

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



## مذكرة اللغة العربية

موقع المناهج ← المناهج البحرينية ← الصف الرابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← مذكرات وبنوك ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 12:38:58 2024-10-13

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



صفحة المناهج  
البحرينية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

## المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

دليل المعلم لتدريس اللغة العربية للصف الرابع

1

مذكرة اللغة العربية

2

مذكرة اللغة العربية

3

عرض باوربوينت لدرس الكلام المفيد

4

نشاط تدريبي على التنوين بالفتح في الأسماء المختومة بألف مقصورة

5

KINGDOM OF BAHRAIN

Ministry of Education

Al-Yarmuq Primary Boys School



مملكة البحرين  
وزارة التربية والتعليم  
مدرسة اليرموك الابتدائية للبنين

مذكرة مادة اللغة العربية

للمصف الرابع الابتدائي

الاختبار الأول الفصل الدراسي الأول 2024/2023م

إعداد : أ. علي إسماعيل جاسم

الاسم : .....

الصف : ٦ / .....

ملاحظة : المذكرة لا تغنى عن الكتاب



المواضيع المطلوبة :

-الشعر :

- وطني – دراسة وحفظ (١-٥)

- النحو :

١. الكلام المفيد .

٢. أقسام الكلام اسم فعل وحرف .

٣. تقسيم الاسم مذكر ومؤنث .

معاين الكلمات		شرح الأبيات	الأفكار الرئيسية	الفكرة العامة
في سبيلك ومن أجلك غير يحب ، يريد رفعتك ، مكاتك العالية	فداكا سوى يودُ علاكا	١. سوادُ العينِ يا وطني فداكا وقلبي لا يودُ سوى علاكا يكشف لنا الشاعرُ عن مشاعره المتدفقة بحُب الوطن والتضحية في سبيله، فهو يَفدي وطنه بعينه، والعين رمزُ كلِّ غالٍ وثمينٍ، ولكنها ترخّصُ أمام حُبِّ الوطن، فقلب الشاعر لا يحب شيئاً غير رفعة الوطن وعلو شأنه .	(٣،٢،١) حُبّ الشاعرِ لوطنه.	يظهرُ الشاعرُ حبه لوطنه وتعلقه به، واستعداده للتضحية في سبيله.
تربيتُ حُبُّكَ مخلصاً	نشأتُ هواك وفياً	٢. نشأتُ على هواك فتىً وفياً وما عودتني إلا وفاكا منذ الصغرُ تربى الشاعرُ على أرض هذا الوطن فتىً مخلصاً له، فالوطن علمه الوفاء؛ لذلك يجازى وفاء الوطن لأبنائه، بوفاء أبنائه وإخلاصهم له.		
جعلني عزيزاً حُبُّكَ جعلني أشرَّف	عززني هواكا شرفني	٣. رضعْتُ مع الحليبِ هواك طفلاً فعرزني وشرفني هواكا يظهرُ الشاعرُ قَدَمَ حُبِّه لوطنه؛ فهو قد تشبَّع بحُبِّ الوطن منذ كان رضيعاً، ونما على هذا الحُبِّ الذي زاده شرفاً ورفعةً.		
غيرك مكان محمي ، حصن قوي	سواك حمى منيع	٤. فما لي في سواك حمىً منيعاً وهل يحمي بنيك سوى حماكا ؟ يكشف الشاعرُ عن فضل وطنه عليه، فالوطن قلعةٌ قويَّة تحمي أبناءها من كلِّ شرٍّ، ومن كلِّ عدوٍّ، وعند الشدة لا ملجأ للشاعرِ إلا وطنه.	(٥،٤) الوطن حمى الشاعرِ وملجؤه.	
خيرٌ كثيرٌ يكفيني أشاهدك	نعيم حسبي أركا	٥. لأنت حديقتي ونعيمٌ روحي وحسبي نعمة أني أراكا ! الوطن رائعٌ وجميلٌ مثل الحديقة أو البستان الذي يريح النفس والعين، والحديقة تدلُّ على الجمال وتبعثُ على الإحساس بالراحة والفرح، وكذلك الوطن في نفس الشاعر، فهو يرى أن مجرد النظر في أرجاء الوطن نعمةٌ كبيرة من نعم الله علينا.		
الناس والخلق ينتشر الرائحة الطيبة	الورى يفوح شذاكا	٦. سانشرُ في الورى ذكراك حتى يفوح بكلِّ ناحية شذاكا ! يؤكد الشاعرُ على تخليد اسم وطنه بين الناس والأفئدة به في كلِّ مكان وزمانٍ من خلال أشعاره وكتاباتِه، فيجعلُ ذكره مثلَ عطر الزهور الفواح الذي ينتشر في كلِّ الأنحاء.	(٧،٦) الوفاء للوطن والتضحية في سبيله.	
أعطيتُ ، وهبتُ أذ ، أطيب الموت	وقفْتُ أشهى المنية	٧. عليك وقفْتُ يا وطني حياتي فما أشهى المنية في رضاكا يختتم الشاعرُ أبيات قصيدته بالتأكيد على استعداده للتضحية في سبيل وطنه وفدائه بروحه، فجعلَ حياته وقفاً لفائدة وطنه، وسخرها له، حتى أصبح يرى الموت في سبيله أمراً هيناً.		

الأساليب :	الصور والإيحاءات :
- يا وطني : أسلوب نداء يدل على حب الوطن . - لا يودُ : أسلوب نفي يدل على حب الوطن ولا شيء غيره . - لا يودُ سوى علاكا : أسلوب استثناء للدلالة على مكانة الوطن . - ما عودتني : أسلوب نفي . - إلا : أسلوب استثناء . - وهل يحمي بنيك سواكا : استفهام للنفي . - فما أشهى : أسلوب تعجب يدل على التضحية من أجل الوطن	- وما عودتني : شبه الوطن بالألم أو المرّي الذي يعلمُ أبناءه الوفاء . - رضعْتُ مع الحليب هواك طفلاً : صورة خيالية شبه الشاعرُ حُبَّ الوطن بالحليب الذي يرضعه ويتعدى به، وهو بذلك يُمثلُ الوطن بالألم التي لها فضلٌ تنشيطه - حمى منيع : شبه الوطن بالقلعة القويّة التي تحمي الناس من الخطر . - حديقتي : شبه الوطن بالبستان الجميل والحديقة ذات المنظر البهي . - نعيم روحي : تشبيه الوطن بالجنة التي يجد فيها سعادته وبهجته . - سانشرُ ذكراك : تشبيه اسم الوطن وأخباره بالشيء المادي الذي ينتشر بين الناس . يفوحُ شذاك : تشبيه اسم الوطن وخبراته برائحة الزهور الزكيّة المنتشرة . وقفْتُ حياتي : شبه الشاعرُ حياته بالثروة التي جعلها وقفاً لفائدة الوطن . أشهى المنية : شبه الشاعر الموت في سبيل وطنه بالشيء اللذيذ الرائع الذي يحبه الإنسان .
<b>القيم والدروس المستفادة من النص :</b>	
- الاستعداد للتضحية من أجل الوطن بأعز ما نملك . - لا يجد الإنسان العزة والكرامة إلا في وطنه . - الوطن هو مصدر النعيم والسعادة للمواطن . - المواطن يتعلم حب الوطن منذ نعومة أظفاره . - يشعر الإنسان بقيمة وطنه أكثر إذا ابتعد وصار في الغربة .	

النص الشعري : من قصيدة ( وطني ) أقرأ ، ثم أجيب على الأسئلة التالية :

١. سواد العين يا وطني فداكا وقلبي لا يود سوى علاكا
٢. نشأت على هواك فتى وفيما وما عودتني إلا وفاكا
٣. رضعت مع الحليب هواك طفلا فعزني وشرفني هواكا
٤. فما لي في سواك حمى منيع وهل يحمي بنيك سوى حماكا

(١) ما الفكرة العامة للقصيدة ؟

.....

(٢) ما الفكرة الأساسية للأبيات التالية :

- ..... (١-٣) :  
..... (٤،٥) :  
..... (٦،٧) :

(٣) هات معاني الكلمات التالية :

سواد - فداكا - يود - علاكا - هواك - وفيما - عززني - سواك - حمى - منيع - حماكا

(٤) أكتب رقم البيت للمعنى المناسب له من الأبيات السابقة ، في المربع فيما يلي :

فأين أجد يا وطني حصناً ممتنعاً عن الأعداء ألوذ به غيرك يحمني أبناءه .	
أضحى بأغلى ما عندي وهو عيني من أجل وطني، وقلبي لا يحب إلا رفعة وشرف هذا الوطن .	
لقد أروضعتني أمي حبك يا وطني منذ طفولتي ، فجعلني هذا الحب عزيزاً وشريفاً.	

(٥) {يا وطني} ما نوع الأسلوب ؟ اختر الاجابة بوضع علامة (√) في المربع المناسب :  
 نفي .  نداء  تعجب .

2025

(٦) { حديقتي } بما شبه الشاعر الوطن ؟

اختر الاجابة بوضع علامة (√) في المربع المناسب :

- بالماء العذب الذي يروي عطشه .  
 بالشجرة المثمرة التي يأكل منها ما يريد .  
 بالبستان الجميل .

(٧) استخراج اسلوبا واحدا من النص ، وبين نوعه .

.....

(٨) كيف تعبر عن حبك لوطنك وأنت في هذا السن ، أعط مثالا على ذلك ؟

.....

(٩) هات درسين مستفادين من القصيدة :

..... ١ - ..... ١ -

(١٠) وقلبي لا يود سوى علاكا / رضعت مع الحليب هواك طفلا / لأنت حديقتي / يفوح بكل ناحية شذاكا .  
- اشرح الصور السابقة .....

(١١) أتبع الأبيات السابقة بثلاثة أبيات مما تحفظ من القصيدة :

مراجعة للصف الرابع الابتدائي الفصل الأول  
مراجعة للقراءة الصامتة إعداد : أ. علي إسماعيل جاسم

\* اقرأ النَّصَّ التالي، ثم أجبْ عن الأسئلة التي تليه :

الولد قاسي القلب

حكى عن ولد قاسي القلب ، وكان يفرُّ من المدرسة كل يوم ، ويذهب إلى الحدائق القريبة من داره ، فيلتقط الطيور الصغيرة من أعشاشها ، ويتسلى باللعب بها ، وتعذيبها بقسوة . وكانت والدته توبخه كثيرًا على فعله الذميم ، وتنصحه بالابتعاد عنها وعما يشابهه من الأفعال القبيحة ، غير أن الولد الشرير لم يصغ إلى نصائح أمه ، بل ازداد قسوة في معاملة الحيوانات الضعيفة . وفي أحد الأيام كان الولد يتجول في إحدى الغابات شاهد في أعلى شجرة عشًا كبيرًا للطيور ، فتسلق الشجرة وأمسك أحد الطيور وألقاه على الأرض ، وعند نزوله سقط من الأعلى وانكسرت رجله ، وحينها هاجمه سرب من الطيور ، وأخذت تضربه وتنقره بمناقيرها الحادة .

(١) اختر الإجابة الصحيحة ، بوضع دائرة حول رقم الإجابة المناسبة ، فيما يلي :

أ- مرادف كلمة ( يلتقط ) هو : ١ . يمسك . ٢ . يلعب . ٣ . ينتزعه .

ب- مضاد كلمة ( الذميم ) هو : ١ . قبيح . ٢ . حميد . ٣ . خسيس .

(٢) أين كان يذهب الولد عندما يفر من المدرسة ؟

(٣) ماذا كانت تفعل الأم مع ابنها ؟

(٤) ما رأيك بما تعرض له الولد ؟

(٥) وجّه نصيحة إلى زميل لك تعرف عنه أنه يسيء معاملة الطيور والحيوانات ؟

(٦) رتب الأفكار التالية بحسب ورودها في النص من (١) إلى (٤) :

ازدياد قسوة الولد في تعذيب الحيوانات .

فرار الولد من المدرسة كل يوم .

سرب الطيور يهاجم الولد ويضربه وينقره .

الولد يتسلى باللعب وتعذيب الطيور الصغيرة .


## مراجعة للصف الرابع الابتدائي الفصل الأول

### ١. الكلام المفيد إعداد : أ. علي إسماعيل جاسم

- الكلام المفيد هو الذي يعطي معنى تاماً ، ويتكون من جملة أو أكثر ، وقد تكون الجملة قصيرة مثل :  
نجح محمدٌ ، وقد تكون طويلة مثل : التحق محمدٌ في العطلة الصيفية بمركز تحفيظ القرآن .

(١) ألون الكلام المفيد باللون الأحمر والكلام غير المفيد باللون الأزرق :

محمدٌ رأيتُ ، نزلنا .	رتبْتُ الفتاةَ غرفتها .
اشترى والدي كتاباً جديداً .	فوقَ الطاولةِ .
نثرَ الفلاحُ البذورَ .	المطرُ ، عليٌّ ، الهواءُ .

(٢) أصحح ما تحته خط في الجمل الآتية مكوناً كلاماً مفيداً :

(١) قسّم المعلمُ التلاميذَ متعاونينَ مجموعاتٍ إلى

(٢) تتعاونُ المجموعاتُ الأعمالَ في إنجاز

(٣) تنظفُ المجموعةُ المدرسةَ ساحةَ الأولى

(٤) المجموعةُ الثانيةُ الأشجارَ تفرسُ شتلات

(٥) ترتبُ المجموعةُ الحديقةَ الثالثةَ سور

(٣) رتب الكلمات فيما يلي لتكون جملة مفيدة .

الإسلام - علي - الأشجار - حث - غرس

الربيع - في - يعتدل - الجو

المؤمن - أداء - العبادات - حرص - علي

الإكثار - الحلويات - من - الجسم - يضر

المعلم - حرص - مبكراً - علي - الحضور

(٤) حول الجملة الإسمية المثبتة إلى جمل فعلية مثبتة والعكس

الأجواء باردة

تفتحت الأزهار

السماء ممطرة

الشمس مشرقة

السماء صافية

## مراجعة للصف الرابع الابتدائي الفصل الأول

### ٢. أقسام الكلام ( الحرف ، الاسم ، الفعل ) إعداد : أ. علي إسماعيل جاسم

- .....  
 - الكلام ثلاثة أقسام : اسم ، فعل ، حرف .  
 الاسم : كلمة يسمى بها إنسان ، أو حيوان أو نبات ، أو جماد ، أو صفة .  
 الفعل : كلمة تدل على عمل يحدث في زمن الماضي أو الحاضر أو المستقبل .  
 الحرف : كلمة تربط بين كلمات الجملة وتصل بينها ولا يظهر معناها إلا مع غيرها من الكلمات .  
 .....

#### ١) ألون الاسم باللون الأحمر ، والفعل باللون الأزرق ، والحرف باللون الأخضر :



#### ٢) استخراج من كل جملة مما يلي اسماً وفعلًا وحرفاً :

الحرف	الفعل	الاسم
.....	.....	..... تتقّع البحرين في الخليج العربي .
.....	.....	..... تتكون مملكتنا من مجموعة من الجزر .
.....	.....	..... المهندسون عملوا على مدّ الطرق .
.....	.....	..... الحافلة سارت عن التلميذ المتأخر .
.....	.....	..... يهتّم البستاني بأزهار الحديقة .

#### ٣) صنف الكلمات التي تحتها خط في الجدول:

في أحد الأيام خرجت ليلى و هند مع عائلتهما إلى منتزه السودة في عسير وكان الجو صحواً والسماء صافية والشمس مشرقة ساطعة ترسل ضوءها على الشجر .

اسم	فعل	حرف

#### ٤) أكمل كل جملة بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلي :

- ١) جلس الرجلُ ..... ( حرف ، واسم )  
 ٢) كان المطرُ ..... ( فعل ، وحرف ، واسم )  
 ٣) إنَّ الدراسةَ ..... ( فعل ، وحرف ، واسم )  
 ٤) زرع الفلاحُ الشجرةَ ..... ( واسم ، وحرف )

## مراجعة للصف الرابع الابتدائي الفصل الأول

### ٣. تقسيم الاسم إلى مذكر ومؤنث إعداد : أ. علي إسماعيل جاسم

- ينقسم الاسم بحسب نوعه إلى قسمين :

١. المذكر : وهو ما يدل على مذكر إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد .

٢. المؤنث : وهو ما يدل على مذكر إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد .

(١) ألون الاسم المذكر باللون الأحمر ، والاسم المؤنث باللون الأزرق :

عصام	برتقالة	لبوءة	كتاب	وسيلة	قارب	أسد	سفينة
------	---------	-------	------	-------	------	-----	-------

(٢) أعيد كتابة الفقرة الآتية مع تحويل ما تحته خط من المذكر للمؤنث والعكس ، فيما يلي :

صابرٌ تلميذٌ في الصف الرابع ، كان في حجرته ، يقرأ مجلةً ، فسمع تغريداً حلواً ، فأنصت إليه ، ثم نظر ، فرأى عصفوراً جميلاً ، يقف على سيارة ، قرب المنزل يغرّد .

(٣) صنف الكلمات الآتية إلى قائمتين مذكر ومؤنث

الأضحية - إسماعيل - كبش - إبراهيم  
قصة - فاطمة - الأم - الابن - عزيمة

مؤنث	مذكر

(٤) اكتب ثلاث جمل بحيث تشمل كل جملة على اسم مذكر واسم مؤنث وأضع خطأ أسفل الاسم المذكر ودائرة حول الاسم المؤنث :

- (١) .....
- (٢) .....
- (٣) .....

مراجعة للصف الرابع الابتدائي الفصل الأول  
مراجعة عامة للقواعد النحوية إعداد : أ. علي إسماعيل جاسم

١) استخراج من الجمل الآتية ( اسماً وفعالاً وحرفاً ) واكتبها في الجدول :

حرف	فعل	اسم	الجملة
			١- زرع الفلاح الزيتون في الحديقة .
			٢- خافت البنث من القطه .
			٣- يمسح المعلم السبورة بالممسحة .

٢) حوّل الجملة الفعلية التالية إلى جملة اسمية وغير ما يلزم:  
تعمل أمينة بحثاً رائعاً .

٣) حوّل الجملة الاسمية التالية إلى جملة فعلية وغير ما يلزم:  
• الفلاحون يحرثون البستان .

٤) ضع علامة ( √ ) أمام الكلام المفيد وعلامة ( X ) أمام الكلام غير المفيد مما يلي :

( ) على الشجرة .  
( ) فاز المتسابق بالمركز الأول .  
( ) اللاعبون يتربون للفوز في المباراة .  
( ) فوق السحاب في السماء .

٥) خاطب بالجملة التالية المثني المذكر وجمع المذكر والمؤنث :

(( كتب الطالب الدرس ))

المفردة المؤنثة :  
جمع المذكر :  
جمع المؤنث :  
المثنى المذكر :