

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/11>

* للحصول على جميع أوراق الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/11arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/11arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/bh/grade11>

* لتحميل جميع ملفات المدرس محمد الصياد اضغط هنا

[almanahjbhbot/me.t//:https](https://t.me/almanahjbhbot)

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

بسم الله الرحمن الرحيم

هَذَا الْمُلَخَّصُ مَحْفُوظٌ ، لِذَلِكَ نَرْجُوا مِنْكُمْ عَدَمَ التَّجَارَةِ بِهِ دُونَ الْإِسْتِثْنَانِ مِنْ
الْمَجْتَهِدِ فِيهِ ، وَشُكْرًا.

مراجعة لدروس البلاغة مقرر "عرب 201" - المنتصف 2020-2019 م

من إعداد / محمد الصياد
برعاية الملتقى الطلابي

البث المباشر لشرح دروس البلاغة
الأحد 2019-11-17م عند الساعة 4:30 مساءً
على حساب Instagram / @arab_bh

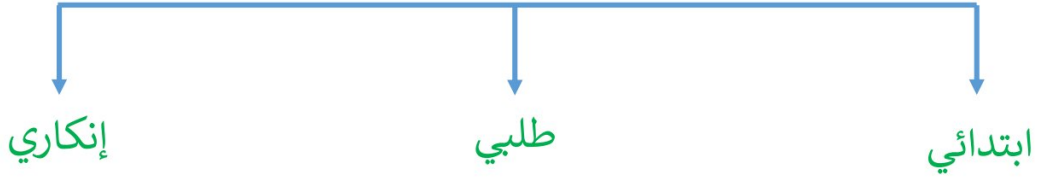
محتوى الملخص
- شرح نظري لدروس البلاغة.
- تمارين.

دروس النهائي	دروس المنتصف
التمني	الخبر
التداء	الأغراض البلاغية للخبر
التعجب	الأمر
القسم	النهي
المدح والذم	الإستفهام

الخبر

الخبر: يُراد به إفادة المخاطب بما يعلم وما لا يعلم
• الخبر قولٌ يحتمل الصدق والكذب

الخبر وأضرابه



الخبر الابتدائي:

كلام يقبله المتلقي دون الحاجة إلى مؤكّد.
مثال / " خَرَجَ أَحْمَدُ إِلَى السُّوقِ "

الخبر الطلبي:

كلام يتردّد المتلقي في قبوله فيحتاج إلى مؤكّد واحد.
مثال / " إِنِّي أَقُولُ الْحَقَّ "

الخبر الإنكاري:

كلام يُنكِرُه المتلقي ولا يقبله فيحتاج إلى أكثر من مؤكّد واحد.
مثال / " إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ "

أغراض الخبر:

- الفائدة / إخبار السّامع بما لم يكن يعلم.
- لازم الفائدة / إخبار السّامع بما يعرفه سلفاً، وذلك لغرض من الأغراض (التذكير ، الإشادة ، الإنكار ...)

• مؤكّدات الخبر كثيرة. منها: إنّ - أنّ - لام التوكيد - القسم - نون التوكيد (الثقيلة والخفيفة) - أداة الحصر (إلا، إنّما) - ربّ - قد (للتحقيق) - أمّا (للتفصيل) - ضمير الفصل.

تمارين على الخبر وأضرابه

1- عيّن ضرب الخبر في الجُمْلِ الآتية :

ضرب الخبر	الجملة
	قَدْ أَوْجَبَ اللَّهُ عَلَى عِبَادِهِ أَنْ يَطِيعُوهُ.
	جَعَلَ اللَّهُ لِي عَلَيْكُمْ حَقًّا بَوْلَايَةٍ أَمْرِكُمْ.
	إِنَّ لَكُمْ - وَاللَّهِ - عَلَيَّ مِنْ الْحَقِّ مِثْلُ الَّذِي لِي عَلَيْكُمْ.

2- أنشئ ثلاث جُمْلٍ خَبَرِيَّةٍ مُرَكَّبَةٍ مُوسَّعة :

- جُمْلَةٌ تَحْوِي خَبَرَ إِبْتِدَائِي.

.....

- جُمْلَةٌ تَحْوِي خَبَرَ ظَلْمِي.

.....

- جُمْلَةٌ تَحْوِي خَبَرَ إِنْكَارِي.

.....

3- بيّن مؤكّد الخَبَرِ وَوِظِيْفَتَهُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلِ الآتية :

وِظِيْفَتُهُ	مؤكّد الخبر	الجملة
		قَدْ أَبَدَتْ لَكَ الْأَيَّامَ صَفْوَةَ صَدَاقَتِي.
		إِنَّمَا النَّفْسُ كَالرُّجَاةِ.
		لَقَدْ اِكْتَشَفَ كَوَكَبٌ جَدِيدٌ تَابِعٌ لِلْأَرْضِ.
		الرَّبِيعُ هُوَ الْفَصْلُ الَّذِي أَحَبَّهُ، أَمَّا الْخَرِيفُ فَيُذَكِّرُنِي بِالنَّفُوسِ الْكَاثِبَةِ.
		- وَاللَّهِ - لَا تَمَحُّوا ذِكْرَنَا وَلَا تُمِيتُ وَحِينًا.

الأغراض البلاغية للخبر

• الخبر قد يخرجُ عن المعاني الظاهرة إلى معانٍ متضمنة، لأغراض منها: إظهار الفرح والسرور، أو إظهار التأسف والتحسر، أو إظهار الضعف، أو للدُّعاء، أو التشجيع، أو الفخر، أو التوبيخ والتأنيب، أو الاسترحام.

تَمَارِين عَلَى الْأَغْرَاضِ الْبَلَاغِيَّةِ لِلْخَبَرِ

بيِّن الغرض البلاغي للخبر في الجمل التالية :

- أَقْبَلِ الْعَيْدُ وَالنَّاسُ فِي مَسْرَةٍ.

.....
- ضَرَبَنِي أَحَدُهُمْ وَلَمْ أَسْتَطِعِ الدَّفَاعَ عَن نَفْسِي بِسَبَبِ جِسْمِهِ الضَّخْمِ.

.....
- إِنَّنَا أَبْنَاءُ رَسُولِ اللَّهِ.

.....
- أَحْسَنْتَ، مُشَارَكَةً مُوَفَّقَةً.

.....
- لَقَدْ اسْتَعْجَلْتُ، وَأَخْطَأْتُ فِي حَقِّ الْمُعَلِّمِ.

.....
- تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ.

.....
- رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي، فاعفوا عني وارحمني.

الإنشاء



الإنشاء الطلبي :

هُوَ مَا يَسْتَدْعِي مَطْلُوباً غَيْرَ حَاصِلٍ، وَأَضْرِيهِ خَمْسَةٌ :

- الأَمْرُ مِثَال " قُلْ خَيْرًا أَوْ إِصْمْتُ "
- النَّهْيُ مِثَال " لَا تَذْهَبْ مَعَهُ "
- الإِسْتِفْهَامُ مِثَال " هَلْ ذَهَبْتَ مَعَهُ ؟ "
- التَّمَنِّيُّ " لَيْتَنَا كُنَّا مَعَهُ "
- النَّدَاءُ " يَا حُسَيْنَ "

الإنشاء | القسم الأول - الأَمْرُ

صَيَغُ الأَمْرِ :

- فِعْلُ الأَمْرِ | مِثَال " أَحْسِنِ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعِيدُ قُلُوبَهُمْ "
- اِسْمُ فِعْلِ الأَمْرِ | مِثَال " إِلَيْكَ الكِتَابُ ، عَلَيْكَ بِالصَّبْرِ "
- المَصْدَرُ النَّائِبُ عَنِ فِعْلِ الأَمْرِ | مِثَال " صَبْرًا آلَ يَاسِرٍ "
- الفِعْلُ المَضَارِعُ المَقْتَرَنُ بِلامِ الأَمْرِ | مِثَال " لَتَذْهَبْ إِلَيْهِ "

تخرج أحياناً صيغ الأَمْرِ عن معناها الحقيقي إلى أغراض بلاغية وهي :

- من الأغراض البلاغية لصيغ الأَمْرِ:
الدُّعَاءُ، التَّمَنِّيُّ، الأَلْتِمَاسُ، التَّعْجِيزُ، التَّحْقِيرُ أَوْ الإِهَانَةُ، النَّصِيحَةُ أَوْ الوَعْظُ
أَوْ الإِرْشَادُ، الإِبَاحَةُ، الإِذْنُ، التَّسْوِيَةُ، التَّعْجَبُ.

تمارين على الإنشاء | القسم الأول - الأمر

1- إستخرج فعل الأمر وبيّن الغرض البلاغي له في الجُمْل التالفة :

الغرض البلاغي	فعل الأمر	الجملة
		تأمل هذه الحديقة الخلابة !
		أرجع لنا ما كان يا دهر من لبنان
		جئني بلبن العصفور
		واغفر لي ولوالدي
		تفضل بالدخول
		كلوا واشربوا
		ألم نخلقكم من ماء مهين
		إسمح للمرور

الإِنشاء | القسم الثاني - النهي

النهي له وجه واحد وصيغة واحدة فقط وهي :
الفعل المضارع المسبوق بلا الناهية.

أمثلة :

- ولا تصعّر خدك للنّاس.
- لا تذهب إلى هذا المكان.
- إن خرجت إلى السوق، لا تحمل المحفظة معك.

• النهي قد يخرج عن معناه الحقيقي إلى معانٍ بلاغيّة يدلُّ عليها سياقُ الكلام والقرائن.

• أشهر الأغراض البلاغيّة للنهي هي :
– التمني، التحذير، الإرشاد، التهديد، الدُّعاء، التعريض والهجاء. مثل : ما أنت سوى إنسانٍ ضعيفٍ فلا تتكبرّ.

تمارين على الإنشاء | القسم الثاني - النهي

1- إستخرج النهي وبيّن الغرض البلاغي له في الجُمْل التالِية :

الغرض البلاغي	النهي	الجملة
		لا تَمْش في الأرض مرحاً
		لا ترحلي يا أيام الشباب
		اللهم لا تخذلنا في علمنا
		لا تقتلوا أجمل العمر وأثمنه
		لا تغرّنكم زخارف وبهاج
		لا تظنّوا أنكم في طريق الحق

الإِنشاء | القسم الثالث – الإستفهام

مثال	وظيفتها	نوعها	الأداة
مَنْ رَأَى خَسُوفَ الْقَمَرِ؟	لِلإِسْتِفْسَارِ عَنِ الذَّاتِ الْعَاقِلَةِ	اسم	مَنْ
مَا مَعْنَى الْإِنشَاءِ الطَّلِبِيِّ؟	لِلإِسْتِفْسَارِ عَنِ الذَّاتِ غَيْرِ الْعَاقِلَةِ	اسم	مَا
أَيْنَ كِتَابِي؟	لِلإِسْتِفْسَارِ عَنِ الْمَكَانِ	اسم	أَيْنَ
مَتَى تَزُورُنَا يَا جَدِّي؟	لِلإِسْتِفْسَارِ عَنِ الزَّمَانِ	اسم	مَتَى
كَيْفَ صَارَ الْمَرِيضُ؟	لِلإِسْتِفْسَارِ عَنِ الْحَالِ	اسم	كَيْفَ
كَمْ قَصِيدَةً حَفِظْتُ؟	لِلإِسْتِفْسَارِ عَنِ الْعَدَدِ وَالْكَمِّيَّةِ	اسم	كَمْ
أَيُّ دَرَسٍ أَحَبُّ إِلَيَّ نَفْسِكَ؟	لِلإِسْتِفْسَارِ عَنِ أَيِّ مَوْضُوعٍ	اسم	أَيُّ
هَلْ حَلَّلْتَ النِّصْرَ؟	لِلإِسْتِفْسَارِ عَنِ أَيِّ مَوْضُوعٍ	حرف	هَلْ
أَقْرَأْتُ الصِّحْفَ الْيَوْمَ؟	لِلإِسْتِفْسَارِ عَنِ أَيِّ مَوْضُوعٍ	حرف	الهمزة

أغراض الاستفهام البلاغية :

- الاستخفاف.
- السخرية.
- التعجب.
- التشجيع.
- التحسّر.
- الفخر.
- الاستحالة.

تمارين على الإنشاء | القسم الثالث - الاستفهام

1- ميّز الاستفهام الحقيقي من البلاغي في الجمل الآتية وحدّد غرضه البلاغي :

الجملة	استفهام حقيقي	استفهام بلاغي	غرضه
أين تقع المنامة ؟			
أَيُصَدِّقُ خَوَّانٌ وَيَخُونُ صَادِقٌ ؟			
متى زرت مكة المكرمة ؟			
أتسألون من هذا الرجل المهيب ؟			
أتضيق أوراقى وأنا الحريص عليها ؟			
أهذا الكتاب الذي قلت أنه مفيد ؟			
أهكذا يتصرف الشجعان ؟			
هل تريد الذهاب إلى مصر ؟			
أين آمالي الكبيرة التي عقدتها على هذه الصفقة ؟			

خِتَاماً

دُمْتُمْ مُحَاطِينَ بِالتَّوْفِيقِ وَالنَّجَاحِ وَالتَّفَوُّقِ