

الفصل السادس عشر امتحان تكويني في قصة الأمير الصغير غير محلول



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 23:20:24 2026-05-05

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

الفصل السابع عشر إجابة امتحان تكويني في قصة الأمير الصغير

1

الفصل الخامس عشر إجابة امتحان تكويني في قصة الأمير الصغير

2

الفصل الخامس عشر امتحان تكويني في قصة الأمير الصغير غير محلول

3

الفصل الرابع عشر إجابة امتحان تكويني في قصة الأمير الصغير

4

الفصل الرابع عشر امتحان تكويني في قصة الأمير الصغير غير محلول

5

اللغة العربية

الكتاب المدرسي
لغة عربية
الصف التاسع
الطبعة الأولى
2020

إعداد
أكاديمية اللؤلؤة الحسان التعليمية

الصف التاسع

♥ 9 ♥

أكاديمية اللؤلؤة الحسان التعليمية

واتساب وتليجرام

+201035632957



رواية الأمير الصغير ♥ الفصل السادس عشر ♥

عَالَمُ الْمَصَابِيحِ الْكَبِيرِ



الفصل السادس عشر: عَالَمُ الْمَصَابِيحِ الْكَبِيرِ

أكاديمية اللؤلؤة الحسناء التعليمية

♥ الفقرة الأولى: وصف كوكب الأرض ♥

أكاديمية اللؤلؤة الحسناء التعليمية

كَانَتِ الْأَرْضُ هِيَ آخِرَ الْكَوَاكِبِ الَّتِي زَارَهَا الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ. لَيْسَتْ الْأَرْضُ مُجَرَّدَ كَوْكَبٍ قَدِيمٍ، فِي الْأَرْضِ مِئَةٌ وَاحِدَ عَشَرَ مَلِكًا (دُونَ أَنْ نَنْسَى الْمُلُوكَ الزُّنُوجَ بِكُلِّ تَأَكِيدٍ) - وَفِيهَا سَبْعَةُ آلَافٍ جُغْرَافِيٍّ وَتِسْعُمِئَةِ أَلْفٍ رَجُلٍ أَعْمَالٍ، وَسَبْعَةُ مَلَايِينَ وَنِصْفِ مِلْيُونٍ سِكَّيرٍ، وَثَلَاثُمِئَةِ مِلْيُونٍ وَاحِدَ عَشَرَ مِلْيُونًا مِنَ الْمُعْجَبِينَ بِأَنْفُسِهِمْ.. بِعِبَارَةٍ أُخْرَى مَا يُقَارِبُ مِلْيَارَيْنِ مِنْ كِبَارِ السِّنِّ.

- ✓ مِنْ مَعَانِي كَلِمَاتِ الْفَقْرَةِ الْأُولَى ✓ (آخِرَ): النَّهَائِيَّةُ، عَكْسُ أَوَّلٍ. ✓ (مُجَرَّدَ): فَقَطْ، لَيْسَ أَكْثَرَ. ✓ (قَدِيمَ):
- ✓ وَجَدَ مُنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ. ✓ (الزُّنُوجَ): أَصْحَابُ الْبَشَرَةِ السَّمَرَاءِ الدَّاكِنَةِ. ✓ (جُغْرَافِيٍّ): عَالِمٌ بِتَضَارِيصِ الْأَرْضِ وَخَرَائِطِهَا.
- ✓ (رَجُلٍ أَعْمَالٍ): شَخْصٌ يَعْمَلُ فِي التِّجَارَةِ وَالْمَالِ. ✓ (سِكَّيرٍ): مَنْ يُكْثِرُ مِنْ شُرْبِ الْخَمْرِ. ✓ (الْمُعْجَبِينَ بِأَنْفُسِهِمْ):
- ✓ (بِعِبَارَةٍ أُخْرَى): بِمَعْنَى آخَرٍ. ✓ (كِبَارِ السِّنِّ): الشُّيُوخُ وَالْعَجَائِزُ.

♥ الفقرة الثانية: جَيْشُ مُشْعِلِي الْمَصَابِيحِ ♥

فَلَوْ أَرَدْتُ أَنْ أَكُونَ لَكَ فِكْرَةً عَنْ مِسَاحَةِ الْأَرْضِ يُمْكِنُنِي أَنْ أَقُولَ: إِنَّهُ كَانَ عَلَى الْقَارَاتِ السِّتِ، قَبْلَ اكْتِشَافِ الْكَهْرِبَاءِ، جَيْشٌ حَقِيقِيٌّ يَبْلُغُ عَدْدُهُ أَرْبَعُمِئَةِ أَلْفٍ وَاثْنَيْنِ وَسِتِّينَ أَلْفًا وَخَمْسُمِئَةٍ وَاحِدَ عَشَرَ مُشْعِلِ مَصَابِيحٍ.

✓ من معاني كلمات الفقرة الثانية ✓ (أَكُونُ لَكَ): أَرَسَمْتُ لَكَ، أُعْطِيكَ. ✓ (الْفَارَاتِ): الأجزاء الكبيرة من اليابسة على الأرض. ✓ (اكتشاف): معرفة شيء كان موجودًا لكن مجهولًا. ✓ (مُشعل مصابيح): الشخص الذي يضيء مصابيح الشوارع (قديمًا).

الفترة الثالثة: رقصة المصابيح الدولية

فَمَنْ نَظَرَ إِلَى هَذَا الْجَيْشِ مِنْ مُرْتَفَعٍ عَالٍ رَأَى مَشْهَدًا رَائِعًا. فَإِنَّ حَرَكَاتِ هَذَا الْجَيْشِ كَانَتْ مُنَظَّمَةً جَدًّا كَحَرَكَاتِ الرَّاقِصِينَ وَالرَّاقِصَاتِ عَلَى مَسَرِّحِ الْأُوْبَرَا، فَكَانَ أَوَّلًا دَوْرُ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ فِي نِيُوزِيلَانْدَا وَأُسْتْرَالِيَا، فَإِذَا أَضَاءُوا مَصَابِيحَهُمْ ذَهَبُوا إِلَى مَضَاجِعِهِمْ ثُمَّ دَخَلَ دَوْرُ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ فِي الصِّينِ وَسِيْبِيرِيَا، ثُمَّ يَخْتَفُونَ وَرَاءَ سَتَائِرِ الْمَسْرَحِ، ثُمَّ يَأْتِي دَوْرُ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ فِي رُوسِيَا وَالْهِنْدِ، ثُمَّ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ فِي إِفْرِيقِيَا وَأُورُوبَا، ثُمَّ مُشْعَلِيهَا فِي أَمْرِيكَ الْجَنُوبِيَّةِ، ثُمَّ أَوْلَنَّاكَ مِنْ أَمْرِيكَ الشَّمَالِيَّةِ. وَمَا كَانَ هَؤُلَاءِ جَمِيعًا لِيُخْطِنُوا مِقْدَارَ شَعْرَةٍ فِي أَوْقَاتِ دُخُولِهِمُ الْمَسْرَحِ وَخُرُوجِهِمْ مِنْهُ، لَقَدْ كَانَ مَنْظَرًا مَهِيْبًا.

✓ من معاني كلمات الفقرة الثالثة ✓ (مرتفع): مكان عالٍ. ✓ (مشهدًا): منظرًا. ✓ (منظمة): مرتبة. ✓ (دور): نوبة، ترتيب. ✓ (مضاجعهم): أماكن نومهم. ✓ (ستائر): قطع القماش التي تغطي المسرح. ✓ (مقدار شجرة): جزءًا صغيرًا جدًا (تعبير عن الدقة). ✓ (مهيبة): جليلاً، يثير الاحترام والإعجاب.

الفترة الرابعة: مشعل القطبين

وَقَدْ تَفَرَّدَ قَيْمُ مَصْبَاحِ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ وَزَمِيلُهُ فِي الْقُطْبِ الْجَنُوبِيِّ بِعَيْشِ الْبَطَالَةِ وَالْكَسَلِ، فَإِنَّهُمَا مَا كَانَا يَنْصَرِفَانِ إِلَى عَمَلِهِمَا إِلَّا مَرَّتَيْنِ فِي السَّنَةِ.

✓ من معاني كلمات الفقرة الرابعة ✓ (تفرد): تميز، كان وحده. ✓ (قيم): المسؤول عن، الحارس. ✓ (القطب): أحد طرفي الأرض (الشمالي أو الجنوبي). ✓ (البطالة): عدم العمل. ✓ (ينصرفان إلى): يذهبان لتأدية.

ملخص الفصل السادس عشر

كَوَاكِبُ الْأَرْضِ: يُوَضِّحُ الْكَاتِبُ أَنَّ الْأَرْضَ كَانَتْ آخِرَ مَحَطَّاتِ الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ، وَأَنَّهَا كَوَكَبٌ ضَخْمٌ لَا يَقْتَصِرُ سَكَّانُهُ عَلَى الْمُلُوكِ، بَلْ يَشْمَلُ مَلَائِينَ مِنْ أَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْبَالِغِينَ (جُغْرَافِيِّينَ، رِجَالِ أَعْمَالٍ، سِكَّارِينَ، مَعْرُورِينَ).

جَيْشُ الْإِضَاعَةِ: لِتَحْيِيلِ حَجْمِ الْأَرْضِ، يَصِفُ الْكَاتِبُ جَيْشًا هَائِلًا (أَكْثَرَ مِنْ 462 أَلْفَ) مِنْ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ كَانَ يَعْمَلُ قَبْلَ عَصْرِ الْكَهْرِبَاءِ لِإِضَاعَةِ الْفَارَاتِ السِتِّ.

الرَّقِصَةُ الدَّقِيقَةُ: كَانَ هَذَا الْجَيْشُ يَعْمَلُ بِدَقَّةٍ مُتَنَاهِيَةٍ مِثْلَ رَاقِصِي الْأُوْبَرَا؛ حَيْثُ تَبْدَأُ الْإِضَاعَةُ مِنْ نِيُوزِيلَانْدَا وَأُسْتْرَالِيَا، ثُمَّ تَنْتَقِلُ بِتَرْتِيبٍ زَمَنِيٍّ عَبْرَ آسِيَا، رُوسِيَا، أُورُوبَا، إِفْرِيقِيَا، وَأَخِيرًا الْأَمْرِيكِيَّتَيْنِ.

الاستثناء: الوجدان اللذان لم يبذل جهداً هما مشعل مصباحي القطبين الشمالي والجنوبي، اللذان كانا يعملان مرتين فقد في السنة.

أكاديمية اللؤلؤة الحسناء التعليمية

+201035632957

أكاديمية اللؤلؤة الحسناء التعليمية

♥ إجابات أسئلة مهمة (مقالية) على الفصل السادس عشر وفق الهيكل ♥

1 ★ ما الرتبة الزمنية لكوكب الأرض ضمن سلسلة الكواكب التي زارها الأمير الصغير؟

الإجابة الصحيحة: هي آخر الكواكب التي زارها.

سبب الإجابة من النص: "كانت الأرض هي آخر الكواكب التي زارها الأمير الصغير".

2 ★ لماذا لا يُعتبر كوكب الأرض كوكباً قديماً عاديّاً حسب وصف النص؟

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

الإجابة الصحيحة: بسبب الأعداد الهائلة للملوك والجغرافيين ورجال الأعمال وغيرهم.

سبب الإجابة من النص: "ليست الأرض مجرد كوكب قديم، ففي الأرض مئة وأحد عشر ملكاً... وسبعة آلاف جغرافي وتسعمئة ألف رجل أعمال".

3 ★ كيف لخص الكاتب مجموع الفئات البشرية (الملوك، الجغرافيين، رجال الأعمال...) في نهاية الفقرة الأولى؟

الإجابة الصحيحة: وصفهم بأنهم ملياران من كبار السن.

سبب الإجابة من النص: "بعبارة أخرى ما يقارب مليارين من كبار السن".

4 ★ ما الغرض من ذكر "جيش مشعلي المصابيح" في الفقرة الثانية؟

الإجابة الصحيحة: لتكوين فكرة عن مساحة كوكب الأرض.

سبب الإجابة من النص: "فلو أردت أن أكون لك فكرة عن مساحة الأرض يمكنني أن أقول: إنه كان على القارات الست... جيش حقيقي".

5 ★ ما العدد الدقيق لمشعلي المصابيح الذين كانوا يعملون في القارات الست؟

الإجابة الصحيحة: أَرْبَعَمِئَةِ وَاثْنَانِ وَسِتُّونَ أَلْفًا وَخَمْسِمِئَةٍ وَاحِدَ عَشَرَ مُشْعَلًا.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "يَبْلُغُ عَدْدُهُ أَرْبَعَمِئَةِ أَلْفٍ وَاثْنَيْنِ وَسِتِّينَ أَلْفًا وَخَمْسِمِئَةٍ وَاحِدَ عَشَرَ مُشْعَلٍ مَصَابِيحَ".

6 ★ بِمَاذَا شَبَّهَ الْكَاتِبُ حَرَكَاتِ جَيْشِ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ عِنْدَ النَّظَرِ إِلَيْهِمْ مِنْ مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ؟

الإجابة الصحيحة: شَبَّهَهَا بِحَرَكَاتِ الرَّاقِصِينَ عَلَى مَسْرَحِ الْأُوْبِرَا.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فَإِنَّ حَرَكَاتِ هَذَا الْجَيْشِ كَانَتْ مُنَظَّمَةً جِدًّا كَحَرَكَاتِ الرَّاقِصِينَ وَالرَّاقِصَاتِ عَلَى مَسْرَحِ الْأُوْبِرَا".

7 ★ مَا هِيَ أَوَّلُ الْمَنَاطِقِ الَّتِي يَبْدَأُ فِيهَا دَوْرُ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ يَوْمِيًّا؟

الإجابة الصحيحة: نِيُوزِيلَانْدَا وَأُسْتْرَالِيَا.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فَكَانَ أَوَّلًا دَوْرُ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ فِي نِيُوزِيلَانْدَا وَأُسْتْرَالِيَا".

8 ★ كَيْفَ وَصَفَ الْكَاتِبُ مَدَى الدِّقَّةِ فِي مَوَاعِيدِ دُخُولِ وَخُرُوجِ الْمُشْعِلِينَ مِنَ الْمَسْرَحِ؟

الإجابة الصحيحة: أَنَّهُمْ لَمْ يَكُونُوا يَخْطِئُونَ حَتَّى بِمِقْدَارِ شَعْرَةٍ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "وَمَا كَانَ هَؤُلَاءِ جَمِيعًا لِيَخْطِئُوا مِقْدَارَ شَعْرَةٍ فِي أَوْقَاتِ دُخُولِهِمُ الْمَسْرَحَ وَخُرُوجِهِمْ مِنْهُ".

9 ★ مَا الصِّفَةُ الَّتِي انْفَرَدَ بِهَا مُشْعَلَا مَصْبَاحِي الْقُطْبَيْنِ عَنْ بَقِيَّةِ زُمَلَانِهِمْ؟

+ (2) (0) (1) (0) (3) (5) (6) (3) (2) (9) (5) (7)

الإجابة الصحيحة: التَّفَرُّدُ بِعَيْشِ الْبَطَالَةِ وَالْكَسَلِ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "وَقَدْ تَفَرَّدَ قَيْمُ مَصْبَاحِ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ وَزَمِيلُهُ فِي الْقُطْبِ الْجَنُوبِيِّ بِعَيْشِ الْبَطَالَةِ وَالْكَسَلِ".

10 ★ كَمْ مَرَّةً كَانَ يَنْصَرِفُ مُشْعَلُ مَصْبَاحِ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ إِلَى عَمَلِهِ فِي السَّنَةِ الْوَاحِدَةِ؟

الإجابة الصحيحة: مَرَّتَيْنِ فَقَطْ فِي السَّنَةِ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فَإِنَّهُمَا مَا كَانَا يَنْصَرِفَانِ إِلَى عَمَلِهِمَا إِلَّا مَرَّتَيْنِ فِي السَّنَةِ".

✓ السُّؤَالُ الْحَادِي عَشَرَ: اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِئْرَةِ الْآتِيَةِ الْمَطْلُوبَ وَفَقِ الْجَدُولَ الْآتِيَ ثُمَّ ضَعِهِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَانِكَ:

«تَنْقَلُ الْأَمِيرُ بَيْنَ كَوَاكِبَ كَثِيرَةٍ، فَرَأَى فِيهَا بَشَرًا غَرِيبِي الْأَطْوَارِ، لَكِنَّهُ حِينَ هَبَطَ إِلَى الْأَرْضِ، وَجَدَ الثَّغْلَبَ مُنْتَظِرًا لَهُ، فَقَالَ

الْأَمِيرُ لِلطُّيُورِ: "تَعَالِ تَعَالِ"، ثُمَّ سَأَلَ الثَّغْلَبَ عَنِ السِّرِّ، فَقَالَ لَهُ: "الصَّدَاقَةُ هِيَ أَنْ تَبْنِيَ رَوَابِطَ مُكَبَّرَةٍ وَمُصَغَّرَةٍ". لَقَدْ ظَنَّ

الْأَمِيرُ الصَّدَاقَةَ صَعْبَةً فِي الْبِدَايَةِ، لَكِنَّهُ أَعْطَى الثَّغْلَبَ وَقْتًُا ثَمِينًا لِيَسْتَأْنِسَهُ، فَتَعَلَّقَ بِهِ الْأَصْدِقَاءُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ. إِنَّ الْأَمِيرَ

عَيْنُهُ رَحَلٌ وَهُوَ رَاجٍ الْعَوْدَةَ لِرَهِرَتِهِ، فَقَدْ كَانَ مُتَيَقِّنًا أَنَّ الْوَرْدَةَ مَسْئُولَةً مِنْهُ، فَمَضَى بَيْنَ تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ مِيلًا، لِيُشَاهِدَ ثَلَاثَ

نُجُومٍ مُضِيئَةٍ فِي السَّمَاءِ.»

المطلوب	الكلمة المستخرجة	الجملة المفيدة
إِسْمًا مَمْنُوعًا مِنَ الصَّرْفِ مَجْرُورًا	كَوَاكِب	سمعت عن كواكب غريبة هنا
تَوْكِيدًا لَفْظِيًّا	"تَعَالَ تَعَالَ"	تَعَالَ تَعَالَ إِلَى الْحَقِّ
تَوْكِيدًا مَعْنَوِيًّا	عَيْنُهُ	الْأَمْرُ عَيْنُهُ سَهْلٌ
مَزِيدٌ تَوْكِيدٍ	كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ.	الناس كلهم أجمعون يحبون الصدق
فِعْلًا يَنْصِبُ مَفْعُولَيْنِ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ	ظَنَّ، وَجَدَ	ظَنَ مُحَمَّدٌ الْقِصَّةَ طَوِيلَةً
فِعْلًا يَنْصِبُ مَفْعُولَيْنِ لَيْسَ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ	أَعْطَى	أَعْطَى الْغَنِيِّ الْفَقِيرَ مَالًا
عَدَدًا تَمْييزُهُ مَجْرُورٌ	ثَلَاثٌ	هَذَا السُّؤَالُ لَهُ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ
عَدَدًا تَمْييزُهُ مَنْصُوبٌ	تِسْعَةٌ وَتِسْعِينَ	حَصَلَتْ عَلَى تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ كِتَابًا
إِسْمٌ مَفْعُولٌ مِنْ فِعْلِ فَوْقَ الثَّلَاثِي	مُكَبَّرَةٌ وَمُصَغَّرَةٌ	الْعَدَسَاتُ الْمَكْبَرَةُ أَفْضَلُ مِنَ الْمَصْغَرَةِ
إِسْمٌ مَفْعُولٌ مِنْ فِعْلِ ثَلَاثِي	مَسْئُولَةٌ	الْقُلُوبُ مَسْئُولَةٌ عَنِ الْمَشَاعِرِ
إِسْمٌ فَاعِلٌ مِنْ فِعْلِ فَوْقَ الثَّلَاثِي	مُضِيئَةٌ، مُتَيَقِّنَةٌ، مُنْتَظَرَةٌ	النُّجُومُ مُضِيئَةٌ فِي السَّمَاءِ
إِسْمٌ فَاعِلٌ مِنْ فِعْلِ ثَلَاثِي	رَاجٍ	الْمُؤْمِنُ رَاجٍ عَفْوَ اللَّهِ

✓ السُّؤَالُ الثَّانِي عَشَرَ: أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ مَحَوَّلًا الْأَرْقَامَ إِلَى حُرُوفٍ وَغَيْرِ مَا يَلِزَمُ وَفْقَ الْجَدُولِ الْآتِي:

المثال	تحويل العدد بالأرقام إلى عدد بالحروف
تضم بلادي ②⑧ مدينة جميلة	تضم بلادي ثمانين وعشرين مدينة جميلة
اشترى أبي ① صحيفة	اشترى أبي صحيفة واحدة
قرأت أختي ② قصة	قرأت أختي قصتين اثنتين
في مدرستي ③ مكتبة	في مدرستي ثلاث مكتبات
عندي ①⑨ قلمًا و ①② دفترًا	عندي تسعة عشر قلمًا واثنًا عشر دفترًا

✓ السُّؤَالُ الثَّلَاث عَشَرَ: اشرح الاستعارة أو الصورة الفنية وبين نوعها وسر جمالها ودلالاتها وقيمتها في قول الكاتب:

"قَدْ تَبَطَّ عَزْمِي عَدَمُ نَجَاحِي فِي الرَّسْمِ".

الإجابة: شرح الصورة: استعارة مكنية؛ حيث شبه أو صَوَّرَ "عَدَمُ النَّجَاحِ" بِشَيْءٍ مَادِّيٍّ أَوْ شَخْصٍ يُقَيَّدُ وَيُضَعَّفُ الْإِرَادَةَ، ثم حذف المشبه به وهو (الشخص الذي يقيده) وذكر المشبه به وهو (عدم النجاح) على سبيل الاستعارة المكنية.

نوع الصورة: استعارة مكنية. / سر جمالها: التشخيص والتجسيم والتوضيح.

قيمتها ودلالاتها: تدل على شدة إحباطه وعدم رغبته في الاستمرار في الرسم.

✓ السؤال الرابع عشر: اشرح وبين الصورة الفنية في عبارة: "لَقَدْ عَرَضْتُ تُحْفَتِي عَلَى رَجَالِ بَالِغِينَ". ونوعها وسر جمالها قيمتها الفنية؟

الإجابة: **شرح الصورة:** استعارة تصريحية؛ حيث شبه رسمته بالتحفة النادرة، وحذف المشبه وهو الرسم وصرح بالمشبه به وهو تحفتي. على سبيل الاستعارة التصريحية.

نوع الصورة: استعارة تصريحية. / **سر جمالها:** التشخيص والتجسيم والتوضيح.

قيمتها ودلالاتها: تدل على فخره واعتزازه بعمله وإبداعه.

✓ السؤال الخامس عشر: حدد التوكيد وبين نوعه وفق الجدول الآتي:

نوع التوكيد	التوكيد	المثال
مزيد التوكيد	كُلُّهَا جَمْعَاءَ	أَتَتْنِي الدُّنْيَا بِزِينَتِهَا كُلِّهَا جَمْعَاءَ ♥ فَمَا مَالَتْ إِلَيْهَا عَيْنِي وَلَا قَلْبِي.
توكيد لفظي	لَا لَا	لَا لَا أَبُوحُ بِحُبِّ بَنَّةٍ إِنَّهَا ♥ أَخَذْتُ عَلَيَّ مَوَاقِفًا وَعُهُودًا.
توكيد لفظي	هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ	قال الله عز وجل: (هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ) سورة المؤمنون
توكيد معنوي	كِلَاهُمَا	لِسَانِي وَسَيْفِي كِلَاهُمَا ♥ نَحْوُ الْأَعَادِي مَاضِيَانِ؛ أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية
توكيد لفظي	الأَرْضُ الأَرْضُ	صَاحَ هِيَ الأَرْضُ الأَرْضُ فِيهَا مَلَأَدٌ ♦ لِلطَّرِيدِ الَّذِي نَفَثَهُ السَّمَاءُ. أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية
مزيد التوكيد	كُلُّهُمْ أَجْمَعِينَ	فَيَا لَيْتَ الْخَلَائِقِ كُلُّهُمْ أَجْمَعِينَ ♠ بِمَا فِي الْقَلْبِ مِنْ شَوْقٍ عَلِيمٍ.
توكيد معنوي	كله	قال الله جل وعلا: (قل إن الأمر كله لله) (سورة آل عمران)

✓ السؤال السادس عشر: حدد الممنوع من الصرف وأعربه ووضح علامة إعرابه وسبب المنع من الصرف وفق الجدول الآتي:

المثال	الممنوع من الصرف	الإعراب	علامة الإعراب	سبب المنع من الصرف
(... لِّلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ) [آلِ عِمْرَانَ ٩٦].	بكة	اسم مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة	الفتحة	العلم المؤنث
قال تعالى: (فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ)	أخر	نعت مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة	الفتحة	الصفة ووزن فُعْلُ أو فُعْلُ أو الصفة والعدل عن أخرى

الصفة ووزن الفعل	الفتحة	اسم مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة	أحسن	(وَإِذَا حُيِّيتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا) سورة النساء
◆ كلهم ماعدا سلميان: علم أعجمي. ◆ سليمان: علم آخره ألف ونون زائدتين	الفتحة	إبراهيم: اسم مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة. باقي الأسماء في الآية: معطوف مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة	إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَعِيسَى وَأَيُّوبَ وَيُونُسَ وَهَارُونَ وَسُلَيْمَانَ	(وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَعِيسَى وَأَيُّوبَ وَيُونُسَ وَهَارُونَ وَسُلَيْمَانَ)
صيغة منتهى الجموع	الفتحة	اسم مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة	بِمَصَابِيحَ	(وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ)
صيغة منتهى الجموع	الفتحة	مَّحَارِيبَ: اسم مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة وَتَمَائِيلَ: معطوف مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة	مَّحَارِيبَ وَتَمَائِيلَ	(يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَّحَارِيبَ وَتَمَائِيلَ)

✓ السؤال السابع عشر: أنشئ أو كوّن من الكلمات الآتية استعارة مكنية واستعارة تصريحية وتشبيها بليغا وفق الجدول

الآتي:

الكلمة	الاستعارة المكنية	التشبيه البليغ	الاستعارة التصريحية
السفينة	السفينة تشرب الماء	الجمل سفينة الصحراء	السفينة تعبر الصحراء
البحر	البحر يعطينا الخير الكثير	المعلم بحر	البحر معلوماته لا تنتهي

♥ إجابات أسئلة مهمة (موضوعية) على الفصل السادس عشر وفق الهيكل ♥

1 ★ المَهَارَةُ: (يُحَدِّدُ الْمَوْضُوعَ الرَّئِيسَ لِلْمُقْتَضَفِ الرَّوَائِي)

السؤال الأول: مَا الْمَوْضُوعُ الرَّئِيسُ الَّذِي يَتَنَاوَلُهُ الْفَصْلُ السَّادِسُ عَشَرَ؟

أ ♥ رَحْلَةُ الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ إِلَى كَوْكَبِ الْجُغْرَافِيِّ.

ب ♥ وَصَفَ كَوَكَبِ الْأَرْضِ وَنِظَامِ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ فِيهِ.

ت ♥ كَيْفِيَّةُ صِنَاعَةِ الْمَصَابِيحِ الْقَدِيمَةِ.

ث ♥ قِصَّةُ مَلِكٍ يَحْكُمُ مِليَارَيْنِ مِنْ كِبَارِ السِّنِّ.

الإجابة الصحيحة: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "كَانَتِ الْأَرْضُ هِيَ آخِرَ الْكَوَاكِبِ الَّتِي زَارَهَا الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ... فَلَوْ أَرَدْتُ أَنْ أَكُونَ لَكَ فِكْرَةً عَنْ مِسَاحَةِ الْأَرْضِ يُمْكِنُنِي أَنْ أَقُولَ... جَيْشٌ حَقِيقِيٌّ... مُشْعَلُ مَصَابِيحٍ".

2 ★ الْمَهَارَةُ: (يَحَدِّدُ الْمُسْئَلَةَ فِي الْمُقْتَضَفِ الرَّوَائِي)

السُّؤَالُ الثَّانِي: مَا الصُّعُوبَةُ الَّتِي قَدْ يُوَاجِهُهَا مَنْ يُرِيدُ تَخْيِيلَ مِسَاحَةِ الْأَرْضِ كَمَا وَرَدَ؟

أ ♥ نَقْصُ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ الْقَارَاتِ السِّتِّ.

ب ♥ صِغَرُ حَجْمِ الْأَرْضِ مُقَارَنَةً بِالْكَوَاكِبِ الْأُخْرَى.

ت ♥ ضَخَامَةُ الْأَرْضِ وَتَعَدُّدُ سُكَّانِهَا وَمُشْعَلِي مَصَابِيحِهَا.

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

+ 2 0 1 0 3 5 6 3 2 9 5 7

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

ث ♥ تَعَطُّلُ جَمِيعِ الْمَصَابِيحِ بِسَبَبِ الْبَطَالَةِ.

الإجابة الصحيحة: (ت)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فِي الْأَرْضِ مِئَةٌ وَاحِدَ عَشَرَ مَلَكًا... جَيْشٌ حَقِيقِيٌّ يَبْلُغُ عَدْدُهُ أَرْبَعَمِئَةِ أَلْفٍ وَاثْنَيْنِ وَسِتِّينَ أَلْفًا وَخَمْسَمِئَةٍ وَاحِدَ عَشَرَ مُشْعَلِ مَصَابِيحٍ".

3 ★ الْمَهَارَةُ: (يُفَسِّرُ أَفْعَالَ الشَّخْصِيَّاتِ فِي الْمُقْتَضَفِ الرَّوَائِي)

السُّؤَالُ الثَّالِثُ: لِمَاذَا كَانَ مُشْعَلَا مَصَابِيحِ الْقُطْبَيْنِ يَعْيشَانِ فِي بَطَالَةٍ؟

أ ♥ لِأَنَّهُمَا كَسُولَانِ وَلَا يُحِبَّانِ الْعَمَلَ.

ب ♥ لِأَنَّ طَبِيعَةَ الْقُطْبَيْنِ لَا تَحْتَاجُ لِلِإِضَاءَةِ إِلَّا مَرَّتَيْنِ سَنَوِيًّا.

ت ♥ لِأَنَّ سُكَّانَ الْقُطْبَيْنِ يُفَضِّلُونَ الظَّلَامَ.

ث ♥ لِأَنَّ الْمَصَابِيحَ فِي الْقُطْبَيْنِ تَعْمَلُ بِالْكَهْرَبَاءِ.

الإجابة الصحيحة: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فَإِنَّهُمَا مَا كَانَا يَنْصَرِفَانِ إِلَى عَمَلِهِمَا إِلَّا مَرَّتَيْنِ فِي السَّنَةِ".

4 ★ المَهَارَةُ: (يُعْلِلُ شُعُورَ الشَّخْصِيَّةِ فِي مُقْتَطَفٍ مُحَدَّدٍ)

السُّؤَالُ الرَّابِعُ: بِمَ شَعَرَ مَنْ رَاقَبَ حَرَكَةَ جَيْشِ الْمَصَابِيحِ مِنْ مَكَانٍ عَالٍ؟

أ ♥ بِالْحُزَنِ لِتَعَبِ الْعَمَالِ.

ب ♥ بِالْإِزْتِيَاكِ لِكَثْرَةِ الْأَعْدَادِ.

ت ♥ بِالْإِعْجَابِ وَالْهَيْبَةِ لِلْمَنْظَرِ الرَّائِعِ وَالْمُنَظَّمِ.

ث ♥ بِالْمَلَلِ مِنْ تَكَرُّرِ الْحَرَكَاتِ.

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ت)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فَمَنْ نَظَرَ إِلَى هَذَا الْجَيْشِ مِنْ مُرْتَفَعٍ عَالٍ رَأَى مَشْهُدًا رَائِعًا... لَقَدْ كَانَ مَنْظَرًا مَهِيْبًا".

5 ★ المَهَارَةُ: (يُحَدِّدُ الْعِبَارَةَ الَّتِي تَتَضَمَّنُ صُورَةً بَيَانِيَّةً)

السُّؤَالُ الْخَامِسُ: أَيُّ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى تَشْبِيهِ (صُورَةٍ بَيَانِيَّةٍ)؟

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

أ ♥ "كَانَتِ الْأَرْضُ هِيَ آخِرَ الْكَوَاكِبِ". +201035632957

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

ب ♥ "حَرَكَاتِ هَذَا الْجَيْشِ كَانَتْ كَحَرَكَاتِ الرَّاقِصِينَ".

ت ♥ "يَبْلُغُ عَدْدُهُ أَرْبَعَمِئَةِ أَلْفٍ".

ث ♥ "يَذْهَبُونَ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ".

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فَإِنَّ حَرَكَاتِ هَذَا الْجَيْشِ كَانَتْ مُنَظَّمَةً جِدًّا كَحَرَكَاتِ الرَّاقِصِينَ وَالرَّاقِصَاتِ عَلَى مَسْرَحِ الْأُوَيْرَا".

6 ★ المَهَارَةُ: (يُحَدِّدُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ مُسْتَعْدِمًا السِّيَاقَ)

السُّؤَالُ السَّادِسُ: مَا مَعْنَى كَلِمَةِ (مَهِيْبًا) فِي جُمْلَةٍ "لَقَدْ كَانَ مَنْظَرًا مَهِيْبًا"؟

أ ♥ مُخِيفًا وَمُرْعِبًا.

ب ♥ جَلِيلًا يُثِيرُ الْإِعْجَابَ وَالْإِحْتِرَامَ.

ت ♥ صَغِيرًا وَغَيْرَ وَاضِحٍ.

ث ♥ قَدِيمًا وَمُحَطَّمًا.

الإجابة الصحيحة: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "وَمَا كَانَ هَؤُلَاءِ جَمِيعًا لِيُخْطِنُوا مِقْدَارَ شَعْرَةٍ... لَقَدْ كَانَ مَنْظَرًا مَهِيْبًا".

7 ★ المَهَارَةُ: (يُحَدِّدُ دَلَالَةَ عِبَارَةٍ مِنَ الْمُقْتَطَفِ)

السُّوَالُ السَّابِعُ: عَلَى مَاذَا تُدَلُّ عِبَارَةُ (مِقْدَارَ شَعْرَةٍ) فِي السِّيَاقِ؟

أ ♥ شِدَّةُ الضَّعْفِ.

ب ♥ الصِّغَرُ فِي الْحَجْمِ.

ت ♥ الدِّقَّةُ الْمُتَنَاهِيَّةُ فِي الْمَوَاعِيدِ.

ث ♥ كَثْرَةُ عَدَدِ السُّكَّانِ.

الإجابة الصحيحة: (ت)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "وَمَا كَانَ هَؤُلَاءِ جَمِيعًا لِيُخْطِنُوا مِقْدَارَ شَعْرَةٍ فِي أَوْقَاتِ دُخُولِهِمُ الْمَسْرَحَ وَخُرُوجِهِمْ مِنْهُ".

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

8 ★ المَهَارَةُ: (يَعْرِفُ التَّقْنِيَّةَ الْقَصَصِيَّةَ الْمُسْتَعْدَمَةَ فِي النَّصِّ)

السُّوَالُ الثَّامِنُ: اسْتَخْدَمَ الْكَاتِبُ تَقْنِيَّةَ "الإِحْصَاءِ وَالْأَرْقَامِ" لِيُعْطِيَ انْطِبَاعًا بِضَخَامَةِ كَوْكَبِ الْأَرْضِ.

أ ♥ صَحِيحٌ.

ب ♥ خَطَأٌ.

الإجابة الصحيحة: (أ)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "مِنَّةٌ وَاحِدَةٌ عَشَرَ مَلَكًا... سَبْعَةُ آلَافٍ جُغْرَافِيٍّ... تِسْعُمِنَةُ أَلْفٍ رَجُلٍ أَعْمَالٍ... سَبْعَةُ مَلَايِينَ وَنِصْفُ مِلْيُونٍ سِكِّيرٍ".

9 ★ المَهَارَةُ: (يَصِفُ سُلُوكَ الشَّخْصِيَّةِ الرَّئِيسَةِ)

السُّوَالُ التَّاسِعُ: يَبْدُو الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ فِي هَذَا الْفَصْلِ مُهْتَمًّا بِاسْتِكْشَافِ الْكَوَاكِبِ وَمَعْرِفَةِ سُكَّانِهَا.

أ ♥ صَحِيحٌ.

ب ♥ خطأ.

الإجابة الصحيحة: (أ)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "كَانَتْ الْأَرْضُ هِيَ آخِرَ الْكَوَاكِبِ الَّتِي زَارَهَا الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ".

10 ★ المَهَارَةُ: (يُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ الْمَحْوَرِيَّةَ لِلنَّصِّ الْمَعْلُومَاتِي/الْوَصْفِي)

السُّؤَالُ الْعَاشِرُ: مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي أَرَادَ الْكَاتِبُ إِصْطَالَهَا مِنْ وَصْفِ "رَقْصَةِ الْمَصَابِيحِ"؟

أ ♥ أَنَّ الْعَمَلَ فِي اللَّيْلِ صَعْبٌ جَدًّا.

ب ♥ أَنَّ الْأَرْضَ تَدُورُ وَيَتَعَاقَبُ فِيهَا اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ بِنِظَامٍ دَقِيقٍ.

ت ♥ أَنَّ جَمِيعَ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ يُحِبُّونَ الرَّقْصَ.

ث ♥ أَنَّ أَمْرِيكَ الشَّمَالِيَّةَ هِيَ أَهَمُّ الْقَارَاتِ.

الإجابة الصحيحة: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فَكَانَ أَوَّلًا دَوْرُ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ فِي نِيوزِيلَانْدَا... ثُمَّ دَخَلَ دَوْرُ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ فِي الصِّينِ..."

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

+ (2) (0) (1) (0) (3) (5) (6) (3) (2) (9) (5) (7)

11 ★ المَهَارَةُ: (يُعَيِّنُ فِكْرَةً وَرَدَتْ فِيهَا فِكْرَةٌ مُحَدَّدَةٌ) الحساء التعليمية

السُّؤَالُ الْحَادِي عَشَرَ: فِي أَيِّ فِكْرَةٍ تَمَّ ذِكْرُ عَدَدِ رِجَالِ الْأَعْمَالِ وَالْمُعْجَبِينَ بِأَنْفُسِهِمْ؟

أ ♥ الْفِكْرَةُ الثَّلَاثَةُ.

ب ♥ الْفِكْرَةُ الرَّابِعَةُ.

ت ♥ الْفِكْرَةُ الْأُولَى.

ث ♥ الْفِكْرَةُ الثَّانِيَّةُ.

الإجابة الصحيحة: (ت)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "الْفِكْرَةُ الْأُولَى: ...تَسْعُمَنَةِ أَلْفٍ رَجُلٍ أَعْمَالٍ... وَثَلَاثُمِنَةِ مَلْيُونٍ وَاحِدَ عَشَرَ مَلْيُونًا مِنَ الْمُعْجَبِينَ بِأَنْفُسِهِمْ".

12 ★ المَهَارَةُ: (يَسْتَرْجِعُ مَعْلُومَةً وَرَدَتْ فِي النَّصِّ)

السؤال الثاني عشر: كم عدد الملوك الذين ذكرهم الكاتب على كوكب الأرض؟

أ  سبعة آلاف ملك.

ب  مئة واحد عشر ملكاً.

ت  ثلاثمئة مليون ملك.

ث  سبعة ملايين ملك.

الإجابة الصحيحة: (ب)

سبب الإجابة من النص: "ففي الأرض مئة واحد عشر ملكاً".

13 ★ المهارة: (يستخلص معلومة ذكرت في النص)

السؤال الثالث عشر: متى كان يعمل جيش مشعلي المصايح كما ورد في النص؟

أ  بعد اختراع المصايح الكهربائية.

ب  قبل اكتشاف الكهرباء.

ت  في أيام العطلات الرسمية فقط. (2) (0) (1) (0) (3) (5) (6) (3) (2) (9) (5) (7)

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

ث  عندما يزور الأمير الصغير الأرض.

الإجابة الصحيحة: (ب)

سبب الإجابة من النص: "إنه كان على القارات الست، قبل اكتشاف الكهرباء، جيش حقيقي...".

14 ★ المهارة: (يعين الوظيفة النحوية لكلمات محددة)

السؤال الرابع عشر: ما الإعراب الصحيح لكلمة (آخر) في جملة "كانت الأرض هي آخر الكواكب"؟

أ  فاعل مرفوع.

ب  خبر كان منصوب.

ت  اسم كان مرفوع.

ث  مضاف إليه مجرور.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: الْجُمْلَةُ "كَانَتْ الْأَرْضُ هِيَ آخِرَ الْكَوَاكِبِ" تَبْدَأُ بِفِعْلِ نَاسِخٍ (كَانَتْ) وَكَلِمَةٍ (آخِرَ) هِيَ الَّتِي أَتَمَّتِ الْمَعْنَى.

15 ★ المَهَارَةُ: (يُفَسِّرُ فِكْرَةً مِنْ أَفْكَارِ النَّصِّ)

السُّؤَالُ الْخَامِسُ عَشَرَ: مَاذَا يَقْصِدُ الْكَاتِبُ بِقَوْلِهِ "مِلْيَارَيْنِ مِنْ كِبَارِ السِّنِّ"؟

أ ♡ أَنَّ الْأَرْضَ كَوَكَبٌ لِلْأَطْفَالِ فَقَطْ.

ب ♡ التَّعْبِيرُ عَنْ إِجْمَالِيٍّ عَدَدِ الْبَالِغِينَ عَلَى كَوَكَبِ الْأَرْضِ.

ت ♡ أَنَّ جَمِيعَ سُكَّانِ الْأَرْضِ مَرْضَى.

ث ♡ أَنَّ الْأَرْضَ لَا يُوجَدُ فِيهَا شَبَابٌ.

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "بِعِبَارَةٍ أُخْرَى مَا يُقَارِبُ مِلْيَارَيْنِ مِنْ كِبَارِ السِّنِّ".

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

16 ★ المَهَارَةُ: (يُمَيِّزُ الْعِبَارَةَ غَيْرَ الصَّحِيحَةِ مِنْ بَيْنِ الْعِبَارَاتِ)

+ (2) (0) (1) (0) (3) (5) (6) (3) (2) (9) (5) (7)

السُّؤَالُ السَّادِسُ عَشَرَ: أَيُّ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ لَمْ تَرُدْ فِي النَّصِّ؟ التعليمية

أ ♡ سَبْعَةُ مَلَايِينَ وَنِصْفُ مِلْيُونٍ سَكِينٍ.

ب ♡ كَانَ فِي الْأَرْضِ جَيْشٌ مِنْ رِجَالِ الْإِطْفَاءِ.

ت ♡ كَانَ نِظَامُ إِضَاءَةِ الْمَصَابِيحِ دَقِيقًا كَالْأَوْبَرِ.

ث ♡ كَانَ مُشْعِلَا الْقُطْبَيْنِ يَعْمَلَانِ مَرَّتَيْنِ فِي السَّنَةِ.

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: النَّصُّ يَتَحَدَّثُ عَنْ "جَيْشٍ مُشْعِلِي الْمَصَابِيحِ" وَلَيْسَ "رِجَالِ الْإِطْفَاءِ".

17 ★ المَهَارَةُ: (يَسْتَرْجِعُ مَعْلُومَةً وَرَدَتْ فِي النَّصِّ)

السُّؤَالُ السَّابِعُ عَشَرَ: الْقَارَأْتُ الَّتِي كَانَ يَبْدَأُ فِيهَا مُشْعِلُو الْمَصَابِيحِ عَمَلَهُمْ أَوَّلًا هِيَ نِيوزِيلَانْدَا وَأُسْتْرَالِيَا.

أ ♡ صَحِيحٌ.

ب ♥ خطأ.

الإجابة الصحيحة: (أ)

سبب الإجابة من النص: "فَكَانَ أَوَّلًا دَوْرُ مُشْغِلِي الْمَصَابِيحِ فِي نِيُوزِيلَانْدَا وَأُسْتْرَالِيَا".

18 ★ المهارة: (يَسْتَرْجِعُ مَعْلُومَةً حَوْلَ أَسْلُوبِ الْكَاتِبِ فِي النَّصِّ)

السؤال الثامن عشر: اعتمد الكاتب في هذا الفصل على أسلوب الخيال لوصف نظام الإضاءة القديم على الأرض.

أ ♥ صحيح.

ب ♥ خطأ.

الإجابة الصحيحة: (أ)

سبب الإجابة من النص: وصف الكاتب حركة المشعلين بأنها "مثل راقصي الأوبرا" وأنهم "يختفون وراء ستائر المسرح".

19 ★ المهارة: (يُحَدِّدُ تَرْتِيبَ الْأَحْدَاثِ الَّتِي تُطَوِّرُ الْحَبْكَ)

السؤال التاسع عشر: ما الترتيب الصحيح لدور مشغلي المصابيح حسب النص؟

+ (2) (0) (1) (0) (3) (5) (6) (3) (2) (9) (5) (7)

أ ♥ أمريكا، ثم أوروبا، ثم الصين.

ب ♥ نيوزيلاندا، ثم الصين، ثم روسيا والهند، ثم أوروبا وإفريقيا.

ت ♥ القطب الشمالي، ثم أمريكا، ثم أستراليا.

ث ♥ البداية من القطب الجنوبي دائما.

الإجابة الصحيحة: (ب)

سبب الإجابة من النص: "أَوَّلًا دَوْرُ... نِيُوزِيلَانْدَا وَأُسْتْرَالِيَا... ثُمَّ... فِي الصِّينِ وَسِيبِيرِيَا... ثُمَّ يَأْتِي دَوْرُ... رُوسِيَا وَالْهِنْدُ..."

ثُمَّ... فِي إِفْرِيقِيَا وَأُورُوبَا".

20 ★ المهارة: (يُعَيِّنُ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَ لِلْمَعْجَمِ)

السؤال العشرون: ما معنى كلمة (مضاجعهم) كما وردت في الفقرة الثالثة؟

أ ♥ أماكن طعامهم.

ب ♥ أَمَّا كُنْ نَوْمَهُمْ.

ت ♥ مَلَابِسُهُمُ الرَّسْمِيَّةُ.

ث ♥ أَدَوَاتُ إِشْعَالِ النَّارِ.

الإجابة الصحيحة: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فَإِذَا أَضَاوُوا مَصَابِيحَهُمْ ذَهَبُوا إِلَى مَضَاجِعِهِمْ ثُمَّ دَخَلَ دَوْرُ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ فِي الصَّيْنِ".

♥ إجابات أسئلة الفصل السادس عشر (من الكتاب المدرسي المقرر على الطلاب) ♥

س1: مَا الَّذِي كَانَ الطَّيَّارُ يَصِفُهُ حِينَ كَانَ يَتَحَدَّثُ عَنْ حَرَكَةِ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ عَلَى الْأَرْضِ ؟

ج1: كَانَ يَصِفُ حَرَكَاتَ جَيْشٍ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ فَقَدْ كَانَتْ حَرَكَاتٌ مُنَظَّمَةً جِدًّا كَحَرَكَاتِ الرَّاقِصِينَ وَالرَّاقِصَاتِ عَلَى مَسْرَحِ الْأُوبرَا .

س2: " كَوُكِبُ الْأَرْضِ مَلِيٌّ بِكِبَارِ السِّنِّ " مَاذَا تَعْنِي هَذِهِ الْعِبَارَةُ عَلَى ضَوْءِ فَهْمِكَ لِرَوَايَةِ الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ حَتَّى هَذِهِ النُّقْطَةُ ؟

ج2: تَعْنِي كِبَرَ حَجْمِ كَوُكِبِ الْأَرْضِ مُقَارَنَةً بِالْكَوَاكِبِ الْآخَرَى الَّتِي جَاءَ ذِكْرُهَا فِي الرِّوَايَةِ ، فَفِيهَا الْكَثِيرُ مِنَ الْمُلُوكِ وَالْجُغَرَاْفِيِّينَ وَالْمَغْرُورِينَ وَالسُّكَارَى ، وَتَعْنِي كَذَلِكَ كَثْرَةُ مَنْ يَهْتَمُّونَ بِالْمَادِّيَّاتِ عَلَى حِسَابِ الْجَوْهَرِ وَالْإِهْتِمَامِ بِالْجَمَالِ .

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية