مذكرة الاختبار الثاني



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين	
موقع المناهج ⇦ مناهج مملكة البحرين ⇦ الصف الخامس ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ اختبارات ⇦ الملف	
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-11 14:26:23	
ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس	المزيد من مادة لغة عربية:
إعداد: علي إسماعيل جاسم	

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس					
صفحة مناهج مملكة البحرين على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
1	مذكرة الاختبار الثاني
2	الرسالة الشخصية – الدرس الرابع من الوحدة
3	كراسة الإنتاج الكتابي دروب الكتابة
4	حل تدريبات درس مسبحة جدتي
5	ملف إنجاز الطالب

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على Store App (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

KINGDOM OF BAHRAIN
Ministry of Education
Al-Yarmuq Primary Boys School



مَمْلَكَةُ البَحْرَيْن
وِزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيم
مدرسة اليرموك الابتدائية للبنين

مذكرة مادة اللغة العربية

للصف الخامس الابتدائي

الاختبار الثاني الفصل الدراسي الأول 2027/2026م

إعداد : أ. علي إسماعيل جاسم

الاسم : .....
الصف : ٥ / ....

ملاحظة : المذكرة لا تغنى عن الكتاب

المواضيع المطلوبة :

-الشعر :

- دعوة إلى الإخاء – دراسة وحفظ (٤-٨)

- النحو :

١. جزم الفعل المضارع .
٢. إعراب فعل الأمر .
٣. الفاعل .

almanahj.com/bh
موقع المناهج البحرينية

للمعلم فقط

نص الاستماع :

تعبتْ بجعةٌ أثناءِ طيرانها للهجرة إلى بلادٍ دافئةٍ في فصلِ الشتاءِ ، فسقطتْ في بيتِ (قن) الدجاجِ ، وفي الحالِ نشرَ الديكُ الرومي ذيله ؛ ليظهرَ لها أهميتَهُ ، وأخذَ يتبخترُ أمامَها ، أما الدجاجاتُ فقدْ شعرنَ بالغيرةِ منها ، وقلنَ باستهزاءٍ :

- ما هذهِ البجعةُ ؟ ما أطولُ ساقيها ! ترى ما ثمنُها لو عُرِضتْ للبيعِ ؟

لم تُظهرُ البجعةُ أنها تبالي بهذهِ التعليقاتِ الساخرةِ ، وأخذتْ تتحدثُ عن دفء أفريقيا ، حيثُ تقضي كلَّ شتاءٍ ، وعن حرارة جوّها ، وطيورِ النعامِ التي تقابلُها .

ولم تلبث الحيوانات كلها حتى هاجمتْ الضيفةَ الجديدةَ ، وتعالتْ أصواتُها بشكلٍ مخيفٍ ، ما جعلَ المزارعُ يأتي مسرعاً ؛ ليرى سببَ هذهِ الضجةِ ، ولما فتحَ بيتَ الدجاجِ (القن) ، انطلقتْ البجعةُ وطارتْ مسرعةً .

وشعرَ المزارعُ بالحسرةِ ؛ لأن طائراً نادراً كهذا ضاعَ من يديهِ ، وصاحَ في الديوكِ والدجاجاتِ :

- أهكذا يكونُ إكرامَ الضيفِ ؟ ماذا تظنونَ أنفسكم ؟ مصيركم سيكونُ فوقَ مائدةِ الطعامِ لتؤكلوا في دقائقَ معدوداتٍ .

كلمات الاملاء :

١- الصفا ٢- تفاعَل ٣- يتأكد ٤- تساءَل ٥- أمور ٦- مأدبةٌ ٧- رأيتُ

٨- المؤذن ٩- يتَأثر ١٠- استطاعَ ١١- قراءَة ١٢- يرأسُ ١٣- تأسّف ١٤- مؤلمٌ

١٥- براءَة ١٦- يتأقلم

almanahj.com/bh
موقع المناهج البحرينية

أولا : الاستماع : استمع للنص ثم أجب :

١) ضع عنوانا مناسبا **للنص** ؟

.....

٢) أرتب الأحداث الواردة في **النص** وذلك (**من ١ إلى ٤**) :

	أ. عدم مبالاة البجعة بتعليقات الحيوانات .
	ب. الديك يتبختر أمام البجعة .
	ج. المزارع يقرر ذبح الدجاج .
	د. الحيوانات تهاجم الضيفة الجديدة .

٣) ماذا فعل الديك الرومي عندما جاءت البجعة ولماذا ؟

.....

٤) ما الذي قالته الدجاج في وصف البجعة ؟

.....

٥) عما تحدّثتْ البجعة وأخبرت بهِ الدجاج ؟

.....

٦) ماذا تستفيد من القصة ؟ هات فائدتين .

١- .....

٢. - .....

٧) أضع علامة (√) يسار الأفكار **الثلاث** التي وردت في **النص** :

	١. عمل المزارع على مصالحة الحيوانات .
	٢. شعور الدجاج بالغيرة .
	٣. تقضي البجعة الشتاء في دفء أفريقيا .
	٤. تعجب الطيور من فصاحة البجعة .
	٥. المزارع يتحسر بعد طيران البجعة .

٨) أكمل الفراغ بكلمات مناسبة مما استمعت إليه من النص :

- أهكذا يكونُ ..... الضيفِ ؟ ماذا تظنون أنفسكم ؟ .....سيكونُ فوقَ مائدةِ الطعامِ لتؤكلوا في دقائقَ .....

ثانياً : الاملاء :

١) ضع علامة (√ أو X) يسار كل كلمة ، مما يلي :

	الكلمة	√ أو X		الكلمة	√ أو X
١	يَأْمر		٥	يثْثَر	
٢	كَئْس		٦	تَأْميم	
٣	يسْئَل		٧	يَأْتي	
٤	يَأْتلف		٨	رَئْي	

٢) اكتب الكلمات التي يمليها المعلم عليك :

	الكلمة		الكلمة
١		٩	
٢		١٠	
٣		١١	
٤		١٢	
٥		١٣	
٦		١٤	
٧		١٥	
٨		١٦	

almanahj.com/bh
موقع المناهج البحرينية

التعبير :

- اكتبْ تقريرًا عن عيد الأسرة مراعيا عناصر التقرير .

عناصر التقرير	المعلومات والأحداث
المقدمة	التاريخ : ..... المكان : ..... تقديم موجز عن فعاليات عيد الأسرة : .... المشاركون : ..... الغرض / الهدف : .....
العرض	أنشطة فعاليات عيد الأسرة : ١- ..... ٢- ..... ٣- ..... ٤- ..... ٥- .....
الخاتمة	النتائج والاستنتاجات : ....
كاتب التقرير	كاتب التقرير : ..... تاريخ كتابة التقرير : .....

شرح وتحليل قصيدة (دعوة إلى الإخاء) / للشاعر خليل هنداوي

مدرسة اليرموك الابتدائية للبنين الصف الخامس/ف١ شرح / أ.علي إسماعيل جاسم

الأفكار		شرح الأبيات	معاني الكلمات	
الفكرة العامة	الأفكار الرئيسية	١. أنتَ إنسانٌ ، وإنسانٌ أنا فلماذا نحن خصمانِ هنا ؟	خصمان	عدوان ، مختلفان
		يخاطب الشاعر الإنسان المختلف معه في الرأي أو الدِّين ، مذكّراً أنَّ الاختلاف طبيعة بشرية فلا داعي للتخاصم والاختلاف .		
الدعوة إلى التآخي والتسامح والمحبة والتعايش بين الناس على اختلافهم .	(١-٣) نبذ الحروب والتخاصم والدعوة للتعايش .	٢. تُنبتُ الأرضُ لنا أزهارَها ثمَّ لا نُنبتُـــــها إلاَ قنا	تنبت قنا	تزرع رماح
		تقدّم لنا الأرض الزهور والخيرات ، ونجازيها بالحروب والدماء والتخاصم .		
		٣. أرْضُنا إنْ شئْتَ تغدو مسكناً وإذا شئْتَ استحالتْ مدفنا	تغدو استحالتْ مدفنا	تصبح ، تصير تتحول مقبرة ، مكان للدفن
		يمكننا أن نعمّر الأرض ونجعلها سكناً عامراً ، كما نستطيع تحويلها مقبرة ومدافن للناس .		
	(٤-٦) معاملة المختلف معنا بالحبِّ والتسامح والتفاهم .	٤. أيُّها السائلُ عني مَنْ أنا ؟ أنا ذوبُ الحبِّ طيباً وجنى	ذوب طيبا جنى	عسل شهياً ، حلواً ما يقطف من الثمر
		يخاطب الشاعر الإنسان قائلاً إنْ تسألْ عني فسوف أعرِّفكَ بنفسي ، فأنا الحب والعسل الصافي الحلو وثمر هذه الأرض .		
		٥. سأناديكَ ولو ضاعَ الصدّى وأدُقُّ الـــــبابَ حتى تأذنا	الصدى أدّق تأذنا	تردد الصوت أطرق تأذن ، تسمح لي
		سأستمر في دعوتك إلى المحبة والتسامح والتآخي حتى لو تجاهلتَ دعوتي ولم تستجبْ لي سأبقى مستمراً في دعوتي حتى تسمعها .		
		٦.كنْ كما شئتَ وخالفْ فكرتي لن تراني حاقداً مضطغنا	شئتَ مضطغنا	تريد منطوٍ على الحقد
		كن على طبيعتك وفكرتك ودينك ، فأنا لا أريدك أن تغيّر فكرتك أو دينك الذي يختلف عني ، وسأستمرُ في محبتي لك ، ولن ترى مني أي حقدٍ أو ضغينةٍ .		
	(٧-٨) التعايش مع الإنسان بالمحبة مهما اختلف عنا.	٧. موطني الإنسانُ لا لونَ لهُ فاجعلِ الإنسانَ مثلي موطنا	موطني	وطني ، غايتي
		غايتي وهدفي ومحطتي هو الإنسان على اختلاف لونه ودينه ، وأدعوك أنْ تكون مثلي في محبةِ الإنسانِ حتى لو اختلفَ معكَ .		
		٨.إنْ زرعْنَا البغضَ يأكُلْنا معاً إنْ غرَسْنَا الحبَّ يُزْهِرْ حَوْلَنَا	البغض غرسنا يزهر	الحقد ، الكراهية زرعنا نبتةً ينبت ، ينتج أزهاراً
		يجبُ أنْ نترك البغض والكراهية ، ونتصف بالحب ؛ لأن البغض يهدم العلاقات الإنسانية ، والحب ينمّي ويقوي العلاقات بين البشر.		

الصور والأساليب والإيحاءات:

- كلمة **(إنسان)** **تكرار** يوحي بتعظيم الإنسان والإنسانية.
- الضمير **(نحن)** بالبيت الأول يدل على الشاعر والناس .
- **فلماذا نحنُ خصمانِ هنا ؟ أسلوب استفهام** يدل على الاستنكار ورفض الخصومة بين الناس ، والدعوة إلى التآخي.
- **لا ننبتها إلا قنا: صورة خيالية** تدل على الحروب .
- **أرضنا إنْ شئتَ تغدو مسكناً: صورة خيالية** تدل على إعمار الأرض وبنائها .
- **وإذا شئتَ استحالتْ مدفنا صورة خيالية** تدل على كثرة القتل والحروب والتخاصم .
- **أيها السائلُ : أسلوب نداء** ينادي من يسأله عن نفسه .
- **مَنْ أنا : أسلوب استفهام** يدل على الاستفسار .
- **أنا ذوبُ الحبِ طيباً وجنى: صورة خيالية** يصور الشاعر نفسه بالعسل الشهي وثمر الأرض ؛ ليدل على صفاته الحسنة.
- **ضاع الصدى : صورة خيالية تدل على ضياع الدعوة للمؤاخاة .**
- **كنْ كما أنتَ : أسلوب أمر** يدل على التحفيز والتشجيع .
- **أدقُّ البابَ : تعبير جميل** يدل على محاولات الشاعر للتآخي.
- **موطني الإنسانُ : صورة خيالية** تدل على غايته الانسان .
- **إنْ زرعنا البغض يأكلنا معاً : صورة خيالية تدل على أثر البغض**
- **إنْ غرسنا الحب يزهر حولنا صورة خيالية تدل على أثر الحب .**

القيم المستفادة من القصيدة :

التآخي ، التسامح ، التعايش ، حب الناس على اختلافهم ، ترك البغض .

النص الشعري: من قصيدة ((دعوة إلى الإخاء)) :

١. أنـــتَ إنسـانٌ ، وإنسـانٌ أنا فلماذا نحن خصمانِ هنا ؟
٢. تُنبـــتُ الأرضُ لنا أزهارَها ثـــمَّ لا نُنبتُـــــــها إلاَ قنا
٣. أرْضُنا إنْ شئْتَ تغدو مسكناً وإذا شئْتَ استحالتْ مدفنا
٤. أيُّها السائلُ عني مَـــنْ أنا ؟ أنا ذوبُ الحبِّ طيباً وجنى
٥. سأناديكَ ولو ضاعَ الصدّى وأدُقُّ الـــــبابَ حتى تأذنا

١) ما الفكرة العامة للقصيدة ؟
الدعوة إلى التآخي والتسامح والمحبة والتعايش بين الناس على اختلافهم .

٢) ما الفكرة الأساسية للأبيات (١-٣) :
نبذ الحروب والتخاصم والدعوة للتعايش .

٣) هات معاني الكلمات التالية :
خصمان : عدوان – قنا : رماح – تغدو : تصبح – استحالتْ : تحولت – مدفنا : مقبرة –
ذوْب : عسل – جنى : ما يقطف من الثمر – الصدى : تردد الصوت – أدّق: أطرق – تأذنا : تسمح

٤) أكتب رقم البيت للمعنى المناسب له من الأبيات السابقة ، وذلك بين القوسين فيما يلي :
- (٢) **تقدّم لنا الأرض الزهور والخيرات ، ونجازيها بالحروب والدماء والتخاصم .**
- (٤) **يعرّف الشاعر بنفسه ، بأنه الحب والعسل الصافي الحلو وثمر هذه الأرض .**
- (١) **يخاطب الشاعر الأنسان المختلف معه ، مذكّراً أنَّ الاختلاف طبيعة بشرية فلا داعي للتخاصم والاختلاف .**
- (٣) **يمكننا أن نعمّر الأرض ونجعلها سكناً عامراً ، كما نستطيع تحويلها مقبرة ومدافن للناس .**

٥) لم كرر الشاعر كلمة إنسان في البيت الأول ؟
يوحي بتعظيم الإنسان والإنسانية .

٦) كيف سيتعامل الشاعر مع منْ يختلف معه في فكرته ؟
سوف يستمرُ في محبته له ، ولن يرى منه أي حقدٍ أو ضغينةٍ .

٧) اختر الإجابة بوضع علامة (√) في المربع المناسب ، فيما يلي :
- (**أيها السائلُ**) نوع الإسلوب هو : ■ √نداء . □ استفهام . □ نفي .

٨)هات اثنين من القيم الواردة في القصيدة .
١-التآخي ٢-التسامح ٣-التعايش ٤-حب الناس على اختلافهم ٥-ترك البغض .

٩) **{ فلماذا نحنُ خصمانِ هنا ؟ }** ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما دلالة هذا الأسلوب ؟
أسلوب استفهام يدل على الاستنكار ورفض الخصومة بين الناس ، والدعوة إلى التآخي .

١٠) أكمل أبيات القصيدة السابقة بالبيتين التاليين لها .
كنْ كما شئتَ وخالفْ فكرتي لن تراني حاقداً مضطغنا
موطني الإنسانُ لا لونَ لهُ فاجعلِ الإنسانَ مثلي موطنا

القراءة الصامتة :

الوطن

الوطن ، معناهُ واسعٌ ، ولا يمكنُ حصره في كلماتٍ قليلةٍ ، فالوطنُ هو المكانُ الذي يضمُّنا بينَ أحضانِهِ ، وهو البيتُ الكبيرُ ، وهو الأرضُ الواسعةُ التي نحيا ونموتُ وندفنُ فيها ، فإنْ سافرْنا نشتاقُ إليهِ ، وإنْ عدْنَا إليهِ قبّلنَا ترابَهُ شوقاً وحبّاً ، فالوطنُ هو البيوتُ والشوارعُ والمدارسُ والجامعاتُ ، وهو المساجدُ والأشجارُ والورودُ ، والأهلُ والأصدقاءُ .

إنَّ حبَّ الوطنِ أمرٌ يأتي مع الولادةِ وبالفطرةِ ، فلا يمكنُ تعليمهُ ، فحبُّ الوطنِ يأتي منذُ أنْ يفتحَ الطفلُ عينيهِ ليرى أمامَهُ أمَّهُ ، فيبدأُ مفهومُ الوطنِ الصغيرِ بالتَّشكلِ لديهِ ، ثُمَّ يمتدُّ ليشملَ البيتَ ، فالقريةَ ، فالمدينةَ ،فالوطنَ كلَّهُ .

إنَّ واجبَنَا تجاهَ الوطنِ هو الافتخارُ بهِ ، والحفاظُ على ممتلكاتِهِ ومقدّراتِهِ ، والدفاعُ عنه في السِّلمِ والحربِ ، والمضيُّ للتطورِ بهِ والتقدمِ بالعِلمِ والمعرفةِ ، والقيامِ ببنائِهِ وتنميتِهِ ، والاقتصادِ في مواردِهِ ، والالتزامِ بقوانينِهِ وأنظمتِهِ ، وحُسنِ تمثيلِهِ في المحافلِ الداخليةِ والخارجيةِ .

وقدْ أكدَّ الاسلامُ على حُبِّ الوطنِ ، وجاءَ ذلكَ في الآياتِ والأحاديثِ النّبويةِ الشريفةِ ، قالَ تعالى : (قَالُواْ وَمَا لَنَا أَلاَّ نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِن دِيَارِنَا) ، والديارُ هي الوطنُ .

ونحنُ جميعاً نفتخرُ ونعتزُّ بمملكتِنا البحرينِ الغاليةِ ، ونعزّزُ مفهومَ الوطنِ والمواطنةِ ، ونسعى بها نحْوَ العمرانِ والتقدمِ ، واحتلالِ المراكزِ الأولى في جميعِ الميادينِ بينَ دولِ العالمِ .

١) **اخترْ** الإجابة الصحيحة فيما يلي بتحويط رمزها :

أ- **مرادف** كلمة (يضمُّنا) هو :

أ- يعانقنا ب- يريدنا ج- ينادينا

ب- **عكس** كلمة (الواسعة) هو :

أ- الكبيرة ب- الضيّقة ج- العالية

٢) الفكرة **الواردة** في النص هي :

- اخترْ الإجابة الصحيحة بتحويط رمزها :

أ- تتعلم صغار الحيوانات معنى الوطن من والديها .

ب- لا يمكن تعليم حب الوطن ؛ لأنه أمرٌ يأتي مع الولادة .

ج- للوطن بلدان تحيط به من جميع الجهات وموقع محدد .

٣) **كيفْ** نعتَّزُ بمملكتنا الغالية ونعزّزُ مفهوم الوطن والمواطنة ؟

.....

٤) **هاتْ** واجبين علينا تجاه الوطن . ١) ..... ٢) .....

٥) **ما** موقف ديننا الإسلامي من الوطن ، كما يتضح من النص ؟

.....

٦) **رتّبْ** الأفكار التالية بحسب ورودها في النص من (١) إلى (٤) :

( ) حب الوطن يأتي عندما يفتح الطفل عينيه ويبدأ مفهومه بالتشكل.

( ) افتخار البحرينيين بمملكتنا الغالية وتعزيز مفهوم المواطنة .

( ) المعنى الواسع للوطن الذي لا يمكن حصرهُ في كلمات قليلة .

( ) واجبات الإنسان تجاه الوطن ، والدفاع عنه في السِّلمِ والحرب .

bahanahj.com/bh
موقع المناهج البحرينية

١. جزم الفعل المضارع إعداد : أ.علي إسماعيل جاسم

١. يجزم الفعل المضارع إذا سبقته إحدى أدوات الجزم : (لم – لا الناهية – لام الأمر)
٢. **السكون** علامة **جزم** الفعل المضارع الصحيح الآخر على آخره .

١) أضع علامة (√) أمام الفعلَ المضارعَ المجزوم ، فيما يلي :

لا تتأخر عنِ الحضورِ .
لن يرفع المغلوب الكأس .
لمْ يعرف الرجلُ جارَهُ الجديدَ .

٢) أستخرج الفعل المضارع وأداة جزمه فيما يلي : .

	الجملة	أداة الجزم	الفعل
١	لم يكتب الطالب الدرس .		
٢	لا ترفع صوتك على الناس .		
٣	لا تخالفْ قواعد المرورِ .		
٤	لتحترم أباك .		
٥	لا ترتكب المعاصي .		

٣) أحددْ كلَّ فعلٍ مضارعٍ مجزومٍ بوضع دائرة فيما يلي :

رأيتُ قطتَنَا تحمل وليدَهَا بينَ أسنانِها ، ولمْ أعرف ماذا تصنع ؟ تبعتهَا فإذا بهَا تأخذه إلى مكانٍ آمنٍ ، فقلتُ في نفسي : لنتعلم العبرةَ منْ هذهِ القطةِ ، ولنتذكر تعبَ أمِّنَا في تربيتِنَا ، وعندَهَا فهمتُ قولَ المعلمِ : لا تُغضِب أمَّكَ ، فالجنَّةُ تحتَ قدمِيهَا .

٤) أكمل كل جملة مما يأتي بفعل مضارع مجزوم مناسب واضبطه بالشكل .

١. لـ..... في خدمة وطنك .
٢. لا ..... أوامر الله .
٣. لم ..... الرجل الكلام .
٤. لـ ..... في أداء الدروس .

٥) أعربُ ما تحتَهُ خطٍ ، فيما يلي :

- قبلَ الغروبِ ، رأيتُ الشمسَ لمْ **تحتجب** ، فقلتُ : **لأتأمل** قرصَهَا ؛ كي أشاهد منظرَ الغروبِ .

تحتجب : .....

أتأمل : .....

٢. إعراب فعل الأمر إعداد : أ.علي إسماعيل جاسم

١. فعل الأمر هو الفعل الذي يطلب فيه تنفيذ أمر في الزمن الحاضر أو المستقبل .
٢. **السكون** علامة بناء فعل الأمر الصحيح الآخر على آخره .

١) أكملُ كلَّ جملةٍ بفعلِ أمرٍ مناسبٍ ، فيما يلي :

١) ..... بجدٍ لتنجحَ بتفوقٍ .
٢) ..... أمكَ في أعمالِ المنزلِ .
٣) ..... عنِ الإجابةِ الصحيحةِ .
٤) ..... أدواتِكَ في الخزانةِ .
٥) ..... خيطَ حذائكَ جيداً .
٦) ..... كلامَ مَنْ هم أكبرِ منكَ سناً .

٢) حول الأفعال الآتية من الماضي والمضارع إلى فعل الأمر .

قام ..... يجلس .....
ذهب ..... عرف .....
أخبر ..... سمح .....
يراجع ..... رسم .....

٣) عين فعل الأمر في كل جملة مبينا علامة بنائه .

	الجملة	فعل الأمر	علامة البناء
١	قال المعلم : أغلق صنبور المياه يا محمد .		
٢	التزم بأداء الصلاة .		
٣	أحسن إلى الناس تنال الثواب .		
٤	احفظ الدرس حيدا حتى تنجح .		

٤) أملأ الفراغ في كل جملة بفعل أمر مناسب .

١) ..... الدرس في دفترك .
٢) ..... الكبير .
٣) .....اللوحة في دفتر الرسم .
٤) .....الضيف في بيتك .

almanahj.com/bh موقع المناهج البحرينية 2025 2026

مراجعة الاختبار الثاني الصف الخامس الابتدائي الفصل الدراسي الأول

٣. الفاعل إعداد : أ.علي إسماعيل جاسم

- **الفاعل** اسمٌ يأتي بعد الفعل ،ويدلُ على من قامَ بهِ ، وقد يكون اسم إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد
- الفاعلُ **مرفوع** ، وعلامة رفعه **الضمة** الظاهرة على آخره . **مثال** : نزل المطرُ المطرُ : فاعل

١) أضع علامة (√) أمام الجملَ التي تشتملُ على فاعلٍ و ألوّنُها باللونِ الأزرقِ ، فيما يلي:

١. عندَ محمدٍ كتاباً	٤. يحفظُ الطالبُ القصيدةَ .
٢. حصدَ الفلاحُ المحصولَ .	٥.الأقلامُ فوقَ الطاولةِ .
٣. غلّفَ جاسمٌ الكتابَ .	٦. بنى العاملُ منزلاً واسعاً .

٢) استخرجْ كلَّ فاعلٍ بوضع دائرة حوله ، و بيِّن علامة اعربَهَ ، فيما يلي :

١. يتدرّبُ اللاعبُ في الصالةِ . .....
٢. فازَ الطالبُ في المسابقةِ . .....
٣. التزمَ المسلمُ بوقتِ الصلاةِ . .....
٤. فرحَ الطفلُ بالهديةِ . .....
٥. تسابقَ أحمدُ وعليٌ بقوةٍ . .....

٣) اكتبْ في كلَّ فراغ فاعلاً مناسباً ، واضبطهُ بالشكل ، فيما يلي :

١. يحبُّ ..... لعبتهُ .
٢. ذهبتْ ..... للتنزه .
٣. اطعمتْ ..... اطفالها .
٤. ألَّفتْ ..... قصةً جميلةً .
٥. ساعد ..... الصغيرة .

٤) احددْ كلَّ فاعلٍ منِ الفقرةِ الآتيةِ ، بوضع دائرة حولهُ ، فيما يلي :

بالأمسِ وأثناءِ الفسحةِ التقى فريقُ الصفِ الخامسِ ، مع فريقِ الصفِ السادسِ ، وقد ضمَّ رئيسُ الصفِ السادسِ طلاباً كباراً ، وبدأَ الحكمُ المباراةَ ، وقدّمَ الطلابُ مباراةً رائعةً ، فرحَ الجمهورُ بمتابعتِهَا .

almanahj.com/bh موقع المناهج البحرينية 2025 2026