

مراجعة الاختبار النهائي اللغة العربية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية

موقع المناهج ⇨ المناهج البحرينية ⇨ الصف الرابع ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الثاني ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-05-03 16:48:57

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



صفحة المناهج
البحرينية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

شرح قصيدة الزهرة والمطر

1

مراجعة الاختبار الثاني في اللغة العربية بدون حل

2

مراجعة الاختبار الثاني في اللغة العربية

3

الإجابة النموذجية مراجعة قصيدة القبرة وابنها

4

حل كتاب التدريبات الخاص باللغة العربية

5

الألف اللينة

التلخيص:



ملاحظة: تكتب الألف المقصورة من دون نقاط (ى) وتكتب الياء بنقاط (ي) لذا انتبه عندما تكتب الألف اللينة لا تكتب تحتها نقطتين.

السؤال الأول: أكتب الرسم الصحيح للألف اللينة (ى / ا) في الكلمات الآتية:

- 1- أتب.....
- 2- اقتد.....
- 3- خلاي.....
- 4- سع.....
- 5- رو.....
- 6- وصاي.....
- 7- شظاي.....
- 8- ملتق.....
- 9- اوص.....

السؤال الثاني: أحول الأفعال التالية إلى صيغة الماضي مراعيًا قاعدة كتابة الألف اللينة.

- 1- يحوي:
- 2- يعفو:
- 3- يطهو:
- 4- يفدي:
- 5- يمضي:
- 6- يتلو:

قصيدة الزهرة والمطر



قصيدة الزهرة والمطر ملحنة

معاني المفردات:

ظمئت: عطشت عطشاً شديداً

ينقذني: يخلصني وينجيني

يرويني: يسقيني

يبعث: يرسل

جهد: تعب ومشقة

عجل: السرعة وهي ضد البطء

موفوراً: موجود بكثرة

من: التفاخر بفعل الخير

تمهل: تباطأ

هائلة: سعيدة

شرح الأبيات:

البيت 1 و2 قالت الزهرة: لقد عطشت عطشاً شديداً فهل أجد من ينقذني ويسقيني، فعسى الله أن يرسل لي سحابة محملة بالأمطار فيسقط المطر ويرويني.

البيت 3 و4 أجابها المطر: لقد جئت إليك مسرعاً فأسرعي واشربي مني فقطراتي متوافرة ولا أريد منك ثمن أو مقابل.

البيت 5 و6 غضبت الزهرة قالت: توقف أيها المطر وتمهل فأننا أريد أن أشرب ماءً ولا أريدك أن تبلل أوراقي وتغرقني.

البيت 7 و8 قال المطر: عجيب أمرك أيتها الزهرة، كيف تريدين أن ترتوي بماء المطر دون أن تتبللي، ولتعلمي أن ما نريده لا يأتي بمجرد التمني وإنما لابد لنا من التعب والتضحية للحصول عليه فلا شيء تحصلين عليه من غير تعب و جهد.



الصور الجمالية:

البيت الأولى: ظمئت فمن يرويني؟ شبه الشاعر الزهرة بالإنسان الذي يشعر بالعطش ويطلب الماء ليرتوي ليبين لنا مدى عطشها.
البيت الثالث: شبه الشاعر المطر بالإنسان الذي يلبي النداء ويأتي بسرعه لتنفيذ طلب ما ليبين لنا مدى كرم المطر.

ما الحكمة المستفادة من هذا النص؟

- إن الإنسان لا يستطيع الحصول على أي شيء بدون تعب أو جهد.
- أن نقدم المساعدة للآخرين ولا نمن عليهم أو نطلب مقابل.

أسماء الإشارة

ملاحظة: هذه تستخدم لجمع غير العاقل. (هذه الأعلام جميلة جدًا).

السؤال الأول : ضعي خطأ تحت اسم الإشارة فيما يلي:

دخلت مع والدي أحد أسواق المدينة، فقال: هذا سوق قديم، وهؤلاء الناس يقصدونه من أماكن بعيدة.
تلك العاملة على الصندوق تحاسب الزبائن. وذلك الرجل يعرض بضاعته أمام المحل. وهؤلاء البائعون
ينادون على بضائعهم.



السؤال الثاني: حولي الجمل الآتية من المذكر إلى المؤنث وغيري ما يلزم.

تلخيص أسماء الإشارة



Edpuzzle

هذا ولدٌ صادقٌ

ذاك خياطٌ ماهرٌ.

هذان بائعان صادقان.

هؤلاء فلاحون.

التقيتُ هذين الرسامين.

السؤال الثالث: انقلي أسماء الإشارة إلى المكان المناسب في الجدول المقابل ثم حددي إذا كانت

(للمؤنث أو المذكر)

مؤنث	مذكر	جمع	مثنى	مفرد	
					قريب

1. هذا رجلٌ فاضلٌ.

2. تلك تلةٌ جميلةٌ.

3. هذه جبالٌ عاليةٌ.

4. هاتان صورتان رائعتان.

5. أولئك لاعبون ماهرون.

6. ذاك ينبوعٌ رقيقٌ.

7. هؤلاء أطفالٌ أبرياء.



					بعيد
--	--	--	--	--	------

مطابقة الصفة والموصوف

تلخيص:

الصفة هو اسم يوضح صفة الاسم الذي يسبقه (الموصوف)

الصفة تتبع الموصوف في :

1. العدد (مفرد أو مثنى أو جمع)

2. الجنس (مذكر أو مؤنث)

3. التعريف و التنكير (بهم ال التعريف أو نكرة ليس بها ال التعريف).

أحترم الشيخ الكبير. ← الشيخ (الموصوف) وصفناه بالكبير (الصفة)

الشيخ مفرد و الكبير مفرد ، الشيخ مذكر و الكبير مذكر، الشيخ معرف و الكبير معرف.

ملاحظة: الفرق بين الصفة و الموصوف و المبتدأ و الخبر هو أن الخبر لا يتطابق مع المبتدأ في التعريف و التنكير بالخبر دائماً نكرة.

البيت الأحمر (موصوف و صفة) البيت أحمر (مبتدأ و الخبر)

السؤال الأول: ضعي خطأ تحت الموصوف ودائرة حول الصفة في الجمل الآتية.

1. ركب محمد الحصان السريع.

2. حضر الطالبان النشيطان.



3. كن كالرجال الأقوياء.

السؤال الثاني: اكتب صفة مناسبة للموصوف في الفراغ.

1. هذا الطالب

2. ساعدتُ رجلين

3. استعد الجنود للمعركة.

السؤال الثالث: استخرجي من الفقرة التالية الصفة والموصوف واكتبيهما في المربعين أدناه.

أحب أخي الصغير، له شعر أشقر، وعينان خضراوان، وفم صغير، يلعب بالدراجة صغيرة، لها مقود متحرك، وكروسي ثابت.

الصفة

الموصوف



ظرفا الزمان والمكان

التلخيص:

الظرف	التعريف	مثال
ظرف الزمان	اسم منصوب يدل على زمن وقوع الفعل	ينزل المطر <u>شتاءً</u>
ظرف المكان	اسم منصوب يدل على مكان وقوع الفعل	تسير الغواصة <u>تحت</u> سطح البحر

ظرفا الزمان و المكان :

1. علامتهما : الفتحة: أمام أو التنوين بالفتح : شتاءً
2. لا يأتي ظرف الزمان و المكان بعد حروف الجر : في الصباح (ليس ظرف زمان) صباحاً (ظرف زمان)
3. لا يحتوي ظرف الزمان و المكان على (الـ) التعريف.

أهم ظروف الزمان المستخدمة	ساعة، يوم ، صباحاً، مساءً ، ليلاً، ظهراً، فجراً، بعداً، خلال ، حين، الآن، قبل
أهم ظروف المكان المستخدمة	أمام، خلف، شمالاً، فوق، حول، تحت ، بين، يمين، قرب
بعض الظروف التي تستخدم للزمان و المكان	بعد ، قبل ، خلال

ظرفا الزمان والمكان

السؤال الأول: ضعي خطأ تحت الظرف في الجمل الآتية، ثم حددي نوعه (ظرف زمان أو ظرف مكان) كما في المثال :



Edpuzzle

مثال: يعود العامل مساءً. نوعه : ظرف زمان

1. اشتد البرد شتاءً. نوعه :

2. العلم وسط الساحة. نوعه :

3. اتجهت السيارة جنوباً. نوعه :

4. ذاكرت ساعةً ثم ذهبت إلى النوم. نوعه :

5. تخضر الأشجار ربيعاً. نوعه :

السؤال الثاني: اكتبِي ظرف الزمان أو ظرف المكان المناسب في الفراغ في الجمل الآتية:

1. تسير الغواصة سطح البحر.

2. وضعت الكتاب الطاولة.

3. ذهبتُ إلى المدرسة

4. بنى المهندسون سوراً البيت.

السؤال الثالث: استخرجي من الفقرة الآتية ظروف الزمان و المكان:

تابع الموكب سيره حتى وصل إلى بعقلين قبل الظهر، وتوقف عند العين. ونادت أم محمود ابنها سليمان وهي تشرب: (لا تتبع عن، تعال وانظر يا سليمان)، لكن سليمان وقف قرب العين، وأخذ يلتفت يمينا ويسارا كأنه يفتش عن شيء أمامه، دون أن تعلم أمه ما به، ثم انطلق نحو المطحنة.

ظروف الزمان	
ظروف المكان	