

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



مراجعة الاختبار الثاني في اللغة العربية

موقع المناهج ← المناهج البحرينية ← الصف الرابع ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 23:36:14 2025-03-09

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات و تقارير | مذكرات و بنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



صفحة المناهج
البحرينية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

ملخص مراجعة الاختبار الثاني

1

القراءة الصامتة مريم

2

شرح قصيدة هي البحرين

3

كراسة الاستماع

4

حل كتاب التدريبات اللغوية كتاب الطالب

5



مراجعة في الاختبار الثاني لمادة اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي الفصل الدراسي الثاني

- الإملاء: دخول (ل) على الاسم المبدوء باللام/ دخول (اللام) و (الباء) على الاسم المعرف ب(ال) / الألف اللينة (كتاب التدريبات)
- التعبير الكتابي: بطاقة تعريف بكتاب (ملزمة بلغتي أتميز) صفحة ٢٢
- القراءة: نص خارجي / القبرة وابنها (ملزمة بلغتي أتميز) صفحة ٣٢ - ٣٦
- القواعد النحوية : النفي ب(لا / لن) / أسماء الإشارة/ الأسماء الموصولة .

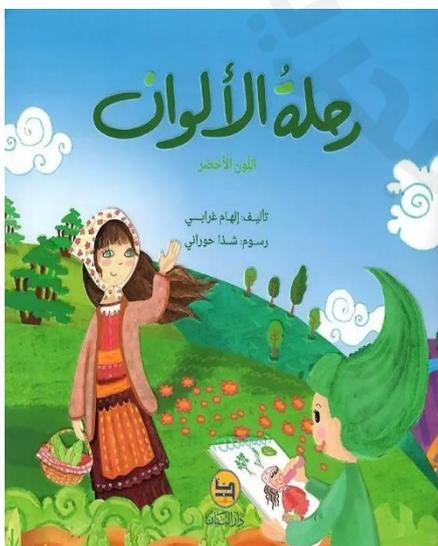
❖ أولاً: الإملاء:

- تحذف (ال) التعريف من الاسم المبدوء باللام إذا دخلت عليه (ل) . مثال:
الليمون__ لليمون/ اللّجنة__ للّجنة/ اللّقاء__ للّقاء
- تحذف (الألف) من الأسماء المعرفة ب (ال) إذا اتصلت باللام/ ولا تحذف إذا اتصلت بالباء . مثال:
التذكير__+ل__ للتذكير
القوانين__+ب__ بالقوانين
- الألف اللينة هي ألف ساكنة تأتي بعد حرف مفتوح، وتكون في الاسم والفعل والحرف.
- تكتب الألف اللينة على صورة (ي) إذا كانت ثالثة أو رابعة الحروف فأكثر، ولم تقع بعد (ياء) مثال:
كبرى-الأضحى-سجى-مصطفى
- تكتب الألف اللينة على صورة (ا) إذا كانت رابعة الحروف فأكثر، **ومسبوقة بياء**. مثال:
هدايا-عطايا-خاليا

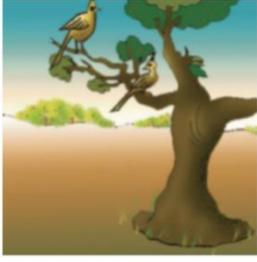
ثانياً: التعبير الكتابي : بطاقة التعريف بكتاب

تعرض قصة (رحلة الألوان) للمؤلفة إلهام غرابي في ٢٤ صفحة ، رحلة خيالية تقودها ريشة حمراء ، مزودة بالرسوم بريشة الفنانة شذا حوراني ، تم طباعة هذا الكتاب في دار البنان للنشر والانتاج الابداعي.

املاً البطاقة التعريفية التالية مستعيناً بالفقرة السابقة : ➔



- اسم القصة :
- اسم المؤلف :
- اسم الرسام:
- عدد صفحات الكتاب :
- موضوع الكتاب :
- دار الطباعة :



١. رَأَيْتُ فِي بَعْضِ الرِّيَاضِ قَبْرَهُ
تَطِيرُ ابْنُهَا بِأَعْلَى الشَّجَرِ
٢. وَهِيَ تَقُولُ: يَا جَمَالَ العُشِّ
لَا تَعْتَمِدْ عَلَى الجَنَاحِ الهَشِّ
٣. وَقِفْ عَلَى عُوْدِ بَجْنِبِ عُوْدِ
وَأفْعَلْ كَمَا أَفْعَلُ فِي الصُّعُوْدِ،

٤. فَانْتَقَلْتُ مِنْ فَنَنِ إِلَى فَنَنِ

وَجَعَلْتُ لِكُلِّ نَقْلَةٍ زَمَنُ

٥. كَيْ يَسْتَرِيحَ الفَرْخُ فِي الأَثْنَاءِ

فَلَا يَمَلُّ ثِقَلِ الهَوَاءِ



• ثالثاً : من قصيدة القبرة وابنها

السؤال الأول : ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة:-

- مرادف كلمة " الرياض " :-

أ-الغابات ب-البساتين

- الأسلوب المستخدم في " يا جمال العش " :-

أ-نداء ب-أمر

- ضد كلمة " يتعب " :-

أ-يستريح ب-يمل

السؤال الثاني: ما الدروس المستفادة من القصيدة ؟

.....

.....

السؤال الثالث: اكتب البيت الدال على المعنى التالي :-

- شاهدت في البساتين قبرة تدرّب ابنها على الطيران .

.....

- انتقلت القبرة من غصن إلى غصن قريب وجعلت وقتاً لنيل قسطاً من الراحة.

.....

❖ رابعًا : القواعد النحوية:

س ١: اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :-

أ-الطلاب مجتهدون. (هذا/ هؤلاء/ ذاك)

ب-أقطفُ الأزهار من الحدائق العامة. (لا/ لن / ليس)

ج- كرم المدير الطلاب أتموا جوائز تحدي القراءة . (اللاتي / الذين / الذي)

د- أضربُ أخي الصغير. (لا / لن / لم)

هـ- يتأخر صديقي عن الذهاب إلى المدرسة أبدأ. (لا / لن / لم)

و- هذه البنت..... التي فازت في المسابقة. (التي / الذين / اللاتي)

س ٢: حول الجملة التالية بحسب ما هو مطلوب منك :-

هؤلاء الأولاد الذين احترمو المعلم .

-مفرد مذكر :

-جمع مؤنث:

س ٣: انفِ الجمل التالية باستخدام أداة نفي مناسبة:-

- يذهب محمد إلى المدرسة غدًا.

- يهمل الطالب واجبه.

مديرة المدرسة
أ/ نهلة محمد السبيعي

متابعة المنسقة
أ/سماح محمد حمام

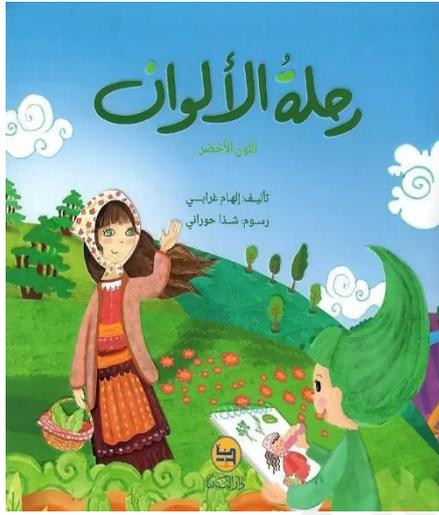
إعداد:
أ.نور عدنان البشير



التعبير الكتابي:

تعرض قصة (رحلة الألوان) للمؤلفة إلهام غرابي في ٢٤ صفحة ، رحلة خيالية تقودها ريشة حمراء ، مزودة بالرسوم بريشة الفنانة شذا حوراني ، تم طباعة هذا الكتاب في دار البنان للنشر والانتاج الابداعي.

املاً البطاقة التعريفية التالية مستعيناً بالفقرة السابقة : ➔



اسم القصة : **رحلة الألوان**

اسم المؤلف : **إلهام غرابي**

اسم الرسام: **شذا حوراني.**

عدد صفحات الكتاب : **٢٤ صفحة**

موضوع الكتاب : **رحلة خيالية تقودها ريشة حمراء.**

دار الطباعة : **دار البنان للنشر والانتاج الابداعي**

*من قصيدة القبرة وابنها



١. رأيتُ في بعض الرياض قَبْرَهُ
تَطِيرُ ابْنُهَا بِأَعْلَى الشَّجَرِ
٢. وَهِيَ تَقُولُ: «يَا جَمَالَ الْعَشِ
لَا تَعْتَمِدْ عَلَى الْجَنَاحِ الْهَشِ
٣. وَقِفْ عَلَى عُودِ بَجْنِبِ عُودِ
وَأَفْعَلْ كَمَا أَفْعَلُ فِي الصُّعُودِ،

٤. فَأَنْتَقَلْتُ مِنْ فَنَنِ إِلَى فَنَنِ
وَجَعَلْتُ لِكُلِّ نَقْلَةٍ زَمَنٌ
٥. كَيْ يَسْتَرِيحَ الْفَرْخُ فِي الْأَثْنَاءِ
فَلَا يَمَلُّ ثِقَلِ الْهَوَاءِ



س ١: ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة:-

- مرادف كلمة " الرياض " :-

أ-الغابات **ب-البساتين**

- الأسلوب المستخدم في " يا جمال العش " :-

أ-نداء ب-أمر

- ضد كلمة " يتعب " :-

أ-يستريح ب-يميل

س ٢: ما الدروس المستفادة من القصيدة؟

طاعة الوالدين منجاة من المشاكل / نصائح الكبار تأتي من الخبرة في الحياة / التآني شرط من شروط النجاح

س ٣: اكتب البيت الدال على المعنى التالي :-

- شاهدت في البساتين قبرة تدرّب ابنها على الطيران .

تطير ابنها بأعلى الشجرة

رأيت في بعض الرياض قبرة

- انتقلت القبرة من غصن إلى غصن قريب وجعلت وقتاً لنيل قسطاً من الراحة.

وجعلت لكل نقلة زمن

فانتقلت من فنن إلى فنن

س١: اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :-

- أ.الطلاب مجتهدون. (هذا/ هؤلاء/ ذاك)
- ب.أقطفُ الأزهار من الحدائق العامة. (لا/ لن / ليس)
- ج- كرم المدير الطلاب أتموا جوائز تحدي القراءة . (اللاتي / الذين / الذي)
- د- أضربُ أخي الصغير. (لا / لن / لم)
- هـ- يتأخر صديقي عن الذهاب إلى المدرسة أبداً. (لا / لن / لم)
- و- هذه البنت..... التي فازت في المسابقة. (التي / الذين / اللاتي)

س٢: حول الجملة التالية بحسب ما هو مطلوب منك :-

هؤلاء الأولاد الذين احترمو المعلم .

هذا الولد الذي احترم المعلم

مفرد مذكر :

هؤلاء البنات اللاتي احترمن المعلم

جمع مؤنث:

س٣: انفِ الجمل التالية باستخدام أداة نفي مناسبة:-

- يذهب محمد إلى المدرسة غداً.

لن يذهب محمد إلى المدرسة غداً

- يهمل الطالب واجبه.

لا يهمل الطالب واجبه