانتي عالية منذ القدم و كنت أفضل منزلة في الخليج	ماضٍ عريقٌ	
السفن	الأعالي	وسباقاً حيث كان الجميع يحترمني ويهتدي بعملتي ويتعلم منه .	جميلٌ	
ينظر		٨. وَهَـا أَنَا حَاضِرٌ زَاهٍ سَعِيدٌ	وحاضرٌ	
المكان العالي	وها	يَسِيرُ مِنَ الْكَمَالِ إِلَى الْكَمَالِ	سعيد .	
للتنبه	زاهٍ	وما زالت مكانتي العالية مستمرة في الحاضر المشرق الجميل ،		
مشرق ، جميل	الكمال	يواصل الاستمرار في المزيد من الإنجاز والرقى .		
التمام ، الإنجاز				

الصور والإيحاءات :

البحرين العالية الرفيعة .	البحرين تتكلم صورة خيالية يصور البحرين بالإنسان الذي يتكلم .
- حاضرٌ زَاهٍ سعيدٌ صورة خيالية تدل على استمرار الرقي .	- سل عني الليالي ، تجبك ، تسر به المعالي ، صور خيالية تدل على افتخار البحرين وتباهيها بنفسها .
- يسير من الكمال إلى الكمال صورة خيالية شبه البحرين بأنها تسير ليدل على العمل للمستقبل .	- ونخلي كالعذارى صورة خيالية يشبه النخيل بالنساء غير المتزوجات
الأساليب والدلالات والعلاقات :	- سحر الطبيعة صورة خيالية شبه جمال الطبيعة بالسحر .
- سل عني : أسلوب أمر يدل على الافتخار والتباهي .	- تناثرت الزهور تعبیر جميل يدل على كثرة الزهور .
- تكرار كلمة (أنا) مرتين يدل على الافتخار والتباهي .	- أشرعتي تبارت تعبیر جميل يدل على التنافس والكثرة .
- سحر الطبيعة دلالة على تميز طبيعة البحرين بالجمال .	- كأجنحة الحمام بالتتالي صورة خيالية يشبه سير السفن بالحمام في الانتظام والترتيب والجمال .
- بحري ، الشواطئ ، أشرعتي ، الطوامي : ألفاظ تدل على البحر قديماً ، وقد تعلق البحرينيون بالبحر لأنه مصدر رزقهم.	- أنا قد كنت مناراً صورة خيالية تدل على أن الجميع يتطلع للبحرين حيث كانت الملتقى والسباق في كل شيء .
- المعالي ، مناراً ، الأعالي : ألفاظ تدل على مكانة البحرين العالية	- يطلُّ على الخليج من الأعالي صورة خيالية تدل على مكانة



البحرين تتكلم

النصوص: من قصيدة ((البحرين تتكلم)) :

١. أنا البحرين سَلْ عَنِّي اللَّيالي تُجَبِّكُ بِمَا تُسَرُّ بِهِ الْمَعَالِي
٢. بِي الْبِتْرُولِ فِي الْهَضَبَاتِ جَارٍ وَفِي بَحْرِي الثَّمِينِ مِنَ اللَّالِي
٣. وَنَخْلِي فِي الشَّوْاطِي كَالْعَذَارَى يَغْنِي لِلْسَّعَادَةِ وَالْجَمَالِ
٤. وَمِنْ سِحْرِ الطَّبِيعَةِ فِي سَهُولِي تَنَاثَرَتْ الزُّهُورُ عَلَى الرَّمَالِ
٥. وَأَشْرَعْتِي تَبَارَتْ فِي الطَّوَامِي تَسِيرُ مِنَ الْجَنُوبِ إِلَى الشَّمَالِ

(١) ما الفكرة العامة للقصيدة ؟

(٢) ما الفكرة الأساسية للأبيات التالية ؟

- (١-٤) :

- (٦، ٥) :

- (٨، ٧) :

(٣) هات معاني الكلمات التالية :

سَلْ - المعالي - الهضبات - جَارٍ - اللَّالِي - سحر - تناثرت - تبارت - الطوامي

(٤) اكتب رقم البيت للمعنى المناسب له من الأبيات السابقة ، وذلك بين القوسين فيما يلي :

- () وسفني السريعة تتسابق في المياه الغزيرة تسير من جهة الجنوب إلى جهة الشمال .
- () تفتخر البحرين بنفسها ومكانتها العالية فتقول أسألوا عني الليالي وستجدون الإجابة التي تسركم وتفرحكم .
- () وطبيعتي تتميز بجمالها حيث في السهول تنتشر الزهور الجميلة فوق الرمال .
- () وإني افتخر وأعتز بثرواتي المتنوعة ، فالبتروال في هضباتي ، وبحري غني باللؤلؤ الثمين .

(٥) اختر الإجابة بوضع علامة (√) في المربع المناسب ، فيما يلي :

١- (البحرين تتكلم) شبه البحرين بـ : ☐ الراية . ☐ الكتاب . ☐ الإنسان .

٢- (سل عني) نوع الإسلوب هو : ☐ نهى . ☐ أمر . ☐ نداء

(٦) بم تتميز طبيعة البحرين كما فهمت من البيت الرابع ؟

(٧) ثروات البحرين كثيرة في البر والبحر اذكر اثنين من الثروات التي ذكرت في أبيات القصيدة .

١- ٢-

(٨) استخرج صورة خيالية واحدة من الأبيات السابقة ، وشرحها مبيناً المقصود منه .

(٩) لم كرّر الشاعر استخدام كلمة أنا في القصيدة ؟

(١٠) (سل عني) ، (بحري ، الشواطئ ، أشرعتي ، الطوامي) ، ، ما نوع هذه الأساليب وعلام تدل ؟

الصف الخامس الابتدائي	المفعول به	مدرسة اليرموك الابتدائية للبنين
التاريخ : / / ٢٠٢٠م	توظيف القاعدة النحوية توظيفاً سليماً في كتاباته .	الكفاية

السؤال الأول :

- ضع علامة (✓) أمام المفعول به ، ثم لونه ، فيما يلي :



دخلت الأم صالة الطعام .	شاهد الرجل المسرحية .
بدأ العام الدراسي الجديد .	يحترم عباس الأستاذ .
كسر الطفل كأس الماء .	ذهب الطالب إلى المدرسة .

السؤال الثاني :

- استخراج كل مفعول به ، وبيان علامة إعرابه ، فيما يلي :

- (١) يدرّب القائد الجنود .
- (٢) منع الحاجر الرياح .
- (٣) يقدم جابر برنامج الإذاعة .
- (٤) اكتشف العلماء دواءً جديداً .

السؤال الثالث :

١- استخراج كل مفعول به بوضع دائرة (○) حوله فيما يلي :

ذهب نذير للملعب مع أصدقائه ، تابع الأصدقاء المباراة ، ركل المهاجم الكرة ، فسجل الفريق هدفاً ، وأضاع الفريق الآخر فرص التسجيل ؛ فخسر اللقاء ، استمتع نذير بالمباراة وعاد إلى منزله .

٢- أعرب ما تحته خط فيما يلي :

((يحل الطالب مسألة الحساب .))

الطالب :
مسألة :

قياس الأثر	○ أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ٢٠٢٠م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بورك جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي		○ استعن بزميلك
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك		○ ارجع للكتاب المدرسي
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب		○ استعن بالأدوات الرقمية



مشروع سحر الأقلام

السؤال الأول :

- ضع دائرة (○) حول الهمزة المتوسطة المفتوحة وما قبلها حرف مضموم ، ثم لونها ، فيما يلي :



الهمزة المتوسطة المفتوحة
وما قبلها مضموم



السؤال الثاني :

- ضع علامة (✓) أمام الكلمات الصحيحة ، وصحح الكلمات الخاطئة في الجدول الآتي :

الكلمة	✓ أو X	التصحيح
يُؤنّب		
يُأشّر		
يُنثّت		
يُؤثر		
يُأكّد		

السؤال الثالث :

- اكتب ما يملأ عليك :

الرقم	الكلمة	الكلمة
١		٦
٢		٧
٣		٨
٤		٩
٥		١٠

قياس الأثر

○ أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن

تاريخ التصويب

/ / ٢٠٢٠م

توقيع ولي الأمر :

التطوير

التعزيز

الوصف

○ استعن بزميلك ○ قم بحل أسئلة التحدي ○ حسن خطك ○ ركّز وأنجز المطلوب ○ استعن بالأدوات الرقمية ○ ارجع للكتاب المدرسي

○ بورك جهورك ○ بامكانك تحقيق الأفضل ○ سعدت بمحاولتك ○

○ جميع الإجابات صحيحة ○ لديك بعض الأخطاء ○ بعض الإجابات ناقصة ○

١. اختر الإجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

- (أ) معنى (أَخَالِكْ) : ● أَسْحَبُكْ ● أَحْبَسُكْ ● أَحْسَبُكْ
 (ب) معنى (الهُتَاف) : ● الصوت العالي ● الصوت الضعيف ● الصوت المنخفض
 (ج) مضاد (تَقَدَّمَ) : ● تَوَتَّرَ ● تَأَخَّرَ ● وَصَلَ



هتاف العقول يوتيوب

٢. اختر الإجابة الصحيحة بوضع دائرة (O) حولها :

أ - عندما تهتفُ العقولُ تملأ الدنيا :

- كلامًا ● جلبه ● وضوءاً ● عملاً

ب - إنَّ الذي يحبُّ الوطنَ لا يلوثُ جدرانَ المباني بـ :

- المياه ● الكتابة ● الغبار ● جميع ما ذكر

ج - (وقدَّ اشتدَّ شوقي وحنيني إلى وطني) ما نوع الإسلوب :

- نفي ● نهى ● توكيد ● نداء ● تشبيه ● تعجّب ● استفهام

٣. ما هو حب الوطن كما عبّر عنه الكاتب في الفقرة الأولى من النص ؟

٤. ما نوعا الهتاف في النص :

- (١)
 (٢)

٥. استخلص من النص عمليين يستطيع الطالب أن يعبر بهما عن حبه لوطنه :

- (١)
 (٢)

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير	
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية

السؤال الأول :

- ضع علامة (√) أمام المبتدأ والخبر ، ثم لونه ، فيما يلي :



الفتاة مسرورة .	الأزهار جميلة المنظر .
شرب الطفل الحليب .	العلم نافع .
لون الغرفة جميل .	يؤدي الطالب الواجبات .

السؤال الثاني :

- أكمل كل جملة بمبتدأ أو خبر مناسب ، فيما يلي :

- (١) الشمس
- (٢) ثمرة
- (٣) اللوحة
- (٤) سعاد
- (٥) الطعام

السؤال الثالث :

١- استخراج المبتدأ والخبر بوضع دائرة (○) حول المبتدأ وخط أسفل الخبر ، فيما يلي :

الطيور أشكال وأنواع ، فالبيغاء متحدث ، والهدهد رسول ، والبلبل مغرّد ،
والصقر جارح ، والنعام سريع ، والدجاج داجن ، فما أجمل الطيور وما أحلاها .

٢- اعرّب الجملة الآتية :

- الهواء لطيف .

الهواء :

لطيف :

قياس الأثر	○ أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ٢٠٢٠م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركته جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي		○ استعن بزميلك
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك		○ ارجع للكتاب المدرسي
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب		○ استعن بالأدوات الرقمية

السؤال الأول :

- ضع دائرة (○) حول الهمزة المتوسطة الساكنة وما قبلها مضموم ، ثم لونها ، فيما يلي :

مشروع سحر الأقلام



الهمزة المتوسطة الساكنة
وما قبلها مضموم

مُؤْمِن	يُؤَذِّن	قَائِد	مُؤْنَس	مَسْئُول	مُؤْلَم
يُؤْخِذ	مُؤْذِي	سَائِر	يُؤْسِر	جَائِر	يُؤْس

السؤال الثاني :

- صل بين الحروف لتكوين كلمات صحيحة في الجدول الآتي :

الحروف	الكلمة
١ - ي - ء - خ - ذ	
٢ - م - ء - ل - م - ة	
٣ - ي - ء - ث - ر	
٤ - م - ء - ذ - ي	
٥ - ي - ء - س - ر	

السؤال الثالث :

- اكتب ما يملأ عليك :

الكلمة	الكلمة
١	٦
٢	٧
٣	٨
٤	٩
٥	١٠



النص السردى بالوصف



مشروع سحر الأقلام

٩- أختار من بُسُتانِ الكَلِماتِ الصِّفَاتِ المُناسِبَةِ لِإنِّتامِ هَذَا النِّصِّ.

مُوجِشًا - طَبِيعِيًّا - الْفَوَاحَةُ الطَّيِّبَةُ الَّتِي غَمَرَتْ الْمَكَانَ بِشِدَاها الْعَطِيرِ - وَقَدْ أَنْهَكَهُمَا التَّعَبُ
وَالْمَلَلُ - فِي نَشَاطٍ وَتَعَاوُنٍ دَائِبَيْنِ وَبَهْجَةٍ غَامِرَةٍ وَخَمَاسَةٍ مُتَّفِدَةٍ - الْبَحْرِيَّةُ - الصَّخْرَاوِيَّةُ
الْمُتَنَافِرَةُ ذَاتِ الْأَشْكَالِ الْغَرِيبَةِ وَالْأَلْوَانِ الدَّاكِنَةِ - ذَاتِ الْأَلْوَانِ الْبَهِيَّةِ الْمُتَنَاسِقَةِ
الْجَدَابِيَّةِ - فِي جَوْءٍ مَلُوءٍ الْغَضَبُ وَالْحُزْنُ - الزَّرْقَاءُ - الْهَانِجَةُ - الشَّرَاعِيَّةُ - الْعَصْرِيَّةُ

تَعَاوُنٌ

بِمُنَاسَبَةِ مَعْرِضِ الرَّبِيعِ الَّذِي تُقِيمُهُ وَزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ سَنَوِيًّا، اشْتَرَكْتَ طَالِبَاتُ
الْمَدْرَسَةِ فِي إِعْدَادِ رُكْنِ النِّبَاتَاتِ. بَدَأَ الزُّوَارُ يَتَوَافَدُونَ عَلَى الْمَعْرِضِ. فَجَاءَ وَقْتُ مَسْئُولِ
بَارِزٍ وَقَدْ أُعْجِبَ بِالطَّالِبَاتِ وَهُنَّ يَسْمَعْنَ..... هَذِهِ مَجْمُوعَةٌ
تُنَسِّقُ الْأَزْهَارَ.....

..... وَالرَّائِحَةُ..... وَهَذِهِ
مَجْمُوعَةٌ تُعِدُّ قِسْمًا لِلنِّبَاتَاتِ..... شَكَرْنَا الْمَسْئُولَ
عَلَى حُسْنِ تَنْظِيمِنَا لِرُكْنِ مَدْرَسَتِنَا وَعَلَى تَعَاوُنِنَا.

بَعْدَ ذَلِكَ سَمِعْنَا صَوْتًا يُنَادِي الْفَائِزِينَ. يَا لِلْمُفَاجَأَةِ! لَقَدْ فَازَتْ مَدْرَسَتُنَا بِأَجَلِ رُكْنِ
حَيَاتِنَا الْجَمِيعِ، ثُمَّ كَرَّمَنَا رَاعِي الْمَعْرِضِ، فَعَمَّرَتْنَا فَرَحَةً غَامِرَةً لَا مَثِيلَ لَهَا.

قياس الأثر	أتقن	أتقن جزئيا	لم يتقن	التقدير	ممتاز	مرضى	غير ملائم
متابعة السلوك	منتظم	منتظم جزئيا	غير منتظم	الدرجة		رايك في النشاط	😊 😐 😞
التغذية الراجعة				رأي وتوقيع ولي الأمر			

() عملك متقن ، شكرا لجهودك الرائعة () وظفت المطلوب منك بدقة أقدر مجهودك () لم تحقق المطلوب سعدت بمحاولتك، تدرب أكثر

شرح وتحليل قصيدة (رمز الحضارة) / للشاعر محمد عبدالعال العتيبي
مدرسة اليرموك الابتدائية للبنين الصف الخامس/ف ١ شرح / أ.علي إسماعيل جاسم

معاني الكلمات		شرح الأبيات	الأفكار الرئيسية	الفكرة العامة البحرين دولة عريقة أصيلة تفخر بجمالها وإنجازاتها رموزها .
جمع سنة / النهج والقانون تحتقر	السنن تمتهن	١. بحرینُ یا رمزَ الحضارةِ والسَّننُ یا أصلَ کلِّ فضيلةٍ لم تُمتهنْ يخاطب الشاعر البحرين ويفخر بأنها رمز للحضارة وبلد القانون وأصل الأخلاق والفضائل التي تأسست في البحرين وتعلم الآخرون منها .	(١،٢) الفخر بعراقة البحرين ومجدها قديماً وحديثاً.	
الأصل والقدم ثابتة الأصل التجديد	العراقة الأصالة الحداثة	٢. أنتِ العراقة والأصالة من قديم أنتِ الحداثة في مقاييس الزمن والبحرين لها جذور قديمة ، وتجمع الماضي مع الحاضر وهي القياس الذي يؤخذ به في الرقي والتقدم في كل زمن .		
نالتك ، أخذتك المصائب	تولتك المحن	عيشي بلادي لا تولتکِ المحن يدعو الشاعر للبحرين أن تكون سالمة من المصائب والمشاكل .		
جمع بيرق/ العلم الرمح ج مشعل/ عصا بها نار الضوء ، النور	البيارق القنا المشاعل السنا	٣. أنتِ البيارقُ فوق أطرافِ القنا أنتِ المشاعلُ نيراتِ كالسنا يصف الشاعر جمال وقوة البحرين في الاستعداد والظهور فهي كالعلم فوق الرمح و المشعل المنير بالضوء يراه الناس واضحاً مضيئاً .	(٤،٣) وصف جمال البحرين ، وتعلق أهلها بها .	
مشرقات ، به زهر نوع من الزهور	مزهرات سوسنا	٤. أنتِ الحدائقُ مُزهراتُ سوسنا أنتِ المحبةُ يا بلادي والهنأ البحرين جميلة بحدائقها المملوءة بزهور السوسن ، ولها محبة وبها نسعد ونهنأ		
نالتك ، أخذتك المصائب	تولتك المحن	عيشي بلادي لا تولتکِ المحن يدعو الشاعر للبحرين أن تكون سالمة من المصائب والمشاكل .		
الأخلاق الحسنة القمة والارتفاع ج فضيلة /حسن الخصال والخلق	المروعة الشمم الفضائل الشيم	٥. بحرینُ یا بلدَ المروعةِ والشَّممِ بلدَ المكارمِ والفضائلِ والشَّيَمِ يشيد الشاعر ويمدح البحرين ويصفها بأنها بلد الأخلاق الحسنة وقمة الأخلاق والخصال المميزة الرفيعة .	(٦،٥) الإشادة بفضائل أهل البحرين .	
جمع أشوس/شجاع جمع ضيغم /الأسد جمع همة /العزم	الأشواوس الضياغم الهمم	٦. بلدَ الأشاوسِ والضياعِمِ والهمَمِ نَفدي ثرابکِ یا بلادي والعَلَمِ يمدح رجال البحرين فهم يتميزون بالشجاعة والعزم الشديد ، وأنهم على استعداد لدفاء تراب الوطن والنضحية في سبيل رفع علمها عالياً .		
نالتك ، أخذتك المصائب	تولتك المحن	عيشي بلادي لا تولتکِ المحن يدعو الشاعر للبحرين أن تكون سالمة من المصائب والمشاكل .		
يقترّب منه بناه ، عمره غرز ، رگزه ، ثبّت سيخ يربط به الخيمة	يدانيه شاده دق الوند	٧. بحرینُ مجدکِ لا يدانيه أحدُ قد شاده عيسى ودقّ له الوند يفتخر الشاعر برموز البلد الذين بنوا البحرين وعمرّوها ، ومن أهمهم الأمير الراحل سمو الشيخ عيسى بن سلمان الذي أسس أمجاد البحرين.	(٨،٧) مدح رموز الوطن ، وبيان إنجازاتهم .	
دائم ومستمر التقدم والارتقاء تولى ، التزم	مطرّد النهضة تعهد	٨. وكذا خليفة في جهادٍ مطرّدٍ والنّهضة الكبرى تعهّدها حمّد وقد واصل سمو الشيخ الملكي خليفة بن سلمان بناء نهضة البحرين في عمل وكفاح متواصل مع صاحب الجلالة الشيخ حمد ملك البحرين .		
نالتك ، أخذتك المصائب	تولتك المحن	عيشي بلادي لا تولتکِ المحن يدعو الشاعر للبحرين أن تكون سالمة من المصائب والمشاكل .		
يا بلد المروعة : نداء للفخر بالبحرين. - بلد الأشاوس والضياعم والهمم : صور خيالية تبين قوة البحرين . - يا بلادي : أسلوب نداء . - لا يدانيه : نفي لمدح البحرين . - لا يدانيه أحد ، شاده عيسى ، دق الوند ، جهاد مطرد ، تعهدها حمد : صور خيالية .		- أنت البيارق ، المشاعل : صور خيالية تبين استعداد وقوة البحرين . - أنت المشاعل نيرات كالسنا ، أنت الحدائق مزهرات ، أنت المحبة : صور خيالية تبين جمال البحرين . - بلد المروعة ، والشمم والمكارم والفضائل والشيم : صور لمدح البحرين .		الصور والأساليب والإيحاءات : - بحرین ، یا رمز ، یا أصل : أسلوب نداء للمدح . - لم تُمتهن : نفي للدلالة على أنها مؤسسة للفضائل . - یا رمز الحضارة ، یا أصل : صور خيالية . - أنت العراقة ، الأصالة ، الحداثة : صور خيالية . - عيشي بلادي : أسلوب أمر للدعاء .



قصيدة رمز الحضارة

النصوص: من قصيدة ((رمز الحضارة)) :

١. بحرین یا رمز الحضارة والسَّنن يا أصل كل فضيلة لم تمتهن
٢. أنت العراقة والأصالة من قدم أنت الحداثة في مقاييس الزمن
عيشي بلادي لا تولتِك المحن
٣. أنت البيارق فوق أطراف القنا أنت المشاعل نيرات كالسنا
٤. أنت الحداثة مَزهَرات سوسنا أنت المحبة يا بلادي والهنا
عيشي بلادي لا تولتِك المحن

(١) ما الفكرة العامة للقصيدة ؟

(٢) ما الفكرة الأساسية للأبيات التالية ؟

- (١،٢) :
- (٣،٤) :
- (٥،٦) :
- (٧،٨) :

(٣) هات معاني الكلمات التالية :

السَّنن - تمتهن - العراقة - الأصالة - الحداثة - تولتِك - المحن - البيارق - القنا - المشاعل - السنا - مَزهَرات - سوسنا

(٤) أكتب رقم البيت للمعنى المناسب له من الأبيات السابقة ، وذلك بين القوسين فيما يلي :

- () البحرين لها جذور قديمة ، تجمع الماضي مع الحاضر وهي قياس يؤخذ به في الرقي والتقدم في كل زمن .
- () البحرين جميلة بحداثتها المملوءة بزهور السوسن ، ولها محبة وبها نسعد ونهنا .
- () يخاطب الشاعر البحرين ويفخر بأنها رمز للحضارة وبلد القانون وأصل الأخلاق والفضائل .
- () يصف الشاعر جمال وقوة البحرين فهي كالعلم فوق الرمح و المشعل المنير يراه الناس واضحاً مضيئاً .

(٥) إلى من يتوجه الشاعر بالخطاب في هذه الأبيات ؟

(٦) استخرج صورة خيالية واحدة من الأبيات السابقة ، و اشرحها مبيناً المقصود منها .

(٧) لماذا يكرر الشاعر كلمة (أنت) في القصيدة ؟

(٨) ما الدعاء الذي يدعو به الشاعر للبحرين ، وتكرر في القصيدة ؟

(٩) عدّد الأمور التي وصف بها الشاعر البحرين واقتخر بها ؟

(١٠) (بحرين ، يا رمز ، يا أصل) ، (لم تمتهن) ، ما نوع هذه الأساليب وعلام تدل ؟

السؤال الأول :

- ضع دائرة (○) حول الأفعال الناسخة ، ثم لونها ، فيما يلي :



السؤال الثاني :

- أكمل كل جملة بفعلٍ ناسخٍ مناسب ، فيما يلي :

- (١) التلميذُ مريضاً .
- (٢) القطارُ سريعاً .
- (٣) الخصمُ سهلاً .
- (٤) الثمرُ ناضجاً .

السؤال الثالث :

- استخرج كل فعلٍ ناسخٍ وضع دائرة (○) حوله ، فيما يلي :

كانَ الجوُّ صحواً ، وفجأةً اشتدَّتِ الرياحُ ، وصارَ الجوُّ غائماً ، وأمسى المطرُ منهماً ، وباتَ الجوُّ بارداً . وفي اليوم التالي أصبحت الشمسُ مشرقةً ، فخرجَ الراعي بغنمه مسروراً فقد ظهرَ العشبُ الأخضرَ على الجبلِ ، وأضحت الغنمُ متفرقةً تبحثُ عن العشبِ وتجري هنا وهناك، وظلَّ الجوُّ صحواً. نظرَ الراعي إلى السماءِ ، وقالَ : ليستِ السحبُ كثيرةً اليومَ . ومازالتِ السماءُ صافيةً حتى غابتِ الشمسُ ، وعندئذٍ وقفَ الراعي يصلي صلاةَ المغربِ ، ثم جلسَ يدعو الله . ثم عادَ بغنمه وقد شكرَ الله على فضله .



السؤال الأول :

- ضع دائرة (○) حول الهمزة المتوسطة المفتوحة وما قبلها حرف ساكن غير المد ، ثم لونها ، فيما يلي :

مشروع سحر الأقلام

تساؤل	جاءني	تفاؤل	غذاؤك	سماءها	ماؤها
فئات	حياؤها	رُزُوك	مائل	ملؤها	يَوْمها

السؤال الثاني :

- ضع علامة (√) أمام الكلمات الصحيحة ، وصحح الكلمات الخاطئة في الجدول الآتي :

الكلمة	√ أو X	التصحيح
١ نَبْدُوهُ		
٢ ضوُّهُ		
٣ شُؤُون		
٤ مِلُّها		
٥ هِوَاءُهُ		

السؤال الثالث :

- اكتب ما يملأ عليك :

الرقم	الكلمة	الكلمة
١		٦
٢		٧
٣		٨
٤		٩
٥		١٠

قسم الكتابة والتلخيص والتعلم الذاتي

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	○ أتقن	○ أتقن جزئيًا	○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز			التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك	○ قام بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي	
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية			
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك					

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة	☐ بوركنت جهودك	☐ قم بحل أسئلة التحدي		
☐ لديك بعض الأخطاء	☐ بإمكانك تحقيق الأفضل	☐ حسن خطك		
☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ سعدت بمحاولتك	☐ ركّز وأنجز المطلوب		
		☐ استعن بزميلك		
		☐ ارجع للكتاب المدرسي		
		☐ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة	☐ بوركنت جهودك	☐ قم بحل أسئلة التحدي		
☐ لديك بعض الأخطاء	☐ بإمكانك تحقيق الأفضل	☐ حسن خطك		
☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ سعدت بمحاولتك	☐ ركّز وأنجز المطلوب		
		☐ استعن بزميلك		
		☐ ارجع للكتاب المدرسي		
		☐ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	○ أتقن	○ أتقن جزئيًا	○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز			التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك			○ قم بحل أسئلة التحدي		
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل			○ حسن خطك		
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك			○ ركّز وأنجز المطلوب		
				○ استعن بزميلك		
				○ ارجع للكتاب المدرسي		
				○ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	○ أتقن	○ أتقن جزئياً	○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز			التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك			○ قم بحل أسئلة التحدي		
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل			○ حسن خطك		
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك			○ ركّز وأنجز المطلوب		
				○ استعن بزميلك		
				○ ارجع للكتاب المدرسي		
				○ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة ☐ لديك بعض الأخطاء ☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ بوركنت جهودك ☐ بإمكانك تحقيق الأفضل ☐ سعدت بمحاولتك	☐ قم بحل أسئلة التحدي ☐ حسن خطك ☐ ركّز وأنجز المطلوب	☐ استعن بزميلك ☐ ارجع للكتاب المدرسي ☐ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	○ أتقن	○ أتقن جزئياً	○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز			التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك			○ قم بحل أسئلة التحدي		
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل			○ حسن خطك		
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك			○ ركّز وأنجز المطلوب		
				○ استعن بزميلك		
				○ ارجع للكتاب المدرسي		
				○ استعن بالأدوات الرقمية		

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة ☐ لديك بعض الأخطاء ☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ بوركك جهودك ☐ بإمكانك تحقيق الأفضل ☐ سعدت بمحاولتك	☐ قم بحل أسئلة التحدي ☐ حسن خطك ☐ ركّز وأنجز المطلوب	☐ استعن بزميلك ☐ ارجع للكتاب المدرسي ☐ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك	
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي	
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة	☐ بوركنت جهودك	☐ قم بحل أسئلة التحدي		
☐ لديك بعض الأخطاء	☐ بإمكانك تحقيق الأفضل	☐ حسن خطك		
☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ سعدت بمحاولتك	☐ ركّز وأنجز المطلوب		
		☐ استعن بزميلك		
		☐ ارجع للكتاب المدرسي		
		☐ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة	☐ بوركنت جهودك	☐ قم بحل أسئلة التحدي		
☐ لديك بعض الأخطاء	☐ بإمكانك تحقيق الأفضل	☐ حسن خطك		
☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ سعدت بمحاولتك	☐ ركّز وأنجز المطلوب		
		☐ استعن بزميلك		
		☐ ارجع للكتاب المدرسي		
		☐ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	○ أتقن	○ أتقن جزئيًا	○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز			التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي	
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية			
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك					

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	○ أتقن	○ أتقن جزئيًا	○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز			التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك			○ قم بحل أسئلة التحدي		
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل			○ حسن خطك		
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك			○ ركّز وأنجز المطلوب		
				○ استعن بزميلك		
				○ ارجع للكتاب المدرسي		
				○ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك	
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي	
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة ☐ لديك بعض الأخطاء ☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ بوركنت جهودك ☐ بإمكانك تحقيق الأفضل ☐ سعدت بمحاولتك	☐ قم بحل أسئلة التحدي ☐ حسن خطك ☐ ركّز وأنجز المطلوب	☐ استعن بزميلك ☐ ارجع للكتاب المدرسي ☐ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئياً ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة ☐ لديك بعض الأخطاء ☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ بوركك جهودك ☐ بإمكانك تحقيق الأفضل ☐ سعدت بمحاولتك	☐ قم بحل أسئلة التحدي ☐ حسن خطك ☐ ركّز وأنجز المطلوب	☐ استعن بزميلك ☐ ارجع للكتاب المدرسي ☐ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي		
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك		
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب		
○ استعن بزميلك		○ ارجع للكتاب المدرسي		
		○ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة	☐ بوركنت جهودك	☐ قم بحل أسئلة التحدي		
☐ لديك بعض الأخطاء	☐ بإمكانك تحقيق الأفضل	☐ حسن خطك		
☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ سعدت بمحاولتك	☐ ركّز وأنجز المطلوب		
		☐ استعن بزميلك		
		☐ ارجع للكتاب المدرسي		
		☐ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك	
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي	
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئياً ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة ☐ لديك بعض الأخطاء ☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ بوركك جهودك ☐ بإمكانك تحقيق الأفضل ☐ سعدت بمحاولتك	☐ قم بحل أسئلة التحدي ☐ حسن خطك ☐ ركز وأنجز المطلوب	☐ استعن بزميلك ☐ ارجع للكتاب المدرسي ☐ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك	
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي	
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك	
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي	
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة ☐ لديك بعض الأخطاء ☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ بوركنت جهودك ☐ بإمكانك تحقيق الأفضل ☐ سعدت بمحاولتك	☐ قم بحل أسئلة التحدي ☐ حسن خطك ☐ ركّز وأنجز المطلوب	☐ استعن بزميلك ☐ ارجع للكتاب المدرسي ☐ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	○ أتقن	○ أتقن جزئيًا	○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز			التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك			○ قم بحل أسئلة التحدي		
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل			○ حسن خطك		
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك			○ ركّز وأنجز المطلوب		
				○ استعن بزميلك		
				○ ارجع للكتاب المدرسي		
				○ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك	
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي	
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك	
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي	
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة ☐ لديك بعض الأخطاء ☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ بوركك جهودك ☐ بإمكانك تحقيق الأفضل ☐ سعدت بمحاولتك	☐ قم بحل أسئلة التحدي ☐ حسن خطك ☐ ركّز وأنجز المطلوب	☐ استعن بزميلك ☐ ارجع للكتاب المدرسي ☐ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك	
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي	
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	○ أتقن	○ أتقن جزئياً	○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز			التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك			○ قم بحل أسئلة التحدي		
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل			○ حسن خطك		
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك			○ ركّز وأنجز المطلوب		
				○ استعن بزميلك		
				○ ارجع للكتاب المدرسي		
				○ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	○ أتقن	○ أتقن جزئياً	○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز			التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك			○ قم بحل أسئلة التحدي		
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل			○ حسن خطك		
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك			○ ركّز وأنجز المطلوب		
				○ استعن بزميلك		
				○ ارجع للكتاب المدرسي		
				○ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة ☐ لديك بعض الأخطاء ☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ بوركك جهودك ☐ بإمكانك تحقيق الأفضل ☐ سعدت بمحاولتك	☐ قم بحل أسئلة التحدي ☐ حسن خطك ☐ ركّز وأنجز المطلوب	☐ استعن بزميلك ☐ ارجع للكتاب المدرسي ☐ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	○ أتقن	○ أتقن جزئياً	○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز			التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك			○ قم بحل أسئلة التحدي		
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل			○ حسن خطك		
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك			○ ركّز وأنجز المطلوب		
				○ استعن بزميلك		
				○ ارجع للكتاب المدرسي		
				○ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة ☐ لديك بعض الأخطاء ☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ بوركك جهودك ☐ بإمكانك تحقيق الأفضل ☐ سعدت بمحاولتك	☐ قم بحل أسئلة التحدي ☐ حسن خطك ☐ ركّز وأنجز المطلوب	☐ استعن بزميلك ☐ ارجع للكتاب المدرسي ☐ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئياً ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة	☐ بوركنت جهودك	☐ قم بحل أسئلة التحدي		
☐ لديك بعض الأخطاء	☐ بإمكانك تحقيق الأفضل	☐ حسن خطك		
☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ سعدت بمحاولتك	☐ ركّز وأنجز المطلوب		
		☐ استعن بزميلك		
		☐ ارجع للكتاب المدرسي		
		☐ استعن بالأدوات الرقمية		

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	أتقن	أتقن جزئياً	لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير				
☐ جميع الإجابات صحيحة ☐ لديك بعض الأخطاء ☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ بوركك جهودك ☐ بإمكانك تحقيق الأفضل ☐ سعدت بمحاولتك	☐ قم بحل أسئلة التحدي ☐ حسن خطك ☐ ركز وأنجز المطلوب	☐ استعن بزميلك ☐ ارجع للكتاب المدرسي ☐ استعن بالأدوات الرقمية			

موضوع الدرس التاريخ : /.../.....

قياس الأثر	أتقن ○ أتقن جزئياً ○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك	○ قم بحل أسئلة التحدي	○ استعن بزميلك	
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل	○ حسن خطك	○ ارجع للكتاب المدرسي	
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك	○ ركّز وأنجز المطلوب	○ استعن بالأدوات الرقمية	

موضوع الدرس التاريخ : / /

قياس الأثر	أتقن ☐ أتقن جزئيًا ☐ لم يتقن ☐	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير		
☐ جميع الإجابات صحيحة ☐ لديك بعض الأخطاء ☐ بعض الإجابات ناقصة	☐ بوركنت جهودك ☐ بإمكانك تحقيق الأفضل ☐ سعدت بمحاولتك	☐ قم بحل أسئلة التحدي ☐ حسن خطك ☐ ركّز وأنجز المطلوب	☐ استعن بزميلك ☐ ارجع للكتاب المدرسي ☐ استعن بالأدوات الرقمية	

مسابقات اللغة العربية



ملاحظة : يجب أن تكون القصة من تأليف الطالب وليس من الذكاء الاصطناعي أو الانترنت .

الصف : ٤ /

88



الكفاية : يعبر بجمال مترابطة في حدود ما درسه .

الرجاء كتابة العبارة الآتية ثلاث مرات مراعيًا :

- ١- جمال الخط .
- ٢- تشكيل الكلمات .
- ٣- علامات الترقيم .
- ٤- صحة وسلامة الحروف والكلمات .

حَاوِلْ أَنْ تُسَيِّطِرَ عَلَى الْكَلِمَاتِ ، وَلَا تَجْعَلْهَا هِيَ الَّتِي تُسَيِّطِرُ عَلَيْكَ

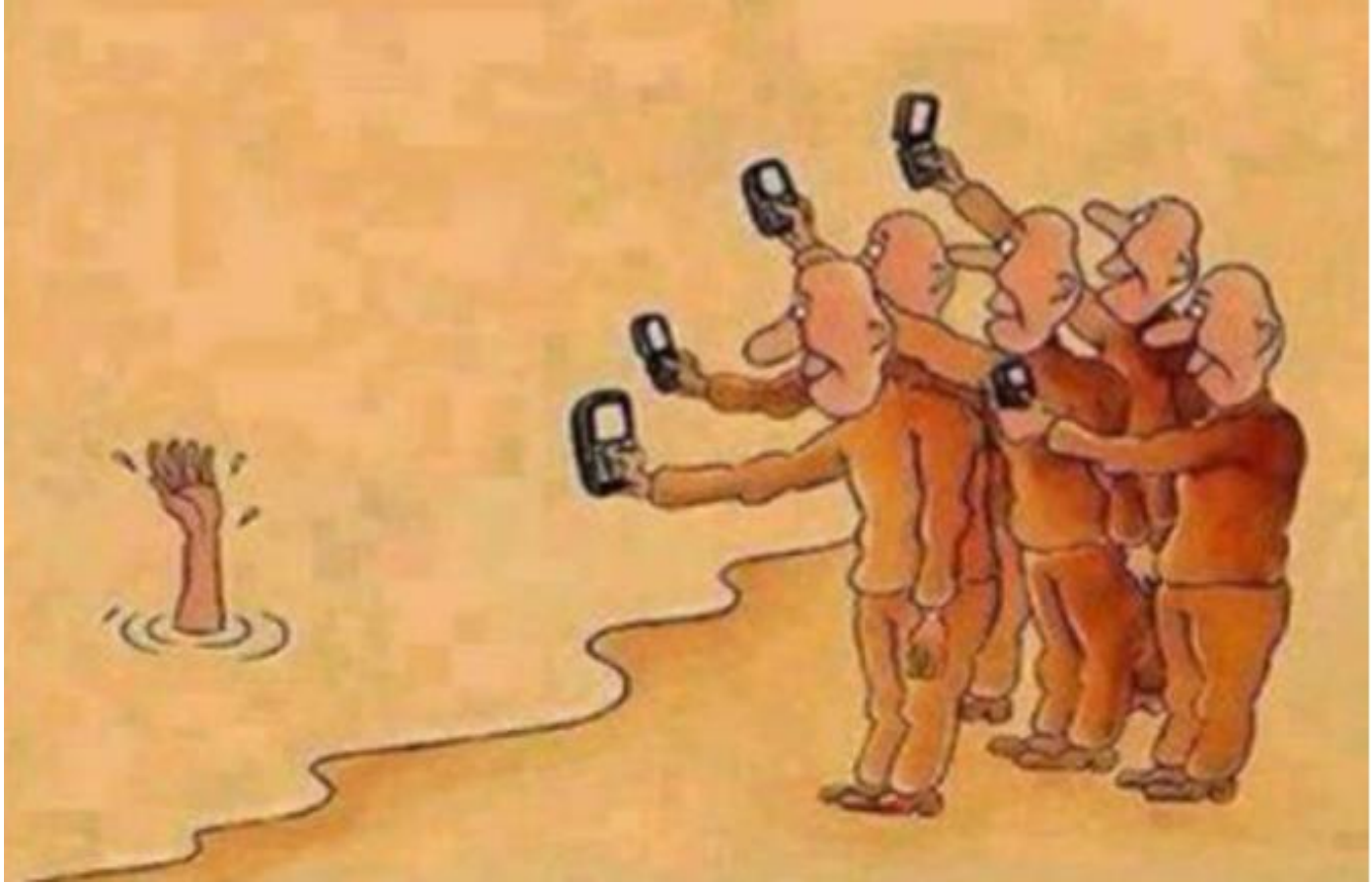
الاسم :
الصف : ٤ /

قياس الأثر	○ أتقن	○ أتقن جزئيًا	○ لم يتقن	تاريخ التصويب	/ / ... ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز			التطوير		
○ جميع الإجابات صحيحة	○ بوركنت جهودك			○ قم بحل أسئلة التحدي		
○ لديك بعض الأخطاء	○ بإمكانك تحقيق الأفضل			○ حسن خطك		
○ بعض الإجابات ناقصة	○ سعدت بمحاولتك			○ ركّز وأنجز المطلوب		
				○ استعن بزميلك		
				○ ارجع للكتاب المدرسي		
				○ استعن بالأدوات الرقمية		



الكفاية : يعبر بجمل مترابطة في حدود ما درسه .

أكتب عبارة جميلة تعبر عن الصورة الآتية :



.....

.....

.....

الاسم :
الصف : ٤ /

قياس الأثر	أتقن	أتقن جزئياً	لم يتقن	تاريخ التصويب	م / ٢٠٢٢ م	توقيع ولي الأمر :
الوصف	التعزيز	التطوير				
جميع الإجابات صحيحة	بوركت جهودك	قم بحل أسئلة التحدي	استعن بزميلك			
لديك بعض الأخطاء	بامكانك تحقيق الأفضل	حسن خطك	ارجع للكتاب المدرسي			
بعض الإجابات ناقصة	سعدت بمحاولتك	ركّز وأنجز المطلوب	استعن بالأدوات الرقمية			