

المحتوى العلمي المطلوب للتقويم التجميعي



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

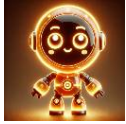
موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← مرحلة ثانوية ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-05-03 15:30:25

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب مرحلة ثانوية



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب مرحلة ثانوية والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

شرح درس الطبع والتطبع	1
الدروس المقررة في مادة اللغة العربية للمرحلة الثانوية للفصل الدراسي الثاني	2
شرح درس مناجاة القمر مساق عرب 221	3
مذكرة مساعدة لعرب 223	4
المذكرة الإيضاحية في القواعد والنصوص البحرينية مقرر عرب 301	5



إدارة سياسات وتطوير المناهج
خطة المحتوى الدراسي

المحتوى العملي المطلوب للتقويم التجميعي في اللغة العربية للمرحلة الثانوية
(توحيد المسارات)

للفصل الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

وزارة التربية والتعليم – الفصل الدراسي الثاني 2025 / 2026 م

KINGDOM OF BAHRAIN
Ministry of Education



مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم

المحتوى العملي المطلوب للتقويم التجميعي في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025 – 2026 م

المسار: توحيد المسارات والتعليم الديني
الصف: الأول الثانوي

المادة / اسم المقرر ورمزها: عرب (102)
اسم الكتاب: من فنون الأدب

الملاحظات	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
	63 - 46	4- قصيدة الغزل: "ومل يخفي القمر" لعمر بن أبي ربيعة	قصيدة الغزل
	169 - 163	5- المصدر	
	174 - 170	6- اسم الفاعل	
	181 - 175	7- الصفة المشبهة باسم الفاعل	النادرة الأدبية
	103-97	8- "الولد سزأبه" للجاحظ	
	187 - 182	9- اسم المفعول	
	115 - 108	10- فن المقامة: "المقامة البغدادية" لبديع الزمان الهمذاني	فن المقامة
	192 - 188	11- صيغ المبالغة	
الإنتاج الكتابي: إنتاج نص سردي معني بالوصف الصفحة (80-72)	139 - 120	12- القصة القصيرة: "تحت سماء المدينة" لجمال عبد الملك	القصة القصيرة

KINGDOM OF BAHRAIN
Ministry of Education



مملكة البحرين
وزارة التربية والتعليم

المحتوى العملي المطلوب للتقويم التجميعي في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025 – 2026 م

المسار: توحيد المسارات
الصف: الثاني الثانوي

المادة / اسم المقرر ورمزها: عرب (202)
اسم الكتاب: الأدب والحياة

الملاحظات	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: إنتاج نص حجاجي معني بالسردي (إنتاج جزئي، وإنتاج كامل)	50-37	4- الوطنية: محمد عبده	العجاج بالسردي في النص الأدبي والحجاري والقديم والحديث
	157-153	5- الاستعارة: أنواعها وأركانها	
	67-60	6- رسالة الأئمة إلى الإمامون - الطبري	العجاج بالسردي في النص الوظيفي القديم والحديث
	162-158	7- المجاز المرسل	
الإنتاج الكتابي: إنتاج نص حجاجي معني بالوصف (إنتاج جزئي، وإنتاج كامل)	119 - 106	8- في الكلام على أهل فارس – رفاعة الطباطبائي	من أدب الرحلة
	171-166	9- الكتابة	
	177-173	10- الجنس والسجع	
	189-182	11- الطباق والمقابلة	

المحتوى العلمي المطلوب للتقويم التجميعي في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025 – 2026م

المسار: توحيد المسارات

الصف: الثالث الثانوي

المادة/اسم المقرر ورسمه: عرب (302)

اسم الكتاب: النص على النص

الملاحظات	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
	37-26	4- حديث في الحداثة لقمر الكيلاني	التعليق الصحيحي
	52 - 40	5- جودة الأدب ومسير المطالعة	التعقيب الصحيحي
	153-143	6- العدد والمعدود	
الإنتاج الكتابي: التعليق الصحفي: (يُدرَّب المتعلِّم على كتابة تعليق صحفي انطلاقاً من خبر صحفي، أو مقال، أو حدث، أو قضية من قضايا المجتمع).	57 - 53	7- اللغة العربية والفكر والعلم لأدونيس	
	128 - 120	8- الأفعال النَّاسِخة: معانيها ودلالاتها	
	137 - 129	9- الحروف النَّاسِخة: معانيها ودلالاتها	
قراءة أثر متكامل (الأيام) لمطه حسين (الجزء الأول) تُخصَّص عشر حصص لتدريس كتاب (الأيام) وتُدخل ضمن نظام التقويم.	142 - 138	10- الممنوع من الصرف.	

المحتوى العلمي المطلوب للتقويم التجميعي في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025 – 2026م

المسار: توحيد المسارات

الصف: الثاني الثانوي

المادة/اسم المقرر ورسمه: عرب (214) اختياري أساسي

اسم الكتاب: الأدب والحضارة في العصر العباسي والأندلسي

الملاحظات	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: مقالان حول مظاهر الرقي الحضاري في الأدب العباسي.	96 - 87	3- ب- التجديد في النثر - المقامة الموصلة للبيدائي.	الوحدة الأولى: مظاهر الرقي الحضاري في العصر العباسي
تدريب الطلبة على كتابة الورقة البحثية وفق خطوات صحيحة.	16 - 12	4- إعداد الورقة البحثية (العصر العباسي).	الوحدة الثانية: مظاهر الرقي الحضاري في العصر الأندلسي.
	103 – 101 112 - 105	5- الأدب وتطور الحياة الاجتماعية. 5- مدينة الزاهرة لابن حنبل. (الحفظ 3 – 10)	
	130 - 123	6- الأدب والبهجة الفكرية.	
الإنتاج الكتابي: مقالان حول مظاهر الرقي الحضاري في الأدب الأندلسي.	158 - 150	7- مظاهر الإبداع الأدبي. 7- التجديد في الشعر - موشح جادك للعث للسان الدين ابن الخطيب.	
تدريب الطلبة على كتابة الورقة البحثية وفق خطوات صحيحة.	16 - 12	8- إعداد الورقة البحثية (العصر الأندلسي).	

المحتوى العلمي المطلوب للتقويم التجميعي في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025 – 2026م

المسار: توحيد المسارات

الصف: الثالث الثانوي

المادة/اسم المقرر ورسمه: عرب (222) اختياري أساسي

اسم الكتاب: الأدب العربي الحديث (للدسة الواقعية)

الملاحظات	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: المقال الأدبي ينتج الطالب موضوعين: أحدهما جزئي والآخر كامل في المقال الأدبي.	57-39	3- الضحك في آخر الليل لعبد الله عبد	التيار الواعي: القصة القصيرة
	113 - 100	4- النائية المحترمة لتوفيق الحكيم	التيار الواعي: المسرح الواقعي
الإنتاج الكتابي: القصة القصيرة ينتج الطالب موضوعين: أحدهما جزئي والآخر كامل في النص السردي (القصة).	134-119	5- دواء المتقدم في السن لنجيب محفوظ	تيار الواعية الجديدة: الرواية العربية الحديثة
	168-159	6- احتجاج العائد من رحلة الخوف لعبد العزيز المقالح حفظ المقطع الثالث من (لا تكذبي) إلى نهاية المقطع.	تيار الواعية الجديدة: شعر الواعية الجديدة

المحتوى العلمي المطلوب للتقويم التجميعي في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025 – 2026م

المسار: توحيد المسارات

المادة / اسم المقرر ورمزه: عرب (214) اختياري أساسي

الصف: الثاني الثانوي

اسم الكتاب: الأدب والحضارة في العصر العباسي والأندلسي

الملاحظات	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: مقالان حول مظاهر الرقي الحضاري في الأدب العباسي.	96 - 87	3- ب- التجديد في النثر - المقامة الموصلة للبيدائي.	الوحدة الأولى: مظاهر الرقي الحضاري في العصر العباسي
تدريب الطلبة على كتابة الورقة البحثية وفق خطوات صحيحة.	16 - 12	4- إعداد الورقة البحثية (العصر العباسي).	
	103 – 101 112 - 105	5- مدينة الزاهرة لابن هذيل. (الحفظ 3 – 10)	الوحدة الثانية: مظاهر الرقي الحضاري في العصر الأندلسي.
	130 - 123	6- من قصة (حي بن يقظان) لابن طفيل.	
الإنتاج الكتابي: مقالان حول مظاهر الرقي الحضاري في الأدب الأندلسي.	158 - 150	7-1- التجديد في الشعر - موشج جادك الغيث لسان الدين ابن الخطيب.	
تدريب الطلبة على كتابة الورقة البحثية وفق خطوات صحيحة.	16 - 12	8- إعداد الورقة البحثية (العصر الأندلسي).	

المحتوى العلمي المطلوب للتقويم التجميعي في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025 – 2026م

المسار: توحيد المسارات

المادة / اسم المقرر ورمزه: عرب (222) اختياري أساسي

الصف: الثالث الثانوي

اسم الكتاب: الأدب العربي الحديث (المدرسة الواقعية)

الملاحظات	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: المقال الأدبي ينتج الطالب موضوعين: أحدهما جزئي والآخر كامل في المقال الأدبي.	57-39	3- الضحك في آخر الليل لعبد الله عبيد	التيار الواقعي: القصة القصيرة
	113 - 100	4- النائية المحترمة لتوفيق الحكيم	التيار الواقعي: المسرح الواقعي
الإنتاج الكتابي: القصة القصيرة ينتج الطالب موضوعين: أحدهما جزئي والآخر كامل في النص السردية (القصة).	134 - 119	5- دواء المتقدم من السن لنجيب محفوظ	تيار الواقعية الجديدة: الرواية العربية الحديثة
	168 - 159	6- احتجاج العائد من رحلة الخوف لعبد العزيز المقالح حفظ المقطع الثالث من (لا تكتفي) إلى نهاية المقطع.	تيار الواقعية الجديدة: شعر الواقعية الجديدة

المحتوى العلمي المطلوب للتقويم التجميعي في مادة اللغة العربية للفصل الثاني من العام الدراسي 2025 – 2026م

المسار: توحيد المسارات والتعليم الديني

المادة / اسم المقرر ورمزه: عرب (311) اختياري

الصف: الثالث الثانوي

اسم الكتاب: من الأدب العالمي

الملاحظات	الصفحة (من – إلى)	عنوان الدرس ورقمه	الفصل (الوحدة)
الإنتاج الكتابي: المقال الأدبي تأثير الأدب العربي القديم في الأدب العالمي والدراسة المقارنة (يدرب الطالب على إنتاج مقال أدبي يحلل فيه جوانب تأثير الأدب العربي في الأدب العالمي، والمنهج المقارن في دراسته).	82 - 64	3- دراسة مقارنة بين نصي الأرض الخراب وأنشودة المطر.	دراسة مقارنة بين نصوص أدبية عربية ونصوص أدبية عالمية.
الإنتاج الكتابي: المقال الأدبي القضايا الإنسانية الكونية في الأدب العالمي (يدرب الطالب على إنتاج مقال أدبي يتناول فيه قضية إنسانية كالحرية، الحرب، السلم، التسامح، التعاون...).	117 - 106	4- مرثية نواح للشروق الجديد. إديث سينول.	القضايا الإنسانية الكونية في الأدب العالمي.