

## شرح وأسئلة مهمة حول الفصل السادس من قصة الأمير الصغير مع الإجابات



### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-04-30 13:23:24

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

إعداد: أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

### المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

شرح وأسئلة مهمة حول الفصل السادس من قصة الأمير الصغير

1

شرح وأسئلة مهمة حول الفصل الخامس من قصة الأمير الصغير مع الإجابات

2

شرح وأسئلة مهمة حول الفصل الخامس من قصة الأمير الصغير

3

إجابة شرح وامتحان تكويني للفصل الرابع من الأمير الصغير

4

شرح وامتحان تكويني للفصل الرابع من الأمير الصغير غير محلول

5

# اللغة العربية



إعداد  
أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

الصف التاسع



أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية  
للتنوير والحب والاستعداد

واتساب وتليجرام  
+201035632957



## رواية الأمير الصغير ♥ الفصل السادس ♥

### الفصل السادس: الأمير الصغير وَغُرُوبُ الشَّمْسِ



#### ♥ الفقرة الأولى: إدراك الكآبة ♥

آه أيُّها الأمير الصَّغِيرُ! بدأت أدرك ما أنت فيه من الكآبة شينًا فشينًا. مُنْذُ فَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ وَأَنْتَ لَا تَجِدُ مَا تَسَلِّي بِهِ سِوَى النَّظَرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ.

+ (2 0 1 0 3 5 6 3 2 9 5 7)

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

✓ مِنْ مَعَانِي كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ:

✓ (الكآبة) : الحُزْنُ الشَّدِيدُ وَالضِّيقُ، وَانْقِبَاضُ النَّفْسِ. ✓ (تَسَلَّى) : تَشْغَلَ نَفْسَكَ بِمَا يُلْهِيكُ وَيُسَلِّيكُ، أَوْ تَقْضِي وَقْتًا مُمْتَعًا.

#### ♥ الفقرة الثانية: إنتظار الغروب ♥

وَقَدْ عَرَفْتُ هَذَا التَّفْصِيلَ الْجَدِيدَ مِنْ حَيَاتِكَ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ عِنْدَمَا قُلْتُ لِي: «هَيَّا بِنَا نَشَاهِدُ غُرُوبَ الشَّمْسِ».. قُلْتُ: لَكِنَّ عَلَيْنَا أَنْ نَنْتَظِرَ.. قَالَ: نَنْتَظِرُ مَاذَا؟ قُلْتُ: نَنْتَظِرُ إِلَى أَنْ يَتَى وَقْتُ الْغُرُوبِ.

✓ مِنْ مَعَانِي كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ:

✓ (التَّفْصِيلُ) : الْجُزْئِيَّةُ أَوْ الْمَعْلُومَةُ الدَّقِيقَةُ.

✓ (هَيَّا بِنَا) : لِنَذْهَبْ أَوْ لِنَبْدَأْ بِالْقِيَامِ بِشَيْءٍ مَّا (عِبَارَةٌ حَثٌّ).

✓ (نَنْتَظِرُ) : نَتَرَقَّبُ وَنَصْبِرُ لِحِينِ خُذُوثِ أَمْرٍ مَّا.

## الفقرة الثالثة: الموطن والجر

قد ظهرت عليك آثار الدهشة في البداية، ثم ضحكت من أعماقك، وقلت: «ظننت أنني لا أزال في موطني».

في الحقيقة، حينما تغرب الشمس في فرنسا يكون الوقت ظهراً في الولايات المتحدة. فلو استطعت الذهاب في لمح من البصر من الولايات المتحدة إلى فرنسا لتمكنت من مشاهدة غروب الشمس؛ غير أن فرنسا لسوء الحظ بعيدة جداً عن الولايات المتحدة. وأما في كوكبك الصغير فإنه يكفيك أن تجر كرسيك بعض الخطوات لتشهد الشفق كلما أردت.

✓ من معاني كلمات الفقرة:

✓ (الدهشة): الحيرة والتعجب الشديد. ✓ (موطني): بلدي الأصلي أو المكان الذي أعيش فيه. ✓ (لمح من البصر):

: سرعة فائقة (زمن قصير جداً). ✓ (تجر): تسحب أو تحرك شيئاً ما من مكانه. ✓ (الشفق): الحمرة التي تظهر في الأفق بعد غروب الشمس.

## الفقرة الرابعة: ثلاثاً أو أربعاً وأربعين مرة

قد قلت لي: لقد شاهدت يوماً غروب الشمس ثلاثاً وأربعين مرة أو أربعة وأربعين مرة.

## الفقرة الخامسة: الحزن والغروب

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

وبعدها قلت: أنت تعرف أن الشخص إذا اشتد حزنه أحب مشاهدة غروب الشمس. قلت: وهل كنت حزينا عندما شاهدت غروب الشمس ثلاثاً وأربعين مرة أو أربعة وأربعين مرة؟ لكن الأمر الصغير لم يجب.

✓ من معاني كلمات الفقرة:

✓ (اشتد): زاد وقوي (عكس ضعف). ✓ (أحب): رغب في، ومال إليه بحبة.

## تلخيص الأحداث (مشكل كاملاً)

يبدأ الفصل ببيان الراوي أنه بدأ يفهم كآبة الأمير الصغير، وكيف أن مشاهدة غروب الشمس كانت تسليته الوحيدة. ثم يحكي عن اليوم الرابع حينما طلب الأمير الصغير مشاهدة الغروب، فقال له الراوي إنهم بحاجة إلى الانتظار. ضحك الأمير الصغير وقال إنه نسي أنه ليس في موطنه، حيث يكفي في كوكبه الصغير جر الكرسي لرؤية الغروب. ذكر الأمير أنه شاهد الغروب ثلاثاً وأربعين مرة في يوم واحد، ثم أوضح أن الشخص عندما يشتد حزنه يحب مشاهدة الغروب. سأل الراوي عما إذا كان حزينا في ذلك اليوم، لكن الأمير لم يجب.

## ♥ إجابة أسئلة مهمة على الفصل السادس ( من الكتاب المدرسي المقرر على الطلاب ) ♥

س 1: يَسْتَطِيعُ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ مُشَاهَدَةَ غُرُوبِ الشَّمْسِ وَقَتَّمَا شَاءَ عَلَى كَوْكَبِهِ؟ مَا السَّبَبُ؟

ج 1: السَّبَبُ هُوَ صِغَرُ مِسَاحَةِ كَوْكَبِهِ.

تَغْلِيلُ الْإِجَابَةِ: لِأَنَّ كَوْكَبَهُ صَغِيرٌ جَدًّا، فَيَكْفِي أَنْ يُرِيحَ كُرْسِيُّهُ بَعْضَ خَطَوَاتِ لِيَرَى الْغُرُوبَ مَرَّةً أُخْرَى.

س 2: "أَنْتَ تَعْرِفُ أَنَّ الشَّخْصَ إِذَا اشْتَدَّ حُزْنُهُ أَحَبَّ مُشَاهَدَةَ غُرُوبِ الشَّمْسِ" هَلْ تُؤَيِّدُ الْأَمِيرَ الصَّغِيرَ فِي ذَلِكَ؟ اشرح وجهة نظرك. لِمَاذَا بِرَأْيِكَ يُحِبُّ الْمَرْءُ أَنْ يَشَاهِدَ غُرُوبَ الشَّمْسِ حِينَ يَكُونُ حَزِينًا؟

ج 2: نَعَمْ أُوَيِّدُهُ، فَمَنْظَرُ غُرُوبِ الشَّمْسِ يَتَّبِعُهُ الظَّلَامُ يُوحِي بِالْكَآبَةِ وَقُرْبِ النِّهَايَةِ مِمَّا يَجْعَلُ الْإِنْسَانَ يَشْعُرُ بِالصِّيقِ وَالْحُزْنِ. تَغْلِيلُ الْإِجَابَةِ: لِأَنَّ هُنَاكَ ارْتِبَاطًا نَفْسِيًّا بَيْنَ نِهَآيَةِ النَّهَارِ (الْغُرُوبِ) وَبَيْنَ مَشَاعِرِ الْحُزْنِ وَالْوَدَاعِ الَّتِي تَتَنَاعَمُ مَعَ حَالَةِ الْمَرْءِ الْحَزِينِ.

س 3: فِي هَذَا الْفَصْلِ تَحَوَّلَ الطَّيَّارُ مِنَ الْحَدِيثِ عَنِ الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ إِلَى الْحَدِيثِ إِلَى الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ، بِمَ تَفْسِّرُ هَذَا التَّحَوَّلَ فِي اللَّغَةِ؟

ج 3: أَفْسِّرُ هَذَا التَّحَوَّلَ فِي اللَّغَةِ بِإِدْرَاكِ الطَّيَّارِ مُعَانَاةَ الْأَمِيرِ وَكَآبَتَهُ وَمُحَاوَلَةَ التَّخْفِيفِ عَنْهُ.

تَغْلِيلُ الْإِجَابَةِ: لِأَنَّ انْتِقَالَ الرَّآوِي إِلَى مُحَاطَبَةِ الْأَمِيرِ مُبَاشَرَةً يَدُلُّ عَلَى قُوَّةِ التَّعَاطُفِ وَالْإِنْدِمَاجِ الْوُجْدَانِيِّ مَعَ حَالَتِهِ النَّفْسِيَّةِ.

## ♥ إجابة أسئلة ( مقالية ) مهمة على الفصل السادس ( موافقة للهيكل ) ♥

★ مَا الْمَوْضُوعُ الرَّئِيسُ لِلْمُقْتَطَفِ الرَّوَائِيِّ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْكَ؟

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: حُزْنُ الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ وَتَسْلِيَتُهُ الْوَحِيدَةُ فِي مُشَاهَدَةِ غُرُوبِ الشَّمْسِ.

سَبَبُ الْإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "بَدَأْتُ أَدْرِكُ مَا أَنْتَ فِيهِ مِنَ الْكَآبَةِ شَيْئًا فَشَيْئًا.. وَأَنْتَ لَا تَجِدُ مَا تَتَسَلَّى بِهِ سِوَى النَّظَرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ".

2 ★ اسْتَنْتِجْ وَصَفَ مَكَانِ الْأَحْدَاثِ (كَوْكَبِ الْأَمِيرِ) كَمَا وَرَدَ فِي الْفَقْرَةِ الثَّالِثَةِ.

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: كَوْكَبٌ صَغِيرٌ جَدًّا، لَا يَحْتَاجُ الْمَرْءُ فِيهِ إِلَى التَّنَقُّلِ لِمَسَافَاتٍ بَعِيدَةٍ لِرُؤْيَةِ الْغُرُوبِ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "وَأَمَّا فِي كَوْنِكَ الصَّغِيرِ فَإِنَّهُ يَكْفِيكَ أَنْ تَجُرَّ كُرْسِيَّكَ بَعْضَ الْخُطَوَاتِ لِتَشَاهِدَ الشَّقَقَ كُلَّمَا أَرَدْتَ".

3 ★ كَيْفَ يُعَلِّلُ رَأْيَ الرَّاوي فِي شَخْصِيَّةِ الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ مِنْ خِلَالِ مَشَاعِرِهِ؟

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: يَرَى الرَّاوي أَنَّ الْأَمِيرَ يَمُرُّ بِحَالَةٍ مِنَ الْحُزَنِ الْعَمِيقِ وَالْكَآبَةِ الَّتِي جَعَلَتْهُ مُنْعَزِلًا.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "أَهْ أَيُّهَا الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ! بَدَأْتُ أَدْرِكُ مَا أَنْتَ فِيهِ مِنَ الْكَآبَةِ شَيْنًا فَشَيْنًا".

4 ★ بَيِّنْ مَوْطِنَ الْجَمَالِ فِي عِبَارَةٍ: "ضَحِكْتَ مِنْ أَعْمَاقِكَ".

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: تَغْيِيرُ مَجَازِيٍّ يَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ الْفَرَحِ أَوْ الْإِسْتِمْتَاعِ الصَّادِقِ بِالْمَوْقِفِ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "قَدْ ظَهَرَتْ عَلَيْكَ آثَارُ الدَّهْشَةِ فِي الْبِدَايَةِ، ثُمَّ ضَحِكْتَ مِنْ أَعْمَاقِكَ".

5 ★ اشرح قول الأمير الصغير: "الشخص إذا اشتدَّ حزنه أحبَّ مشاهدة غروب الشمس".

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: يَعْنِي أَنَّ غُرُوبَ الشَّمْسِ بِمَا فِيهِ مِنْ هُدُوءٍ وَجَمَالٍ حَزِينٍ يُوَاسِي النَّفْسَ الْمُتَأَلِّمَةَ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "وَبَعْدَهَا قُلْتُ: أَنْتَ تَعْرِفُ أَنَّ الشَّخْصَ إِذَا اشْتَدَّ حُزْنُهُ أَحَبَّ مُشَاهَدَةَ غُرُوبِ الشَّمْسِ".

6 ★ عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ نَحْوِيًّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ: (سَافَرْتُ إِلَى فَرَنْسَا / فَرَنْسَا).

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

+201035632957

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: فَرَنْسَا (بِدُونِ تَنْوِينٍ).

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: لِأَنَّهَا اسْمٌ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ لِلْعِلْمِيَّةِ وَالْعُجْمَةِ، وَالْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ لَا يُنَوَّنُ.

7 ★ أَعِدْ كِتَابَةَ الْعَدَدِ بِالْخُرُوفِ مُرَاعِيًا أَحْكَامَ الْعَدَدِ: (شَاهَدَ الْأَمِيرُ الْغُرُوبَ 44 مَرَّةً).

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: أَرْبَعًا وَأَرْبَعِينَ مَرَّةً.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "أَوْ أَرْبَعَةً وَأَرْبَعِينَ مَرَّةً" (وَرَدَتْ فِي النَّصِّ بِهَذِهِ الصِّيغَةِ، وَتُكْتَبُ أَرْبَعًا لِمُخَالَفَةِ الْمَعْدُودِ الْمُؤَنَّثِ).

8 ★ بَيِّنِ الْإِسْتِعَارَةَ الْفَنِّيَّةَ فِي قَوْلِ الْكَاتِبِ: "بَدَأْتُ أَدْرِكُ مَا أَنْتَ فِيهِ مِنَ الْكَآبَةِ".

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: اسْتِعَارَةٌ مَكْنِيَّةٌ، حَيْثُ شَبَّهَ الْكَاتِبُ بِمَكَانٍ أَوْ حَالَةٍ مَادِيَّةٍ يُحَاطُ بِهَا الْإِنْسَانُ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: اسْتِخْدَامُ حَرْفِ الْجَرِّ "فِي" مَعَ مَعْنَى مُجَرَّدِ كَالْكَآبَةِ يُعْطِي تَجْسِيمًا لِلْمَعْنَى.

9 ★ اسْتَخْرِجْ اسْمَ فَاعِلٍ مِنْ فِعْلِ ثَلَاثِيٍّ وَرَدَ فِي النَّصِّ، وَادْكُرْ فِعْلَهُ.

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (الرَّابِع).

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ"؛ وَفِعْلُهُ (رَبَعَ) عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ.

10 ★ استخرج اسم فاعل من فعل فوق الثلاثي ورد في النص، وبين كيفية صياغته.

الإجابة الصحيحة: (المُنَحَّدَة). مُشْتَقٌّ مِنَ الْفِعْلِ (اتَّحَدَ) بِإِبْدَالِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً وَكَسْرَ مَا قَبْلَ الْآخِرِ.

11 ★ حدّد التوكيد في الجملة الآتية وبين نوعه: "حَضَرَ الْأَمِيرُ نَفْسَهُ لِمُشَاهَدَةِ الْغُرُوبِ".

الإجابة الصحيحة: نَفْسَهُ، توكيد معنوي.

سَبَبُ الْإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: اسْتِخْدَامُ لَفْظِ "نَفْسَ" مُضَافًا إِلَى ضَمِيرٍ يَعُودُ عَلَى الْمُؤَكَّدِ (الْأَمِيرِ) لِرَفْعِ الْإِحْتِمَالِ عَنْ غَيْرِهِ.

12 ★ استنتج عبرة مستفادة (درسًا مستفادًا) من النصّ تتعلّق بمواجهة الأحران.

الإجابة الصحيحة: الْبَحْثُ عَنْ جَمَالِ الطَّبِيعَةِ وَتَأَمُّلِ مَظَاهِرِ الْكَوْنِ كَوَسِيلَةٍ لِتَخْفِيفِ الْأَلَامِ النَّفْسِيَّةِ.

سَبَبُ الْإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "أَنَّ الشَّخْصَ إِذَا اشْتَدَّ حُزْنُهُ أَحَبَّ مُشَاهَدَةَ غُرُوبِ الشَّمْسِ".

13 ☆ استخرج من الفقرة الآتية المطلوب:

«أدرك الراوي نفسه كآبة الأمير الصغير، فقد حسبه الكاتب حزينًا حزينًا لقضاء وقته في مشاهدة غروب الشمس، فَمَنَحَ الْخِيَالَ الْأَمِيرَ سُلُوكًا عَظِيمًا. فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ حَضَرَ الرَّاوي وَالْأَمِيرُ كِلَاهُمَا أَجْمَعَانِ لِلْغُرُوبِ، حَيْثُ جَرَّ الْأَمِيرُ كُرْسِيَّهُ بَعْضَ الْخُطَوَاتِ فِي كَوَكَبٍ أَصْغَرَ مِنْ كَوَكَبِنَا، فَشَاهَدَ الشَّمْسَ تَغْرُبَ ثَلَاثًا وَأَرْبَعِينَ مَرَّةً، وَرَأَى حَوْلَهُ سَبْعَةَ مَقَاعِدَ مُجَهَّزَةٍ، لَكِنَّ هَذَا الْكَائِنَ الْمُنْدَهَشَ بَقِيَ صَامِتًا عِنْدَ سُؤَالِهِ عَنْ حُزْنِهِ».

أ ♥ توكيدًا لفظيًا. الإجابة الصحيحة: حزينًا (الثانية). ب ♥ توكيدًا معنويًا الإجابة الصحيحة: نفسه..

ت ♥ مزيد توكيد (توكيد التوكيد) الإجابة الصحيحة: أجمعان.

ث ♥ اسمًا ممنوعًا من الصرف مجرورًا الإجابة الصحيحة: أصغر.

ج ♥ فعلًا ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر. الإجابة الصحيحة: حسب.

ح ♥ فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبر. الإجابة الصحيحة: منح.

خ ♥ عددًا تميزه مجرور الإجابة الصحيحة: سبعة. د ♥ عددًا تميزه منصوب. الإجابة الصحيحة: ثلاثًا وأربعين.

ذ ♥ اسم فاعل من فعل ثلاثي الإجابة الصحيحة: صامتًا.

ر ♥ اسم فاعل من فعل فوق الثلاثي الإجابة الصحيحة: المندesh.

ز ♥ اسم مفعول من فعل فوق الثلاثي الإجابة الصحيحة: مجهزة.

14 ★ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ مُحَوَّلًا الْأَرْقَامَ إِلَى حُرُوفٍ وَغَيْرَ مَا يَلْزَمُ:

أ ♥ تَضُمُّ بِلَادِي (75) مَرَكَزًا عِلْمِيًّا.

الإجابة الصحيحة: تَضُمُّ بِلَادِي خَمْسَةً وَسَبْعِينَ مَرَكَزًا عِلْمِيًّا.

سَبَبُ الإِجَابَةِ: الْعَدَدُ (5) يُخَالِفُ الْمَعْدُودَ الْمَذْكُورَ (مَرَكَزًا) فَيَأْتِي مُؤَنَّثًا، وَالْفَاظُ الْعُقُودِ تَتَّبِعُ مَا قَبْلَهَا فِي الْإِعْرَابِ (مَنْصُوبَةً بِالْيَاءِ).

ب ♥ اشْتَرَى أَبِي (1) كِتَابًا.

الإجابة الصحيحة: اشْتَرَى أَبِي كِتَابًا وَاحِدًا.

سَبَبُ الإِجَابَةِ: الْعَدَدُ (1) يُوَافِقُ الْمَعْدُودَ وَيَأْتِي بَعْدَهُ وَيُعْرَبُ نَعْتًا.

ت ♥ قَرَأْتُ أُخْتِي (2) رِوَايَةً.

الإجابة الصحيحة: قَرَأْتُ أُخْتِي رِوَايَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ: الْعَدَدُ (2) يُوَافِقُ الْمَعْدُودَ الْمُؤَنَّثَ، وَلِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ جَاءَ مَنْصُوبًا بِالْيَاءِ.

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

+ (2 0 1 0 3 5 6 3 2 9 5 7)

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

ث ♥ فِي مَدْرَسَتِي (7) مَكْتَبَةٌ.

الإجابة الصحيحة: فِي مَدْرَسَتِي سَبْعُ مَكْتَبَاتٍ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ: الْأَعْدَادُ مِنْ (3 إِلَى 10) تُخَالِفُ الْمَعْدُودَ، وَ"مَكْتَبَةٌ" مُؤَنَّثَةٌ فَيَأْتِي الْعَدَدُ مُذَكَّرًا، وَتَمَيِّزُهَا جَمْعُ مَجْرُورٍ.

ج ♥ عِنْدِي (13) قَلَمًا وَ (17) دَفْتَرًا.

الإجابة الصحيحة: عِنْدِي ثَلَاثَةَ عَشَرَ قَلَمًا وَسَبْعَةَ عَشَرَ دَفْتَرًا.

سَبَبُ الإِجَابَةِ: فِي الْأَعْدَادِ الْمُرَكَّبَةِ، الْجُزْءُ الْأَوَّلُ يُخَالِفُ الْمَعْدُودَ (قَلَمًا وَدَفْتَرًا مُذَكَّرَانِ فَجَاءَ الْعَدَدُ مُؤَنَّثًا)، وَالْجُزْءُ الثَّانِي (عَشَرَ) يُوَافِقُ الْمَعْدُودَ.

15 ★ اشرح الصورة الفنية في قول الراوي: "أثار الدهشة"، وبيِّن نوعها وسرَّ جمالها وقيمتها الفنية؟

الإجابة:

شرح الصورة: استعارة مكنية؛ حيث شبه "الدهشة" (وهي شعور معنوي) بكائن يمشي أو جسم مادي يترك "آثارًا" على الأرض أو على الوجه، ثم حذف المشبهة به وذكر شيئًا من لَوَازِمِهِ (الآثار) على سبيل الاستعارة المكنية.

سر جمالها: التجسيم وتوضيح المعنى.

قيمتها ودلالاتها: تدل على شدة انفعال الأمير الصغير وظهور تعابير الحيرة على ملامحه بشكل واضح.

16 ★ اشرح الصورة الفنية في قول الأمير الصغير: "لا أزال في موطني" (قاصداً كوكبه الصغير)، وبين نوعها وسر جمالها وقيمتها الفنية؟

الإجابة:

شرح الصورة: استعارة تصريحية؛ حيث شبه الأمير "كوكبه الصغير" بالموطن (البلد الأصلي الكبير)، فحذف المشبه (الكوكب) وصرح بالمشبه به وهو "موطني" على سبيل الاستعارة التصريحية. نوع الصورة: استعارة تصريحية.

سر جمالها: التشخيص والتوضيح وإضفاء صفة الألفة على الكوكب.

قيمتها ودلالاتها: تدل على شدة حنين الأمير لكوكبه واعتباره الملاذ الآمن والأصيل له.

17 ★ حدد التوكيد في النصوص الآتية، ثم بين نوعه: +201035632957

أ ♡ قال الله تعالى: (كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا).

الإجابة: (دكاً الثانية).

نوع التوكيد: توكيد لفظي.

سبب الإجابة: تكرر نفس اللفظ لتأكيد حصول الفعل وقوته.

ب ♡ قال رسول الله ﷺ: «الصَّلَاةُ الصَّلَاةُ».

الإجابة: (الصلاة الثانية).

نوع التوكيد: توكيد لفظي.

سبب الإجابة: تكرر الاسم (الصلاة) لتبني السامع وتعظيم الشأن.

ت ♡ قال الشاعر: "وَعَلَّمَكَ الْجَمَالَ الْجَمَالَ".

الإجابة: (الجمال الثانية).

نوع التوكيد: توكيد لفظي.

سبب الإجابة: تكرر المفعول به لتأكيد صفة الجمال.

ث ♥ قال الله تعالى: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾.

الإجابة: (كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ).

نوع التوكيد: مزيد التوكيد.

سبب الإجابة: لفظ "كُلُّهُمْ" توكيد معنوي، وأُتبع بلفظ "أَجْمَعُونَ" لتقوية معنى الاحتواء الشامل.

ج ♥ قال الشاعر: "إِنَّ ذَاكَ الْحُبَّ نَفْسَهُ قَدْ غَدَا".

الإجابة: (نَفْسَهُ).

نوع التوكيد: توكيد معنوي.

سبب الإجابة: استخدام لفظ "نفس" مضافاً إلى ضمير لتأكيد ذات المؤكد.

18 ★ حدد الممنوع من الصرف، وأعربه، ووضح علامة إعرابه، وسبب المنع من الصرف في الآيات التالية:

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

أ ♥ قال الله تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾.

+ (2) (0) (1) (0) (3) (5) (6) (3) (2) (9) (5) (7)

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

الممنوع من الصرف: رَمَضَانَ.

الإعراب: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الفتحة نيابة عن الكسرة.

علامة الإعراب: الفتحة.

سبب المنع: العلمية وزيادة الألف والنون.

ب ♥ قال الله تعالى: ﴿وَبَشِّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ﴾.

الممنوع من الصرف: إِسْحَاقَ.

الإعراب: اسم مجرور بالباء وعلامة جرّه الفتحة نيابة عن الكسرة.

علامة الإعراب: الفتحة.

سبب المنع: العلم الأعجمي.

ت ♥ قال الله تعالى: ﴿فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾.

الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ: أُخْر.

الإِعْرَابُ: نَعَتْ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْفَتْحَةُ نِيَابَةً عَنِ الْكُسْرَةِ.

عَلَامَةُ الإِعْرَابِ: الْفَتْحَةُ.

سَبَبُ الْمَنْعِ: الصِّفَةُ وَوزُنُ فُعْل.

ث ♥ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿اذهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾.

الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ: فِرْعَوْنَ.

الإِعْرَابُ: اسْمٌ مَجْرُورٌ بِإِلَى وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْفَتْحَةُ نِيَابَةً عَنِ الْكُسْرَةِ.

عَلَامَةُ الإِعْرَابِ: الْفَتْحَةُ.

سَبَبُ الْمَنْعِ: الْعِلْمُ الْأَعْجَمِيُّ.

ج ♥ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَلَقَدْ رَئَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ﴾.

الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ: بِمَصَابِيحٍ.

الإِعْرَابُ: اسْمٌ مَجْرُورٌ بِالْبَاءِ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْفَتْحَةُ نِيَابَةً عَنِ الْكُسْرَةِ.

+ (2) (0) (1) (0) (3) (5) (6) (3) (2) (9) (5) (7)

عَلَامَةُ الإِعْرَابِ: الْفَتْحَةُ.

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

سَبَبُ الْمَنْعِ: صِيغَةُ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ.

19 ★ أَنْشِئْ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ (اسْتِعَارَةً مَكْنِيَّةً)، وَ (تَشْبِيهًا بَلِيغًا)، وَ (اسْتِعَارَةً تَصْرِيحِيَّةً):

أ ♥ الْكَلِمَةُ: (الشَّمْسُ)

الِاسْتِعَارَةُ الْمَكْنِيَّةُ: "تَبَسَّمتِ الشَّمْسُ لِلْأَمِيرِ"؛ (حَيْثُ صَوَّرَ الشَّمْسَ بِإِنْسَانٍ يَتَبَسَّمُ).

التَّشْبِيهُ الْبَلِيغُ: "الْأَمِيرُ شَمْسٌ"؛ (حَيْثُ شَبَّهَ الْأَمِيرَ بِالشَّمْسِ مُبَاشَرَةً).

الِاسْتِعَارَةُ تَصْرِيحِيَّةٌ: "زَارَنَا شَمْسٌ يُنِيرُ الْمَكَانَ"؛ (حَيْثُ شَبَّهَ الشَّخْصَ بِالشَّمْسِ وَحَدَفَ الْمُشَبَّهَ).

ب ♥ الْكَلِمَةُ: (الْغُرُوبُ)

الِاسْتِعَارَةُ الْمَكْنِيَّةُ: "بَكَى الْغُرُوبُ حُزْنًا عَلَى الْأَمِيرِ"؛ (حَيْثُ صَوَّرَ الْغُرُوبَ بِإِنْسَانٍ يَبْكِي).

التَّشْبِيهُ الْبَلِيغُ: "الْغُرُوبُ رِداءٌ أَحْمَرٌ"؛ (حَيْثُ شَبَّهَ الْغُرُوبَ بِالرِّدَاءِ مُبَاشَرَةً).

الاستعارة تصريحية: "حان غروب الأحران"؛ (حيث شبه نهاية الأحران بالغروب وحذف المشبه).

## ♥ إجابة أسئلة ( موضوعية ) مهمة على الفصل السادس ( موافقة للهيكل ) ♥

★ السؤال الأول: ما السبب الرئيس لكآبة الأمير الصغير كما فهم الراوي؟

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

أ ♥ كثرة السفر بين الكواكب ب ♥ عدم وجود ما يتسلى به سوى الغروب ت ♥ رغبته في العودة إلى فرنسًا ث ♥

+201035632957

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

خوفه من التيهان في الصحراء

الإجابة الصحيحة: (ب)

سبب الإجابة من النص: "ومنذ فترة طويلة وأنت لا تجد ما تتسلى به سوى النظر إلى غروب الشمس".

★ السؤال العاشر: كم مرة شاهد الأمير الصغير غروب الشمس في يوم واحد؟

أ ♥ ثلاثًا وأربعين مرة ب ♥ أربع مرات ت ♥ خمسًا وعشرون مرة ث ♥ مرة واحدة فقط

الإجابة الصحيحة: (أ)

سبب الإجابة من النص: "لقد شاهدت يومًا غروب الشمس ثلاثًا وأربعين مرة".

★ السؤال الحادي عشر: استخرج اسمًا ممنوعًا من الصرف (لأنه علم أعجمي) ورد في النص:

أ ♥ الأمير ب ♥ فرنسًا ت ♥ كوكب ث ♥ الشمس

الإجابة الصحيحة: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: كَلِمَةُ "فَرَنْسَا" عِلْمٌ أَعْجَمِيٌّ زَائِدٌ عَنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، فَيُمْنَعُ مِنَ التَّنْوِينِ.

★ السُّؤَالُ الثَّلَاثُ عَشَرَ: عِنْدَ إِدْخَالِ فِعْلٍ مِنْ أَخَوَاتِ (ظَنَّ) عَلَى جُمْلَةِ "الْغُرُوبُ جَمِيلٌ"، تُصْبِحُ:

أ ♡ ظَنَنْتُ الْغُرُوبَ جَمِيلٌ ب ♡ ظَنَنْتُ الْغُرُوبَ جَمِيلًا ت ♡ ظَنَنْتُ الْغُرُوبَ جَمِيلٌ ث ♡ ظَنَّ الْغُرُوبُ جَمِيلًا

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: أَفْعَالُ الظَّنِّ تَنْصِبُ مَفْعُولَيْنِ (الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ)، فَيُصْبِحُ "الْغُرُوبُ" مَفْعُولًا بِهِ أَوَّلًا، وَ"جَمِيلًا" مَفْعُولًا بِهِ ثَانِيًا.

★ السُّؤَالُ الرَّابِعُ عَشَرَ: "أَعْطَى الرَّأْيِي الْأَمِيرَ اهْتِمَامًا". الْمَفْعُولُ بِهِ الثَّانِي فِي الْجُمْلَةِ هُوَ:

أ ♡ الرَّأْيِي ب ♡ الْأَمِيرَ ت ♡ اهْتِمَامًا ث ♡ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ت)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: الْفِعْلُ "أَعْطَى" يَنْصِبُ مَفْعُولَيْنِ؛ الْأَمِيرَ (مَفْعُولٌ أَوَّلٌ)، اهْتِمَامًا (مَفْعُولٌ ثَانٍ).

★ السُّؤَالُ الْخَامِسُ عَشَرَ: مَا الْكِتَابَةُ الصَّحِيحَةُ لِلْعَدَدِ (43) فِي جُمْلَةِ "شَاهَدْتُ ..... مَرَّةً"؟

أ ♡ ثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعُونَ ب ♡ ثَلَاثًا وَأَرْبَعِينَ ت ♡ ثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعِينَ ث ♡ ثَلَاثٌ وَأَرْبَعُونَ

+201035632957

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "مَرَّةً" مُؤَنَّثَةٌ، فَالْعَدَدُ "ثَلَاثَةٌ" يُخَالِفُ فَيَأْتِي مُذَكَّرًا (ثَلَاثًا)، وَلِأَنَّهَا مَوْقِعُ نَصْبٍ (مَفْعُولٌ بِهِ) نَقُولُ "وَأَرْبَعِينَ".