

درس الاستعارة



تم تحميل هذا الملف من موقع مناهج مملكة البحرين

موقع المناهج ← مناهج مملكة البحرين ← الصف الثاني الثانوي ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 01:38:53 2025-05-14

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني الثانوي



صفحة مناهج مملكة
البحرين على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني الثانوي والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

تحليل نص أهمية المشورة

1

شرح و حل درس الطبع و التطبع ابن عبد ربه

2

شرح درس الحجاج بالوصف

3

أسئلة امتحان الدور الثالث للتعليم الثانوي

4

إجابة امتحان الدور الثالث اللغة العربية

5



الاستعارة



الاستعارة: هي مجاز لغوي ، وهي تشبيه حذف أحد طرفيه ، والعلاقة بينهما المشابهة وهي أنواع :

١- **الاستعارة المكنية:** وهي ما حذف منها المشبه به وأبقى على المشبه.

٢- **الاستعارة التصريحية:** وهي ما حذف منها المشبه وأبقى على المشبه به.

٣- **الاستعارة التمثيلية:** وهي التي يصرح فيها بذكر المشبه به على أن يكون صورة مركبة من أشياء ، والاستعارة التمثيلية قريبة من التشبيه التمثيلي غير أن المشبه فيها محذوف مع أداة التشبيه. وهي حالية تفهم من السياق.

الأمثلة:

١- " كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور".

٢- " والصبح إذا تنفس".

٣- لبست الأرض ثوباً أخضراً.

٤- في المدرسة كواكب نسير على هديها.

٥- أراك تقدم رجلاً وتؤخر أخرى.

٦- من يزرع الشوك يجني الجراح.

| الاستعارة | نوعها | التوضيح |
|--------------------------------|---------|--|
| ١- الظلمات / النور | تصريحية | شبه الجهل والكفر بالظلام وشبه الهداية بالنور ، فحذف المشبه وأبقى على المشبه به |
| ٢- الصبح تنفس | مكنية | شبه الصبح في حركته وتجدهد الإنسان الذي يتنفس، فحذف المشبه به وأبقى على المشبه |
| ٣- لبست الأرض | مكنية | شبه الأرض بالإنسان الذي يلبس ، فحذف المشبه به وأبقى على المشبه. |
| ٤- كواكب | تصريحية | شبه المعلمات بالكواكب حيث حذف المشبه وأبقى على المشبه به. |
| ٥- أراك تقدم رجلاً وتؤخر أخرى. | تمثيلية | شبه حال المتردد في أموره بحال الذي يقدم رجلاً ويؤخر أخرى ، والقرينة حالية تفهم من السياق. |
| ٦- من يزرع الشوك يجني الجراح. | تمثيلية | شبه حال المستعمر وما يجنيه جراء أعماله كحال الذي يزرع الشوك ويكون حصاده الجراح، والقرينة حالية تفهم من السياق. |

وظيفة الاستعارة:

١- بيانية (توضيح المعنى) ٢- تعبيرية (إضفاء الجمال على الكلام) ٣- تأثيرية (إثارة المشاعر الوجدانية لدى المتلقي) ٤- الإقناعية (دفع المخاطب نحو تقبل الحجة).

تدريب ١: استخراج الاستعارة مما يأتي ثم بيني نوعها ووظيفتها في الكلام:

١- نام الحي وسكت القلم ، وفتح السرير ذراعيه ، وأقبلت الأحلام في صور شتى .

٢- قصدت البحر ليساعدني في قضاء ديني



٤- بلغ السيل الزبى

يجد مرأً به الماء الزلالا

٣- قال المتنبي: ومن يك ذا فم مر مريض