

شرح درس الكناية



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف الثاني الثانوي ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 01:43:35 2025-05-14

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني الثانوي



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني الثانوي والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

درس الحقيقة و المجاز	1
درس الحقيقة و المجاز	2
درس الاستعارة	3
تحليل نص أهمية المشورة	4
شرح و حل درس الطبع و التطبع ابن عبد ربه	5

الكناية : هي تعبير لا يقصد منه المعنى الحقيقي وإنما يقصد به معنى ملازم للمعنى الحقيقي.

أنواع الكناية:

- 1- كناية عن صفة
- 2- كناية عن موصوف
- 3- كناية عن نسبة صفة إلى موصوف (ويكتفى بالقول كناية عن نسبة)



أولاً : الكناية عن الصفة: هي التي يقصد من التركيب فيها صفة لازمة (كالكرم، العزة، القوة، الكثرة...)

أمثلة: 1- قال تعالى " ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ، ولا تبسطها كل البسط". 2- فلان " ألقى سلاحه". 3- محمدٌ نظيف القلب.

كناية عن الإيمان و الطهارة

كناية عن صفة الاستسلام

كناية عن صفة التبذير

كناية عن صفة البخل

ثانياً: كناية عن موصوف: وهي التي يقصد منها موصوفاً أو ذات ، وهي تفهم من العمل أو الصفة أو اللقب الذي انفرد به الموصوف.

الأمثلة	كناية عن موصوف	التوضيح
1- "فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت"	كصاحب الحوت	كناية عن النبي يونس
2- يا ابنة اليم ما أبوك بخيل.	ابنة اليم	كناية عن السفينة
3- أمام الخيمة تقف سفينة الصحراء.	سفينة الصحراء	كناية عن الجمل

ثالثاً: كناية عن نسبة: وهي التي يصرح فيها بالصفة ولكنها تنسب إلى شيء متصل بالموصوف (كنسبته إلى الفصاحة / البلاغة / الخير..). حيث نأتي فيها بصفة لا تنسب مباشرة إلى الموصوف بل لشيء متصل به ويعود عليه.

أمثلة: 1- الفصاحة في كلامه ، والبلاغة في لسانه. ((كناية عن نسبة هذا الشخص إلى الفصاحة والبلاغة لأن الفصاحة ليست فيه مباشرة بل في كلامه ، والبلاغة ليست فيه مباشرة بل في لسانه)).

2- اليمن يتبع ظله والمجد يمشي في ركابه((كناية عن نسبة اليمن - أي الكرم- لهذا الشخص رغم أنها ليست فيه مباشرة بل في ظله ، ونسبة المجد إليه رغم أنها ليست فيه مباشرة بل في ركابه)).

سر بلاغة الكناية : الإتيان بالمعنى مصحوباً بالدليل

وظائف الكناية:

التعريض: (التهديد)- شتمني الأمير فضربته : لتهديده بأنه حتى الأمير تضربه إن شتمك فما باله هو

التلميح:- فتاة طويلة مهوى القرط، كناية عن صفة طول العنق ، والسياق يدل على الملمح وهو إبراز الملاحه والجمال.

التلميح:- فلان مقبوضة يده ، كناية عن صفة البخل ، للتلميح عن القبح بما يستساغ سماعه- أي التعبير عن صفة غير جيدة بأسلوب مستساغ.

الإيحاء والإشارة:- أستم خير من ركب المطايا وأندى العالمين بطون راح ، والجملة كناية عن صفة الفروسية والكرم واستعمل الإشارة والإيحاء للتعبير عن معنى ترتاح له النفس وهو التعبير عن صفة جيدة بأسلوب مستحسن.(وهو عكس التلميح)

الرمز:- غداً يبيض مفركك فاغتتم الفرصة ، كناية عن صفة الشيب، واستعمل الرمز وهو ابيضاض المفرك عن الشيب والكبر.