

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/2>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/2arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/2arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade2>

---

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/omcourse\\_bot](https://t.me/omcourse_bot)

## نشاط تعبيرى ( ٤١ )

عد  
النجوم



التقدير



عبري عن الصورة باستخدام "أنت"



.....

.....

.....

عبري عن الصورة باستخدام "أنت"



.....

.....

.....

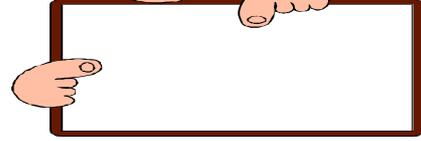
المعبرة الصغيرة

نشاط تعبيرى ( ٤٢ )

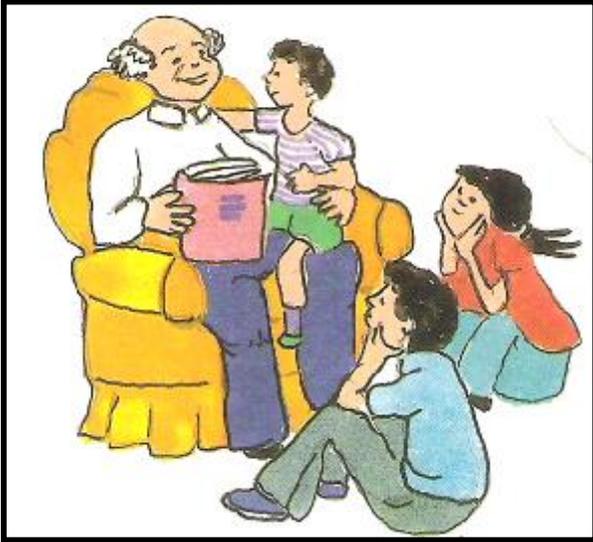
عدد  
النجوم



التقدير



اكتبي جملاً مفيدة معبرة عن الصور:



.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

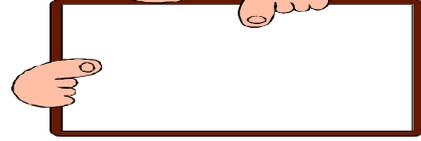
المعبرة الصغيرة

## نشاط تعبيرى ( ٤٣ )

عدد  
النجوم



التقدير



اكتبي جملاً مفيدة معبرة عن الصور:



---

---

---

---

---



---

---

---

---

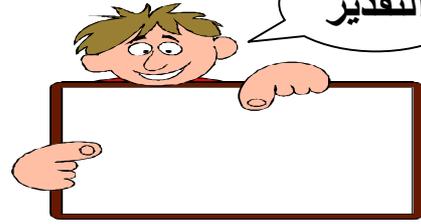
المعبرة الصغيرة

## نشاط تعبيرى ( ٤٤ )

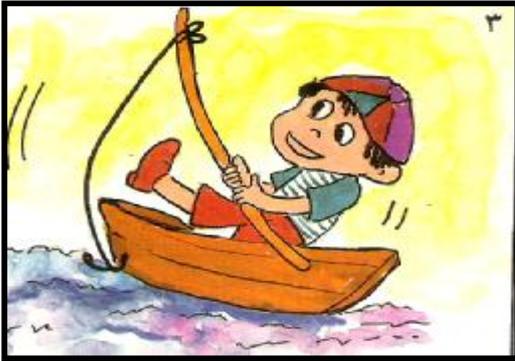
عدد  
النجوم



التقدير



عبري عن أحداث القصة بكتابة جملة مفيدة تحت كل صورة.



المعبرة الصغيرة



٧ تُركب كتابياً جملة مفيدة تامة من كلمات محددة ( ٣-٤ )

٧ تُعيد ترتيب جملة كتابياً بتسلسل منطقي في حدود ( ٣ ) جمل قصيرة

٧ تُغني جملة بكلمة أو أكثر.

٧ تصوغ سؤالاً حول موضوع ما.

٧ تُعبر بجملة قصيرة عن مضمون صورة أو موقف في حدود خبراتها

اللغوية.

٧ تُوظف مكتسباتها من المفردات توظيفاً سليماً في كتابتها.

٧ تُوظف مكتسباتها من التراكيب اللغوية توظيفاً سليماً في بناء

جملة.

المعبرة الصغيرة

## ملاحظات

## سجل المتابعة للأنشطة التعبيرية

| توقيعه | ملاحظات ولي الأمر | ملاحظات المعلمة | الأنشطة التعبيرية |
|--------|-------------------|-----------------|-------------------|
|        |                   |                 | نشاط ( ١ )        |
|        |                   |                 | نشاط ( ٢ )        |
|        |                   |                 | نشاط ( ٣ )        |
|        |                   |                 | نشاط ( ٤ )        |
|        |                   |                 | نشاط ( ٥ )        |
|        |                   |                 | نشاط ( ٦ )        |
|        |                   |                 | نشاط ( ٧ )        |
|        |                   |                 | نشاط ( ٨ )        |
|        |                   |                 | نشاط ( ٩ )        |
|        |                   |                 | نشاط ( ١٠ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ١١ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ١٢ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ١٣ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ١٤ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ١٥ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ١٦ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ١٧ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ١٨ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ١٩ )       |

## ملاحظات

## سجل المتابعة للأنشطة التعبيرية

| توقيعه | ملاحظات ولي الأمر | ملاحظات المعلمة | الأنشطة التعبيرية |
|--------|-------------------|-----------------|-------------------|
|        |                   |                 | نشاط ( ٢٠ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٢١ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٢٢ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٢٣ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٢٤ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٢٥ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٢٦ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٢٧ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٢٨ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٢٩ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٣٠ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٣١ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٣٢ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٣٣ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٣٤ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٣٥ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٣٦ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٣٧ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٣٨ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٣٩ )       |

## ملاحظات

## سجل المتابعة للأنشطة التعبيرية

| توقيعه | ملاحظات ولي الأمر | ملاحظات المعلمة | الأنشطة التعبيرية |
|--------|-------------------|-----------------|-------------------|
|        |                   |                 | نشاط ( ٤٠ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٤١ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٤٢ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٤٣ )       |
|        |                   |                 | نشاط ( ٤٤ )       |



# أنواع التعبير

## أولاً: صور التعبير الشفهي:

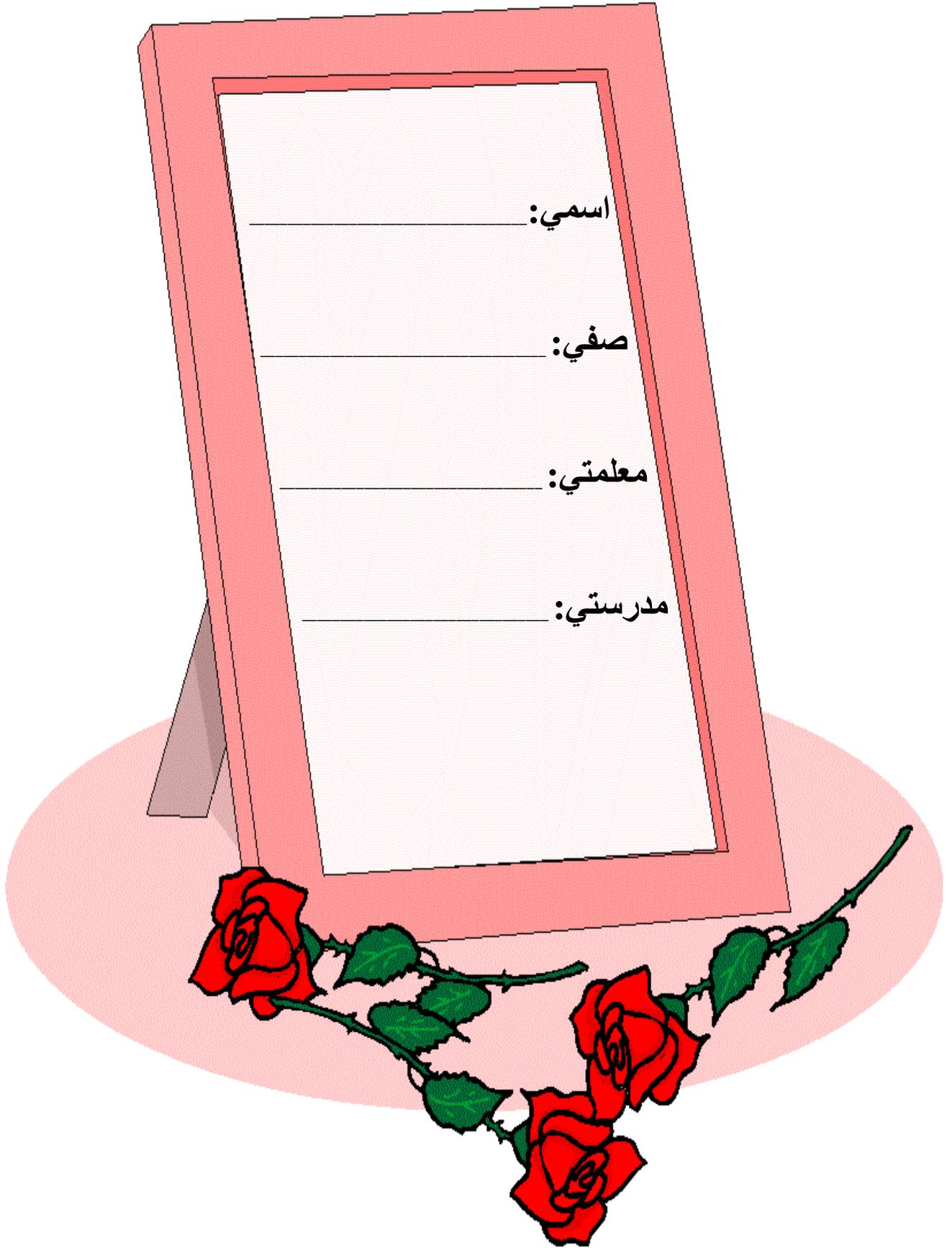
- ١ - التعبير الحر.
- ٢ - التعبير عن الصور والنماذج والمجسمات.
- ٣ - سرد القصص المسموعة والمقروءة.
- ٤ - الاشتراك في الأنشطة والمسرحيات.
- ٥ - مناقشة موضوع مطروح.
- ٦ - حديث الطالبة عن مظاهر الحياة " الحيوان والنبات والمطر . . . الخ " .
- ٧ - حديث الطالبة عن برنامجها اليومي.

## ثانياً: صور التعبير التحريري:

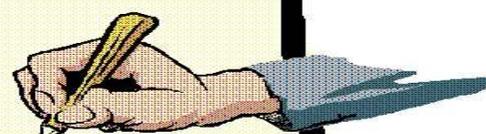
١. التعبير بكلمة أو جملة تامة عن الصور.
٢. كتابة الأسماء والأوصاف تحت الصور المختارة.
٣. كتابة قصة أو موقف.
٤. كتابة حوار.
٥. تلخيص المواقف.
٦. التعبير عن الخبرات في المنزل والشارع والرحلة. . . الخ.
٧. ملء الأماكن الخالية من قصة أو موضوع بكلمات.
٨. الموازنة بين الجمل ويشمل تركيب الجمل، وترتيب أحداث معينة وصياغتها في فقرة.

# المقدمة

إن كل ما يتعلمه الطفل من  
علوم اجتماعية ودينية وحياتية،  
تنصب في التعبير، فإما أن يعبر  
عنها شفويًا أو تحريريًا، فانطلاقاً  
من هذه الركيزة، سعينا إلى تعزيز  
هذه الكفاية منذ الطفولة، لتكون  
نبراساً عندما يكبر، ولما له من  
أهمية في تنمية التفكير والتعبير  
عن النفس، وهو لغة الاتصال  
مع الآخرين.



كلمة مديرة المدرسة



كلمة المدرسة الأولى

