كراسة الإنتاج الكتابي دروب الكتابة

تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين
موقع المناهج ⇦ مناهج مملكة البحرين ⇦ الصف الخامس ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ ملفات متنوعة ⇦ الملف
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-11 10:06:54

المزيد من مادة لغة عربية:	ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس					
صفحة مناهج مملكة البحرين على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
1	حل تدريبات درس مسبحة جدتي
2	ملف إنجاز الطالب
3	حل مذكرة مراجعة للاختبار الأول
4	مذكرة مراجعة الاختبار الأول
5	أنشطة داعمة لاختبارات

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على App Store (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

٢٠٢٦-٩-١٣

KINGDOM OF BAHRAIN
Ministry of Education

مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم

كرّاسة الإنتاج الكتابيّ

دُروبُ الكِتابَةِ

للصَّفِّ الخامِسِ الابتِدائِيِّ



٢٠٢٦-٩-١٣

ب: أُكْمِلُ الأَحْدَاثَ الَّتِي وَرَدَتْ فِي القِسْمِ الأَوَّلِ.

الحَدَثُ الأَوَّلُ	الحَدَثُ الثَّانِي	الحَدَثُ الثَّالِثُ
تَنْظِيمُ المَدْرَسَةِ رِحْلَةً إِلَى مَحْمِيَّةِ العَرِينِ	المشاركة في الرحلة	قَضَاءُ أَوْقَاتٍ مَاتِعَةٍ فِي أَثْنَاءِ الرِّحْلَةِ

ج: أُحَدِّدُ المُعْطَيَاتِ الوَارِدَةَ فِي القِسْمِ الأَوَّلِ:

المُنَاسَبَةُ: يَوْمُ البِيئَةِ الوَطَنِيُّ.

الزَّمَانُ: بداية الفصل الدراسي الثاني

المَكَانُ: محمية محمد بن زايد الطبيعية

الشَّخْصِيَّاتُ: طلاب الصف - الراوي

أَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

القِسْمَ الأَوَّلَ مِنَ المَوْضُوعِ يَتَضَمَّنُ مَجْمُوعَةً مِنَ المُعْطَيَاتِ «المُنَاسَبَةِ، الأَحْدَاثِ، الزَّمَانِ، المَكَانِ، الشَّخْصِيَّاتِ...»، وَيُسَمَّى هَذَا القِسْمُ: المُعْطَى.

٢ أ: أُلَاحِظُ القِسْمَ الثَّانِيَ مِنَ المَوْضُوعِ.

اسْرُدْ ← رَأَيْتُهَا

يَتَضَمَّنُ هَذَا القِسْمُ التَّوْجِيهَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ، وَيُحَدِّدُ المَطْلُوبَ إِنْجَازُهُ.

٢٠٢٦-٩-١٣

ب: أُكْمِلُ العُنْصُرَ الثَّانِيَ مِنَ المَطْلُوبِ فِي هَذَا المَوْضُوعِ.

- سَرْدُ مَا حَدَثَ.
- ..... وصف المشاهد التي رأيتها .....

أَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

القِسْمَ الثَّانِيَ مِنَ المَوْضُوعِ يَتَضَمَّنُ التَّوْجِيهَاتِ، وَيَبْدَأُ بِفِعْلِ أَمْرٍ. وَفِي هَذَا القِسْمِ يَتَحَدَّدُ نَمَطُ الكِتَابَةِ: السَّرْدُ/ الوَصْفُ/ الحِوَارُ... وَيُسَمَّى هَذَا القِسْمُ المَطْلُوبَ.

أَتَدَرَّبُ

٣ أَضْبِطُ حُدُودَ المُعْطَى وَالمَطْلُوبِ فِيمَا يَأْتِي.

شَارَكْتُ فِي مِهْرَجَانِ البَحْرَيْنِ أَوَّلًا، فَانْبَهَرْتُ بِجَمَالِ العُرُوضِ، وَبِحَمَاسَةِ الطُّلَّابِ وَعَزِيمَتِهِمِ القَوِيَّةِ عَلَى رَفْعِ رَايَةِ الوَطَنِ عَالِيًا.

انْقُلْ مَا شَاهَدْتَهُ، وَاصِفًا شُعُورَكَ.

- المُعْطَى: شَارَكْتُ ..... رفع راية الوطن عاليًا
- المَطْلُوبُ: انْقُلْ ..... واصفًا شعورك

almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

٢٠٢٦-٩-١٣

٤ أُمَيِّزُ الشَّعْطَى مِنَ الْمَطْلُوبِ فِيمَا يَأْتِي بِوَضْعِ عَلَامَةِ (✓) أَمَامَ الْخِيَارِ الْمُنَاسِبِ.

-كُنْتَ تُشَاهِدُ بَرْنَامَجًا وَثَائِقِيًّا عَنِ الصَّيْدِ بِالصُّقُورِ، فَتَدَخَّلَ جَدُّكَ، وَحَدَّثَكَ عَنْ مُغَامَرَاتِهِ فِي الصَّيْدِ زَمَنَ شَبَابِهِ.	شَعْطَى ✓	مَطْلُوبَ
- انْقُلْ مَا قُلْتَهُ فِي الطَّابُورِ الصَّبَاحِيِّ، مُبْرِزًا أَهَمِّيَّةَ التَّحَلِّي بِالاجْتِهَادِ وَالانْضِبَاطِ.	شَعْطَى	مَطْلُوبَ ✓
- صِفْ حَرَكَاتِ الْعُمَّالِ وَأَعْمَالَهُمْ، مُبْرِزًا أَهَمِّيَّةَ الإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ.	شَعْطَى	مَطْلُوبَ ✓
-شَارَكْتَ فِي نَشَاطٍ قَامَتْ بِهِ إِحْدَى الْجَمْعِيَّاتِ الْخَيْرِيَّةِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ.	شَعْطَى ✓	مَطْلُوبَ

وزارة التربية والتعليم – 2026م

almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

٢٠٢٦-٩-١٣

٥ أَصِلُ بِسَهْمٍ كُلَّ مُعْطًى بِالْمَطْلُوبِ الْمُنَاسِبِ لَهُ فِيمَا يَأْتِي.

١	دَعَتْكُمْ إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ إِلَى الْمُشَارَكَةِ فِي الِاحْتِفَالِ بِالْيَوْمِ الْوَطَنِيِّ لِلْبِيئَةِ، فَأَقْبَلْتُمْ عَلَى تَجْمِيلِ سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ بِهِمَّةٍ وَنَشَاطٍ.
٢	رَافَقْتَ صَدِيقًا لَكَ مِنْ إِحْدَى دُوَلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ فِي جَوْلَةٍ إِلَى مَعَالِمِ الْبَحْرَيْنِ.
٣	يَرَى جَدُّكَ أَنَّ مَوَاقِعَ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ مُضَيِّعَةٌ لِلْوَقْتِ، وَمُفْسِدَةٌ لِلْأَخْلَاقِ. فَبَيِّنْتَ لَهُ دَوْرَ هَذِهِ الْمَوَاقِعِ فِي نَشْرِ قِيَمِ التَّعَاوُنِ وَالتَّآخِي.

أ	صِفْ هَذِهِ الْمَعَالِمَ، مُبْرِزًا أَثَرَ هَذِهِ الْجَوْلَةِ فِي نَفْسِ صَدِيقِكَ.
ب	انْقُلِ الْحِوَارَ الَّذِي دَارَ بَيْنَكُمَا.
ج	تَحَدَّثْ عَنِ الْأَعْمَالِ الَّتِي قُمْتُمْ بِهَا فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ، مبرزًا مَشَاعِرَكُمْ.

٢٠٢٦-٩-١٤

٦ أ: أَقْرَأُ النَّصَّ الآنَ بِتَرْكِيزٍ.

خَرَجْتُ مِنَ البَيْتِ وَاتَّجَهْتُ إِلَى مَحَطَّةِ الحَافِلَةِ الَّتِي تَأْخُذُنِي كُلَّ يَوْمٍ إِلَى المَدْرَسَةِ.
وَعِنْدَمَا جَلَسْتُ عَلَى الكُرْسِيِّ رَأَيْتُ تَحْتَهُ سَاعَةً يَدَوِيَّةً، فَأَخَذْتُهَا، وَقُلْتُ بِصَوْتٍ عَالٍ: "مَنْ صَاحِبُ هَذِهِ السَّاعَةِ"؟ لَكِنْ لَا أَحَدَ مِنْ زُمَلَائِي الطُّلَّابِ فَقَدَ سَاعَةً، فَوَضَعْتُهَا فِي جَيْبِي، وَعِنْدَمَا وَصَلْتُ إِلَى المَدْرَسَةِ، ذَهَبْتُ إِلَى المُشْرِفِ وَسَلَّمْتُهُ السَّاعَةَ، فَجَالَ بَيْنَ الصُّفُوفِ إِلَى أَنِ اهْتَدَى إِلَى صَاحِبِهَا، فَسَلَّمَهَا إِلَيْهِ.
وَفِي اليَوْمِ التَّالِي كَرَّمَنِي المُدِيرُ فِي الطَّابُورِ الصَّبَاحِيِّ، وَأَثْنَى كَثِيرًا عَلَى أَمَانَتِي وَإِخْلَاصِي، وَدَعَا الطُّلَّابَ إِلَى الاقْتِدَاءِ بِسُلُوكِي، فَغَمَرَتْنِي سَعَادَةٌ كَبِيرَةٌ لَا نَظِيرَ لَهَا.

ب: أُحَدِّدُ بِمَا يَأْتِي المَوْضُوعَ المُلَائِمَ لِلنَّصِّ الَّذِي قَرَأْتُهُ، بِوَضْعِ عَلَامَةِ (✓) فِي المُرَبَّعِ المُنَاسِبِ.

- طَلَبَ مِنْكَ صَدِيقُكَ أَنْ تُسَاعِدَهُ فِي البَحْثِ عَنْ سَاعَتِهِ الَّتِي فَقَدَهَا فِي الحَافِلَةِ المَدْرَسِيَّةِ. وَبَعْدَ بَذْلِ جُهْدٍ كَبِيرٍ تَمَكَّنْتَ مِنَ العُثُورِ عَلَيْهَا.
  انْقُلْ مَا حَدَثَ، مُبَيِّنًا شُعُورَ صَدِيقِكَ بَعْدَ عُثُورِكَ عَلَى سَاعَتِهِ.
- عَثَرْتَ فِي الحَافِلَةِ المَدْرَسِيَّةِ عَلَى سَاعَةٍ يَدَوِيَّةٍ، وَسَلَّمْتَهَا إِلَى المُشْرِفِ الَّذِي أَعَادَهَا إِلَى صَاحِبِهَا، فَكَرَّمَتْكَ إِدَارَةُ المَدْرَسَةِ بِسَبَبِ إِخْلَاصِكَ وَأَمَانَتِكَ.
  انْقُلْ مَا حَدَثَ، مُبَيِّنًا شُعُورَكَ بَعْدَ تَكْرِيمِكَ. ✓

وزارة التربية والتعليم – 2026م
almanahj.com/bh موقع المناهج البحرينية 2026 2025

١٤-٩-٢٠٢٦

أنتج ٧ أقرأ الموضوع الآتي، وأحدد المعطى والمطلوب، ثم أنتج نصًا.

بمناسبة عيد الأم، اشتريت هدية لأمك، فقدرها شعور كبير بالسعادة والفرح.

اسرد ما حدث في اثني عشر سطرًا، مراعيًا علامات الترقيم.

المعطى	المطلوب
بمناسبة ← السعادة و الفرح	... اسرد ... ← مراعيًا علامات الترقيم

هدية عيد الأم

بمناسبة عيد الأم، قررت أن أشتري هدية جميلة لأمي؛ لأعبّر لها عن حبي وامتناني.

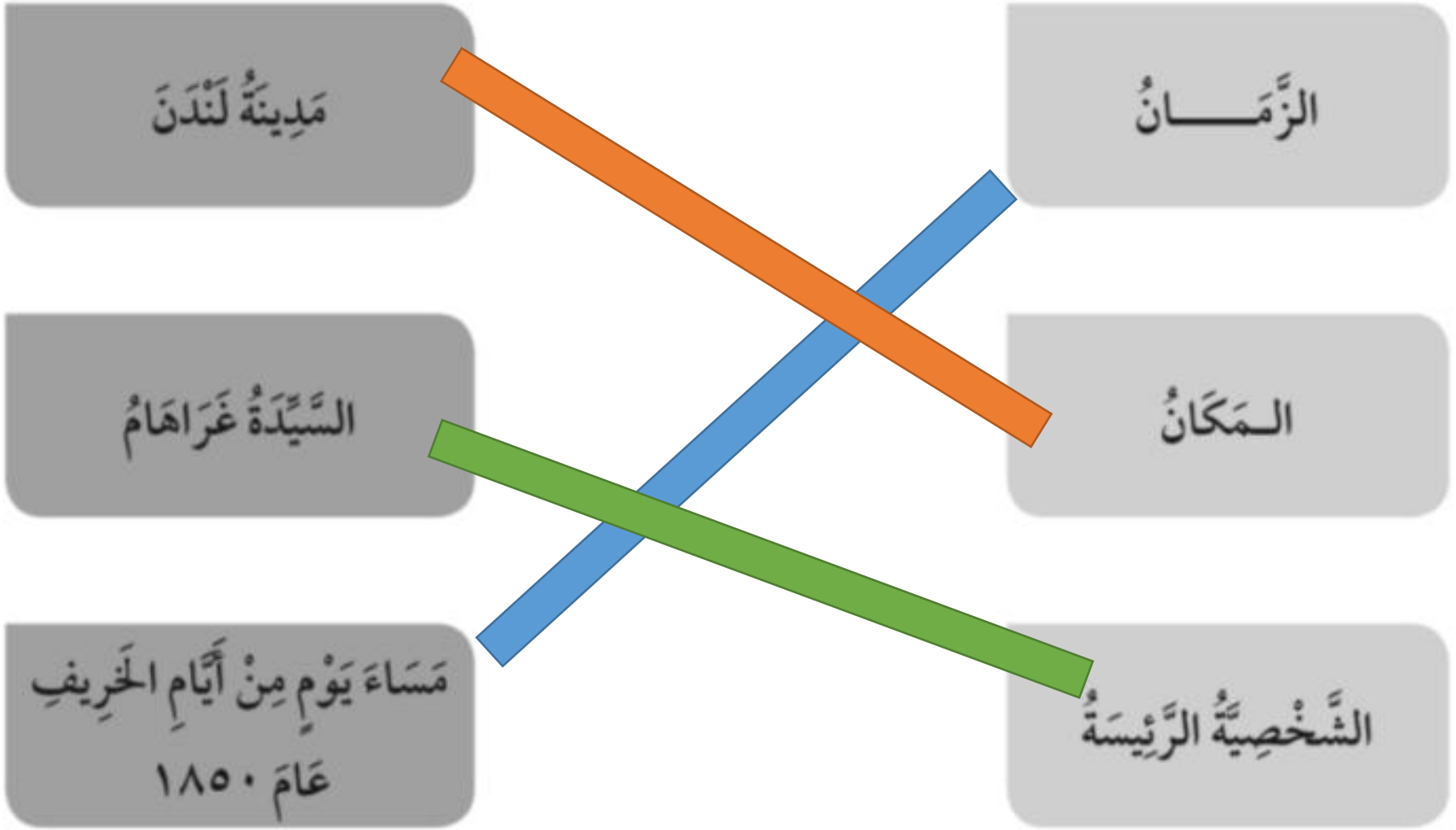
استيقظتُ صباحًا وأنا أشعر بالسعادة والفرح، وذهبتُ مع أبي إلى المتجر. اخترتُ لأمي باقةً جميلةً من الزهور، وعلبة شوكولاتةٍ لذيذةً، ثم عدتُ إلى المنزل وأنا أخبّئ الهدية.

عندما جاءت أمي، قلتُ لها: «كل عام وأنتِ بخير يا أمي! هذه هدية بسيطة تعبيرًا عن حبي لكِ».

فرحت أمي كثيرًا، واحتضنتني قائلةً: «شكرًا يا صغيرتي، أسعدتِ قلبي».

شعرتُ بالسعادة عندما رأيتُ الابتسامة على وجه أمي، ووعدتُها أن أكون دائمًا ابنةً بارةً بها.

١ أَصِلُ كُلَّ عُنْصُرٍ مِنْ عَنَاصِرِ القِصَّةِ بِالـمَعْلُومَةِ الـمُنَاسِبَةِ.



٢ أُحَوِّطُ الـمَعْلُومَةَ الصَّحِيحَةَ.

-تَمَيَّزَتِ الأَحْدَاثُ فِي القِسْمِ الأَوَّلِ مِنَ النَّصِّ بِـ

الهُدُوءِ وَالتَّوَازُنِ

الاضْطِرَابِ وَاخْتِلَالِ التَّوَازُنِ

-العَامِلُ الَّذِي أَخَلَّ بِالتَّوَازُنِ فِي القِسْمِ الثَّانِي هُوَ :

خَوْفُ السَّيِّدَةِ غَرَاهَامَ

هُبُوبُ العَاصِفَةِ

almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

٣ مَا الدَّلِيلُ عَلَى عَوْدَةِ الْهُدُوءِ وَالتَّوَازُنِ إِلَى الأَحْدَاثِ فِي القِسْمِ الثَّالِثِ؟

هبوط المنطاد بسلام وهتاف المتفرجين

.....

almanahj.com/bh
موقع المناهج البحرينية
2026 2025

أَتَدَرَّبُ

٤ أَصِلُ كُلَّ قِسْمٍ بِمَا يُنَاسِبُهُ.

وَفِي سُرْعَةِ الْبَرْقِ جَاءَ حُرَّاسُ الْقَاعَةِ، وَوَجَّهُوا إِلَى الْأَسَدِ سَهْمًا مُخَدِّرًا، فَخَارَتْ قُوَاهُ، فَانْقَضُّوا عَلَيْهِ، وَرَبَطُوهُ بِحِبَالٍ غَلِيظَةٍ.

فِي أُمْسِيَّةٍ مِنْ أُمْسِيَاتِ الرَّبِيعِ الْجَمِيلَةِ، اجْتَمَعَ فِي قَاعَةِ أَلْعَابِ «السِّيرْكِ» جُمْهُورٌ غَفِيرٌ، وَكَانَ الْجَمِيعُ يَتَرَقَّبُونَ رُؤْيَةَ الْأَسَدِ وَالنَّمِرِ حَتَّى يَسْتَمْتِعُوا بِالْعُرُوضِ السَّابِعَةِ الْمُبْهِرَةِ.

ظَهَرَ الْمُرَوِّضُ عَلَى الرُّكْحِ وَفِي يَدِهِ عَصًا، فَتَعَالَتْ أَصْوَاتُ الْمُتَفَرِّجِينَ بِالتَّشْجِيعِ، وَرَدَّ الْمُرَوِّضُ عَلَى تَحِيَّةِ الْجُمْهُورِ بِرَفْعِ الْقُبَّعَةِ، ثُمَّ أَعْطَى الْإِشَارَةَ لِمُسَاعِدِيهِ حَتَّى يُدْخِلُوا الْأَسَدَ. دَخَلَ الْأَسَدُ وَقَدْ بَدَتْ عَلَيْهِ عَلَامَاتُ التَّوَتُّرِ، ثُمَّ كَشَّرَ عَنْ أَنْيَابِهِ، وَبَدَأَ يَزْأَرُ زَئِيرًا قَوِيًّا. اقْتَرَبَ الْمُرَوِّضُ مِنَ الْأَسَدِ مُلَوِّحًا بِعَصَاهُ، إِلَّا أَنَّ الْأَسَدَ لَمْ يُمْهِلْهُ، فَهَجَمَ عَلَيْهِ، وَجَرَى الْمُرَوِّضُ لِلِاخْتِبَاءِ بِقَفَصِ مَوْضُوعٍ فِي الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ مِنَ الْقَاعَةِ،وَتَسَمَّرَ الْمُتَفَرِّجُونَ فِي أَمَاكِنِهِمْ، وَاشْتَدَّ ذُعْرُهُمْ.

وَضْعُ الْبِدَايَةِ

سِيَاقُ التَّحَوُّلِ

وَضْعُ الْخِتَامِ

٥ أُعِيدُ تَنْظِيمَ الـمَقَاطِعِ الآتِيَةِ؛ لِأَحْصُلَ عَلَى نَصٍّ سَرْدِيٍّ مُتَمَاسِكٍ بِوَضْعِ الرَّقْمِ (من ١ إلى ٣) فِي الخَانَةِ الـمُنَاسِبَةِ.

٢ وَفَجْأَةً هَبَّتْ عَاصِفَةٌ قَوِيَّةٌ فَاضْطَرَبَتِ الـمَرَاكِبُ، وَأَخَذَتْ تَتَمَايَلُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً، وَتَقَطَّعَتِ الأَشْرِعَةُ، وَعَلَا الضَّجِيجُ وَالصِّيَاحُ، وَلَمْ يَدْرِ البَحَّارَةُ مَا يَصْنَعُونَ.

٣ وَبَعْدَ مُرُورِ سَاعَةٍ تَقْرِيبًا، هَدَأَتِ العَاصِفَةُ، فَأَخَذَ البَحَّارَةُ يُصْلِحُونَ مَا حَطَّمَتْهُ، ثُمَّ عَادُوا سَالِمِينَ.

١ وَضَعَ البَحَّارَةُ المَؤُونَةَ وَالزَّادَ فِي مَرَاكِبِهِمْ، وَبَسَطُوا الأَشْرِعَةَ، وَانْطَلَقُوا فِي رِحْلَةِ صَيْدٍ كَعَادَتِهِمْ.

www.manahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

٦ أَضَعُ حَرْفَ «ب» أَمَامَ مَا يَصْلُحُ لِوَضْعِ البِدَايَةِ وَحَرْفَ «ن» أَمَامَ مَا يَصْلُحُ لِوَضْعِ النِّهَايَةِ

ب كانَتْ فِي حَدِيقَتِنَا شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ وَارِفَةُ الظِّلِّ تُزَيِّنُ الـمَنْزِلَ وَتَزِيدُهُ جَمَالاً، إِلَّا أَنَّ جَدِّي قَرَّرَ ذَاتَ يَوْمٍ اقْتِلَاعَهَا.

ن وَبَعْدَ عَنَاءٍ طَوِيلٍ، بَلَغْنَا الشَّاطِئَ، وَعُدْنَا سَالِـــمِينَ إِلَى مَنَازِلِنَا.

ن وَفِي الـمَسَاءِ قَبْلَ حُلُولِ الـمَغْرِبِ جَمَعْنَا أَغْرَاضَنَا، وَوَضَعْنَاهَا فِي صُنْدُوقِ السَّيَّارَةِ، وَعُدْنَا إِلَى الـمَنَامَةِ بَعْدَ قَضَاءِ يَوْمٍ جَمِيلٍ فِي الصَّخِيرِ.

ب نَشَأَ فِي حَيِّنَا شَابٌّ يَتِيمٌ يَتَحَلَّى بِأَخْلَاقٍ رَفِيعَةٍ، فَأَصْبَحَ بِمُرُورِ الأَيَّامِ مَحَلَّ ثِقَةِ الجَمِيعِ.

almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

٧ أُكْمِلُ النَّصَّ الآتِيَ بِوَضْعِ بِدَايَةٍ مُنَاسِبٍ.

مساء يوم الخميس جلست مع أفراد عائلتي لمشاهدة

التلفاز، وقد حضرت لنا والدتي بعض رقائق البطاطس

والفشار..

وَبَيْنَمَا كُنَّا نُشَاهِدُ التِّلْفَازَ سَمِعْنَا طَرْقًا قَوِيًّا وَمُتَوَاصِلًا عَلَى البَابِ، فَخَرَجَ أَبِي مُسْرِعًا يَسْتَطْلِعُ الأَمْرَ، فَإِذَا بِعَمِّي جَاسِمٍ يَقُولُ لَهُ بِصَوْتٍ مُتَقَطِّعٍ «ابْنِي خَالِدٌ يَشْعُرُ بِمَغْصٍ شَدِيدٍ فِي مَعِدَتِهِ، وَأَرْجُو مِنْكَ أَنْ تَأْخُذَهُ إِلَى الطَّوَارِئِ، فَأَنَا لَا أُحْسِنُ السِّيَاقَةَ فِي اللَّيْلِ بِسَبَبِ ضَعْفِ نَظَرِي». فَأَسْرَعَ أَبِي إِلَيْهِ، وَأَخَذَهُ إِلَى الطَّوَارِئِ.

وَبَعْدَ أَنْ فَحَصَهُ الطَّبِيبُ، هَاتَفَنَا أَبِي، وَقَالَ بِنَبْرَةِ فَرَحٍ وَسُرُورٍ: «الحَمْدُ للهِ، خَالِدٌ بِخَيْرٍ، مُجَرَّدُ وَعْكَةٍ صِحِّيَّةٍ زَالَتْ بِسُرْعَةٍ»، فَشَعَرْنَا بِالارْتِيَاحِ، وَعُدْنَا إِلَى مُتَابَعَةِ البَرْنَامَجِ بِابْتِهَاجٍ.

٨ أُكْمِلُ النَّصَّ الآتِيَ بِسِيَاقِ تَحَوُّلٍ مُنَاسِبٍ.

الجَوُّ جَمِيلٌ، وَالبَحْرُ هَادِئٌ يُغْرِي بِالسِّبَاحَةِ. كُنْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي نَتَسَابَقُ فِي الغَوْصِ إِلَى الأَعْمَاقِ وَالمُكُوثِ تَحْتَ السَّمَاءِ أَطْوَلَ فَتْرَةٍ مُمْكِنَةٍ.

وَبَغْتَةً دَوَّتْ صَرْخَةٌ عَالِيَةٌ .....

، ففزع جميع الموجودين، وخرجت من الماء .....

لأعرف ماذا حدث. فتوجهت لصديقي علي وسألته: ماذا .....

حدث؟ أجاب وهو شاحب الوجه: إن صديقنا حمد، قد .....

غرق. جاءت موجه عالية وقذفته بعيدًا، ولا نعلم عنه شيئا. .....

نزل الغواص المنقذ إلى البحر للبحث عن حمد، أما نحن .....

فوقفنا ندعو الله أن ينجو حمد. .....

وَبَعْدَ عَنَاءٍ شَدِيدٍ، تَمَكَّنَ الغَوَّاصُ المُنْقِذُ مِنْ إِخْرَاجِ صَدِيقِنَا مِنَ البَحْرِ، وَقَدْ تَعَالَتِ الأَصْوَاتُ بِالشُّكْرِ وَالثَّنَاءِ لِمَا قَامَ بِهِ.

٩ أُكْمِلُ النَّصَّ الآتِيَ بوَضْعِ خِتَامٍ مُنَاسِبٍ.

لَقَدْ أَحْبَبْتُ مَادَّةَ الرِّيَاضِيَّاتِ كَثِيرًا، فَتَفَوَّقْتُ فِيهَا تَفَوُّقًا كَبِيرًا، وَ كَانَ الـمُعَلِّمُونَ يَطْلُبُونَ مِنِّي مُسَاعَدَةَ زُمَلَائِي فِي حَلِّ الـمَسَائِلِ. وَكُنْتُ أَسْتَعِدُّ جَيِّدًا لِلامْتِحَانَاتِ الَّتِي أُجْرِيهَا فِي هَذِهِ الـمَادَّةِ؛ لِأَحْصُلَ عَلَى الدَّرَجَةِ الكَامِلَةِ.

وَفِي الصَّفِّ الخَامِسِ الابْتِدَائِيِّ، وَقَعَتْ لِي حَادِثَةٌ طَرِيفَةٌ، فَفِي يَوْمِ امْتِحَانِ الرِّيَاضِيَّاتِ نَهَضْتُ بَاكِرًا كَعَادَتِي، وَاسْتَعْدَدْتُ لِلذَّهَابِ إِلَى الـمَدْرَسَةِ، وَرَكِبْتُ السَّيَّارَةَ مَعَ أَبِي، وَعِنْدَمَا بَلَغْنَا مُنْتَصَفَ الطَّرِيقِ، تَعَطَّلَتِ السَّيَّارَةُ، وَظَنَّ أَبِي أَنَّ الخَلَلَ بَسِيطٌ، فَحَاوَلَ إِصْلَاحَهُ، لَكِنَّهُ لَمْ يَتَمَكَّنْ مِنْ ذَلِكَ، فَشَعَرْتُ بِقَلَقٍ شَدِيدٍ، وَأَحْسَسْتُ أَنَّ الوَقْتَ يَمْضِي بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ، وَكُلَّمَا مَرَّتْ دَقِيقَةٌ زَادَ قَلَقِي، وَخَشْيَتِي مِنْ عَدَمِ الالْتِحَاقِ بِقَاعَةِ الامْتِحَانِ فِي الوَقْتِ الـمُنَاسِبِ، وَاتَّصَلَ أَبِي بِعَمِّي وَطَلَبَ مِنْهُ الـمُسَاعَدَةَ.

وصل عمي خلال خمس دقائق، وأخذني ووالدي بسيارته

ذهبنا إلى المدرسة أولا، ووصلت في الوقت المناسب ثم

عاد مع والدي ليصلح سيارته.

١٠ أَنْتِجُ

أَهْدَى إِلَيْكَ صَدِيقُكَ عُصْفُورًا جَمِيلًا فَاعْتَنَيْتَ بِهِ، لَكِنْ ذَاتَ يَوْمٍ هَجَمَ عَلَيْهِ قِطٌّ فَكَسَرَ جَنَاحَهُ وَنَتَفَ رِيشَهُ، فَأَخَذْتَهُ إِلَى البَيْطَرِيِّ لِعِلَاجِهِ.

انْقُلْ مَا حَدَثَ، فِي اثْنَيْ عشَرَ سَطْرًا، مُراعِيًا عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.

أ: أُعَيِّنُ حُدُودَ الـمُعْطَى وَالـمَطْلُوبِ فِي الـمَوْضُوعِ.

الـمُعْطَى	الـمَطْلُوبُ
أهدى ← لعلاجه	انقل ← الترقيم

ب: أُكْمِلُ الجَدْوَلَ الآتِيَ.

وَضْعُ البِدَايَةِ		سِيَاقُ التَّحَوُّلِ		وَضْعُ الخِتَامِ	
المَكَانُ	البيت / البيطري	الحَدَثُ الأَوَّلُ	هجم القط على العصفور وكسر جناحه ونتف ريشه	نَوْعُ الخَاتِمَةِ	☐ سَعِيدَةٌ ★ ☐ حَزِينَةٌ
الزَّمَانُ	ذات يوم				
الشَّخْصِيَّاتُ	أنا صديقي القط العصفور	الحَدَثُ الثَّانِي	أخذتُ العصفور إلى البيطري ليعالجه.	حَدَثُ الخِتَامِ	الاهتمام بالعصفور إلى أن تشافى .

almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

ج : أكتبُ النصَّ كاملا

.....

العصفور الجميل

أهداني صديقي عصفورًا جميلًا، ففرحتُ به كثيرًا واعتنيتُ به كل يوم، وكنتُ أقدّم له الطعام والماء وأضعه في مكانٍ آمن. وفي يومٍ من الأيام، هجم عليه قطٌّ شرس، فكسر جناحه ونتف ريشه. حزنتُ كثيرًا عندما رأيتُ العصفور يتألّم، فأخذتُه بسرعةٍ إلى الطبيب البيطري. فحص الطبيب العصفور وعالجه، ثم نصحني بأن أعتني به جيدًا حتى يشفى. عدتُ إلى المنزل ووضعتُ العصفور في قفصٍ نظيف، وحرصتُ على إطعامه والعناية به كل يوم. وبعد مدةٍ بدأ العصفور يتحسّن ويحرّك جناحه، ففرحتُ كثيرًا وشعرتُ بالسعادة لأنني ساعدتُه وعطفتُ عليه.

.....

.....

.....

.....

.....

وزارة التربية

١- مَا مَوْضُوعُ التَّقْرِيرِ؟

رِحْلَةُ طَلَبَةِ الصَّفِّ الخَامِسِ الاِبْتِدَائِيِّ إِلَى مَعْرِضِ الكِتَابِ.

٢- مَا الأَمَاكِنُ الَّتِي دَارَتْ فِيهَا الأَحْدَاثُ المَذْكُورَةُ فِي التَّقْرِيرِ؟ وَمَتَى وَقَعَتْ؟

الأَمَاكِنُ: سَاحَةُ المَدْرَسَةِ، وَمَوْقِفُ الحَافِلَاتِ، وَمَعْرِضُ الكِتَابِ.

الزَّمَانُ: يَوْمُ الأَحَدِ ١٤ – ٤ – ٢٠١٩، مِنَ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ صَبَاحًا إِلَى السَّاعَةِ الحَادِيَةَ عَشْرَةَ.

٣- مَنِ الأَشْخَاصُ المُشَارِكُونَ فِي الأَحْدَاثِ المَذْكُورَةِ فِي التَّقْرِيرِ؟

طَلَبَةُ الصَّفِّ الخَامِسِ الاِبْتِدَائِيِّ، وَالمُعَلِّمُونَ المُرَافِقُونَ لَهُمْ.

أَكْتَشِفُ

٤- مَنْ كَاتِبُ التَّقْرِيرِ؟

الطَّالِبُ أَحْمَدُ عَبْدُ اللهِ.

٥- فِي أَيِّ تَارِيخٍ كُتِبَ التَّقْرِيرُ؟

١٥ ــ ٤ ــ ٢٠١٩.

٦- أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ المَعْلُومَةِ الصَّحِيحَةِ.

الأَحْدَاثُ وَالوَقَائِعُ المَذْكُورَةُ فِي التَّقْرِيرِ:	☑ حَقِيقِيَّةٌ	☐ خَيَالِيَّةٌ
اللُّغَةُ المُسْتَعْمَلَةُ فِي التَّقْرِيرِ:	☑ مَوْضُوعِيَّةٌ	☐ عَاطِفِيَّةٌ
الأَشْخَاصُ المَذْكُورُونَ فِي التَّقْرِيرِ:	☑ حَقِيقِيُّونَ	☐ خَيَالِيُّونَ

٧- أُكْمِلُ عَناصِرَ التَّقريرِ استِنادًا إلى النَّصِّ الَّذي قَرَأْتُهُ:

١ العُنْوَانُ

٢ المُقَدِّمَةُ

٣ العَرْضُ

٤ الخَاتِمَةُ

٥ كَاتِبُ التَّقْرِيرِ وَالتَّارِيخُ



almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

أَكْتَشِفُ

٨- أَكْتُبُ اسْمَ كُلِّ عُنْصُرٍ مِنْ عَنَاصِرِ التَّقْرِيرِ أَمَامَ مَا يُنَاسِبُهُ مِنْ مُكَوِّنَاتٍ:

عَنَاصِرُ التَّقْرِيرِ	مُكَوِّنَاتُهَا
العُنْوَانُ	عُنْوَانٌ يَصِفُ مُحْتَوَى التَّقْرِيرِ.
المُقَدِّمَةُ	مَعْلُومَاتٌ مُوجَزَةٌ عَنِ الأَحْدَاثِ المَذْكُورَةِ فِي التَّقْرِيرِ (المَكَانُ/ الزَّمَانُ/ المُشَارِكُونَ/ مَوْضُوعُ التَّقْرِيرِ/ الهَدَفُ أَوِ الغَرَضُ).
العَرْضُ	مَعْلُومَاتٌ تَفْصِيلِيَّةٌ مُرَتَّبَةٌ تَنْقُلُ وَقَائِعَ احْتِفَالٍ أَوْ مُنَاسَبَةٍ أَوْ زِيَارَةٍ أَوْ رِحْلَةٍ...
الخَاتِمَةُ	اسْتِنْتَاجَاتٌ نِهَائِيَّةٌ حَوْلَ الأَحْدَاثِ المَذْكُورَةِ فِي التَّقْرِيرِ، وَتَوْصِيَاتٌ أَوْ مُقْتَرَحَاتٌ.
كَاتِبُ التَّقْرِيرِ وَالتَّارِيخُ	اسْمُ كَاتِبِ التَّقْرِيرِ، وَتَارِيخُ كِتَابَةِ التَّقْرِيرِ.

أَتَدَرَّبُ

٩- أَكْتُبُ اسْمَ كُلِّ عُنْصُرٍ مِنْ عَنَاصِرِ التَّقْرِيرِ فِي المُسْتَطِيلِ المُصَاحِبِ، ثُمَّ أُعِيدُ تَرْتِيبَ العَنَاصِرِ (بِوَضْعِ الرَّقْمِ المُنَاسِبِ فِي الدَّائِرَةِ)، لِأَحْصُلَ عَلَى تَقْرِيرٍ كَامِلٍ.

١ العُنْوَانُ

(مِثَالٌ)

حَفْلُ تَكْرِيمِ المُتَفَوِّقَاتِ

٤ الخَاتِمَةُ

لَقَدْ كَانَتْ فِقْرَاتُ الحَفْلِ مُتَمَيِّزَةً، وَكَانَ التَّنْظِيمُ رَائِعًا، لَكِنَّ مُكَبِّرَ الصَّوْتِ كَانَ بِهِ خَلَلٌ؛ إِذْ شَهِدَ الصَّوْتُ كَثِيرًا مِنَ التَّقَطُّعِ؛ فَأَثَّرَ ذَلِكَ فِي سَيْرِ الحَفْلِ تَأْثِيرًا سَلْبِيًّا.

وَلِذَلِكَ نُوصِي بِضَرُورَةِ التَّأَكُّدِ مُسْتَقْبَلًا مِنْ سَلَامَةِ الأَجْهِزَةِ المُسْتَعْمَلَةِ فِي الحَفْلِ قَبْلَ انْطِلَاقِهِ.

٩-أَكْتُبُ اسْمَ كُلِّ عُنْصُرٍ، وَأُعِيدُ تَرْتِيبَ العَنَاصِرِ، (يتبع):

٥ كَاتِبُ التَّقْرِيرِ وَالتَّارِيخُ

كَاتِبَةُ التَّقْرِيرِ: الطَّالِبَةُ دَانَةُ عَبْدُ اللهِ

التَّارِيخُ: ٢٠ – ٢ – ٢٠١٩

٢ المُقَدِّمَةُ

فِي يَوْمِ الاِثْنَيْنِ ١٨ – ٢ – ٢٠١٩، نَظَّمَتْ مَدْرَسَتُنَا حَفْلًا، شَارَكَتْ فِيهِ الطَّالِبَاتُ المُتَفَوِّقَاتُ، بِغَرَضِ تَكْرِيمِهِنَّ لِحُصُولِهِنَّ عَلَى نَتَائِجَ مُتَمَيِّزَةٍ فِي الفَصْلِ الدِّرَاسِيِّ الأَوَّلِ.

٩-أَكْتُبُ اسْمَ كُلِّ عُنْصُرٍ، وَأُعِيدُ تَرْتِيبَ العَنَاصِرِ، (يتبع):

٣ العَرْضُ

فِي تَمَامِ السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ صَبَاحًا أَعْلَنَتْ عَرِيفَةُ الحَفْلِ انْطِلَاقَ الحَفْلِ بِإِنْشَادِ السَّلَامِ المَلَكِيِّ، ثُمَّ دَعَتْ إِحْدَى طَالِبَاتِ الصَّفِّ السَّادِسِ إِلَى تِلَاوَةِ آيَاتٍ مِنَ القُرْآنِ الكَرِيمِ، وَبَعْدَ ذَلِكَ أَلْقَتْ مُدِيرَةُ المَدْرَسَةِ كَلِمَةً رَحَّبَتْ فِيهَا بِالحَاضِرِينَ، وَبَارَكَتْ لِلطَّالِبَاتِ المُكَرَّمَاتِ نَتَائِجَهُنَّ المُتَمَيِّزَةَ، وَحَثَّتْهُنَّ عَلَى الاِسْتِمْرَارِ فِي البَذْلِ وَالعَطَاءِ، وَتَوَجَّهَتْ بِعِبَارَاتِ الشُّكْرِ إِلَى المُعَلِّمَاتِ لِمَا بَذَلْنَهُ مِنْ جُهُودٍ فِي سَبِيلِ تَحْقِيقِ طَالِبَاتِهِنَّ هَذِهِ النَّتَائِجَ، وَأَثْنَتْ عَلَى تَعَاوُنِ أَوْلِيَاءِ الأُمُورِ، وَعَبَّرَتْ عَنْ تَقْدِيرِهَا لِمَا قَدَّمُوهُ مِنْ مُسَاعَدَةٍ إِلَى بَنَاتِهِمْ أَثْمَرَتْ هَذَا النَّجَاحَ.

ثُمَّ أَلْقَتِ الطَّالِبَةُ الحَاصِلَةُ عَلَى أَعْلَى مُعَدَّلٍ كَلِمَةَ الطَّالِبَاتِ؛ فَعَبَّرَتْ عَنْ سَعَادَتِهَا وَزَمِيلَاتِهَا بِهَذَا التَّكْرِيمِ، وَتَقَدَّمَتْ بِالشُّكْرِ الجَزِيلِ إِلَى كُلِّ مَنْ سَاهَمَ فِي هَذَا التَّفَوُّقِ مِنْ مُعَلِّمَاتٍ وَأَوْلِيَاءِ أُمُورٍ.

وَبَعْدَ ذَلِكَ سَلَّمَتِ المُدِيرَةُ وَالمُدِيرَةُ المُسَاعِدَةُ وَالمُعَلِّمَاتُ الجَوَائِـــــزَ وَشَهَادَاتِ التَّقْدِيرِ إِلَى الطَّالِبَاتِ. وَاخْتُتِمَ الحَفْلُ بِأَخْذِ الصُّوَرِ التَّذْكَارِيَّةِ.

أَتَدَرَّبُ

اعْتِمَادًا عَلَى المَوْضُوعِ السَّابِقِ، أَمْلَأُ الجَدْوَلَ الآتِيَ بِالمَعْلُومَاتِ أَوِ الأَحْدَاثِ المُنَاسِبَةِ لِكُلِّ عُنْصُرٍ مِنْ عَنَاصِرِ التَّقْرِيرِ.

ملاحظة: ينجز الطّلّاب التّدريب ويفسح المعلّم لهم المجال لعرض نماذج من إجاباتهم، قبل عرض الإجابة النّموذجيّة.

عَنَاصِرُ التَّقْرِيرِ	المَعْلُومَاتُ وَالأَحْدَاثُ
العُنْوَانُ	أُسْبُوعُ «كِتَابِي أَنِيسِي»
المُقَدِّمَةُ	التَّارِيخُ: مِنْ ٣ إِلَى ٧ – ١١ – ٢٠٢٤.
	المَكَانُ: مَرْكَزُ مَصَادِرِ التَّعَلُّمِ وَسَاحَةُ المَدْرَسَةِ.
	تَقْدِيمٌ مُوجَزٌ لِأُسْبُوعِ «كِتَابِي أَنِيسِي»: أُسْبُوعٌ لِلْقِرَاءَةِ تَضَمَّنَ أَنْشِطَةً يَوْمِيَّةً مُتَنَوِّعَةً.
	المُشَارِكُونَ: طُلَّابُ المَدْرَسَةِ، وَالمُعَلِّمُونَ، وَمَجْمُوعَةُ «أَصْدِقَاءِ المَكْتَبَةِ».
	الغَرَضُ/ الهَدَفُ: التَّشْجِيعُ عَلَى القِرَاءَةِ، وَالتَّرْغِيبُ فِي الإِقْبَالِ عَلَى الكِتَابِ.

أَتَدَرَّبُ

ملاحظة: ينجز الطّلّاب التّدريب ويفسح المعلّم لهم المجال لعرض نماذج من إجاباتهم، قبل عرض الإجابة النّموذجيّة.

١٠- أَمْلَأُ الجَدْوَلَ (يتبع):

عَنَاصِرُ التَّقْرِيرِ	المَعْلُومَاتُ وَالأَحْدَاثُ
العَرْضُ	أَنْشِطَةُ أُسْبُوعِ «كِتَابِي أَنِيسِي» مُرَتَّبَةً تَرْتِيبًا زَمَنِيًّا: اليَوْمُ الأَوَّلُ: افْتِتَاحُ الأُسْبُوعِ، وَمَعْرِضٌ لِلْكُتُبِ فِي مَرْكَزِ مصادِرِ التَّعَلُّمِ. اليَوْمُ الثَّانِي: مُسَابَقَةٌ فِي القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ. اليَوْمُ الثَّالِثُ: لِقَاءٌ مَعَ كَاتِبِ قِصَصٍ لِلْأَطْفَالِ. اليَوْمُ الرَّابِعُ: تَبَادُلُ الكُتُبِ بَيْنَ الطُّلَّابِ. اليَوْمُ الخَامِسُ: تَكْرِيمُ أَفْضَلِ القُرَّاءِ، وَاخْتِتَامُ الأُسْبُوعِ.

أَتَدَرَّبُ

ملاحظة: ينجز الطّلّاب التّدريب ويفسح المعلّم لهم المجال لعرض نماذج من إجاباتهم، قبل عرض الإجابة النّموذجيّة.

١٠- أَمْلَأُ الجَدْوَلَ (يتبع):

عَنَاصِرُ التَّقْرِيرِ	المَعْلُومَاتُ وَالأَحْدَاثُ
الخَاتِمَةُ	النَّتَائِجُ أَوِ الاِسْتِنْتَاجَاتُ (الإِيجَابِيَّاتُ وَالسَّلْبِيَّاتُ): إِقْبَالٌ كَبِيرٌ عَلَى القِرَاءَةِ وَالأَنْشِطَةِ، لَكِنَّ وَقْتَ بَعْضِ الأَنْشِطَةِ كَانَ قَصِيرًا. التَّوْصِيَاتُ أَوِ المُقْتَرَحَاتُ: تَنْظِيمُ هَذَا الأُسْبُوعِ فِي كُلِّ فَصْلٍ دِرَاسِيٍّ، وَإِطَالَةُ وَقْتِ الأَنْشِطَةِ.
كَاتِبُ التَّقْرِيرِ وَالتَّارِيخُ	كَاتِبُ التَّقْرِيرِ: (اسْمُ الطَّالِبِ) تَارِيخُ كِتَابَةِ التَّقْرِيرِ: ١٠ – ١١ – ٢٠٢٤

١١- أ- أَضَعُ خُطَّةً لِمُقَدِّمَةِ تَقْرِيرٍ؛ بِكِتَابَةِ المَعْلُومَاتِ الضَّرُورِيَّةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُهَا.

ملاحظة: ينجز الطّلّاب التّدريب ويفسح المعلّم لهم المجال لعرض نماذج من إجاباتهم، قبل عرض الإجابة النّموذجيّة.

خُطَّةُ المُقَدِّمَةِ

الزَّمَانُ

الخَمِيسُ ١٤ – ١١ – ٢٠٢٤.

المَكَانُ

مَرْكَزُ مَصادِرِ التَّعلُّمِ.

المُشَارِكُونَ

الطَّلَبَةُ المَوْهُوبُونَ، وَمُعَلِّمُو اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

مَوْضُوعُ التَّقْرِيرِ

مُسَابَقَةٌ فِي كِتَابَةِ القِصَّةِ.

الهَدَفُ أَوِ الغَرَضُ

تَشْجِيعُ الطَّلَبَةِ المَوْهُوبِينَ عَلَى الإِبْدَاعِ.

أُنْتِجُ

ملاحظة: ينجز الطّلّاب التّدريب، ويفسح المعلّم لهم المجال لعرض نماذج من إِنْتاجهم.

١١- ب- أَكْتُبُ مُقَدِّمَةَ تَقْرِيرٍ مُسْتَعِينًا بِالخُطَّةِ الَّتِي أَعْدَدْتُهَا.

في يوم الخميس الموافق 14 نوفمبر 2024، أُقيمت مسابقة في كتابة القصة في مركز مصادر التعلّم، بمشاركة الطلبة الموهوبين ومعلّمي اللغة العربية، بهدف تشجيع الطلبة على الإبداع والتميّز في كتابة القصص.

١٢- أ- أَضَعُ خُطَّةً لِخَاتِمَةِ تَقْرِيرٍ؛ بِكِتَابَةِ المَعْلُومَاتِ الضَّرُورِيَّةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُهَا.

ملاحظة: ينجز الطّلّاب التّدريب ويفسح المعلّم لهم المجال لعرض نماذج من إجاباتهم، قبل عرض الإجابة النّموذجيّة.

خُطَّةُ الخَاتِمَةِ

اسْتِنْتَاجَاتٌ نِهَائِيَّةٌ

زِيَارَةٌ مُمْتِعَةٌ وَمُفِيدَةٌ عَرَّفَتْنَا جَوَانِبَ مِنْ تَارِيخِ مَمْلَكَةِ البَحْرَيْنِ، لَكِنَّ وَقْتَهَا لَمْ يَكْفِ لِزِيَارَةِ القَاعَاتِ كُلِّهَا.

تَوْصِيَاتٌ أَوْ مُقْتَرَحَاتٌ

تَخْصِيصُ وَقْتٍ أَطْوَلَ لِلزِّيَارَةِ، وَتَنْظِيمُ زِيَارَاتٍ مُمَاثِلَةٍ إِلَى المَوَاقِعِ الأَثَرِيَّةِ فِي المَمْلَكَةِ.

أُنْتِجُ

ملاحظة: ينجز الطّلّاب التّدريب، ويفسح المعلّم لهم المجال لعرض نماذج من إِنْتاجهم.

١٢- ب- أَكْتُبُ خَاتِمَةَ تَقْرِيرٍ مُسْتَعِينًا بِالخُطَّةِ الَّتِي أَعْدَدْتُهَا.

وفي الختام، كانت زيارتنا ممتعة ومفيدة، تعرّفنا من خلالها على جوانب من تاريخ مملكة البحرين العريق، واستمتعنا بمشاهدة المعالم التاريخية. ونوصي بتخصيص وقت أطول للزيارة، وتنظيم زيارات إلى مختلف المواقع الأثرية في المملكة؛ لما لها من أهمية في التعرّف على تاريخ وطننا والمحافظة على تراثه للأجيال القادمة.

١٣- أ- أَضَعُ خُطَّةً لِقِسْمِ العَرْضِ فِي التَّقْرِيرِ؛ بِكِتَابَةِ المَعْلُومَاتِ الضَّرُورِيَّةِ الَّتِي يَتَضَمَّنُهَا.

ملاحظة: ينجز الطّلّاب التّدريب ويفسح المعلّم لهم المجال لعرض نماذج من إجاباتهم، قبل عرض الإجابة النّموذجيّة.

خُطَّةُ العَرْضِ (وَقَائِعُ مُرَتَّبَةٌ تَرْتِيبًا زَمَنِيًّا)

أَوَّلًا	الوُصُولُ إِلَى السُّوقِ صَبَاحًا.
ثَانِيًا	التَّجَوُّلُ بَيْنَ أَجْنِحَةِ الخُضَرِ وَالفَوَاكِهِ وَالتُّمُورِ.
ثَالِثًا	مُشَاهَدَةُ تَنَوُّعِ المَنْتُوجَاتِ الوَطَنِيَّةِ وَجَوْدَتِهَا.
رَابِعًا	الحِوَارُ مَعَ بَعْضِ المُزَارِعِينَ.
خَامِسًا	شِرَاءُ بَعْضِ المَنْتُوجَاتِ، ثُمَّ العَوْدَةُ.

ملاحظة: ينجز الطّلّاب التّدريب، ويفسح المعلّم لهم المجال لعرض نماذج من إِنْتاجهم.

١٣- ب- أَكْتُبُ قِسْمَ العَرْضِ فِي التَّقْرِيرِ مُسْتَعِينًا بِالخُطَّةِ الَّتِي أَعْدَدْتُهَا.

وصلتُ إلى السوق صباحًا، وبدأتُ أتجوّل بين أجنحة الخضروات والفواكه والتمور، ثم شاهدتُ تنوّع المنتجات الوطنية وجودتها، وبعد ذلك تحاورتُ مع بعض المزارعين وتعرّفتُ على منتجاتهم الزراعية، ثم اشتريتُ بعض المنتجات التي أحتاج إليها، وفي النهاية عدتُ إلى المنزل سعيدًا بهذه الجولة المفيدة.

almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

أُنْتِجُ

١٤- أ- أَضَعُ خُطَّةَ تَقْرِيرٍ؛ بِكِتَابَةِ المَعْلُومَاتِ أَوِ الوَقَائِعِ المُنَاسِبَةِ فِي كُلِّ عُنْصُرٍ مِنْ عَنَاصِرِهِ.

ملاحظة: ينجز الطّلّاب التّدريب ويفسح المعلّم لهم المجال لعرض نماذج من إجاباتهم، قبل عرض الإجابة النّموذجيّة.

عَنَاصِرُ التَّقْرِيرِ	المَعْلُومَاتُ أَوِ الأَحْدَاثُ
العُنْوَانُ	أُسْبُوعُ الاِحْتِفَالِ بِالعِيدِ الوَطَنِيِّ المَجِيدِ
المُقَدِّمَةُ	مِنْ ١٠ إِلَى ١٤ – ١٢ – ٢٠٢٤، فِي سَاحَةِ المَدْرَسَةِ وَقَاعَاتِهَا، شَارَكَ فِيهِ طَلَبَةُ المَدْرَسَةِ جَمِيعُهُمْ؛ احْتِفَاءً بِالعِيدِ الوَطَنِيِّ.
العَرْضُ	إِنْشَادُ السَّلَامِ المَلَكِيِّ، فَمَعْرِضُ رُسُومَاتٍ وَطَنِيَّةٍ، فَمُسَابَقَةٌ ثَقَافِيَّةٌ، فَعُرُوضٌ شَعْبِيَّةٌ، وَأَخِيرًا حَفْلُ الخِتَامِ وَتَكْرِيمُ الفَائِزِينَ.
الخَاتِمَةُ	أُسْبُوعٌ مُمْتِعٌ عَزَّزَ حُبَّ الوَطَنِ فِي نُفُوسِنَا؛ وَنَقْتَرِحُ إِشْرَاكَ أَوْلِيَاءِ الأُمُورِ فِي أَنْشِطَتِهِ.
كَاتِبُ التَّقْرِيرِ وَالتَّارِيخُ	(اسْمُ الطَّالِبِ) – ١٩ – ١٢ – ٢٠٢٤

١٤- ب- أَكْتُبُ تَقْرِيرًا مُسْتَوْفِيَ العَنَاصِرِ مُسْتَعِينًا بِالخُطَّةِ الَّتِي أَعْدَدْتُهَا.

أسبوع الاحتفال بالعيد الوطني المجيد

العنوان:

أسبوع الاحتفال بالعيد الوطني المجيد

المقدمة:

في يوم الثلاثاء الموافق ١٠ ديسمبر ٢٠٢٤م، بدأت مدرستنا أسبوع الاحتفال بالعيد الوطني المجيد، واستمر حتى ١٤ ديسمبر، في ساحة المدرسة وقاعاتها، بمشاركة الإدارة المدرسية والمعلمات والطالبات، تعبيرًا عن حب الوطن والاعتزاز به.

العرض:

في اليوم الأول، بدأ الاحتفال بإنشاد السلام الملكي في ساحة المدرسة. وفي اليوم الثاني، شاهدنا عروضًا لرسومات وطنية جميلة عبّرت عن حب البحرين. أمّا اليوم الثالث، فقد شاركنا في مسابقة ثقافية ممتعة عن تاريخ وطننا. وفي اليوم الرابع، استمتعنا بالعروض الشعبية التي عرَفْتنا بتراث البحرين الأصيل. وأخيرًا، في اليوم الخامس، أُقيم حفل الختام، وكُرِّمت الطالبات الفائزات في المسابقات.

الخاتمة:

كان أسبوعًا ممتعًا عزّز حب الوطن في نفوسنا، وأكثر ما أعجبني العروض الشعبية الجميلة، ولكن لم يعجبني قِصرَ وقت بعض الفعاليات. وأُقتَرح إشراك أولياء الأمور في الاحتفالات القادمة، وتخصيص وقت أطول للأنشطة.

كاتبة التقرير: سارة أحمد

تاريخ كتابة التقرير: ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤م

almanahj.com/bh
موقع المناهج البحرينية

ص٥١

المُرْسِلُ	أحمد
المُرْسَلُ إِلَيْهِ	أخوه العزيز
العَلاقةُ بَيْنَهُما	الأخوَة
مَوضوعُ الرِّسالةِ	الاعتذار عن التأخر، وإخباره بالنجاح وهدية والديه.

٥ هَنِيئًا لَكَ أَيُّها الصَّدِيقُ بِهَذا الشِّفاءِ السَّرِيعِ! وَهَنِيئًا لِأَهْلِكَ وَذَوِيكَ الَّذِينَ كَانَ لَهُمْ مَرَضُكَ مَرَضًا فِي القَلْبِ وَلَوْعَةً فِي النَّفْسِ! نُجَيِّلُ لِي أَنَّكَ اِسْتَعَدْتَ جَمِيعَ قُوَاكَ، وَعُدْتَ إِلَى حَيَاةِ الدَّرْسِ وَالعَمَلِ. إِذَا كُنْتَ بَعْدُ فِي طَوْرِ الوِقَايَةِ وَالنَّقَاهَةِ فَلَا بَأْسَ عَلَيْكَ. بَلِ الْزَمْ أَسْبَابَ الرَّاحَةِ حَتَّى تَسْتَرْجِعَ كَامِلَ صِحَّتِكَ.

صَدِيقِي نَبِيلُ، إِنَّنِي أَشْعُرُ بِشَوْقٍ شَدِيدٍ إِلَى رُؤْيَتِكَ بَعْدَ المِحْنَةِ الَّتِي حَلَّتْ بِكَ. فَمَتَى يُتَاحُ لِي أَنْ أَرَاكَ؟

١ بَيْرُوتُ فِي ١٨/ ١/ ١٩٥٨

٦ وَخِتَامًا، أَدْعُو اللهَ أَنْ يَحْفَظَكَ وَيُبْعِدَ عَنْكَ كُلَّ مَرَضٍ وَيَجْعَلَ أَيَّامَكَ سِلْسِلَةً مِنَ الأَفْرَاحِ، وَيُمَتِّعَكَ بِالصِّحَّةِ.

٢ صَدِيقِي الغَالِي نَبِيلُ.

٧ صَدِيقُكَ المُخْلِصُ حَنَّا الفَاخُورِي.

٤ عِنْدَمَا بَلَغَنِي خَبَرُ مَرَضِكَ تَمَلَّكَنِي حُزْنٌ لَمْ أَقْوَ عَلَى دَفْعِهِ، وَرُحْتُ فِي عَالَمِ حُزْنِي أَتَمَثَّلُكَ عَلَى فِرَاشِ الأَلَمِ، فَأَتَأَلَّمُ مَعَكَ، وَتَتَمَلْمَلُ نَفْسِي فِي حَنِينِهَا إِلَيْكَ وَكَأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ بِالقُرْبِ مِنْكَ لِتُخَفِّفَ عَنْكَ مَا أَنْتَ فِيهِ. وَهَا هِيَ ذِي اليَوْمَ، وَقَدْ بَلَغَهَا خَبَرُ شِفَائِكَ، تَسْتَعِيدُ النَّشَاطَ وَالسُّرُورَ وَتَطِيرُ إِلَيْكَ لِتُهَنِّئَكَ التَّهْنِئَةَ الصَّادِقَةَ.

٣ تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَسَلَامًا حَارًّا.

وزارة التربية والتعليم – 020

٣ أَقْرَأُ الرِّسَالَةَ الآتِيَةَ وَأَصِلُ بِخَطٍّ كُلَّ قِسْمٍ مِنْ أَقْسَامِهَا بِاسْمِهِ.

١ بِمِصْرَ فِي ١٣ أُكْتُوبَر ٢٠١٨

٢ أَبِي العَزِيزَ

٣ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ،

٤ سَعِدْتُ كَثِيرًا بِرِسَالَتِكَ الَّتِي وَصَلَتْنِي مُنْذُ يَوْمَيْنِ، وَبِمَا فِيهَا مِنْ أَخْبَارٍ طَيِّبَةٍ عَنْكُمْ.

٥ أَنَا بِخَيْرٍ هُنَا يَا أَبِي، أَسْكُنُ فِي حَيٍّ جَمِيلٍ مِنْ أَحْيَاءِ القَاهِرَةِ قَرِيبًا مِنَ الجَامِعَةِ. وَأَنَا دِرَاسَتِي فِيهَا بِخَيْرٍ أَيْضًا، فَأَنَا مِنَ المُتَفَوِّقِينَ كَمَا عَهِدْتَنِي. وَقَدْ عَرَفْتُ صَدِيقًا جَدِيدًا هُوَ طَالِبٌ مَعِي فِي الجَامِعَةِ اسْمُهُ عَبْدُ اللهِ، وَقَدِ اتَّفَقْنَا أَنْ نَتَقَاسَمَ السَّكَنَ. وَأَصْبَحَ الآنَ أَبِيتُ فِي غُرْفَتِهِ.
وَالِدِي الحَبِيبَ، لَقَدِ اشْتَقْتُ إِلَيْكُمْ كَثِيرًا، وَأَنَا أَنْتَظِرُ بِنَاءَ الفَصْلِ بِفَارِغِ الصَّبْرِ لِأَزُورَكُمْ.

٦ خِتَامًا لَمْ يَبْقَ لِي إِلَّا أَنْ أَسْتَوْدِعَكَ اللهَ يَا أَبِي، وَأَرْجُو لَكَ وَلِأُمِّي وَإِخْوَتِي دَوَامَ الصِّحَّةِ وَالعَافِيَةِ. وَلَا تَنْسَ أَنْ تُبَلِّغَ تَحِيَّاتِي إِلَيْهِمْ جَمِيعًا.

٧ ابْنُكُمُ البَارُّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ

١ خَاتِمَةُ الرِّسَالَةِ
(خَاتِمَةٌ تَتَضَمَّنُ أُمْنِيَةً/ رَجَاءً/ طَلَبًا/ دُعَاءً لِلْمُرْسَلِ إِلَيْهِ)

٢ التَّوْقِيعُ
كِتَابَةُ اسْمِ المُرْسِلِ

٣ التَّحِيَّةُ
(التَّحِيَّةُ أَوِ السَّلَامُ مِنَ المُرْسِلِ إِلَى المُرْسَلِ إِلَيْهِ)

٤ مُقَدِّمَةُ الرِّسَالَةِ
(مُقَدِّمَةٌ فِيهَا ذِكْرٌ لِسَبَبِ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ أَوْ مُنَاسَبَتِهَا)

٥ مَتْنُ الرِّسَالَةِ
(جَوْهَرُ الرِّسَالَةِ وَفِيهِ مَوْضُوعَاتٌ مُفَصَّلَةٌ تَتَوَسَّعُ فِيمَا جَاءَ فِي مُقَدِّمَةِ الرِّسَالَةِ مُوجَزًا.)

٦ صِيغَةُ التَّوَجُّهِ
(مُخَاطَبَةُ المُرْسَلِ إِلَيْهِ بِذِكْرِ اسْمِهِ وَصِفَتِهِ.)

٧ المَكَانُ وَالتَّارِيخُ
(مَكَانُ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ وَتَارِيخُهَا)


١ المكانُ والتاريخُ
رُومَا فِي ٢٠١٠/٩/١٧
٦ خاتمة الرسالة
صَدِيقِي الغَالِي أَسْتَوْدِعُكَ اللهَ رَاجِيًا لَكَ الصِّحَّةَ وَالعَافِيَةَ، وَأَتْرُكُكَ عَلَى أَمَلِ اللِّقَاءِ بِكَ بَيْنَ أَحْضَانِ أُمِّنَا البَحْرَيْنِ.
٢ صيغة التوجه
رَفِيقَ دَرْبِي وَصَدِيقَ طُفُولَتِي إِبْرَاهِيمُ،


٥ متن الرسالة
هَلْ تَعْلَمُ أَعَزَّ أُمْنِيَّةٍ عِنْدِي الآنَ؟ هِيَ أَنْ أَعُودَ يَوْمًا إِلَى المَدْرَسَةِ! هَلْ تَذْكُرُ أَيَّامَنَا مَعًا؟ كُنَّا كُلَّ صَبَاحٍ نَبْسِرُ إِلَى المَدْرَسَةِ وَنَمُرُّ بِالدُّكَّانِ (البَرَّادَةِ) لِنَشْتَرِيَ مَا لَذَّ وَطَابَ مِنَ الشَّطَائِرِ وَالحَلْوَى...
لَقَدْ سَاقَنِي الشَّوْقُ إِلَى الحَدِيثِ عَنِ الذِّكْرَيَاتِ فَشَغَلَنِي عَنِ السُّؤَالِ عَنْكَ... كَيْفَ أَصْبَحْتَ الآنَ بَعْدَ أَنْ أَجْرَيْتَ العَمَلِيَّةَ الجِرَاحِيَّةَ بِنَجَاحٍ؟ هَلْ تَشْعُرُ بِتَحَسُّنٍ؟ لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَصِفَ لَكَ كَمْ حَلَّ قَلْبِي مِنَ الأَسَى حِينَ أَخْبَرْتَنِي أَنَّكَ فِي المُسْتَشْفَى. وَكَمْ خِفْتُ عَلَيْكَ مِنْ هَذِهِ العَمَلِيَّةِ الخَطِيرَةِ. تَمَنَّيْتُ حِينَهَا أَنْ أَكُونَ إِلَى جَانِبِكَ، وَأَنْ أُخَفِّفَ عَنْكَ أَوْجَاعَ المَرَضِ وَأَلَمَ القَلَقِ.
٤ مقدمة الرسالة
هَا قَدْ مَرَّتْ أَعْوَامٌ عَدِيدَةٌ عَلَى افْتِرَاقِنَا، وَهَا هُوَ عَهْدُ صَدَاقَتِنَا يَتَجَدَّدُ مَرَّةً أُخْرَى بِفَضْلِ رَسَائِلِنَا. اشْتَقْتُ إِلَيْكَ يَا صَدِيقِي، وَتَشُدُّنِي حَنِينٌ إِلَى تِلْكَ الأَيَّامِ الَّتِي كُنَّا فِيهَا طِفْلَيْنِ.
٣ التحية
لَكَ مِنِّي أَجْمَلُ تَحِيَّةٍ وَأَرَقُّ سَلَامٍ.
٧ التوقيع
صَدِيقُكَ المُخْلِصُ عَبْدُ اللهِ.

اعْتِمَادًا عَلَى المَوْضُوعِ السَّابِقِ، أُكْمِلُ الرِّسَالَةَ الآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُ، مُسْتَوْفِيًا كَامِلَ عَنَاصِرِهَا.

لندن، في ٣٠ ديسمبر ٢٠١٨م

أَخِي العَزِيزَ.

السَّلامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

لَقَدْ حَلَّ هُنَا مَوْسِمُ الشِّتَاءِ مُنْذُ مُدَّةٍ. وَاكْتَسَتْ مَدِينَةُ الضَّبَابِ بِحُلَّةٍ بَيْضَاءَ مِنَ الثَّلْجِ. وَاشْتَدَّ البَرْدُ، لَكِنَّ رِسَالَتَكَ الأَخِيرَةَ غَمَرَتْنِي بِدِفْءٍ لَا يُوصَفُ، وَنَثَرَتْ حَوْلِي أَنْفَاسًا لَطِيفَةً تَفُوحُ مِنْهَا رَائِحَةُ وَطَنِي الحَبِيبِ.

بَعْدَ يَوْمَيْنِ يَحُلُّ العَامُ الجَدِيدُ، وَكَمْ كُنْتُ أَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ بَيْنَكُمْ. لَكِنَّ الوَقْتَ ضَيِّقٌ؛ فَالِامْتِحَانَاتُ تَقْتَرِبُ، وَعَلَيَّ أَنْ أَسْتَعِدَّ لَهَا جَيِّدًا.

لِذَلِكَ أَعْتَذِرُ عَنْ عَدَمِ عَوْدَتِي إِلَيْكُمْ فِي هَذِهِ العُطْلَةِ.

أَمَّا الدِّرَاسَةُ فَهِيَ تَسِيرُ عَلَى خَيْرِ مَا يُرَامُ، وَأَبْذُلُ جُهْدِي فِي دُرُوسِي لِأُحَقِّقَ النَّجَاحَ.

لَقَدْ عَرَفْتُ صَدِيقًا جَدِيدًا اسْمُهُ سَامِي، وَهُوَ مُجْتَهِدٌ وَخَلُوقٌ، وَنَتَعَاوَنُ مَعًا فِي الدِّرَاسَةِ، وَنَتَبَادَلُ الخِبْرَاتِ.

وَالآنَ أَوَدُّ أَنْ أَسْأَلَكَ ..... كَيْفَ حَالُ أُمِّي وَأَبِي؟ وَهَلِ الجَمِيعُ بِخَيْرٍ؟ أَبْلِغْهُمْ سَلَامِي وَأَشْوَاقِي.

خِتَامًا ..... أَرْجُو أَنْ تُسَامِحُونِي، وَأَسْأَلُ اللهَ أَنْ يَجْمَعَنَا قَرِيبًا.

وَأَبْعَثُ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا أَطْيَبَ التَّحِيَّاتِ.

أَخُوكَ المُحِبُّ: خَالِد.

وزارة التربية والـ
almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

١ البحرين، في ٥ يناير ٢٠١٩م

٢ أخي العزيز خالد

٣ السَّلامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكاتُهُ.

٤ وصلتني رسالتك، فسعدت بأخبارك واطمأنت عليك.

٥ نحنُ جميعًا بخيرٍ، ونشتاقُ إليك كثيرًا.
نتفهَّمُ اعتذارَكَ؛ فالامتحاناتُ أولى باهتمامِك.
اجتهدْ في دراستِك، واعتنِ بصحَّتِك في البردِ.
أمي وأبي يدعوانِ لك بالتوفيقِ، وأنا فخورٌ بك.

٦ أرجو أن نلتقيَ قريبًا، وتعودَ إلينا سالمًا.

٧ أخوك المُحبّ: عليّ.

ب. أَكْتُبُ الرِّسَالَةَ اِعْتِمَادًا عَلَى الْخُطَّةِ الَّتِي وَضَعْتُهَا سَابِقًا مُسْتَوْفِيًا كُلَّ عَنَاصِرِ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ.

البحرين، في ٥ يناير ٢٠١٩م.....

أخي العزيز خالد،.....

السَّلامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ،.....

وصلتني رسالتك، فسعدتُ بأخبارك واطمأننتُ عليك.....

نحنُ جميعًا بخير، ولكنّنا نشتاقُ إليك كثيرًا.....

كنّا نتمنّى عودتَك في العطلة، لكنّنا نتفهّمُ اعتذارَك.....

اجتهدْ في دراستك، ونظّمْ وقتَك لتحقّقَ التّفوّقَ.....

وسُرِرْتُ بأنّك عرفتَ صديقًا جديدًا في لندن.....

اعتنِ بصحّتك في بردِ الشّتاء، وارتدِ ملابسَ دافئةً.....

أمّي وأبي يُبلّغانك السّلامَ، ويدعوانِ لك بالتّوفيقِ.....

ختامًا، أرجو أن نلتقيَ قريبًا، وتعودَ إلينا سالمًا.....

أخوك المُحبّ: عليّ.....

.....

٢ أقرأ الفقرة ثم أختار الإجابة الصحيحة مما يأتي:

من خلال فهم هذه الكلمات (يوم ربيعي، جولة، مستمتعين) يتميز وضع البداية بـ :

الهدوء ✓ الاضطراب الانزعاج

٣ حصل تحول في المقطع الثاني شمل الأحداث والشخصيات والمكان. أضع العلامة (✓) أمام التحولات الطارئة على قصة الأخوين:

- ضل الأخوان طريقهما داخل الغابة الواسعة. ✓
- خرج الطفلان من الغابة إلى شوارع المدينة. ( )
- شعرت فاطمة بالتعب الشديد. ✓
- ظهرت شخصية جديدة. ✓
- هاجم ذئب الأخوين، فهربا خوفا منه. ( )

٤ هذا الرجل شخصية مساعدة، أحدد عمله كما فهمت من النص؟

حارس الغابة

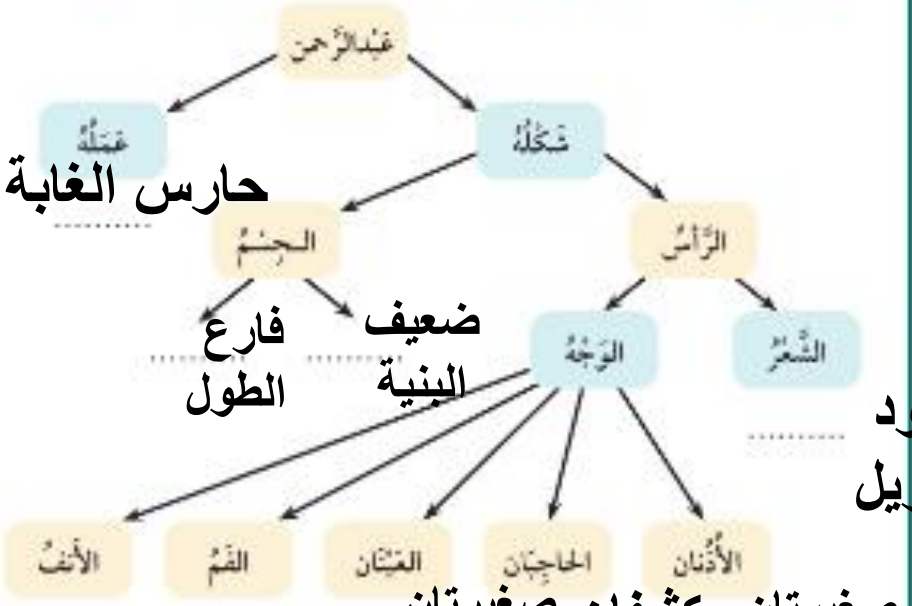
٥ في وضع الختام استعاد الولد والبنت هدوءهما تدريجيا. أوضح ذلك.

وجدهما والدهما بمساعدة حارس الغابة فشعرا بالسعادة والراحة .

almanahj.com/bh 2026 2025 موقع المناهج البحرينية

٦

في سِياقِ التَّحَوُّلِ تَوَقَّفَ الرَّاوِي عَنْ سَرْدِ الْأَحْدَاثِ لِيَصِفَ الرَّجُلَ. أُكْمِلُ الْمُخَطَّطَ الْآتِيَ مِنْ خِلالِ الْمَقْطَعِ الْوَصْفِيِّ فِي الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ لِأَتَعَرَّفَ سِماتِ هَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ.



حارس الغابة

ضعيف البنية

فارع الطول

أسود

طويل

صغيرتان

كثيفان

صغيرتان سوداتيان

كبير

ارتسمت عليه ابتسامة خفيفة

أَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

الوَصْفَ يَتَخَلَّلُ النَّصَّ السَّرْدِيَّ لِيُحَدِّدَ هَيْئَةَ الْمَوْصوفِ وَحالَتَهُ فِي أَثْناءِ سَرْدِ الْأَحْداثِ. والوَصْفُ يَتَعَلَّقُ بِمَوْصوفاتٍ عَدِيدَةٍ مِثْلِ الشَّخْصِيّاتِ، الْمَكانِ، الْأَشْياءِ، الْأَحْداثِ...

أَتَدَرَّبُ

٧ أُصَنِّفُ الْأَوْصافَ الْآتِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ:

ضَخْمُ الْجَسَدِ، حَسَنُ الْأَخْلاقِ، عَبُوسُ الْوَجْهِ، صادِقٌ، قامَتُهُ قَصيرَةٌ لا تَتَجاوَزُ مِتْرًا وَبِضْعَ سَنْتِيمِتْراتٍ، وَفِيٌّ، طَويلُ الْقامَةِ، سَريعُ الْغَضَبِ، حُلْوُ الْكَلامِ، مَغْرورٌ، وَجْهٌ مُسْتَديرٌ بَشوشٌ فيهِ عَيْنانِ واسِعَتانِ يَتَوَسَّطُهُما أَنْفٌ مُسْتَديرٌ، خَفيفُ الرُّوحِ، عَضَلاتٌ مَفْتولَةٌ، مُجْتَهِدٌ، طَيِّبُ الْقَلْبِ، شَعْرٌ جَعْدٌ أَسْوَدُ، قاسِي الْقَلْبِ، لِسانٌ يَغْزِلُ أَجْمَلَ الْأَحاديثِ، فارِعُ الطُّولِ، شَعْرٌ قَمْحِيٌّ قَصيرٌ، كَثيرُ الْكَذِبِ، يُقَدِّمُ يَدَ الْمُساعَدَةِ، جَبينٌ عَريضٌ.

صِفاتٌ جَسَدِيَّةٌ (خَلْقِيَّةٌ)	صِفاتٌ أَخْلاقِيَّةٌ (خُلُقِيَّةٌ)
ضخم الجسد	حسن الأخلاق
عبوس الوجه	صادق
قامته قصيرة لا تتجاوز مترًا وبضع سنتيمترات	وفي
طويل القامة	سريع الغضب
وجه مستدير بشوش فيه عينان واسعتان يتوسطه أنف مستدير	حلو الكلام
عضلات مفتولة	مغرور
شعر جعد أسود	خفيف الروح
لسان يغزل أجمل الأحاديث	مجتهد
فارع الطول	طيب القلب
شعر قمحي قصير	قاسي القلب
جبين عرض	كثير الكذب
	يقدم يد المساعدة

almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

صفات جسدية (خلقية)	صفات أخلاقية (خلقية)
- ضخم الجسد	حسن الأخلاق
- عبوس الوجه	صادق
- قامته قصيرة لا تتجاوز مترًا وبضع سنتيمترات	وفي
- طويل القامة	سريع الغضب
- وجه مستدير بشوش فيه عينان واسعتان يتوسطه أنف مستدير	حلو الكلام
- عضلات مفتولة	مغرور
- شعر جعد أسود	خفيف الروح
- فارع الطول	مجتهد
- شعر قمحي قصير	طيب القلب
- جبين عرض	قاسي القلب
	كثير الكذب
	يقدم يد المساعدة
	لسان يغزل أجمل الأحاديث

almanahj.com/bh

٨ أُثْرِي الفِقْرَةَ الآتِيَةَ بِالأَوْصَافِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا مِنَ الجَدْوَلِ السَّابِقِ:

كُنْتُ أَنْتَظِرُ حَافِلَةَ المَدْرَسَةِ كَعَادَتِي كُلَّ صَبَاحٍ، وَلَكِنَّهَا اليَوْمَ تَأَخَّرَتْ عَلَى غَيْرِ العَادَةِ. وَلَمَّا بَدَأَ صَبْرِي يَنْفَدُ، خَرَجَ مِنَ البِنَايَةِ المُجَاوِرَةِ طِفْلٌ فِي سِنِّي تَقْرِيبًا، يَبْدُو أَنَّهُ سَاكِنٌ جَدِيدٌ.

كَانَتْ قَامَتُهُ.....وَكَانَ وَجْهُهُ.....

وَأَمَّا شَعْرُهُ فَقَدْ كَانَ ..... وَلَمَّا اقْتَرَبْتُ مِنْهُ أَسْأَلُهُ عَنِ السَّاعَةِ، رَحَّبَ بِي، وَأَخْبَرَنِي أَنَّهَا السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالنِّصْفُ مَوْعِدُ قُدُومِ الحَافِلَةِ. حِينَهَا اكْتَشَفْتُ أَنَّ سَاعَةَ يَدِي أَصَابَهَا خَلَلٌ. وَمَا جِئْ إِلَّا لَحَظَاتٌ حَتَّى وَصَلَتِ الحَافِلَةُ، فَرَكِبْنَا مَعًا.

وَمَعَ مُرُورِ الأَيَّامِ صِرْنَا صَدِيقَيْنِ حَمِيمَيْنِ، وَاكْتَشَفْتُ حُسْنَ أَخْلَاقِهِ؛ فَقَدْ كَانَ .....

.....

وَهَكَذَا صِرْنَا رَفِيقَيْنِ فِي الطَّرِيقِ وَفِي المَدْرَسَةِ.

- قامته قصيرة لا تتجاوز مترًا وبضع سنتيمترات
مستدير بشوش فيه عينان واسعتان يتوسطه أنف مستدير
شعر قمحي قصير
خفيف الروح و مجتهد وطيب القلب ويحب أن يقدم المساعدة للآخرين

النص بعد إكمال الفراغات بالإجابات الصحيحة

لَمَّا حانَ مَوْسَمُ الغُوْصِ، عَزَمْتُ عَلَى النُّزولِ إلى أَعْمَاقِ الْبَحْرِ بَحثًا عَن اللُّؤْلُؤِ، فاسْتَعْدَدْتُ حتَّى صِرْتُ كالمُقاتِلِ، فَقَدْ لَبِسْتُ «الشَّمْشُولَ» وَهُوَ رِداءٌ أَسْوَدُ سَميكٌ.

وعَلّقْتُ في رَقَبتي كيسًا مَغْزولًا مِنْ خُيوطٍ غَليظةٍ. وقَد كانَتْ رجَلي مَرْبوطةً بحَبلٍ شُدَّ إلَيه حجرٌ ثَقيلٌ يَساعدُ على النُّزولِ إلى العُمْقِ المطلوبِ.

ووَضَعْتُ قَفازًا جِلديًّا لحمايَةِ يَدي منَ المَخاطِرِ المُفاجِئَةِ، ثُمَّ سَدَدْتُ أنفي بِفِطامٍ وَهُوَ مِشبكٌ مُثبَّتٌ على أنفِ الغَوّاصِ في أثناءِ الغَوصِ؛ حَتَّى لا تَتَسَرَّبَ المياهُ إلى جَوفِهِ.

وعندَما انتَهَيْتُ مِنْ جَمعِ المَحاراتِ، شَرَعْتُ أُحَرِّكُ الحَبلَ المَربوطَ بِرجلي، لكنَّ الحَبلَ انفَلَتَ، وَسَقَطْتُ في أعماقِ البَحرِ. فأخَذْتُ أُصارِعُ الماءَ صُعودًا حتَّى خارَتْ قَوايَ، وَبَدَأَ الماءُ يَتَسَرَّبُ إلى حَنجِرَتي.

وفي لَمحِ البصرِ أَمسَكَ بي غَواصانِ ماهِرانِ يَسبَحانِ إلى الأعلى بسرعةٍ كأنَّهما طَيرٌ يُحَلِّقُ في الفضاءِ، وَسَحَبانِي بِقُوَّةٍ إلى سَطحِ البَحرِ، فَنَجَوْتُ بِفضلِ اللهِ.

وزارة التربية والتعليم – 2020

١٠ أختارُ بما يأتي الصفاتِ المناسبةَ لإكمالِ النصِّ

مُرحِبًا - طبيعيًّا - الفواحةَ الطيِّبةَ التي غمرتِ المكانَ بشذاها العطرِ - وقد أنهكهنَّ التعبُ والملَلُ - في نشاطٍ وتعاونٍ دائبينِ وبهجةٍ غامرةٍ وحماسةٍ متقدةٍ - البحريَّةِ - الصحراويَّةِ المتناثرةِ ذاتِ الأشكالِ الغريبةِ والألوانِ الداكنةِ الجلديَّةِ في جوٍّ يملؤهُ الغضبُ والحزنُ - للزُّرقاءِ - الفاتحةِ - الشراعيَّةِ - العصريَّةِ

تعاونٌ

بِمُناسبةِ معرضِ الربيعِ، اشتركتْ طالباتُ المدرسةِ في إعدادِ ركنِ النباتاتِ. بدأَ الزُّوَّارُ يتوافدونَ على المعرضِ. فجأةً وقفَ مسؤولُ بارزٌ وقد أُعجبَ بالطالباتِ وهنَّ يُشْ ..... في نشاطٍ وتعاونٍ دائبينِ ..... وبهجةٍ غامرةٍ وحماسةٍ متقدةٍ ..... بِمجموعةٍ تُنسَّقُ الأزهارَ ..... الفواحةَ الطيبةَ التي غمرتِ المكانَ بشذاها العطرِ ..... وهذهِ مجموعةٌ تُعِدُّ قِسْمًا للنباتاتِ .. الصحراويةِ المتناثرةِ ذاتِ الأشكالِ ..... فكرَّمنا المسؤولُ على حُـ الغريبةِ والألوانِ الداكنةِ الجلديةِ

بعدَ ذلكَ سمعْنا صوتًا يُنادي الفائزينَ. يا للمفاجأةِ، لقدْ فازتْ مدرستُنا بأجملِ ركنٍ. خيَّمَ الجميعُ. ثُمَّ كرَّمنا راعيَ المعرضِ، فغمرتْنا فرحةٌ عارمةٌ لا مثيلَ لها.

وزارة التربية والتعـ
almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية

١٦ رافقتَ أُمَّكَ إلى عيادةِ الدُّكتورِ جاسمٍ طبيبِ الأطفالِ ليفحصَ أخيكَ المريضَ.
أتمِّمُ النَّصَّ بوصفِ عيادةِ الأطفالِ، ووصفِ الطَّبيبِ وطريقةِ تعاملِهِ معَ المريضِ.

ذاتَ يومٍ، لاحظتُ أنَّ ارتفاعَ درجةِ حرارةِ أخي الصَّغيرِ أحمدَ. فانطلقتُ بعيادةِ الدُّكتورِ جاسمٍ للأطفالِ، ليفحصَهُ موعدًا. وما هيَ إلَّا دقائقُ حتَّى كنَّا في العيادةِ.

دخلنا قاعةَ الانتظارِ فوجدناها مفروشةً بـ.... السجاد ... وعلى جدرانِها عُلِّقَتْ رسومات كرتونية ... البابُ فقدْ كُتِبَ عليهِ.... عبارة استقبال لطيفة ... يا لها منْ قاعةٍ جميلةٍ. ما .... أروعها ... !

دعا الدُّكتورُ جاسمٌ أخي أحمدَ ليفحصَهُ، فدخلتُ معهُ بعدَ أنِ استأذنتُ. فإذا أنا أمامَ رجلٍ في الخمسين ... منْ عُمُرِهِ .... طويل ..... القامةِ .. ممتلئ .. الجسمِ. رأسُهُ.. كروي ... شعرُهُ.... مجعد ... عيناهُ..... بنيتان ..... أنفُهُ .... مدبب ... يرتدي قميصًا ناصع البياض وبنطالًا ..... واسعًا ..... وفي عنقِهِ سماعةُ..... طبية .....

كانَ أخي أحمدُ خائفًا منَ الإبرِ، لكنَّ الطَّبيبَ جاسمًا عاملَهُ ..... بلطف ..... و.. فحصَ دقيقًا منْ .. أعلى .. الرَّأسِ إلى .. أخمص .. القدمينِ. ثمَّ..... صرّف ..... لهُ الدَّواءَ المناسبَ. وطلبَ بمتابعتِهِ إلى أنْ ينالَ الشِّفاءَ.

حقًّا إنَّ جاسمًا طبيبٌ ..... رائع ..... و.... لطيف ..... أرجو أنْ أكونَ مثلَهُ في المستقبلِ.

almanahj.com/bh
2026 2025
موقع المناهج البحرينية
وزارة التربية والتعليم

الْوَلَدُ الْمُرَتَّبُ

منذ يومين اتفق عادل مع أصدقائه على أن يذهبوا إلى السينما. وبعد الغداء، استعدّ عادل للخروج، فارتدى قميصه الأزرق وحذاءه الرياضي الجديد، ثم تأكّد من أنه جهّز أغراضه. كان عادل ولدًا منظّمًا، يحبّ النظام والترتيب، فإذا خلع ثيابه وضعها في خزانته، وإذا انتهى من استعمال أدواته أعادها إلى مكانها. وكان يحافظ على نظافة غرفته، فيضع معطفه في الخزانة، وحذاءه في مكانه، وكتابه على الرفّ. وكم من مرة نصحته أمّه بالمحافظة على النظام، فكان يستمع إلى نصائحها ويعمل بها. وهكذا اعتاد عادل الترتيب والنظام، فأصبح يجد أغراضه بسهولة، ويوفّر وقته وجهده، ويستطيع الذهاب إلى السينما مع أصدقائه في الموعد المحدّد.

إِنَّهُ أَوَّلُ يَوْمٍ فِي بَيْتِنَا الْجَدِيدِ، كُنْتُ أَنْظُرُ عَبْرَ اللَّحْظَةِ بِفَارِغِ الصَّبْرِ، فَطَالَمَا حَدَّثَنَا أَبِي عَنْ هَذَا الْمَنْزِلِ... وَمَا هِيَ إِلَّا سُوَيْعَاتٌ قَلِيلَةٌ حَتَّى وَصَلْنَا. غَيْرَ أَنَّ فُضُولِي دَفَعَنِي كَعَادَتِي إِلَى أَنْ أَكْتَشِفَ الْمَنْزِلَ قَبْلَ غَيْرِي! .....

دخلتُ إلى المنزل ورأيت الحجرات واسعة، بها مكيفات، ومفروشة بالسجاد. أما الستائر فكانت كلون البحر، خفيفة شفافة، ومزركشة. كان الأثاث في المنزل جديد ومتناسق، فكنت أرى اختلاف جميل في أحجامهم منهم الصغير ومنهم الكبير. ثم دخلتُ المطبخ مربع الشكل. فرحتُ كثيرًا عندما رأيت ثلاجة عصرية تتوسط المطبخ كما كنتُ أرى في الإعلانات. كان في المطبخ أيضًا فرن صغير مناسب لصنع البيتزا وقت حفلات المبيت. بعد التجول في الداخل، ارتأيت أن أخرج إلى الحديقة لأرى مفاجأة أبي التي حضرها لنا، فرأيتها خضراء، زاهية وبها كاميرا، لكن أكثر ما شدني في الحديقة هو المسبح الدائري، النظيف. لابد أن هذه هي مفاجأة أبي. اقتربت من المسبح كثيرًا وأنا منبهرة بما أراه. كان الجو باردًا، فدفعني الهواء بخفة وسقطت في المسبح الذي به أمواج فصعب علي الخروج خاصة وأنني لست بارعة في السباحة، فصرخت للنجدة. انتبه أبي إلى ماحدث من خلال كاميرات الحديقة، وأسرع للنجدة مع أفراد عائلتي. كان أخي سينزل لولا أن أبي أوقفه لما في ذلك من خطورة له ولي. ذهب أبي بسرعة إلى مخزن أدوات السلامة وأحضر طوق السلامة.

وَبَعْدَ جُهْدٍ جَهِيدٍ اسْتَطَاعَ أَبِي أَنْ يُخْرِجَنِي مِنَ الْمَسْبَحِ وَقَدِ اخْتَلَطَ ضَجِيجُنَا بِصَرَاخِ الْخَوْفِ. وَتَعَلَّمْتُ أَنْ لَا أَنْزِلَ وَحْدِي فِي مَسْبَحٍ لَا أَعْرِفُهُ.

almanahj.com/bh
موقع المناهج البحرينية
2026 2025



١٣ المَوْضُوعُ:

لَكَ أُخْتٌ لَطِيفَةٌ تُحِبُّهَا وَتَحْتَرِمُهَا. لَكِنْ بِسَبَبِ مَا أَسَأْتَ إِلَيْهَا مَرَّةً، فَعَامَلَتْكَ أَحْسَنَ مُعَامَلَةٍ، فَنَدِمْتَ عَلَى صَنِيعِكَ.

اكْتُبْ نَصًّا - فِي خَمْسَةَ عَشَرَ سَطْرًا - تَرْوِي فِيهِ الْحَادِثَةَ. وَتَصِفُ أُخْتَكَ مُسْتَعِينًا بِمَا يَأْتِي:

وَصْفُ الْمَلَامِحِ: مُشْرِقَةُ الْوَجْهِ، عَيْنَاهَا سَوْدَاوَانِ، ابْتِسَامَتُهَا لَا تُفَارِقُهَا، شَعْرُهَا أَسْوَدُ قَصِيرٌ.

وَصْفُ الْأَخْلَاقِ: حَنُونٌ، مُتَعَاوِنَةٌ تُسَاعِدُ كُلَّ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ، فِي مُنْتَهَى الْحَنَانِ وَالنُّبْلِ.

مُطِيعَةٌ، طَيِّبَةُ الْقَلْبِ. تَسْتَمِعُ لِمَنْ يُحَدِّثُهَا بِانْتِبَاهٍ، تَحْتَرِمُ الصَّغِيرَ قَبْلَ الْكَبِيرِ. حَكِيمَةٌ، رَقِيقَةُ الْمَشَاعِرِ.

وَصْفُ مَشَاعِرِ النَّدَمِ: خَجِلْتُ، شَعَرْتُ بِوَخْزِ الضَّمِيرِ، احْمَرَّ وَجْهِي، لَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَنْظُرَ فِي وَجْهِهَا، عَجَزْتُ عَنْ رَفْعِ رَأْسِي، اعْتَذَرْتُ إِلَيْهَا...

.....

.....

.....

في يومٍ من الأيام، رأيتُ أختي حزينةً تجلس وحدها، فاقتربتُ منها وسألتُها عن سبب حزنها، لكنها لم تُجبني. تأمّلتُ وجهها، فرأيتُ عينيها سوداوَيْن جميلتين، وابتسامتها رقيقةً، وشعرها أسودَ قصيرًا. كانت أختي حنونةً ومتعاونةً، تساعد أفراد العائلة، وتحبّ الصغار وتحترم الكبار، وتستمع إلى من يتحدّث إليها برفقٍ وحكمة. شعرتُ بالخجل لأنني لم أُحسن معاملتها في الصباح، فاحمرّ وجهي، وخفضتُ رأسي، ثم اعتذرتُ إليها ووعدتُها ألّا أُسيء إليها مرةً أخرى. ابتسمت أختي وسامحتني، ففرحتُ كثيرًا، وتعلّمتُ أن الاعتذار دليلٌ على الشجاعة وحُسن الأخلاق.

وزارة التربية والتع