

مراجعة الاختبار الختامي لغة عربية



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف الرابع ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 02:34:00 2026-05-18

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

حل كتاب التدريبات للصف الرابع

1

نشاط تدريبي الأسماء الموصولة

2

نشاط فردي تمايزي في الأسماء الموصولة الذي والتي

3

رواية الأصيل الخالي

4

شرح قصيدة القبرة وابنها وتحليلها

5



KINGDOM OF BAHRAIN
Ministry of Education



مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم



المنطقة التعليمية الثانية
مدرسة توبلي الابتدائية للبنين
نحو جيل منجز ، مبدع ، واع ومنتم

المراجعة الذهبية للاختبار الشامل للصف الرابع الابتدائي لمادة اللغة العربية الفصل الثاني

٢٠٢٥-٢٠٢٦



مراجعة الورقة الأولى:

القسم الأول : التعبير الكتابي

السؤال الأول:

الموضوع الأول: أوصف لنا جارك المفضل من حيث اسمه، وعمره وأبرز الأعمال التي تقوم بها معه، وشعورك أثناء تواجده معك.

إن الجار هو الشخص الذي يجلس بجانب منزلنا، جاري المفضل هو أحمد ، يبلغ أحمد ١٠ سنوات من العمر، يتميز أحمد بطوله ولون عيناه البنيتان، يلبس أحمد دائماً ملابس رياضية.

يتميز جاري أحمد بالكرم والعطاء، دائماً ما يصنع لي الكعك مع أمه، ويعزمني في وقت الإفطار، ويلعب معي كرة القدم في نادي توبلي، كما إنه محب للخير دائماً، لأنه يتصدق على الفقراء والمساكين.

اخترت جاري أحمد لأنه معي منذ الصغر، كما إنه يلعب معي كرة القدم في فريقنا فريق النجمة، أشعر مع جاري أحمد بالفرح والسرور فهو صديقي المفضل دائماً.

الموضوع الثاني : صف لنا عين عذاري التي زرتها مع طلاب صفك في رحلة مدرسية، مراعيًا ترتيب الوصف من الوصل الرئيسي إلى الموصوفات الفرعية.

في رحلتنا المدرسية إلى عين عذاري، بدأنا أولاً بملاحظة المكان الكبير الذي يحيط بالعين، حيث تنتشر الأشجار الخضراء وتغطي الأرض بالعشب، مما يجعل الجو لطيفاً ومريحاً.

ثم اقتربنا أكثر لنرى الممرات الواسعة التي يسير فيها الزوار، وهي مرتبة ونظيفة، مما يسهل الحركة ويجعل المكان منظماً.

بعد ذلك لفت انتباهنا المياه المتدفقة من العين، فهي صافية وباردة، وتخرج من بين الصخور بشكل جميل يبعث على الراحة.

وأخيراً، لاحظنا الأصوات الطبيعية من خرير الماء وزقزقة الطيور، التي جعلت المكان يبدو وكأنه لوحة طبيعية ساحرة.

ملاحظة: تُقبل أي إجابة صحيحة مرتبطة بالنص وقريبة من الحل

القسم الثاني: النصوص الشعرية قصيدة (الزهرة والمطر)

اقرأ المقطع الآتي من قصيدة (الزهرة والمطر) ثم أجيب عن الأسئلة الآتية:

وينقذني ويحييني	١- الزهرة: ظمئت فمن يرويني
سحاباً منه يسقيني	٢- لعل الله يبعث لي
فهيا واشربي مني	٣- المطر: أتيت إليك في عجل
بلا ثمن ولا من	٤- إليك الماء موفوراً

شرح معاني كلمات القصيدة:

معناها	الكلمة
عطشت عطشاً شديداً	ظمئت
يخلصني وينجيني	ينقذني
يسقيني	يرويني
يرسل	يبعث
تعب ومشقة	جهد
السرعة وهي ضد البطء	عجل
موجود بكثرة	موفوراً
التفاخر بفعل الخير	مني
تباطأ	تمهل
سعيدة	هائلة

الصور الجمالية :

- البيت الأول: (ظمئت فمن يرويني ؟)
- شبه الشاعر الزهرة بالإنسان الذي يشعر بالعطش ويطلب الماء ليرتوي، ليبين لنا مدى عطشها.
- البيت الثالث: (أتيت إليك في عجل)
- شبه الشاعر المطر بالإنسان الذي يلبي النداء ويأتي بسرعه لتنفيذ طلب ما ليبين لنا مدى كرم المطر.

ما الدرس المستفادة من هذا النص؟

١. إن الإنسان لا يستطيع الحصول على أي شيء بدون تعب أو جهد. ٢. أن نقدم المساعدة للآخرين ولا نمن عليهم أو نطلب مقابل.

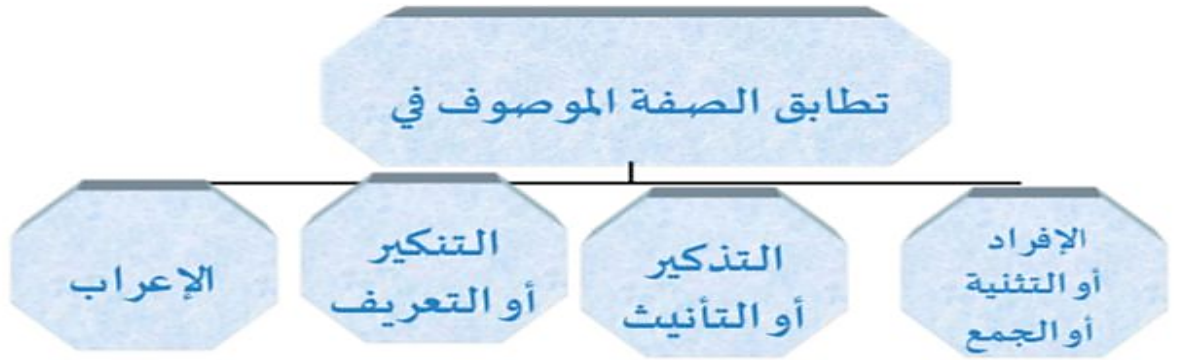
من تخاطب الزهرة في البيت الأول والثاني؟

١. تخاطب الله سبحانه وتعالى وتدعوه بأن يستغيثها بالمطر.

القسم الثاني: القواعد النحوي:

الدرس الأول: مطابقة الصفة والموصوف

الصفة :- اسم يبين صفة اسم قبله ويسمى الموصوف



ج: أحوّل الجُملة الآتية وفقًا للمطلوب في الجدول كما في المثال، مغيّرًا مَا يلزم:

المواطنُ الصالحُ، يلتزمُ بالقوانين.	الجملة
المُواطنَةُ الصالحةُ تلتزمُ بالقوانين.	المفردُ المؤنثُ:
المُواطنانِ الصالحانِ يلتزمانِ بالقوانين.	المثنى المذكرُ:
المُواطنتانِ الصالحتانِ تلتزمانِ بالقوانين.	المثنى المؤنثُ:
المُواطنون الصالحون يلتزمون بالقوانين.	الجمعُ المذكرُ:
المواطناتُ الصالحاتُ يلتمنِ بالقوانين.	الجمعُ المؤنثُ:

ج: أعدد الصفة والموصوف في الجُملة التالية:

الموصوف	الصفة	الجملة
الأسد	المفترس	قبض الأسدُ المفترسُ على الأرنب.
سيارتين	غريبتين	رأيتُ سيارتين غريبتين قرب منزلنا.
العاملون	البارعون	يتعاون العاملونُ البارعونُ في بناء المنزل.

الدرس الثاني: ظرفا الزمان والمكان:

أَسْتَنْتَج:

ظرفَ الزَّمانِ : اسمٌ منصوبٌ يبيّنُ زمانَ حدوثِ الفعلِ .

مثل: صباحًا، ظهرًا، نهارًا، ليلًا.

ظرفَ المكانِ : اسمٌ منصوبٌ يبيّنُ مكانَ وقوعِ الفعلِ .

مثل: شرقًا، غربًا، شمالًا، جنوبًا، فوقَ، تحتَ، أمامَ، خلفَ .

ج: أَحَدَدُ الظَّرْفِ وَنَوْعُهُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

نوعه	الظرف	الجملة
ظرف مكان	أَمَامَ	يَقِفُ الطَّلَابُ فِي الصَّبَاحِ أَمَامَ العَلَمِ.
ظرف زمان	لَيْلًا	يَطْلُعُ القَمَرُ لَيْلًا.
ظرف مكان	فَوْقَ	تَحْطُّ الطَّيُورُ فَوْقَ الأشْجَارِ.
ظرف زمان	شِتَاءً	يَكْثُرُ التَّخْيِيمُ فِي الصَّحَرَاءِ شِتَاءً.
ظرف مكان	غَرْبًا	تَهْبُ الرِّيحُ طَوَالَ اليَوْمِ غَرْبًا.

ج: أكمل التالي حسب المطلوب:

طَلَبَ الأبُ إِلَى ابْنِهِ أَنْ يَرَسُمَ المَجْمُوعَةَ الشَّمْسِيَّةَ، فَقَالَ لَهُ:
يَا بُنَيَّ، لِرَسْمِ المَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ.
طَلَبَ المُعَلِّمُ إِلَى تَلَامِيذِهِ أَنْ يَكْتُبُوا بَحْثًا عَنِ المَرِيخِ، فَقَالَ لَهُمْ:
أَيَا تَلَامِيذُ، اكْتُبُوا بَحْثًا عَنِ المَرِيخِ.

من هو المنادى في هذا البيت (تمهل أيها المطر)؟

المنادى: المطر
مِنْ أَدَوَاتِ النِّدَاءِ (يَا) ، (أَيَا).

أداة النداء : أيها

ما هو البيت الذي يحتوي على اسم إشارة في قصيدة الزهرة والمطر؟
وهذا اعجب العجب!

ما هو البيت الذي يحتوي على أداة نفي في قصيدة الزهرة والمطر؟
بلا ثمن ولا من.