

شرح قصيدة رمز الحضارة



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-10-03 16:13:28

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: باسم ناصر

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

إعراب فعل الأمر

1

قواعد الهمزة المتوسطة على ألف

2

مراجعة اللغة العربية الاختبار الثالث 5

3

الإجابة النموذجية لمراجعة الاختبار الثالث في اللغة العربية الورقة الأولى

4

مراجعة الاختبار الثالث في اللغة العربية الورقة الثانية

5

الفكرة العامة: عَرَّاقَةُ الْبَحْرَيْنِ بِحَضَارَاتِهَا عَلَى مَرِّ الْأَزْمَانِ .

الافكار الرئيسية:

المقطع الأول: الْفَخْرُ بِعَرَّاقَةِ الْبَحْرَيْنِ وَمَجْدِهَا قَدِيمًا وَحَدِيثًا.
المقطع الثالث: أَهْلُ الْإِشَادَةِ بِفَضَائِلِ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ

المقطع الثاني: وَصَفُ جَمَالِ الْبَحْرَيْنِ، وَتَعَلُّقُ أَهْلِهَا بِهَا.
المقطع الرابع: مَدْحُ زُمُورِ الْوُطَنِ، وَبَيَانُ إِنْجَارَاتِهِمْ.

البيت

معاني المفردات

الكلمة

معناها

المظاهر اللغوية والبلاغية

شرح ونثر البيت والصور الجمالية

بحرين يا رمز الحضارة والسنن
يا أصل كل فضيلة لم تمتن
أنت العرّاقة والأصالة من قدم
أنت الحدائق في مقاييس الزمن
عيشي بلادي لا تولتلك المحن

رمز
السنن
فضيلة
تمتن
العرّاقة
تولتلك
المحن

علامة
النهج والطريقة والمثال
درجة رفيعة وجمعها فضائل .
تحتقر، تبتذل.
الأصالة
استولت عليك، لازمتك.
جمع محنة وهي البلاء والشدة.

عيشي بلادي لا تولتلك المحن : اسلوب دعاء للبحرين أن
يبعد عنها البلاء والفتن
العرّاقة والأصالة علاقة ترادف
قدم والحدائق علاقة تضاد
لا تولتلك المحن : أسلوب دعاء غرضه النفي
لم يمتن: أسلوب نفي
بحرين يا رمز الحضارة: اسلوب نداء

يا بلدي البحرين أنت مثال للتطور والرفق والتعايش بين المذاهب والأديان، وأنت أصل لكل فضيلة لا تقربها
رذيلة، وأنت بمقاييس الزمن قديمة حديثة، قديمة ألن حضارتك عريقة، وحديثة لأنك تواكبين التطور
والتقدم ... فليحفظك ... بعيدة عن البلاء والمحن.
الصور الجمالية
"أنت العرّاقة والأصالة" و "أنت الحدائق" لم يقل أنت عريقة وأصيلة للمبالغة في هذه الصفات.
شبه الشاعر حضارة البحرين بالشيء العريق الذي يحافظ على نفسه منذ القدم

أنت البيارق فوق أطراف القنا
أنت المشاعل نيرات كالسنا
أنت الحدائق مزهرات سوسنا
أنت المحبة يا بلادي والهنّا
عيشي بالدي لا تولتلك المحن

البيارق
المشاعل
السنا
سوسن
القنا
نيرات
مزهرات
الهنّا

جمع يبرق وهو العلم الكبير
جمع مشعل وهو إناء به شعلة.
الضوء الساطع
نبته زهرية عطرة الراححة
الرمح
مضيئات.
زهوره طالعة.
السعادة والفرح

نيرات كالسنا علاقة ترادف
كالسنا : اسلوب تشبيه
عيشي بالدي : اسلوب امر بغرض الدعاء
المحن : مفردتها محنة
البيارق. أطراف , المشاعل , الحدائق : جموع تكسير

و أنت أرض البطولات والشجاعة والقوة فربيتك مرتفعة على رماح جنودك الأبطال، وأنت أرض العلم
والعلماء، وبنور علمك يستضيء الآخرون، وأنت بالد البساتين المطرزة بالورود البيضاء العطرة، وأهلك
متحايين يعيشون حياة هائلة سعيدة فليحفظك ا... بعيدة عن البلاء والمحن
تشبيهات :
أنت البيارق فوق أطراف القنا" إشارة لبطولات وشجاعة أهلها
أنت المشاعل نيرات كالسنا" إشارة لعلم وثقافة أهلها.
"أنت الحدائق مزهرات سوسنا" إشارة لجمال طبيعة البحرين.
"أنت المحبة يا بلادي والهنّا" إشارة للعلاقة الحميمة بين أبناء البحرين

بحرين يا بلد المروءة والشمم
بلد المكارم والفضائل والشميم
بلد الأشاوس والضياعم والهمم
نفدي تراكب يا بلادي والعلم
عيشي بلادي لا تولتلك المحن

المروءة
الشمم
الشميم
الأشاوس
الضياعم
الهمم
نفدي
ترايبك

الاداب التي تزين الإنسان
القمة، الارتقاء والعلو
جمع شميم، وهي الخصائل والخلق.
الأبطال.. الشجعان مفردتها أشوس
الأسود مفردتها : ضيغم
الإرادات القويّة والعزم والقوّة
تضحي
أرضك

بحرين يا بلد المروءة: أسلوب نداء غرضه الفخر والاعتزاز
عيشي: أسلوب أمر غرضه الدعاء للوطن
لا تولتلك : أسلوب دعاء غرضه النفي
يا بلادي :: أسلوب نداء

وأبناءؤك يا بلدي البحرين أصحاب خلق عالية و أفعال كريمة ونفوس فاضلة، وهم أبطال شجعان،
يحمون أرضك ويضحون بأنفسهم فداء لترايبك ويحافظون على علمك مرفوعا خفاقا فوق الرؤوس ...
فليحفظك ا... بعيدة عن البلاء والمحن
بلد المروءة والشمم" إشارة لنخوة أبناء البحرين وعلو قدرهم وإسراعهم في نجدة الضعيف والمحتاج.
"بلد المكارم والفضائل .." إشارة لكرم أفعال أبناء البحرين وحسن خلقهم. "بلد الأشاوس والضياعم" شبه
أبناء البحرين بالأسود ليبين أنه شجعان أقوياء

بحرين مجدك لا يدانيه أحد
قد شاده عيسى ودق له الودد
والنهضة الكبرى تعيدها حمد
وكذا خليفة في جهاد مطرد
عيشي بلادي لا تولتلك المحن

يدانيه
مجد
شاده
الودد
تعيدها
مطرد
النهضة

يقرب منه
العزة والرفعة والشرف
بناه.
كل ما تثبت به الخيمة
اعتنى بها، حافظ عليها
دائم ، مستمر.
التطور والتقدم

شاده عيسى ودق له الودد" شبه النهضة التي تشهدها
البالد بالبناء وشبه الجهود التي تبذل للمحافظة على هذه
النهضة بالودد الذي يسند البناء ويحفظه عن السقوط
قد شاده : أسلوب توكيد
لا تولتلك المحن : أسلوب دعاء غرضه النفي

إن العزة والرفعة والتقدم الذي تشهدهه يا بلدي كله بفضل جهود أميرك السابق عيسى بن سلمان فهو
الذي بدأ بناء الدولة وثبت أركانها وساعده على ذلك أخوه خليفة بن سلمان، ولما استلم الملك حمد المهمة
نهض بالبالد نهضة كبيرة، وال زال محافظا على هذه النهضة يرعاها ويهتم بها ... فليحفظك ا... بعيدة عن
البلاء والمحن.
الرّموز الوطنيّة التي ورد ذكرها في المَقطع الأخير من القصيدة
صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك مملكة البحرين المُقدّى حفظه الله ورعاه.
صاحب العظمة الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة طيّب الله ثراه.
صاحب السمو الملكي الأمير خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء السابق، رحمه الله.