

الوحدة الأولى الألوان الثلاثية والشبكات الزخرفية 2025-2026م



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف الرابع ← فنون تشكيلية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 09:36:13 2026-04-14

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات حلول عروض بوربوينت أوراق عمل منهج انجليزي ملخصات وتقارير مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
فنون تشكيلية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة فنون تشكيلية في الفصل الثاني



التربية الفنيّة للمصّف الرابع (كتاب الطالب)

الوحدة الأولى: الرسم والتلوين

الوحدة الأولى: الرّسم والتلوين



الأهداف العامّة للوحدة:

- أن يحدّد الطّالب أنواع الزخارف (كتابية، هندسية، نباتية وحيوانية).
- أن يتعرّف الطالب على الشّبكيّات في التّصميم الزّخرفي.
- أن يتعرّف الطّالب على الألوان الثّلاثيّة.
- أن يصمّم الطالب عملاً فنيّاً موظّفاً الشّبكية في التّصميم الزّخرفي باستعمال الألوان الثّلاثيّة.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الشَّبَكِيَّاتُ فِي التَّصْمِيمِ الزَّخْرَفِيِّ

أهداف الدرس:

1. أن يتعرّف الطالب على مفهوم الشبكيّة.
2. أن يتعرف الطالب على التصاميم الزخرفيّة في مملكة البحرين.
3. أن يصمّم الطالب شبكيّةً بتوظيف أنواع الزخارف.

أولاً: مفهوم الشبكيّات

الشبكيّات في التّصميم الزّخرفي:

هي مخطّط دائري تملأ بأنواع زخارف مختلفة: (كتابية، هندسية، نباتية، حيوانية) لتكوين تصميم زخرفي.



ثانياً: التّصاميم الزخرفيّة في مملكة البحرين



الملابس الشّعبية

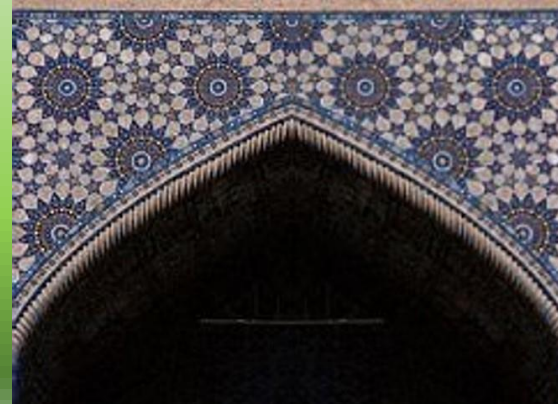


الجبس والعمارة



الذهب والمجوهرات

الحرف الشّعبية



النشاط التّربويّ

صمّم زخرفةً شبكيّةً بتوظيف الزّخارف الهندسيّة والنّبّاتية المقترحة في الجدول، وأنواع الخطوط التي تعلّمتها سابقًا.

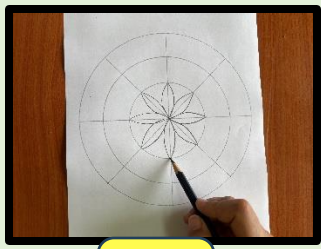
الأدوات والخامات:

قلم رصاص - ممحاة
مبراة - أدوات هندسيّة

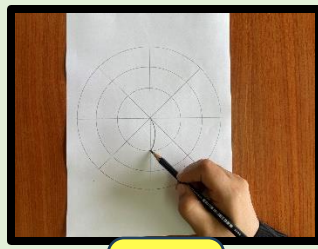


نموذج العمل النهائي

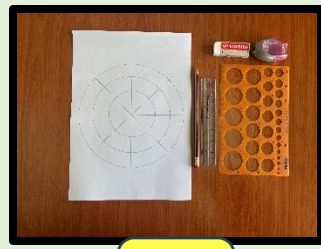
| | | | |
|--|--|--|--------------|
| | | | زخارف نباتية |
| | | | زخارف هندسية |



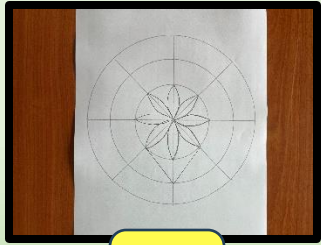
3



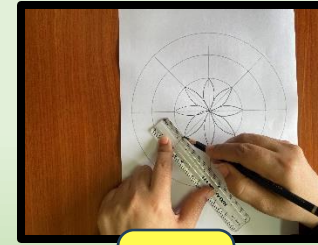
2



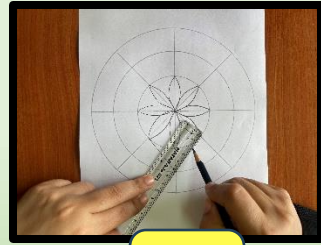
1



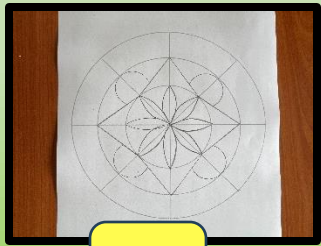
6



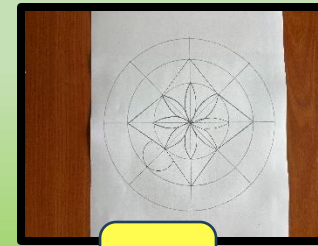
5



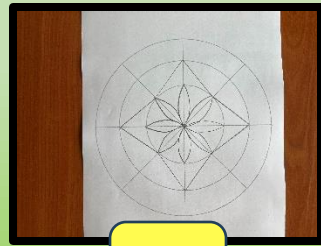
4



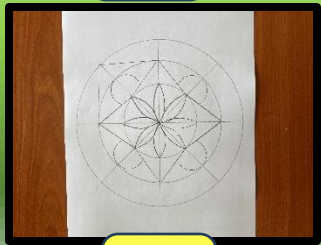
9



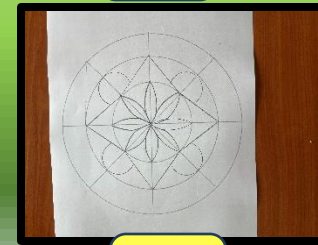
8



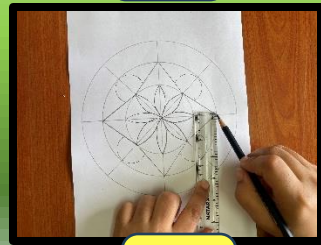
7



12



11



10

الدَّرْسُ الثَّانِي: الألوان الثلاثية

أهداف الدرس:

1. أن يتعرف الطالب على الألوان الثلاثية.
2. أن يعدد الطالب الألوان الأساسية والثانوية.
3. أن يمزج الطالب الألوان للحصول على الألوان الثلاثية.

معادلة الألوان الثلاثية

لون ثانوي + أحد الألوان الأساسية المكونة له = لون ثلاثي



مفهوم الألوان الثلاثية

هي مجموعة الألوان التي تقع بين الألوان الأساسية والألوان الثانوية في دائرة الألوان، وتنتج من مزج لون ثانوي مع أحد الألوان الأساسية المكونة له.



النشاط التّربّيُّ

امزج الألوان للحصول على الألوان الثلاثيّة، ثم ناقش الألوان الناتجة مع زملائي.

أصفر + برتقالي =

؟

أزرق + بنفسجي =

؟

أحمر + برتقالي =

؟

أزرق + أخضر =

؟

أحمر + بنفسجي =

؟

أصفر + أخضر =

؟