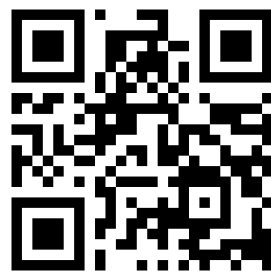


تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج البحرينية



الملف خطوات تأسيس الطفل في القراءة والكتابة

موقع المناهج < رياض الأطفال < لغة عربية < الفصل الأول < الملف

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب رياض الأطفال



روابط مواد رياض الأطفال على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب رياض الأطفال والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[كراسة التدريبات المرحلة الأولى](#)

1

[كتاب تلوين الحروف العربية](#)

2

[مذكرة القراءة الصامتة](#)

3

[مذكرة الحروف والأرقام](#)

4

[كتاب تلوين الحروف العربية](#)

5



أسس طفلك صح

خطوات

تم تحميل هذا الملف من

موقع المناهج البحرينية

تأسيس

الطفل

في



القراءة والكتابة

غنية حسن

أسس طهفلك صبح

عنونة حسن

التمهيد

قبل الكتابة ..

تهيئة الطفل للكتابة وتقوية
عضلات اليد
بأستخدام الصلصال والألوان
والحكبات

بداية الكتابة

يفضل تعليم الشكلات قبل الحروف

* الشكلات * من ٣ سنوات ونصف

٨ U C - ١

بعد الشكلات ندمج شرطة مع نصف دائرة

- + C ع لتعليم الهمزة ثم ا

أسس طفلك صح
خطه تعليم القراءة والإملاء
عنزة حسن

المرحلة الأولى

- تعليم نطق وكتابة
الحروف بطريقة
صحيحة.

- إتقان الحروف قراءة
وإملاء بالترتيب وبدون
مع التدريب

عنزة حسن

أسس حُظلك صرح
المرحلة الأولى

الحروف

ث	ت	ب	ا	ء
ثاء	طاء	باء	ألف	همزة
ذ	د	خ	ح	ج
ذال	دال	خاء	حاء	جيم
ص	ش	س	ز	ر
صاد	شين	سين	زاي	راء
غ	ع	ظ	ط	ض
غين	عين	ظاء	طاء	ضاد
م	ل	ك	ق	ف
ميم	لام	كاف	قاف	فاء
ه	ي	و	ه	ن
	ياء	واو	هاء	نون

أسس طفلك صح
خطه تعليم القراءة والكتابة
ثقافة حسن

المرحلة الثانية

مخارج وأشكال الحروف

1 ← الحروف اللثوية

2 ← الحروف المفخمة والمرققة

3 ← الحروف المتشابهة نطقًا

4 ← الحروف الشقية أو حروف الرافسة

5 ← فائتين الهاء

6 ← أشكال الكاف والتاء

7 ← كراسي الهمزة



عنونة حسن

أسس طفلك صح
المرحلة الثانية
مخارج وأشكال الحروف

الحروف اللسوية

ظ ذ ث

الحروف الفخمة

خص ضغط قظ

الحروف الشقية ..

هـ الحروف التي تتصل بما قبلها ولا تتصل بما بعدها

أ د ذ ر ز و

الحروف الشقية ٦ على إيديا

تتصل بهن التي قبلها والتي وراها لا ٦

٦
١

شجرة حسن

أسس طفلك صح
تابع المرحلة الثانية

فساتين الهاء

أول الكلمة أم حجاب

هـ

فونلة وسط الكلمة

هـ

سبعة رسم المصحف .. وسط الكلمة

هـ

مربوطة رقبة .. آخر الكلمة

هـ

مربوطة خمسة .. آخر الكلمة

هـ

الهاء دائماً بدون نقط

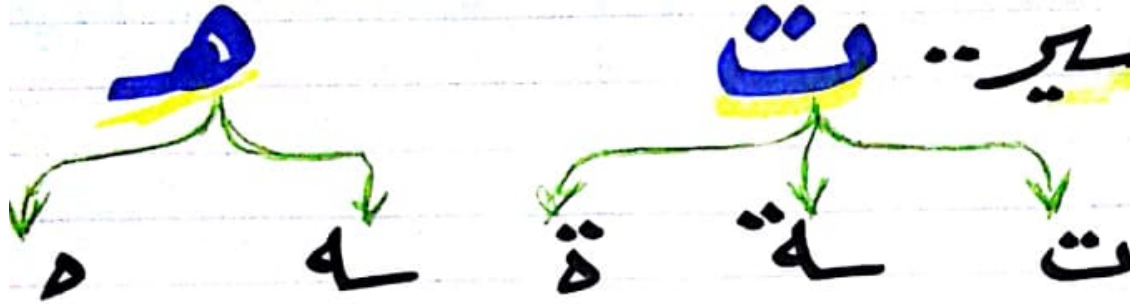
أشكال الشاء

ت هـ ة

التاء المربوطة يوضع عليها النقاط و تنطق تاء عند الوصل
و هاء عند الوقف

أسس حفظك صحيح غسوة حسن

للتفريق بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة
وهاء الضمير.. ت هـ



* إزاء التأكد إن الكلمة التي ينتهي بها تنقسم بتاء مفتوحة
حول التاء التي في نهاية الكلمة إلى هاء
إذا تغيرت ولم أستطع نطقها بالهاء إذا..
هـ تاء مفتوحة.

ت
دخلت البيت

جربط.. دخله البية!!

الكلمة باظلت إذا هـ
تاء مفتوحة

أسس علمك صح

عنوة حسن

إزاي أتأكد إن الكلمة اللي هكتبها تنطق
بتاء مربوطة **ة**

ضع ضمة أو تنوين في نهاية الكلمة وانطقها

إذا سمعنا صوت التاء فهي تاء

والتاء نضع عليها نقطتين

ولكن إذا سمعنا صوت الهاء فهي هاء

صوت الهاء بيطلع فيه هوا

والهاء بتكون من دون نقط

مدرسة^و وجه^و ضربته^و

شجرة^و كرة^و شكرته^و

التاء المربوطة لما بقف عليها بالسكون

بتحول لهاء في النطق فقط

تاني هنزود للكلمة ضمة في الآخر لو سمعت

هوا أمحى النقط هتكون هاء لو الهوا اتكتم
مع الضمة أو التنوين يبقى تاء مربوطة عليها نقط

عَنْوَةٌ حَسَنٌ

أُسِسَ طِفْلَكَ صَبَحَ

تَابِعِ الْمَرَحَلَةَ الثَّانِيَةَ

أَشْكَالُ الْكَافِ

كاف عادية "أول - وسط الكلمة"

موقع المناهج البحرينية

كاف زندية "آخر الكلمة"

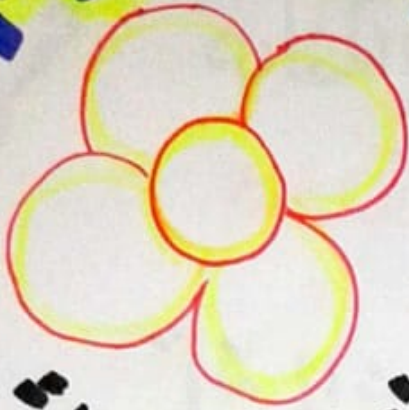
وما بدأ بها كاف صغيرة وليس همزة

كاف رسم المصحف

كِرَاسِيْ الْهَمْزَةِ

أ. و. ي. ر. ع

تدريبات للرحلة الثانية



اكتب أشكال الهاء

اكتب الحروف الشقية

--	--	--	--	--	--

اكتب أشكال التاء

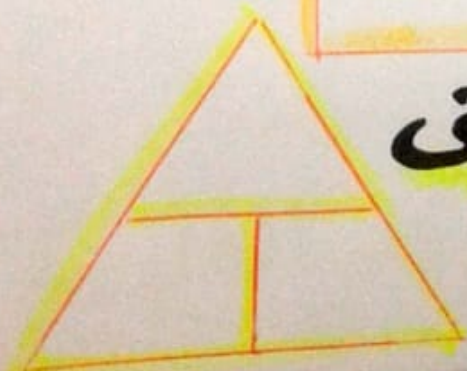
عذوة حسن



اكتب الحروف اللثوية

--	--	--

اكتب أشكال الكاف



عنفوة حسن

أسس طفلك صح

خطة تعليم القراءة والكتابة

للأطفال الحضانة
وضعاف القراءة والكتابة
بالمدرسة

المرحلة الثالثة

الحركات القصيرة

أولاً قاعدة الفتح

ثانياً قاعدة الكسر

ثالثاً قاعدة الضم

ملحوظة قلبوطة

غسوة حسن

- لازم و مهم و ضروري
إتقان كل مرحلة وكل قاعدة
يعنى مش قليش
من قاعدة لقاعدة ثانية
خير بعد إتقان القاعدة
إحلاء و قراءة .

- قاعدة القح بتاخذ من
شهر لشهرين ممكن أكثر
ممكن أقل .. على حسب إستيعاب
الطفل و هملة الأم أو المعلمة

ملاحظة وظلوظة



لازم و ضروري ولا بد التدريب

على القراءة والإحلاء يومياً

كافئ، دلع، هسنتك

تضربى بقى تصوتى

مش مهم الطريقة

المهم إنه هيقراً يعنى هيقراً

كل يوم .. او عن تكسلى

متياً حيين



غنوة حسن

أولاً

قاعدة الفتح

غنوة حسن

أسس طفلك مع
(متعة التعلم)

أغنية الفتحة

عنوة حسن

الفتحة شرطة مايلة

مكانها فين؟!

فوق الحرف

حرف إيه؟!

أى حرف

والفتحة بتخلي

أفتح قمرى بالحرف

أسس طفلك صح غنوة حسن
الرحلة الثالثة .. الحركات القصيرة

أولاً .. قاعدة الفتح

الخطوات ..

١- شكل الحروف ب أول الكلمة فقط . (الحروف المقطوعة)
مع شرح الفتحة .. وصوت الحروف بالفتح
والتدريب عليها إملاء وقراءة ويفضل بدون ترتيب

أمثلة

جَ	عَ	بَ	تَ	رَ	وَ
سَ	ضَ	ظَ	غَ	فَ	كَ

٢- قراءة وإملاء حرفين مركبين بالفتح

أمثلة

بَتَ	جَرَ	خَدَ	عَمَ	وَدَ	شَرَ
------	------	------	------	------	------

٣- قراءة وإملاء كلمات من ٣ حرف مع حركة الفتح

أمثلة

أَمَرَ	يَعَثَ	تَرَكَ	ثَبَتَ
--------	--------	--------	--------

٤- التدريب على قراءة وإملاء الجمل مع حركة الفتح

أمثلة

زَرَعَ وَحَصَدَ	رَفَعَ وَحَمَلَ	ذَهَبَ وَرَجَعَ
-----------------	-----------------	-----------------

أسس طفلك صح

الحروف مقطوعة بالفتحة

غنة حسن

أ	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	ه	و	ي

عنوة حسن
أمثلة حرفين مركبين تدریب
وتتمهید للقراءة والإحلاء فی قاعدة الفتح

بَر	شَو	سَف	فَت	عَر
عَم	نَخَد	خَر	رَك	كَف
نَز	مَسَد	خَف	وَد	رَب
هَر	سَه	شَك	كَف	تَصَد
صَب	رَد	فَر	فَك	حَسَد

أسس طفلك صبح عبوة حسن

أَكَلَ لَ أَكَل

يَرَدَ دَ يَرَدَ

صَدَقَ قَ صَدَقَ

طريقة الإثقال من مقطع حرفين إلى كلمة
قاعدة القمع

أمثلة كلمات للقراءة والإملاء

تدريب على قاعدة الصنع

أسس هفلر ص

أَكَلَ	بَعَثَ	ثَرَكَ	ثَبَتَ	جَعَلَ
حَسَبَ	خَمَدَ	دَخَلَ	ذَهَبَ	رَزَقَ
رَحَفَ	سَكَنَ	شَكَرَ	صَدَعَ	ضَبَطَ
طَلَّقَ	ظَمَأَ	عَبَسَ	غَرَقَ	فَطَمَ
قَنَعَ	كَسَرَ	لَعَنَ	مَلَكَ	نَحَرَ
هَتَفَ	وَلَدَ	يَسَرَ		

أسس طفلك صح

أمثلة جمل للقراءة والإملاء تدريب
على قاعدة الفتح

دَخَلَ وَجَلَسَ

رَكَعَ وَسَجَدَ

عَرَفَ وَكَتَمَ

مَسَكَ فَنَظَرَ

غَرَسَ فَنَبَتَ

حَلَفَ فَصَدَقَ

عَبَدَ فَشَكَرَ

سَأَلَ فَعَرَفَ

كَتَبَ فَنَجَحَ

ظَلَمَ وَخَسِرَ

رَفَعَ فَهَبِطَ

حَكَمَ فَعَدَلَ

غنوة حسن

أسس طفلك مع

يفضل تعليم الطفل مهارة ..
التحليل ودمج الحروف
والأصوات بداية من ..
قاعدة الفتح

حلل الكلمات إلى حروف
نظـر / نـ / ظـ / رـ ..
كـ تـ ب
هـ خـ لـ حـ فـ لـ وـ حـ دـ هـ
و أ ر ج ع لـ أ ص لـ هـ
ادمج الحروف وكون كلمة
ضـ بـ طـ / ضـ بـ طـ ..
جـ عـ لـ / جـ عـ لـ ...

عنقود
حسن

أسس طفلك صح

غرفة حسن

تدريبات لحركة الفتح

حتى لا يبل الأ طفل من كتابة الكلمات .

وصل الحرف بالكلمة التي تبدأ به :-

حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية :-

نَهَضَ / ... / ... / ...

مَنَعَ / ... / ... / ...

عَشَرَ / ... / ... / ...

كَتَبَ / ... / ... / ...

بَ - نَزَعَ

عَ - بَلَغَ

فَ - عَبَدَ

نَ - فَتَحَ

ادمج الحروف الآتية وكونه كلمة :-

وصل كل كلمتان تبدآن بنفس الحرف :-

نَ - فَ - خَ

شَ - رَ - بَ

أَ - كَ - لَ

ثَبَتَ سَأَلَ

دَخَلَ ثَقَبَ

سَجَدَ دَفَعَ

ضع دائرة حول الكلمة التي بها حرف الخاء :-

ضع دائرة حول حرف «ع»

عَبَدَ - زَعَمَ - مَنَعَ

اكتب اشكال الهاء



خَلَقَ - دَرَجَ - جَعَلَ - دَخَلَ

مَرَحَ - نَسَخَ - سَخَطَ - عَمَلَ

خَتَمَ - حَمَلَ - رَجَعَ - نَفَخَ

ثانيًا

قاعدة الكسر

تم إرسال هذا الملف من
موقع المناهج البحرينية

غسوة حسن



أسس طفلك صرح (متعة التعلم)



أغنية الكسرة

الكسرة شرطة مايلة

مكانها فين؟!
تحت الحرف

حرف إيه؟! غنوة
أى حرف.

والكسرة بتخلينى
يضحك فمى بالحرف

أسس طفلك صح **خطوة تسن**
تابع .. المرحلة الثالثة .. الحركات القصيرة

ثانيًا .. قاعدة الكسر

١- شكل الكسرة ومكانها . واستخدمها !

٢- صوت الحروف بالكسر

* التدريب على إملاء وقراءة الحروف بالكسرة بدون ترتيب

أمثلة ← بَ . جَ . عَ . فَ . إَ . سَ . نَ

٣- المقارنة بين صوت الحرف بالكسر وصوتها بالفتح

أمثلة ← بَ . بِ . تَ . تِ . شَ . شِ

٤- قراءة وإملاء حرفين مركبين فتح مع كسر

أمثلة ← سَمَ . حَمَ . رَبَ . عَوَ . فَتَ

٥- قراءة وإملاء كلمات بها حركة الكسر

سَمِعَ حَمَدَ شَهِدَ فِهمَ

٦- قراءة وإملاء جمل بحركة الكسر سَمِعَ وَفِهمَ ٢٢

أسس طفلك مع

الحروف بحركة الكسر

ثا	تا	با	أا
دا	خا	حا	جا
سا	زا	را	ذا
طا	خا	عا	شا
فا	غا	أا	ظا
ما	لا	كا	قا
نا	وا	ها	زا

التدريب على قراءة وإملاء حرفين مركبين فاتح وكسر

قاعدة الكسر غنوة حسن

سَمَ	صَدَ	ضَمَ	بَقَ	سَفَ
حَلِ	حَوِ	إِرَ	حَفَ	لَعَ
رَكَ	سَوِ	شَرِ	شَرِ	بَيِ
رَمَ	ضَحَ	فَرِ	دَمَ	سَبَ
قَدَ	بَعَ	سَخَ	سَفَ	وَرَ

مع التنوع بمواضع الحركات

أسس طفلك صح غنوة حسن

تدريب قراءة وإملاء كلمات «قاعدة الأكر»

يَسَّ حَبِطَ عَيْتَه وَثَقَ

وَجِلَ رَحِمَ بَخِلَ قَدِمَ

حَذَرَ حَرِمَ حَزَنَ أَسَفَ

خَشِيَ نَصَبَ رَضِيَ خَطِفَ

حَظِيَ لَعِبَ سَخِبَ حَفِظَ

بَقِيَ بَكِمَ عَلِمَ سَمِعَ

أسس طفلك صح
أمثلة جمل للقراءة والإملاء تدريب على
قاعدة الكسر

رَكِبَ وَرَدَفَ

عَطَسَ فَحَمِدَ

غنوة حسن

ذَكَرَ فَخَشَنِي

سَكَتَ فَسَلَّمَ

كَرِهَ وَسَخَطَ

فَوَهِمَ وَعَالَمَ

مَرَضَ فَصَبَرَ

رَكَضَ فَتَعَبَ

عَمِلَ فَزَجَّ

حَفِظَ فَتَوَى

عَالِمَ بِكَ فَأَذِنَ لَكَ ..

أسس طفلك مع

تدريبات على الكسرة

ضع دائرة حول الحرف المكسور وأكتبه مكانه التفت

حَمِدَ

خَلَّتْ

سَمِعَ

فَهِمَ

حل الكلمات الآتية إلى حرف وأكتب كل حرف بحركته على النقطة

تَرَنَ

مَعَى

بَقِيَ

أَمِنَ

إدمج الأهوات وكون كلمة ثم اقرأ الكلمة ..

حَ / فِ / ظَ

مَ / لَ / كَ

يَ / دِ / يَ

خَ / طِ / فَ

وصل الحرف المكسور بالكلمة التي تحتوي على نفس الحرف

سَعِدَ

سَفِهَ

وَأَزَمَ

شَرِبَ

سَخِطَ

رَحِمَ

أَجَدَ

حَسِبَ

ثالثًا ..

قاعدة الضم

تم تحميل هذا الملف من

موقع المناهج البحرينية

غنوة حسن

أسس طفلك صح

(متعة التعليم)

أغنية الضمة تنوّه

الضمة شبه الواو

يس صرفيورة شوية

مكانها فين ؟

alManahj.com/bh

فوق الحرف

حرف إياه ؟

أى حرف ..

والضمة بتخليتى أضمة
ففى بالحرف

أسس طفلك صبح غنوة حسن
تابع المرحلة الثالثة.. الحركات القصيرة

ثالثاً قاعدة الضمة

- ١- شكل الضمة وموضعها.. وتأثيرها على الحرف
- ٢- صوات الحروف بالضممة ب ج ع
- ٣- مقارنة أصوات الحروف بالحركات الثلاثة

ج ج ج د د د ظ ظ ظ ع ع ع ع
تنوع بمواضع الحركات

- ٤- التدريب على الضمة في كلمات
ومعها مراجعة على جميع الحركات

حَسَنَ تَبِعَ رَفَعَ عَقَدَ

- ٥- التدريب على إملاء وقراءة الجمل بها جميع الحركات القصيرة

حَسَنَ عَمَلَكَ قَطَعَ فَوْضَلَ رَزَقَ فَشَكَرَ
رَلَعَ وَسَجَدَ طَهِيَ فَأَكَلَ

غنوة حسن

الحروف بحركة الضمة

أ	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	ه	و	ي

تدريب قراءة وإملاء لكلمات قاعدة الضم

أُذِنَ	بُعِثَ	تَلَى	ثُقِبَ
جُمِعَ	حُمِدَ	خُلِقَ	دُعِيَ
ذُبِحَ	رَحِمَ	زُرِعَ	سُئِلَ
شُكِرَ	صُدِّقَ	ضُرِبَ	طُرِحَ
طُلِمَ	عُتِقَ	غُلِبَ	فُتِحَ

غنوة حسن

أسس طفلك صبح غنوة حسن

تدريبات على الضمة

ضع دائرة حول الحرف المضموم وأكتب مكان النقط :-

مَمْلَك	مَمْلَك
تَجِدُ	تَجِدُ
مَنْع	مَنْع
خَبِثَ	خَبِثَ

حلل الكلمات الآتية وأكتب كل حرف بحركته

ذَكَرَ	ذَكَرَ
يَرِثُ	يَرِثُ
جَعَلَ	جَعَلَ
تُطِيعُ	تُطِيعُ

وصل الحرف المضموم بالكلمة التي تحتوي على نفس الحرف

غُ	تَزُرُ	عُ	وَهُوَ
طُ	عَلَيْتَ	سُ	عُثْرُ
رُ	طُيْعَ	هُ	سُنُنُ

إدمج الأصوات وكون كلمة ثم اقرأها

ف - ع - ل	ل - ك - م
ك - ت - ب	ح - ب - ط
ن - ف - خ	ص - ح - ف

ملحوظة بقلوطة

لو غضبتي صد الطفل أشاء
تعليمك له لأنك عايزاه
يكون بارح ..
جوزف أكتبي باليد اليسرى
و افكري إيه كل شئ من الطفل
يد يسرى .

ابنتك طبعي لازم يستوحس
ومن هيقراً بطلاقة
في سن أولى ولا ثانية ابتدائي
أصبري عليه وسويه يستوحس

غنوة حسن

أسس طفلك صح

خطوات تأسيس الطفل
في القراءة والكتابة

المرحلة الرابعة

المفرد

أولاً.. الهد بالالف

ثانياً.. الهد بالمياء

ثالثاً.. الهد بالسواو

أغنية حروف المد

غنية حروف المد

تاتا تاتا تاتا

حروف المد ٣

واو ألف ياء

مجموعة بكلمة وائ

ألف المد تحب الفتحة

ياء المد تحب الكسرة

واو المد تحب الضمة

فتحة وألف مد بالألف

كسرة وياء مد بالياء

ضممة و واو مد بالواو

أَعْنِيَّةُ الدِّبَالِ أَلْفُ

أَنَامِدُ بِالْأَلْفِ

أَنَا شَكْلِي مُخْتَلِفٌ

أَنَا قَبْلِي بِيَجِي

فَتْحَةٌ وَبَعْدَهَا

أَلْفٌ

فَتْحَةٌ وَأَلْفٌ

مَدُّ بِالْأَلْفِ

عَنْوَةٌ حَسَنٌ



أسس طفلك صح المد بالالف

مع فتيان غنوة حسن

بَا	تَا	شَا	جَا
حَا	خَا	دَا	ذَا
رَا	زَا	سَا	شَا
مَا	ضَا	طَا	ظَا
عَا	غَا	فَا	قَا
كَا	لَا	مَا	نَا
هَا	وَا	عَا	يَا

مع الهمزة يسم منه بدل مع جميع الحرف يسم منه طبيعي

الألف مسبوقة دائماً بحرف مفتوح ٣٧

تراجع التدريبات على الفتح أثناء دراسة المد بالالف
مع مراعاة فتح الفم لبيان الفتح يرجى التدرب على هذه المرحلة قراءة
واي ملاد

عنونة تسين

أسس طفلك صح
المرحلة الرابعة

المد بالالف

١. المقاطع الصوتية الطويلة والتسرف
على الحرف الممدود وحرف المد ونوع المد

بَا	صَا	حَا	هَا	طَا	نَا
-----	-----	-----	-----	-----	-----

ألف المد يجب الفتحة

٢. مقارنة بين المقطع الصوتي القصير
والمقطع الصوتي الطويل

بَا	دَا	ضَا
خَا	سَا	عَا

٣٨

المقطع الصوتي القصير الحروف بالحركات القصيرة و أنطقها بسرعة
المقطع الصوتي الطويل الحروف بالحركات القصيرة + حرف المد
المطول صوتها

أسس طفلك صح **عقوبة حسن**

تابع .. **الطرحلة الرابعة**

تابع .. **المد بالألف**

٣- دمج المقطع الصوتي الطويل + مقطع صوتي قصير (تَا + بَ = تَابَ)

خَافَ	ذَاتُ	مَالٍ	رَانَ
-------	-------	-------	-------

٤- المقارنة بين كلمة بالحركات القصيرة وكلمة بلامد بالألف

سَمِعَ	سَامِعٌ	حَمِدَ	حَامِدٌ	شَرَبَ	شَارِبٌ
--------	---------	--------	---------	--------	---------

٥- التدريب على قراءة وإملاء كلمات مد بالألف

خَالِكَ يقرأ المقطع الصوتي الطويل خَا ثم لِكَ بسرعة

ثم ندمج خَالِكَ

تدريب قراءة وإملاء لكلمات المد بالألف

أسس طفلتي صبح

حَاجِرَ	طَاقَةَ	جَامِعُ	ثَالِثُ	دَائِرَ
ثَانِي	بَادِي	يَخَافُ	يُطَافُ	فَاطِرَ
يَزَالُ	مَغَانِمُ	لَيَالِي	مَفَاتِحُ	هُنَالِكَ
دَعَا	قَالَا	مَاذَا	أَصَابَهَا	أَكَلَهَا

حَاجِرَ وَجَاهِدَ .. أَجَابَهُ قَدَعَاهُ

أَطَاعَ آبَاهُ .. رَجَاهُ فَعَدَاهُ

غنوة حسن

أسس طفلك صح تدريبات (الذبا الألف)

أكتب حرف المد والحرف الممدود في الكلمات الآتية :-

حرف المد

الحرف الممدود

خَالِدٌ
بِاسْمِ
يُنَالُ
يَجْعَالُ

ادمج الأصوات الآتية وكون كلمة ثم اقرأها

ثا / م / ر
ثا / ب / ت
حا / ز / م

ف / را / س
ف / را / س

حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية :-

قِطَارٌ
فَاتِحٌ

جَابِرٌ
مَالِكٌ

وصل كل مقطع بالكلمات المناسبة :-

فَ قَرَارٌ
نَا فَهَمٌ
رَا نَادِرٌ

سَمِعَ
مَاهِرٌ
شَاهِدٌ

مَا
شَا
سَدَ

أَغْنِيَهُ اَلدُّ بِالْيَاءِ

أَنَا مَدَّ بِالْيَاءِ ..

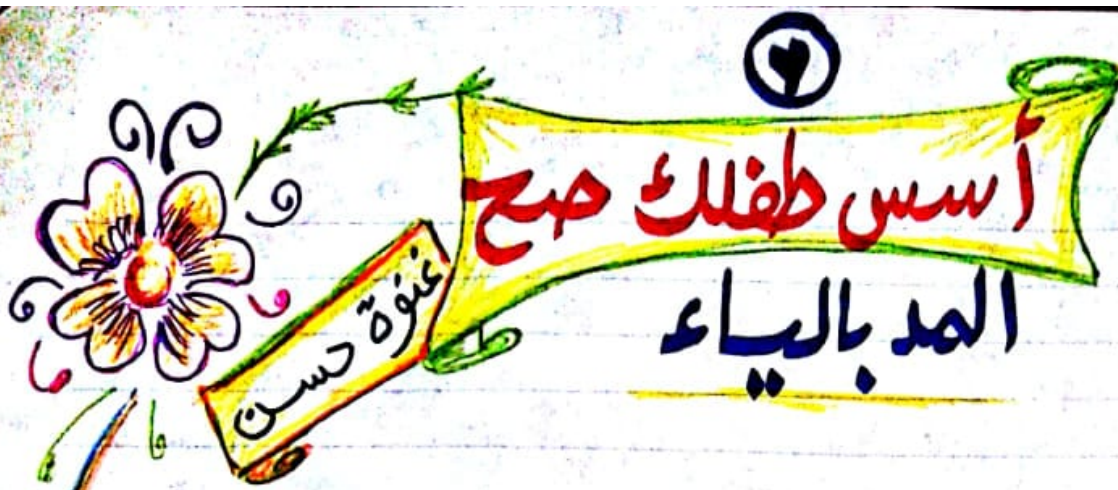
شَاطِرٌ وَعِنْدِي ذَكَاءٌ

أَنَا قَبْلِي يَجِي

كسرةً و يمدّها

يَاء ..

غَنَوَةٌ حَسَنٌ



بِب	تِى	ثِى	جِى
حِب	خِى	دِى	ذِى
رِى	زِى	سِى	شِى
صِى	ضِى	طِى	ظِى
عِى	غِى	فِى	قِى
كِى	لِى	مِى	نِى
هِى	وِى	يِى	لِى

٤٣

المد بالياء مسبوق دائماً بحرف مكسور



تراجع التلميذات على الكسر أثناء دراسة المد بالياء
مع مراعاة خفض الفك السفلي لتحقيق الكسرة والمد
بالياء

أسس طفلك صح
تابع.. المرحلة الرابعة

المد بالياء

١. تتمايز المقطع الصوتي الطويل
الحروف مكسورة مع المد بالياء

بيد . جيد . وبي . نبي . سيد

المد بالياء دائماً سبق بحرف مكسور
ياء المد تحب الكسرة

٢. المقارنة بين الحروف مكسورة (مقطع صوتي قصير)
والحروف مكسورة مع مد بالياء (مقطع صوتي طويل)

ع . عبي . ص . صبي . ك . كي

٤٤

غنوة حسن

عنوة
حسن

أسس طفلك صبح
تابع .. المرحلة الرابعة

تابع اطر بالياء

٣- دمج المقطع الصوتي القصير
مع المقطع الصوتي الطويل

أ + خى = أخى
أ + بى = أبى
بى + ل = بيل

ن بى ← نبي - ع م ← عم
ن بى + ل = نبيل - ع م ← عميل

ن جى ← نجى ← بى ← نجيب
ط بى ← طيب ← بى ← طبيب

تدريب قراءة وإملاء لكلمات المد بالياء

مَقَامِي	أَحْيِطُ	يَدِيحُ	ثَبِيدُ
يُصِيبُ	يُزِيغُ	أَبَابِيلُ	عَثَمَى
يَصِيرُ	فَرِيقَانُ	نُشْكِي	عَمِيرٌ
زَيْتَةٌ	حَاضِرَةٌ	عَصَانِي	حَسَابِي
ثَلَبِينَ	دِيَوَانُ	مِيزَانُ	أُجِيبُ
يَسِيرُ	سَامِي	مَعَ أَخِيهِ	شَادِي

الفرق بين الألف اللينة والياء
من نهاية الكلمة ..

عنوة حسن

الياء يسبقها دائماً حرف مكسور
ويوضع تحت الياء نقط

الذي القاضى أبى

الألف اللينة دائماً مسبوقة
بحرف مفتوح وتنطق ألف
ولكن تكتب ياء بدون نقط

إلى على أولى
هذى

قاعدة الإملاء للألف اللينة صعبة لأطفال
سن التأسيس نكتف بالتفرقة بينهم
في القراءة فقط ونساعدهم بالإملاء

أسس طفلك صبح غنوة حسن

تدريبات المد بالياء

حل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية :-

نَجِيبُ	إِنْيَاسُ
مُذِيعُ	صَنَافِيرُ

ادمج الأصوات الآتية ركود كلمات ثم اقرأها :-

نَ / حِد / فُ	نَ / خِد / لُ
حَ / دِ / قَ / هُ	شَ / فِ / عُ

اكتب حرف المد في الدائرة والحرف المحدود في المربع :-

وَسِيقُ	حَدِيثُ
تَمِيدُ	وَقِيلَ
يَضِيقُ	رَفِيعُ

وصل المقطع الصوتي بالكلمة المناسبة :-

بِ	حَقِيبَةُ	قِ	رَحِمَ
دِ	طَبِيبُ	مِ	بَقِرَ
قِ	رَدِفَ	حِ	سَمِيعُ

أسس طفلك مع خطوة حسن المد بالواو



الحروف مع المد بالسواو يسمى (مقطع صوتي طويل)

بُو	تُو	ثُو	جُو
حُو	خُو	ذُو	زُو
رُو	زُو	سُو	شُو
صُو	ضُو	طُو	ظُو
عُو	غُو	فُو	قُو
كُو	لُو	مُو	نُو
هُو	وُو	أُو	يُو

المد بالواو دائماً مسبوق بحرف مضموم ويسمى الحرف
المدود .. ونراعى ضم الشفتين وإطالة زمن صوت
الضم لتحقيق المد بالسواو

غنوة
حسن

أسس طفلك صرح

تابع .. المرحلة الرابعة

المد بالواو

١- تمكين المقطع الصوتي الطويل
الحرف المضمومة مع المد بالواو

عَو - ضَو - ثَو - ذَو - لَو

المد بالواو دائماً مسبق بحرف مضموم
واو المد تحب الضمة

٢- المقارنة بين المقطع الصوتي القصير
والمقطع الصوتي الطويل

خُ - خَو - شُ - شَو - طُ - طَو

أسس طفلك صبح
تابع .. المرحلة الرابعة

عشوة
حسن

تابع الهد بالواو

٣- ادمج مقطع صوتي قصير
مع المقطع الصوتي الطويل (الهد بالواو)

يَ + قَوُ ← يَقُو + لُ ← يَقُولُ

حُ - بُو ← حَبُو - بَاء ← حَبُوبُ

خُو + فَوُ ← خَوْفُو

يَ - غُو ← يَغُو - صُنْ ← يَغُوصُ

تدريب قراءة وإملاء بكلمات المد بالواو

مُوهِنٌ	يُولِجُ	نُودِي	ظَالُوتٌ
دُونِ	رَسُولٌ	يَقُولُ	يَحُورُ
أَكُونُ	رُوحَنَا	سَاهُونَ	أَبُوهُمَا
حُبُوبٌ	يُوثِقُ	خُوفُو	ثُومٌ
خُسُوفٌ	يُوعِظُ	لُحُومٌ	أُوقِدُ
وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ .			

غنوة حسن

أسس طفلك مع غنوة حسن

تدريبات المد بالواو

حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية

خُوفُو / يُوْسُفُ ... / ...

حُبُوبُ ... / عَطُورُ ... / ...

اكتب حرف المد في الدائرة والحرف الممدود في المربع

☐ ☐

ثِيْرَانِ

☐ ☐

تَزُوْرُ

☐ ☐

لُحُوْمُ

☐ ☐

ضَاْبِطُ

ادمج الأصوات الآتية وكون كلمة ثم انطق

صِدْ / غَاْرُ صُوْ / رَاةُ

طُ / يُوْرُ نُ / سُوْرُ

ميز الكلمة المختلفة

ثِيْنُ ثِيْنُ ثُوْتُ ثِيْنُ

لُحُوْمُ دَوَاءِ دَوَاءِ دَوَاءِ

ضع دائرة حول الكلمة التي بها مد بالواو

قَهَّارٌ طَوِيْلٌ فَهُودٌ عَطُورٌ كَارِمٌ يَغُوصُ

غنوة حسن

٥٢



غشوة حسن
أصليكم في الله

أسس طفلك مع السكون

السكون هو عدم الحركة وعلامته هي ١ : رقم خمسة صغير

أغنية السكون :-

أنا السكون مبعجيش وهديا لازم دايما
يجي قبليا .. يافتة ياكسرة يا ضمة .

السكون يعمل إيه في الحرف ؟ **بيمسكه**
وأقفه كف يدي كأنني مسكت حاجة .
وأبدأ بالأول أخلي الطفل يقرأ مقاطع

حَلْ	أَخْ	صَبْ	رُجْ	بِعْ	صِفْ
قُلْ	رَنْ	أُخْ	شِبْ	كَتْ	أَوْ

لازم أنوع بالحركات قبل السكون ..

وبقولو الحرف اللز قبل السكونه بيمسك الحرف الساكن

علشان السكونه ضحيف غلبان لازم حرف قبله بيمسكه

بقرأ الحرف بجركتة واخلية يقف على الحرف الساكن

مثلا - **قُلْ** سينفحش يقول قُ وَيَقِفْ لازم الإثنين **قُلْ**

٥٣

الساكنون

غنوة حسن

أسس طفلك مع

أَخ

مثلاً مينفعش أقرأ الألف وأخذ نفس

كدة الحرف الساكن ما يقع لازم الألف يمسك الحاء

→ أَخ والحرف الساكن بيحب يلعب لعبة

التمثال . بيقف ثابت بعد ما يملكه قراءة أمليه مقطع

وبعدين أبدأ أزود مقطع آخر ..

مقطع باللون الأحمر فوقهم مقطع اللونه الأزرق (ق)

ثم يقرأ بالدمج أو بالتجميع (فوق)

فَجَرُ	قُرْبُ	حُسْنُ	عُمُرُ	أَعْلَمُ
تَنْهَرُ	يَمْرَحُو	الْمَطَرُ	الْجُزُرُ	فَرْحَانُ

بعد ما يتقود يدمج الأصوات ويقرأ

المقطع الصوتي القصير مع المقطع الصوتي الطويل

مع الساكنون أبدأ في الإملاء للكلمات

ثم بعد ذلك أبدأ في الجمل - وظيفه إكط حيايه تحت الكلمة
اللي بيقرأها

حُمْنًا رَمَفِيَانُ فَمَامَتُ جَوَارِحُنَا

كل ما يقرأ مقطع ليشاور عليه بصبايه مهم جدا

جروب أسرار طفلك مع (منعة التعليم)
غنوة حسن

يفضل شرح اللام القمرية
بعد شرح السكون

شرح اللام الشمسية
بعد شرح الشدة

هتلاقوا شرح اللام السَّمسية
واللام القمرية في مذكرة
القرائية والأساليب والتراكيب
اسألوا عليط ..

أسس حفلت به غنوة حسن

التنوين

أولاً أعرف الطفل به التنوين عبارة عن نون ساكنة كاذبة
بنطقها مثل يكتبها .. و التنوين يوجب الاسم فقط
مثل ييجي أبداً مع الأفعال ولا الحروف ودائماً يأتي بأخر الكلمة
ويأتي مع الكلمات المجردة التي ليس بها ال
وعندى ٣ أنواع من التنوين ..

* تنوين الفتح .. تنوين الضم .. تنوين الكسر
فتحتين - خمستين - كسرتين

أغنية التنوين

أنا التنوين .. أنا التنوين .. أنا التنوين يا حلوي
نون تسمعي .. نون تنطقني .. لكن أبداً ماتكتبي
أنا بالفتح .. أنا بالكسر .. أنا بالضم
أنا التنوين .. أنا التنوين .. أنا التنوين يا حلوي

كيف يفرق الأطفال بين الكلمات التي بها تنوين

أولاً في التمييز؟
نطلب من الطفل عند ما يسمع كلمة آخرها نون

يسئلوا النون من آخرها ولو معنى الكلمة لم يتغير يكون معناها

مثلاً كلمة نبتت لو حذفنا النون هاتبقى بيت تنوين
الكلمة معناها لم يتغير هذا بالتأكيده تنوين
مثال آخر .. كلمة إيمان لو حذفنا نون النون هاتكون إيمان .. تغير معنى
الكلمة يبقى النون معناها

أسس طفلك صح



التنوين بالفتح غنوة حسن

أُعِيتُ التنوين بالفتح .. أنا أنا أنا تنوين بالفتح.. نون
تسمعني نون تنطقني لكنه أبدًا
ما بتكتني .. وتشوف عصايتي دايماً بجدى ..
أنا أنا أنا تنوين بالفتح

ملحوظة البعض لا يعلموا .. انه لازم نضع بعد التنوين بالفتح ألف
ولكن التنوين لا يكتب أبدًا على الألف ..
انما يكتب على الحرف الذي قبله .. مثلاً ← **بَا** **تَا** **بَا**

هاشرح التنوين إزاي ؟؟ .. طبعًا ولا شك إنه الطفل عارف
الحروف مفتوحة .. هاقول للطفل إنه الحروف كانت
واقفاً بالفتح **بَا** وفي نونه صغيرة حبت تقف جنبهم
طيب أنا لما استوف حرف مفتوح ومعا نون ساكنه أنطقه إزاي ؟
بَن **تَن** **شَن**

لكن الحروف اعترضت على شكل النون قالوا سلكك مش حلو
مينفعش تبقر موجودة معنا
راحت النون الصغيرة عقلت إياه يا حلوين ؟؟
جابت فتحت كمان شبه اللف فوق الحروف واستخبت فيها
وقالت هتنطقون لكنك مش هتسمنون .. **بَا** **تَا** **بَا**
بس الحروف لقت الفتحيتين تقال جدًا عليهما
جابوا عصايتهم تساعدهم في سبل الفتحيتين ويبدأ ينطق

عَا **بَا** **تَا** **ثَا** **جَا** **حَا** **خَا** **دَا** **ذَا**
رَا **زَا** **سَا** **شَا** **صَا** **ضَا** **طَا** **ظَا** **عَا**

ماعد التاء المربوطة قالت أنا قوية وأقدر أسيل الفتحيتين
والهمزة سماه قالتهم لما بيحي قبل ألف مد من اجتهاد مساعد
هَ **مَ**

تابع - التنوين بالفتح

أسس حفظك صبح عنوة حسن

وبعدين أبدأ أدمج مقاطع أخرى مع التنوين بالفتح

عَذَابًا فَرَسًا حَرثًا وَجْهًا

عَيْنًا قُطْنَا عَسَلًا قَمَحًا

إِرْصَادًا غَفُورًا سَمِيحًا كُفُوا مَدْرَسَةً

وبعدين أبدأ بالجلد..

قَرَأْتُ سُورَةَ عَظِيمَةً دَرَسْتُ عِلْمًا نَافِعًا

رَخَلْتُ بُسْتَانًا جَمِيلًا حَفِظْتُ حَدِيثًا شَرِيفًا

إزاي يفرق بين ألف المد و الألف المساعدة

في التنوين..

بقول إيه ألف المد قبله فتحة واحدة

لكن الألف المساعدة قبله فتحتين ومس بنطقه

أسس طفلك مع

التنوين بالضم

غنة حسن

أنا أنا أنا تنوين بالضم ضمة
نون تسمعي .. نون تنطقني .. لكن أبدا ما تكتبني

شرحه نفس شرح التنوين بالفتح لكنه بدل ما أقول
النون استخبت في الفتحة ها قولوا استخبت
هنا في الضمة وبقو ضمتين .. والتنوين بالضم مثل بمسك
عصا به ولا يحتاج ألف مساند لأنه سبب في قلة نشاطه
وأبدأ بقراءة الحروف مع التنوين بالضم ..

ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز
س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق
ك ل م ن ه و ي ؤ

وأبدأ أكتبه كلمة عادية كأنه متعود يكتب آخرها ضمة

شمس ← شمس

لكن هنا لقيت ضمة
أعرف على طول إنه الضمة الثانية
مستخبي فيلن

هنا ها ينظر آخرها
بالضم عادي

أشوفها .. لكنه بتخليني أنطقها

مدرسة شارع واسع

أذن عرش

عجوز عقيم

كادح عمى

أسس طفلك مع

● التنوين بالكسر غنوة حسن

مش ها يختلف في الشرح عه التنوين بالفتح والضم
الفرق إنه بيكون تحت الحروف ع النون بتستخبي في
الكرة الثانية .. يتسمع نون وينظرون نون لكه
مش بيتكتب إلا كسرتين .. الملف من

ء ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز
وهكذا

وأبدأ أكتبه كله آخرها كسرة

سور

لكه هنا لقيت كسرتين
واحدة أ صليه بتكسر
الحرف والتانية مستخبي
فيها النون

سور

هنا بنطق الراء
مكسورة عادي
حدا

أنا

حفيظ

بويج

في مقام أمين وليال عشر

ضروري جدا التدريب العملي
إملاء وقراءة يوميا

أسس طفلك مع الشدة

غزوة حسن

أغنية الشدة

الشدة بتقول .. أنا حرفين جوه بعض
نرى بعض .. الأول ساكن والثاني متحرك

الشدة بتكتب إزاي؟ ١ الشدة رأس السين (س)

تيجي نعرف إيه كاية الشدة --

كلمة عمم .. زمان كانت كدة (عمم) م م

مين يقرأها كدة يا حلويين؟ .. أحسنتم

العين مع الميم الساكنة (عمم) والميم المتحركة الأخيرة لوحدها -

ها نطقهم الإثنين مع بعض (عمم)

وبعدين لقينا الحرفين اللين شبه بعض بيتخا نقوا مع بعض

عارفين عملنا معاها إيه؟ حبسناهم وخلينا شكلهم حرف واحد

كدة (عمم) بقى شكلهم ميم واحدة بس كانه هوتهم على حتى

مرهما محبوسين في حرف واحد كانوا بيحبون أن يطقهم

حرفين .. وعلشان نعلمهم ونعرف إنهم حرفين جنبناهم

علامة جديدة علمناهم بيلا وسيلنا الفتحة والسكون

عارفين علمنا الحرفين اللين حبسناهم إيه؟

.. الشدة .. (س)

يبقى لما أشوف الشدة يا حلويين أعرف إنهم كانوا إيه؟

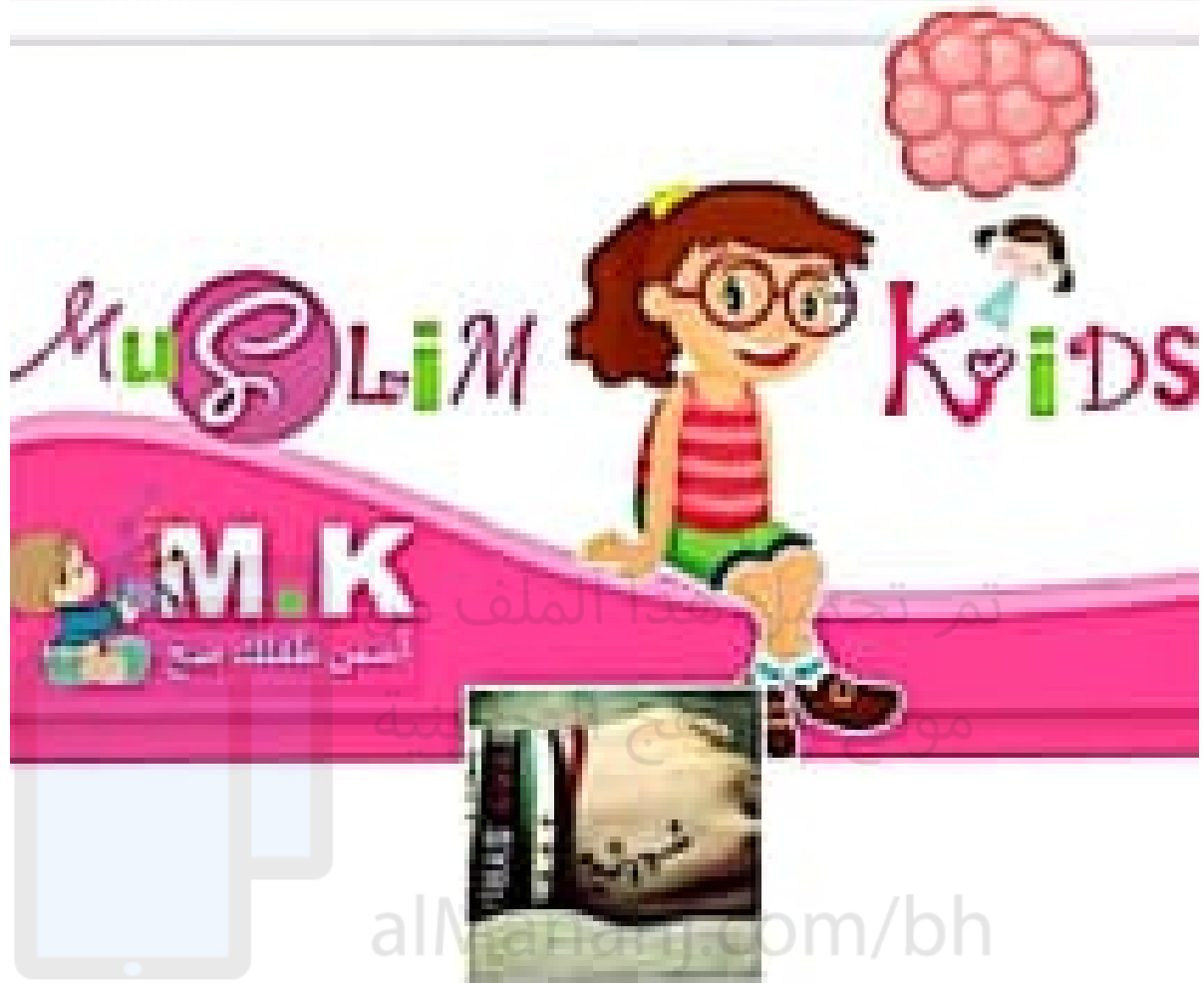
براقوا ٢ حرفين نرى بعض الأول ساكن والثاني متحرك .

أول ما أضيف على الحرف وأشده لفوق يبقى (مد) شدة رفقة

ولما أحبس الحرف بالسكون وأشده معايا لقت يبقى شدة وكسرة (سم)

طيب لما أحبس الحرف بالسكون وأشده وأضم بوقى (حب) شدة

يبقى شدة وضممت .. ود - ثم - بعد - إنا ٣



غنوة حسن (اذكروني بدعوة)



رسالة



شاهد أولاً

اللهم اتقنا واتق بنا واجعلنا سبباً لمن اتق وحفظت تعارف
عليها الناس وخزيت فنقمت 🍷❤️

📌 مديرة ومؤسسة لدى Muslim Kids Academy

📌 Teacher سابق لدى قصر الثقافة

📌 تكيم في الإسكندرية

📌 يتابعها 37061 شخصاً

الناس الجديده والقديمه لكل اللي متابعيني شرف كبير