

## أسئلة مراجعة الاختبار الثالث في اللغة العربية



### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية

موقع المناهج ← المناهج البحرينية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-05-04 13:25:58

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة المناهج  
البحرينية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

### المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

شرح وملخص قصيدة الكلب و الحمامة

1

مراجعة الاختبار الثالث الورقة الثانية

2

مراجعة الاختبار الثالث

3

شرح و تحليل قصيدة على شواطئ البحرين

4

حل كراسة التدريبات اللغة العربية

5



وزارة التربية والتعليم

Ministry of Education

مدرسة سيرة الابتدائية للبنين  
SITRA PRIMARY BOYS SCHOOL

قسم اللغة العربية

أسئلة المراجعة  
للاختبار الثالث لمادة  
اللغة العربية  
للمستوى الخامس الابتدائي

العام الدراسي 2024 – 2025م

إعداد مدرسا المادة:

أ. محمد جليل آل عبود  
أ. جعفر سلمان طوق

بإشراف:

المعلم الأول  
أ. أحمد مسلم أحمد

# نشاط للمراجعة

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

مدرسة سترة الابتدائية للبنين

تشخيصي تدريبي تقويمي إثرائي علاجي



الاسم : .....

الصف : 5 /

التاريخ : / / 2025م

الكفائية

يعبر كتابيا بجمال صحيحة مترابطة موظفا التركيبات اللغوية المطلوبة.

مستوى الأداء

★★★ ممتاز

★★ جيد جدا

★ جيد

☹ متابعة

## أولاً - التعبير الكتابي :

- أقرأ النص جيدا ، ثم أجيب عن السؤال الذي يرد بعده .

في أحد الأيام جلس صياد منذ الصباح على ضفاف النهر المجاور لقريته، ينتظر أن تعلق سمكة كبيرة بصنارته كي يعود بها إلى زوجته وأولاده ليتناولوها، فهم لا يملكون في البيت ما يسدون به جوعهم، ولكن انقضت الساعات ولم يصطد الصياد أي سمكة، وآخر النهار علفت سمكة بصنارته، ففرح وبدأ بسحبها، وما أن خرج من الماء، وإذا هي سمكة صغيرة تكاد لا تكفي له وحده، ولكنه شكر الله ورضي بنصيبه. تفاجئ الصياد بالسمكة الصغيرة، وهي تخاطبه وتطلب منه أن يرجعها إلى النهر، وقالت له أنها صغير لا تكفيه، وأنه قد يصطاد سمكة أكبر منها، وما كان منه إلا أن جابها أن الله - سبحانه وتعالى- ساقها له رزقا، وأنه راضٍ بهذا الرزق مهما كان قليلا فهذا من تقدير الله عز وجل وحكمته.

1 - الخَصُ القِصَّة في حُدُودِ 20 كَلِمَةً.

## 2- أكمل بطاقة الدعوة الآتية باستعمال العناصر المناسبة :

.....	١
.....	٢
.....	٣
.....	٤
تَشَرَّفُ إِدَارَةُ "مَدْرَسَةِ النَّجَاحِ لِلْبَنِينَ" بِدَعْوَتِكُمْ لِحُضُورِ حَقْلِ تَكْرِيمِ الطَّلَبَةِ الْمُتَفَوِّقِينَ فِي مُسَابَقَةِ "تَحْدِي الْقِرَاءَةِ الْعَرَبِيَّةِ"، وَيُقَامُ الْحَقْلُ فِي الصَّالَةِ الرِّيَاضِيَّةِ، يَوْمَ الْخَمِيسِ ١٣ - ٤ - ٢٠١٧، عَلَى السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا. وَفِي حُضُورِكُمْ دَعَمَ لِمَسِيرَةِ التَّعْلِيمِ.	٥
.....	٦
التَّوَقُّيعُ : سعيد	٧

# نشاط للمراجعة

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

مدرسة سترة الابتدائية للبنين

تشخيصي تدريبي تقويمي إثرائي علاجي



الاسم : .....

الصف : 5 /

التاريخ : / / 2025م



متابعة



جيد



جيد جدا



ممتاز

مستوى الأداء

الكفاية يعبر كتابيا بجمال صحيحة مترابطة موظفا التركيبات اللغوية المطلوبة.

## نموذج الاجابة - بطاقة دعوة

### أولاً - التعبير الكتابي :

- أقرأ النص جيدا ، ثم أجيب عن السؤال الذي يرد بعده .

في أحد الأيام جلس صياد منذ الصباح على ضفاف النهر المجاور لقريته، ينتظر أن تعلق سمكة كبيرة بصنارته كي يعود بها إلى زوجته وأولاده ليتناولوها، فهم لا يملكون في البيت ما يسدون به جوعهم، ولكن انقضت الساعات ولم يصطد الصياد أي سمكة، وآخر النهار علفت سمكة بصنارته، ففرح وبدأ بسحبها، وما أن خرج من الماء، وإذا هي سمكة صغيرة تكاد لا تكفي له وحده، ولكنه شكر الله ورضي بنصيبه. تفاجئ الصياد بالسمكة الصغيرة، وهي تخاطبه وتطلب منه أن يرجعها إلى النهر، وقالت له أنها صغير لا تكفيه، وأنه قد يصطاد سمكة أكبر منها، وما كان منه إلا أن جابوها أن الله - سبحانه وتعالى- ساقها له رزقا، وأنه راضٍ بهذا الرزق مهما كان قليلا فهذا من تقدير الله عز وجل وحكمته.

1 - الخَصْ القصّة في حُدودِ 20 كَلِمَة.

### 2- أكمل بطاقة الدعوة الآتية باستعمال العناصر المناسبة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	١
التَّارِيخُ ٦-٤-٢٠١٧	٢
السَّيِّدُ / عَبْدُ اللَّهِ أَحْمَدُ مُحَمَّدُ الْمُحْتَرَمُ :	٣
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، وَبَعْدُ...	٤
تَشَرَّفُ إِدَارَةُ "مَدْرَسَةِ النَّجَاحِ لِلْبَنِينَ" بِدَعْوَتِكُمْ لِحُضُورِ حَفْلِ تَخْرِيمِ الطَّلَبَةِ الْمُتَفَوِّقِينَ فِي مُسَابَقَةِ "تَحْدِي الْقِرَاءَةِ الْعَرَبِيَّةِ"، وَيُقَامُ الْحَفْلُ فِي الصَّالَةِ الرِّيَاضِيَّةِ، يَوْمَ الْخَمِيسِ ١٣-٤-٢٠١٧، عَلَى السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا. وَفِي حُضُورِكُمْ دَعَمَ لِمَسِيرَةِ التَّعْلِيمِ.	٥
المُديرُ : سَعِيدُ أَحْمَدُ	٦
التَّوْقِيعُ : سَعِيدُ	٧

معلما المادة: أ. محمد جليل ال عبود

أ. جعفر سلمان طوق

توقيع ولي الأمر:

# نشاط للمراجعة

مملكة البحرين  
وزارة التربية والتعليم  
مدرسة سترة الابتدائية للبنين

تشخيصي تدريبي تقويمي إثرائي علاجي



الاسم : .....  
الصف : 5 /  
التاريخ : / / 2025م



متابعة



جيد



جيد جداً



ممتاز

مستوى الأداء

الكفاية | يعبر كتابيا بجملة صحيحة مترابطة موظفا التركيبات اللغوية المطلوبة.

## ثانياً : الإملاء :

أ- أصوب كتابة الهمزة المتطرفة في المواقع التي تحتاج إلى تصويب من الكلمات الآتية ، كما في المثال :

الرقم	الكلمة	✓ أو x	تصحیح الكلمة
مثال	قَرَد	x	قَرَأ
1	طارىء		
2	مفاجأ		
3	مبتدئاً		
4	هادئاً		
5	شراءً		
6	هدوء		
7	قدمو		
8	معلموا		

ب - أحول الأفعال الآتية إلى أسماء :

التجأ : .....  
اتكأ : .....

أخطأ : .....  
استهزأ : .....

أبطأ : .....  
أنشأ : .....



الاسم : ..... الصف : 5 / التاريخ : / / 2025م	<b>نشاط للمراجعة</b> تشخيصي    تدريبي    تقويمي    إثرائي    علاجي 	مملكة البحرين وزارة التربية والتعليم مدرسة سترة الابتدائية للبنين
--	---	---

الكفاية يعبر كتابيا بجملة صحيحة مترابطة موظفا التركيبات اللغوية المطلوبة.	مستوى الأداء ★★★ ممتاز ★★ جيد جدا ★ جيد ☹ متابعة
--	--

نموذج الاجابة - الإملاء

ثانيا : الإملاء:

أ- أصوب كتابة الهمزة المتطرفة في المواقع التي تحتاج إلى تصويب من الكلمات الآتية ، كما في المثال :

الرقم	الكلمة	✓ أو x	تصحیح الكلمة
مثال	قَرَّـ	x	قَرَأَ
1	طارىء	✓	-
2	مفاجأ	x	مفاجِئاً
3	مبتدئاً	✓	-
4	هادئاً	✓	-
5	شراءً	x	شراءَ
6	هدوؤ	x	هدوءَ
7	قدمو	x	قدموا
8	معلموا	x	معلمو

ب - أحول الأفعال الآتية إلى أسماء :

التجأ : ..... مُلتجئٌ	اتكأ : ..... مُتكئٌ
أخطأ : ..... مُخطئٌ	استهزأ : ..... مُستهزئٌ
أبطأ : ..... مُبطئٌ	أنشأ : ..... مُنشئٌ

شرح وتحليل قصيدة ( الكلب والحمامة ) / للشاعر أحمد شوقي  
الصف الخامس / الفصل الثاني

معاني الكلمات		شرح الأبيات	الأفكار	
			الأفكار الرئيسية	الفكرة العامة
أحد ، وقت ، أثناء	ذات الرياض غارقاً	١. يُقَالُ كَانَ الْكَلْبُ ذَاتَ يَوْمٍ بَيْنَ الرِّيَاضِ غَارِقاً فِي النُّومِ يُحْكِي أَنَّهُ فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ كَانَ هُنَاكَ كَلْبٌ مُسْتَعْرِقاً فِي النُّومِ فِي الْبُسْتَانِ .	(٥-١) غدر الثعبان بالكلب وإنقاذ الحمامة له.	قصة عمل المعروف بين الكلب والحمامة .
خلفه ممتلئاً	ورائه منتفخاً	٢. فَجَاءَ مِنْ وَرَائِهِ الثَّعْبَانُ مُنْتَفِخاً كَأَنَّهُ الشَّيْطَانُ فَأَتَى الثَّعْبَانُ لِلْكَلْبِ مِنْ خَلْفِهِ مِثْلَمَا يَأْتِي الشَّيْطَانُ بِاتِّفَاحٍ .		
كاد ، أراد يخون الوفي أشفقت ، عطفت الحمامة	هم يغدر الأمين رقت الورقاء	٣. وَهَمَّ أَنْ يَغْدِرَ بِالْأَمِينِ فَرَقَّتِ الْوَرَقَاءُ لِلْمُسْكِينِ وَأَرَادَ الثَّعْبَانُ أَنْ يَغْدِرَ بِالْكَلْبِ الْوَفِيِّ وَيَقْتُلَهُ بِسَمِهِ ، وَرَأَتْ الْحَمَامَةُ خِيَانَةَ الثَّعْبَانِ ، فَأَشْفَقَتْ عَلَى الْكَلْبِ الْمُسْكِينِ .		
فوراً ، حالاً ، سريعاً تنقذ ضربته بمنقارها قفز ، قام	توأ تغيث نقرته هباً	٤. وَنَزَلَتْ تَوّاً تُغِيثُ الْكَلْبَا وَنَقَرَتْهُ نَقْرَةً فَهَبَا وَفِي الْحَالِ نَزَلَتْ كِي تَنْقِذَ الْكَلْبَ وَنَقَرَتْهُ بِمَنْقَارِهَا ، وَقَفَزَ وَقَامَ وَاسْتَيْقِظَ مِنْ نَوْمِهِ .		
صان المعروف والاحسان	حفظ الجميل	٥. فَحَمَدَ اللَّهُ عَلَى السَّلَامَةِ وَحَفِظَ الْجَمِيلَ لِلْحَمَامَةِ فَحَمَدَ اللَّهُ عَلَى سَلَامَتِهِ وَنَجَاتِهِ مِنْ غَدْرِ الثَّعْبَانِ ، وَبَقِيَ يَتَذَكَّرُ جَمِيلَ الْحَمَامَةِ وَمَعْرِوْفَهَا وَإِحْسَانَهُ مَعَهُ .		
مضى	مر	٦. إِذْ مَرَّ مَا مَرَّ مِنَ الزَّمَانِ ثُمَّ أَتَى الْمَالِكُ لِلْبُسْتَانِ وَبَعْدَ مَضِيِّ فِتْرَةٍ مِنَ الزَّمَانِ جَاءَ مَالِكُ الْبُسْتَانِ إِلَى الْبُسْتَانِ .		
غلب يحذر	سبق ينذر	٧. فَسَبَقَ الْكَلْبُ لِمَالِكِ الشَّجَرَةَ لِيُنْذِرَ الطَّيْرَ كَمَا قَدْ أَنْذَرَهُ فَذَهَبَ الْكَلْبُ مَسْرِعاً إِلَى الشَّجَرَةِ الَّتِي عَلَيْهَا الْحَمَامَةُ كِي يَنْذِرَهَا مِنْ مَجِيءِ مَالِكِ الْبُسْتَانِ .		
جعل صوت الكلب إشارة	اتخذ النبح علامة	٨. وَاتَّخَذَ النَّبِجَ لَهُ عَلَامَةً فَفَهَمَتْ حَدِيثَةَ الْحَمَامَةِ وَقَامَ يَنْبِجُ جَاعِلاً النَّبِجَ إِشَارَةً إِلَى الْحَمَامَةِ الَّتِي فَهَمَتْ مَاذَا يَقْصِدُ الْكَلْبُ بِنَبَاحِهِ .		
طارث ، هربث النجاة نجث	أقلعت الخلاص فسلمت	٩. وَأَقْلَعَتْ فِي الْحَالِ لِلْخُلَاصِ فَسَلِمَتْ مِنْ طَائِرِ الرِّصَاصِ فَطَارَتْ الْحَمَامَةُ وَهَرَبَتْ كِي تَتَخَلَّصَ مِنَ الْبُسْتَانِي ، وَنَجَتْ مِنْ سِلَاحِهِ وَالرِّصَاصِ الَّذِي أَطْلَقَهُ عَلَيْهَا .		
الخير والإحسان الذكاء يساعد ، يعاون	المعروف الفطن يعن	١٠. هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ بِأَهْلِ الْفُطْنِ النَّاسُ بِالنَّاسِ وَمَنْ يُعْنُ يُعْنُ ! هَكَذَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ التَّعَامُلُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَمَنْ يَقْدَمُ الْعَوْنُ وَالْمُسَاعَدَةُ لِلْآخَرِينَ فَإِنَّهُمْ سَوْفَ يَقْقُونَ مَعَهُ وَيُسَاعِدُونَهُ وَقَدْ الْحَاجَةُ .		

عناصر القصة :	الصور والأساليب والإيحاءات :
الشخصيات : الكلب ، الحمامة ، الثعبان ، مالك البستان ، الراوي . المكان : البستان ، الرياض . الزمان : ذات يوم (قديم الزمان) . العقدة الأولى : غدر الثعبان بالكلب ومحاولة سمه وقتله . العقدة الثانية : قدوم مالك البستان للبستان ومحاولة صيد الحمامة بإطلاق الرصاص عليها . حل العقدة الأولى : نقر الحمامة للكلب وإبقاظه . حل العقدة الثانية : نبج الكلب على الحمامة وتنبيهها .	- الثعبان منتفخاً كأنه الشيطان : صورة خيالية شبه الثعبان بالشيطان المنتفخ للدلالة على قوة الغدر والخيانة والنية السيئة في السم والقتل . - غارقاً ، الأمين ، المسكين : ألفاظ تدل على تعاطف الراوي مع الكلب . الدروس المستفادة من النص : - من يقدم الإحسان للآخرين فإنهم يحفظونه لوقت حاجته ويردونه له . - مساعدة الآخرين تعود على الشخص بالخير والفائدة . - أهمية التعاون بين الناس للتخلص من الأشرار .

# نشاط للمراجعة

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

مدرسة سترة الابتدائية للبنين

تشخيصي تدريبي تقويمي إثرائي علاجي



الاسم : .....

الصف : 5 /

التاريخ : / / 2025م

الكفاية

يعبر كتابيا بجملة صحيحة مترابطة موظفا التركيبات اللغوية المطلوبة.

مستوى الأداء

★★★ ممتاز

★★ جيد جدا

★ جيد

☹ متابعة

## ثالثا : فهم المضمون :

أجيب عن الأسئلة التالية في ضوء فهمي لأبيات قصيدة:

### الكلب والحمامة

١- يُقَالُ: كَانَ الْكَلْبُ ذَاتَ يَوْمٍ  
٢- فَجَاءَ مِنْ وَرَائِهِ الْقُحَّانُ  
٣- وَهُمْ أَنْ يَغْدِرَ بِالْأَمِينِ  
٤- وَنَزَلَتْ تَوَاتُعُ الْكَلْبِ  
بَيْنَ الرِّيَاضِ غَارِقًا فِي النَّوْمِ  
مُنْتَهِيًا حَائِلَهُ الْقَيْطَانُ  
فَرَقَّتِ الْوُرُقَاءُ لِلْمُتَكِينِ  
وَنَقَرَتْهُ نَقْرَةً، فَهَبَا

1. أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى:

- زمان الأحداث:
- مكان الأحداث:

2. هل القصة حقيقية أم خيالية؟ أعلّل إجابتي.

3. أبين تصرف الكلب حين أحسّ بالخطر الذي يهدّد الحمامة.

4. أستخدم كل كلمة مما يأتي في جملة توضّح معناها:

هم :  
الورقاء :

5. أسند كل قيمة من قيم النصّ الآتية إلى شخصيّة من شخصيّات القصة، وأدلل على ذلك من أبيات القصيدة.

القيمة	الشخصيّة	البيت الدالّ على القيمة من القصيدة
	الكلب	
	الحمامة	

6. أخرج من البيت الثاني صورة خيالية ، وأبين معناها.

الصورة الخيالية:

معناها:



# نشاط للمراجعة

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

مدرسة سترة الابتدائية للبنين

تشخيصي تدريبي تقويمي إثرائي علاجي



الاسم : .....

الصف : 5 /

التاريخ : / / 2025م



متابعة



جيد



جيد جدا



ممتاز

مستوى الأداء

الكفاية | يعبر كتابيا بجملة صحيحة مترابطة موظفا التركيبات اللغوية المطلوبة.

## نموذج الاجابة - الكلب والحمامة

ثالثا : فهم المضمون :

أجيب عن الأسئلة التالية في ضوء فهمي لأبيات قصيدة:

### الْكَلْبُ وَالْحَمَامَةُ

بَيْنَ الرِّبَاحِ غَارِقًا فِي النَّوْمِ  
مُنْتَفِخًا كَأَنَّهُ الشَّيْطَانُ  
فَرَقْتُ الْوَرْقَاءَ لِلْمُتَكِينِ  
وَنَقَرْتُهُ نَقْرَةً، فَهَبَا

١- يُقَالُ: كَانَ الْكَلْبُ ذَاتَ يَوْمٍ  
٢- فَجَاءَ مِنْ وَرَائِهِ الثُّعْبَانُ  
٣- وَهُمْ أَنْ يَغْدِرَ بِالْأَمِينِ  
٤- وَنَزَلَتْ تَوَاتُعُ الْكَلْبِ

1. أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى:

- زمان الأحداث: ذات يوم
- مكان الأحداث: في البستان

2. هل القصة حقيقية أم خيالية؟ أعلّل إجابتي.

- القصة خيالية؛ لأن شخصياتها من الحيوانات، والحيوانات لا يمكنها أن تتواصل فيما بينها كما يتواصل البشر.

3. أبين تصرف الكلب حين أحس بالخطر الذي يهدد الحمامة.  
حين أحس الكلب بالخطر الذي يهدد الحمامة، أسرع بالنبح لينبئها، فطارت مسرعة، وتجنبت رصاص مالك البستان.

4- أستخدم كل كلمة مما يأتي في جملة توضّح معناها:

هم : هم الثعبان أن يغدر بالكلب في البستان.

الورقاء : نقرت الورقاء الكلب لتنبيهه من الخطر، فقفر مسرعا، وابتعد عن الثعبان.

5. أسند كل قيمة من قيم النص الآتية إلى شخصية من شخصيات القصة، وأدلل على ذلك من أبيات القصيدة.

القيمة	الشخصية	البيت الدال على القيمة من القصيدة
الاحسان	الكلب	وَنَزَلَتْ تَوَاتُعُ الْكَلْبِ .. فَفَرَّقَتْهُ نَقْرَةً فَهَبَا
رد الجميل	الحمامة	فَسَبَقَ الْكَلْبُ لِتِلْكَ الشَّجَرَةِ .. لِيُنْذِرَ الطَّيْرَ كَمَا قَدْ أَنْذَرَهُ

6. أخرج من البيت الثاني صورة خيالية ، وأبين معناها.

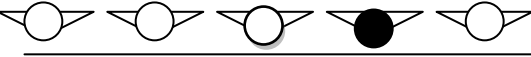
الصورة الخيالية: (منتفخا كأنه الشيطان)

معناها: شبه الشاعر هيئة الثعبان عند هجومه على الكلب بالشيطان المخيف إبرازا لقبحه.

# نشاط للمراجعة

مملكة البحرين  
وزارة التربية والتعليم  
مدرسة سترة الابتدائية للبنين

تشخيصي تدريبي تقويمي إثرائي علاجي



الاسم : .....  
الصف : 5 /  
التاريخ : / / 2025م



متابعة



جيد



جيد جدا



ممتاز



مستوى الأداء

الكفاية | يعبر كتابيا بجملة صحيحة مترابطة موظفا التركيبات اللغوية المطلوبة.

## رابعاً- القواعد النحوية :

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :  
زَارَ جَاسِمٌ وَحَاتِمٌ مُتَحَفَ الْبَحْرَيْنِ الْوَطَنِيَّ صَبَاحاً اطَّلَعَ الصَّدِيقَانِ عَلَى الْآثَارِ، ثُمَّ الْمُجَسَّمَاتِ الْمَعْرُوضَةِ فِي قَاعَةِ الْمِهْنِ وَالْحِرَفِ التَّقْلِيدِيَّةِ. قَالَ جَاسِمٌ: « مَا أَجْمَلَ تَارِيخَ أَجْدَادِنَا ». قَالَ حَاتِمٌ: «نَحْتَاجُ زِيَارَةً أَوْ زِيَارَتَيْنِ لِنَكْتَشِفَ مَزِيداً مِنْ ثَرَاثِ أَجْدَادِنَا، فِي بَاقِي قَاعَاتِ الْمُتَحَفِ».

### 1- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

المعطوف عليه	حرف عطف	المعطوف

### 2- أضع حرف عطف مناسباً في كل مكان خال مما يأتي ، وأضبط المعطوف بالشكل :

- 1- قرأ التلميذ الكتاب ..... لخص موضوعاً منه .
- 2- يخرج الناس للتنزه في الحدائق ..... على السواحل .
- 3- الأم ..... والأب يتعاونان في تربية الأبناء .

### 3- استبدل ما تحت الخط بضمير رفع منفصل وغير ما يلزم :

- جاسم يزور متحف البحرين الوطني.

.....

### 4- خاطب بهذه العبارة ما يلي : ( الصديقان يزوران متحف البحرين الوطني ) .

جمع الذكور	
جمع الإناث	

### 5- أعرب الكلمات التي تحتها خط .

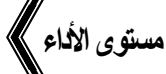
الكلمة	إعرابها
زَارَ	
صَبَاحاً	

# نشاط للمراجعة

مملكة البحرين  
وزارة التربية والتعليم  
مدرسة سترة الابتدائية للبنين

تشخيصي تدريبي تقويمي إثرائي علاجي

الاسم : .....  
الصف : 5 /  
التاريخ : / / 2025م



الكفاية | يعبر كتابيا بجملة صحيحة مترابطة موظفا التركيبات اللغوية المطلوبة.

## نموذج الاجابة - القواعد النحوية

### رابعاً - القواعد النحوية :

اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :  
زَارَ جَاسِمٌ وَحَاتِمٌ مُتَحَفَ الْبَحْرَيْنِ الْوَطَنِيَّ صَبَاحاً اطَّلَعَ الصَّدِيقَانِ عَلَى الْآثَارِ، ثُمَّ الْمُجَسَّماتِ الْمَعْرُوضَةِ فِي قَاعَةِ الْمِهْنِ وَالْحِرَفِ التَّقْلِيدِيَّةِ. قَالَ جَاسِمٌ: « مَا أَجْمَلَ تَارِيخَ أَجْدَادِنَا ». قَالَ حَاتِمٌ: « نَحْتَاجُ زِيَارَةً أَوْ زِيَارَتَيْنِ لِنَكْتَشِفَ مَزِيداً مِنْ ثَرَاتِ أَجْدَادِنَا، فِي بَاقِي قَاعَاتِ الْمُتَحَفِ ».

### 1- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

المعطوف عليه	حرف عطف	المعطوف
جَاسِمٌ	و	وَحَاتِمٌ

### 2- أضع حرف عطف مناسباً في كل مكان خال مما يأتي ، وأضبط المعطوف بالشكل :

- 1- قرأ التلميذ الكتاب ... ثم.. لخص موضوعاً منه .
- 2- يخرج الناس للتنزه في الحدائق ... أو... على السواحل .
- 3- الأم .. أو.. الأب يتعاونان في تربية الأبناء.

### 3- استبدل ما تحت الخط بضمير رفع منفصل وغير ما يلزم :

- جاسم يزور متحف البحرين الوطني.  
هو يزور متحف البحرين الوطني.

### 4- خاطب بهذه العبارة ما يلي : ( الصديقان يزوران متحف البحرين الوطني ) .

الأصدقاء يزورون متحف البحرين الوطني	جمع الذكور
الصديقات يزورن متحف البحرين الوطني	جمع الإناث

### 5- أعرب الكلمات التي تحتها خط .

الكلمة	إعرابها
زَارَ	فعل ماض مبني على الفتح .
صباحاً	ظرف زمان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

# نشاط للمراجعة

مملكة البحرين

وزارة التربية والتعليم

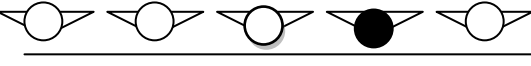
مدرسة سترة الابتدائية للبنين

الاسم : .....

الصف : 5 /

التاريخ : / / 2025م

تشخيصي تدريبي تقويمي إثرائي علاجي



متابعة



جيد



جيد جدا



ممتاز

مستوى الأداء

يعبر كتابيا بجمل صحيحة مترابطة موظفا التركيبات اللغوية المطلوبة.

الكفاية

## خامسا - الخط :

اكتب العبارة التالية بخط الرقعة :



مَعَاوَنَةُ الْمُحْتَاجِ عَمَلٌ لَا يَقُومُ بِهِ إِلَّا الْكِرَامُ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- انتهت -

أسئلة المراجعة

مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح ،،

معلما المادة: أ. محمد جليل ال عبود

أ. جعفر سلمان طوق

توقيع ولي الأمر: