

الجناس و السجع



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف الثاني الثانوي ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 01:53:38 2025-05-14

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني الثانوي



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني الثانوي والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

المجاز المرسل	1
شرح درس الكناية	2
درس الحقيقة و المجاز	3
درس الحقيقة و المجاز	4
درس الاستعارة	5

إعداد: أرباب ظاهر

الجناس والسجع

العلوم البلاغية

المعاني

البيان

علم البديع: من بدع وهو ما اختلف من غير وجود سابق وسمي فن البديع لما به من صنعة وإبداع في الكلام

(البديع (الجناس- السجع- الطباق -المقابلة- الاقتباس والتضمين)

(التشبيه- الاستعارة- المجاز- الكناية)

الجناس: هو تشابه لفظين أو أكثر في النطق مع الاختلاف في المعنى ، والتشابه يكون في :

١- عدد الحروف ٢- نوع الحروف ٣- ترتيب الحروف ٤- حركاتها .

الجناس نوعان ← **تام** (توافر فيه التشابه في الشروط الأربعة)

← **ناقص** (ما اختلف فيه اللفظان في واحد من الأمور الأربعة)

الأمثلة:

١- في ساعة متأخرة دقت ساعة البيت.----- (جناس تام)

٢- الوقت من ذهب ولو ذهب----- (جناس تام)

٣- الخيل والليل والبيداء تعرفني----- (جناس ناقص) لأن اختلف شرط نوع الحروف

٤- قلبي يهفو للوطن قبلي----- (جناس ناقص) لأن اختلف شرط ترتيب الحروف.

٥- يا من حمى أرض الحمى----- (جناس ناقص) لأن اختلف شرط الحركات.

٦- فيا لك من عزم وحزم طواهما جديد الردى بين الحفا والصفائح.---- (جناس ناقص) لأن اختلف شرط عدد الحروف.

السجع : هو اتفاق الحرف الأخير من جملتين بعد الفاصلة.

الأمثلة :

١- نجوم في قاع الظلام ، أنارت لجميع الأنام. (سجع بين الظلام والأنام حيث اتفقتا في حرف الميم)

٢- الحمد لله الواحد القهار، الرحيم الغفار ، خالق الليل والنهار.(سجع بين القهار، الغفار، النهار حيث اتفقوا في حرف الراء)

٣- لا تحقر ضعيفاً ولا تحسد شريفاً.(سجع بين ضعيف وشريف ،اتفاق في حرف الفاء).



سر جمال الجناس والسجع: ((إيقاع موسيقى مؤثر في السامع))



تدريب خارجي: عيني الجناس والسجع ثم بيني سر جماله.

١- لا يعرف الكوع من البوع ٢- في الصباح علا الصياح من الديك ٣- ألم نشرح لك صدرك ، ورفعنا لك ذكرك

٤- يا لك من حاكم حازم وعازم ٥- أمي ، ماذا أقول فيها ، أموت أسمع الرضى من فيها.