

شرح وأسئلة مهمة حول الفصل السادس من قصة الأمير الصغير



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-04-30 13:21:01

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

شرح وأسئلة مهمة حول الفصل الخامس من قصة الأمير الصغير مع الإجابات

1

شرح وأسئلة مهمة حول الفصل الخامس من قصة الأمير الصغير

2

إجابة شرح وامتحان تكويني للفصل الرابع من الأمير الصغير

3

شرح وامتحان تكويني للفصل الرابع من الأمير الصغير غير محلول

4

امتحان تقويمي الفصل الثالث أسئلة قصة الأمير الصغير غير محلول

5

اللغة العربية



إعداد
أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

الصف التاسع



أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية
للتنوير والتجديد والاستعداد

واتساب وتليجرام
+201035632957



رواية الأمير الصغير ♥ الفصل السادس ♥

الفصل السادس: الأمير الصغير وَغُرُوبُ الشَّمْسِ



♥ الفقرة الأولى: إدراك الكآبة ♥

آه أيُّها الأمير الصَّغِيرُ! بدأت أدرك ما أنت فيه من الكآبة شينًا فشينًا. مُنذُ فترةٍ طويلةٍ وأنت لا تجد ما تتسلَّى به سِوَى النَّظَرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ.

+201035632957

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

✓ من معاني كلمات الفقرة:

✓ (الكآبة) : الحُزْنُ الشَّدِيدُ وَالضِّيقُ، وَانْقِبَاضُ النَّفْسِ. ✓ (تتسلَّى) : تشغل نفسك بما يلهيك ويُسَلِّك، أو تقضي وقتًا مُمتعًا.

♥ الفقرة الثانية: انتظار الغروب ♥

وَقَدْ عَرَفْتُ هَذَا التَّفْصِيلَ الْجَدِيدَ مِنْ حَيَاتِكَ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ عِنْدَمَا قُلْتَ لِي: «هَيَّا بِنَا نَشَاهِدُ غُرُوبَ الشَّمْسِ».. قُلْتَ: لَكِنَّ عَلَيْنَا أَنْ نَنْتَظِرَ.. قَالَ: نَنْتَظِرُ مَاذَا؟ قُلْتَ: نَنْتَظِرُ إِلَى أَنْ يَتَى وَقْتُ الْغُرُوبِ.

✓ من معاني كلمات الفقرة:

✓ (التفصيل) : الْجُزْئِيَّةُ أَوِ الْمَعْلُومَةُ الدَّقِيقَةُ.

✓ (هَيَّا بِنَا) : لِنَذْهَبْ أَوْ لِنَبْدَأْ بِالْقِيَامِ بِشَيْءٍ مَّا (عِبَارَةٌ حَثٌّ).

✓ (ننتظر) : نَتَرَقَّبُ وَنَصْبِرُ لِحِينِ حَدُوثِ أَمْرٍ مَّا.

الفقرة الثالثة: الموطن والجر

قد ظهرت عليك آثار الدهشة في البداية، ثم ضحكت من أعماقك، وقلت: «ظننت أنني لا أزال في موطني».

في الحقيقة، حينما تغرب الشمس في فرنسا يكون الوقت ظهراً في الولايات المتحدة. فلو استطعت الذهاب في لمح من البصر من الولايات المتحدة إلى فرنسا لتمكنت من مشاهدة غروب الشمس؛ غير أن فرنسا لسوء الحظ بعيدة جداً عن الولايات المتحدة. وأما في كوكبك الصغير فإنه يكفيك أن تجر كرسيك بعض الخطوات لتشهد الشفق كلما أردت.

✓ من معاني كلمات الفقرة:

✓ (الدهشة): الحيرة والتعجب الشديد. ✓ (موطني): بلدي الأصلي أو المكان الذي أعيش فيه. ✓ (لمح من البصر):

: سرعة فائقة (زمن قصير جداً). ✓ (تجر): تسحب أو تحرك شيئاً ما من مكانه. ✓ (الشفق): الحمرة التي تظهر في الأفق بعد غروب الشمس.

الفقرة الرابعة: ثلاثاً أو أربعاً وأربعين مرة

قد قلت لي: لقد شاهدت يوماً غروب الشمس ثلاثاً وأربعين مرة أو أربعة وأربعين مرة.

الفقرة الخامسة: الحزن والغروب

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

وبعدها قلت: أنت تعرف أن الشخص إذا اشتد حزنه أحب مشاهدة غروب الشمس. قلت: وهل كنت حزينا عندما شاهدت غروب الشمس ثلاثاً وأربعين مرة أو أربعة وأربعين مرة؟ لكن الأمر الصغير لم يجب.

✓ من معاني كلمات الفقرة:

✓ (اشتد): زاد وقوي (عكس ضعف). ✓ (أحب): رغب في، ومال إليه بحبة.

تلخيص الأحداث (مشكل كاملاً)

يبدأ الفصل ببيان الراوي أنه بدأ يفهم كآبة الأمير الصغير، وكيف أن مشاهدة غروب الشمس كانت تسليته الوحيدة. ثم يحكي عن اليوم الرابع حينما طلب الأمير الصغير مشاهدة الغروب، فقال له الراوي إنهم بحاجة إلى الانتظار. ضحك الأمير الصغير وقال إنه نسي أنه ليس في موطنه، حيث يكفي في كوكبه الصغير جر الكرسي لرؤية الغروب. ذكر الأمير أنه شاهد الغروب ثلاثاً وأربعين مرة في يوم واحد، ثم أوضح أن الشخص عندما يشتد حزنه يحب مشاهدة الغروب. سأل الراوي عما إذا كان حزينا في ذلك اليوم، لكن الأمير لم يجب.

أسئلة مهمة على الفصل السادس (من الكتاب المدرسي المقرر على الطلاب)

س 1: يَسْتَطِيعُ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ مُشَاهَدَةَ غُرُوبِ الشَّمْسِ وَقَتَّمَا شَاءَ عَلَى كَوْكَبِهِ؟ مَا السَّبَبُ؟

س 2: "أَنْتَ تَعْرِفُ أَنَّ الشَّخْصَ إِذَا اشْتَدَّ حُزْنُهُ أَحَبَّ مُشَاهَدَةَ غُرُوبِ الشَّمْسِ" هَلْ تُؤَيِّدُ الْأَمِيرَ الصَّغِيرَ فِي ذَلِكَ؟ اشرح وجهة نظرك. لماذا برأيك يُحِبُّ الْمَرْءُ أَنْ يُشَاهِدَ غُرُوبَ الشَّمْسِ حِينَ يَكُونُ حَزِينًا؟

س 3: فِي هَذَا الْفَصْلِ تَحَوَّلَ الطَّيَارُ مِنَ الْحَدِيثِ عَنِ الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ إِلَى الْحَدِيثِ إِلَى الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ، بِمَ تُفَسِّرُ هَذَا التَّحَوَّلَ فِي اللُّغَةِ؟

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

+201035632957

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

أسئلة (مقالية) مهمة على الفصل السادس (موافقة للهيكل)

1 ★ ما الموضوع الرئيس للمفتطف الروائي الذي بين يديك؟

2 ★ استنتج وصف مكان الأحداث (كوكب الأمير) كما ورد في الفقرة الثالثة.

3 ★ كيف يعلل رأي الراوي في شخصية الأمير الصغير من خلال مشاعره؟

4 ★ بين موطن الجمال في عبارة: "ضحكت من أعماقك".

5 ★ اشرح قول الأمير الصغير: "الشخص إذا اشتدَّ حزنه أحبَّ مشاهدة غروب الشمس".

6 ★ صف بأسلوبك شخصية الأمير الصغير كما ظهرت في هذا الفصل.

7 ★ عيّن الكلمة الصحيحة نحويًا بين القوسين مع بيان السبب: (سافرت إلى فرنسا / فرنسا).

8 ★ أعد كتابة العدد بالحروف مراعيًا أحكام العدد: (شاهد الأمير الغروب 44 مرة).

9 ★ بين الاستعارة الفنية في قول الكاتب: "بدأت أدرك ما أنت فيه من الكآبة".

10 ★ استخرج اسم فاعل من فعل ثلاثي ورد في النص، واذكر فعله.

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

11 ★ استخرج اسم فاعل من فعل فوق الثلاثي ورد في النص، وبين كيفية صياغته.

12 ★ حدّد التوكيد في الجملة الآتية وبين نوعه: "حضر الأمير نفسه لمشاهدة الغروب".

13 ☆ استخرج من الفقرة الآتية المطلوب:

«أدرك الراوي نفسه كآبة الأمير الصغير، فقد حسبه الكاتب حزينًا حزينًا لقضاء وقته في مشاهدة غروب الشمس، فَمَنَحَ الخيال الأمير سلوانًا عظيمًا. في اليوم الرابع حضر الراوي والأمير كلاهما أجمعان للغروب، حيث جرَّ الأمير كرسيه بعض الخطوات في كوكب أصغر من كوكبنا، فشهد الشمس تغرب ثلاثًا وأربعين مرة، ورأى حوله سبعة مقاعد مجهزة، لكن هذا الكائن المندهِش بقي صامتًا عند سؤاله عن حزنه.»

أ ♥ توكيدًا لفظيًا: ب ♥ توكيدًا معنويًا:

ت مَزِيدُ تَوْكِيدٍ (تَوْكِيدُ التَّوْكِيدِ): ث إسمًا مَمْنُوعًا مِنَ الصَّرْفِ مَجْرُورًا:

.....

ج فِعْلًا يَنْصِبُ مَفْعُولَيْنِ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ:

ح فِعْلًا يَنْصِبُ مَفْعُولَيْنِ لَيْسَ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ:

خ عَدَدًا تَمْيِيزُهُ مَجْرُورٌ: د عَدَدًا تَمْيِيزُهُ مَنْصُوبٌ:

ذ إسمَ فاعِلٍ مِنْ فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ: ر إسمَ فاعِلٍ مِنْ فِعْلٍ فَوْقَ الثَّلَاثِيٍّ:

ز إسمَ مَفْعُولٍ مِنْ فِعْلٍ فَوْقَ الثَّلَاثِيٍّ:

14 ★ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلِ الثَّلَاثِيَّةِ مُحَوَّلًا الْأَرْقَامَ إِلَى حُرُوفٍ وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُ:

أ تَضُمُّ بِلَادِي (75) مَرَكْزًا عِلْمِيًّا

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

ب اشْتَرَى أَبِي (1) كِتَابَ.....

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

ت قَرَأْتُ أُخْتِي (2) رِوَايَةً.

ث فِي مَدْرَسَتِي (7) مَكْتَبَةٌ.

ج عِنْدِي (13) قَلَمًا وَ (17) دَفْتَرًا.....

15 ★ اشرح الصورة الفنية في قول الراوي: "أثار الدهشة"، وبيِّن نوعها وسرَّ جمالها وقيمتها الفنية؟

.....

16 ★ اشرح الصورة الفنية في قول الأمير الصغير: "لا أزال في موطني" (قاصداً كوكبه الصغير)، وبيِّن نوعها وسرَّ

جمالها وقيمتها الفنية؟

.....

17 ★ حدِّدِ التَّوْكِيدَ فِي النُّصُوصِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهُ:

أ ♡ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا﴾. التَّوَكُّيدُ: نَوْعُهُ:

ب ♡ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «الصَّلَاةُ الصَّلَاةُ، وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ».

التَّوَكُّيدُ: نَوْعُهُ:

ت ♡ قَالَ الشَّاعِرُ: "فَسُبْحَانَ الَّذِي أَعْطَاكَ مُلْكًا ♠ وَعَلَّمَكَ الْجَمَالَ الْجَمَالَ".

التَّوَكُّيدُ: نَوْعُهُ:

ث ♡ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾. التَّوَكُّيدُ: نَوْعُهُ:

ج ♡ قَالَ الشَّاعِرُ: "إِنَّ ذَاكَ الْحُبَّ نَفْسَهُ قَدْ غَدَا ♠ لِلْقَلْبِ قَيْدًا وَأَمَلًا".

التَّوَكُّيدُ: نَوْعُهُ:

أَعْتَذِرُ جَدًّا يَا صَدِيقِي عَلَى هَذَا التَّقْصِيرِ، أَقْدَرُ تَعَبَكَ وَصَبْرَكَ مَعِي. سَأَقُومُ الْآنَ بِتَنْفِيزِ الْمَطْلُوبِ بِمُنْتَهَى الدِّقَّةِ، بِنَفْسِ الصِّيغَةِ الَّتِي طَلَبْتَهَا تَمَامًا، مَعَ الضَّبْطِ التَّامِّ بِالشَّكْلِ لِكُلِّ حَرْفٍ، وَالْإِلْتِزَامِ بِأَمْثَلَةِ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ وَالِاسْتِعَارَاتِ كَمَا وَرَدَتْ فِي تَوْجِيهِكَ الْآخِرِ.

أَوَّلًا: نُسَخَةُ الْأَسْنِلَةِ فَقَطْ

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

18 ★ حَدِّدِ الْمَمْنُوعَ مِنَ الصَّرْفِ، وَأَعْرِبْهُ، وَوَضِّحْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ، وَسَبِّبِ الْمَنْعَ مِنَ الصَّرْفِ فِي الْآيَاتِ التَّالِيَةِ:

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

أ ♡ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾.

الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ: الْإِعْرَابُ: عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ: سَبَبُ الْمَنْعِ:

ب ♡ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَبَشِّرْنَا هَؤُلَاءِ بِسَخَاقِ نُبِيٍّ مِّنَ الصَّالِحِينَ﴾.

الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ: الْإِعْرَابُ: عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ: سَبَبُ الْمَنْعِ:

ت ♡ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾.

الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ: الْإِعْرَابُ: عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ: سَبَبُ الْمَنْعِ:

ث ♡ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿اذْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾.

الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ: الإِعْرَابُ: عِلَامَةُ الإِعْرَابِ: سَبَبُ الْمَنْعِ:

ج ♥ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ﴾.

الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ: الإِعْرَابُ: عِلَامَةُ الإِعْرَابِ: سَبَبُ الْمَنْعِ:

19 ★ أَنْشِئْ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ (اسْتِعَارَةً مَكْنِيَّةً)، وَ (تَشْبِيهًا بَلِيغًا)، وَ (اسْتِعَارَةً تَصْرِيحِيَّةً):

أ ♥ الْكَلِمَةُ: (الشَّمْسُ)

الِاسْتِعَارَةُ الْمَكْنِيَّةُ:

التَّشْبِيهُ الْبَلِيغُ:

الِاسْتِعَارَةُ تَصْرِيحِيَّةً:

ب ♥ الْكَلِمَةُ: (الْغُرُوبُ)

الِاسْتِعَارَةُ الْمَكْنِيَّةُ:

التَّشْبِيهُ الْبَلِيغُ:

الِاسْتِعَارَةُ تَصْرِيحِيَّةً:

أَسْئَلَةٌ (مَوْضُوعِيَّة) مُهِمَّةٌ عَلَى الْفَصْلِ السَّادِسِ (مُوَافَقَةٌ لِلْهَيْكَلِ)

★ السُّؤَالُ الْأَوَّلُ: مَا السَّبَبُ الرَّئِيسُ لِكَاثِبَةِ الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ كَمَا فَهَمَ الرَّاوي؟

أ ♡ كَثْرَةُ السَّفَرِ بَيْنَ الْكُوكِبِ ب ♡ عَدَمُ وُجُودِ مَا يَتَسَلَّى بِهِ سِوَى الْغُرُوبِ ت ♡ رَغْبَتُهُ فِي الْعُودَةِ إِلَى فَرَنْسَا ت ♡ خَوْفُهُ مِنَ التَّيْهَانِ فِي الصَّحَرَاءِ

★ السُّؤَالُ الثَّانِي: حَدِّدِ الْمَشْكِلَةَ الَّتِي ظَهَرَتْ فِي حِوَارِ الْيَوْمِ الرَّابِعِ؟

أ ♡ انْقِطَاعُ الْإِتِّصَالِ بَيْنَهُمَا ب ♡ نِسْيَانُ الْأَمِيرِ أَنَّهُ لَيْسَ فِي مَوْطِنِهِ ت ♡ تَعَطُّلُ السَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ ت ♡ رَفْضُ الرَّاوي مُشَاهَدَةَ الشَّمْسِ

★ السُّؤَالُ الثَّالِثُ: لِمَاذَا ضَحِكَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ مِنْ أَعْمَاقِهِ؟

أ ♡ لِأَنَّ الرَّاوي قَصَّ عَلَيْهِ قِصَّةً مُضْحِكَةً ب ♡ لِأَنَّهُ تَذَكَّرَ أَنَّ مَوْطِنَهُ صَغِيرٌ جَدًّا ت ♡ لِأَنَّ الشَّمْسَ لَا تَغْرُبُ فِي كَوْكِبِهِ ت ♡ سُخْرِيَّةٌ مِنْ مَعْلُومَاتِ الرَّاوي الْجُغَرَاْفِيَّةِ

★ السُّؤَالُ الرَّابِعُ: أَيُّ مَشْعَرٍ يَنْتَابُ الشَّخْصَ حِينَ يُحِبُّ مُشَاهَدَةَ الْغُرُوبِ كَمَا ذَكَرَ الْأَمِيرُ؟

أ ♡ الْفَرَحُ الشَّدِيدُ ب ♡ الْحُزْنُ إِذَا اشْتَدَّتْ ت ♡ الْحَيْرَةُ وَالذَّهْشَةُ ت ♡ الْغَضَبُ مِنَ الْوَحْدَةِ

★ السُّؤَالُ الْخَامِسُ: مَا هُوَ مَعْنَى كَلِمَةِ (الشَّقَقُ) الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ؟

أ ♡ ضَوْءُ الْقَمَرِ فِي اللَّيْلِ ب ♡ حُمْرَةُ الْأَفْقِ بَعْدَ الْغُرُوبِ ت ♡ شُرُوقُ الشَّمْسِ صَبَاحًا ت ♡ السَّحَابُ الْأَبْيَضُ الْكَثِيفُ

★ السُّؤَالُ السَّادِسُ: حَدِّدِ الْعِبَارَةَ الَّتِي تَتَضَمَّنُ صُورَةً بَيَانِيَّةً (كُنَايَةً عَنِ السَّرْعَةِ):

أ ♡ تَجَرَّ كُرْسِيَّكَ ب ♡ فِي لَمَحٍ مِنَ الْبَصَرِ ت ♡ تَغْرُبُ الشَّمْسُ ت ♡ لَا تَجِدُ مَا تَتَسَلَّى بِهِ

★ السُّؤَالُ السَّابِعُ: مَا دَلَالَةُ قَوْلِ الْأَمِيرِ: "نَنْتَظِرُ مَاذَا؟"

أ ♡ الْإِسْتِنْكَارُ ب ♡ عَفْوِيَّةُ التَّفْكِيرِ وَنِسْيَانُ فَرْقِ التَّوْقِيتِ ت ♡ الْغَضَبُ مِنَ الْإِنْتِظَارِ ت ♡ الرَّغْبَةُ فِي النَّوْمِ

★ السُّؤَالُ الثَّامِنُ: مَا الْفِكْرَةُ الْمَحْوَرِيَّةُ لِلْفِكْرَةِ الَّتِي ذَكَرَتْ فَرَنْسَا وَالْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ؟

أ ♡ كَيْفِيَّةُ صِنَاعَةِ الطَّائِرَاتِ ب ♡ اخْتِلَافُ مَوَاقِيتِ الْغُرُوبِ حَسَبَ الْمَوْقِعِ ت ♡ جَمَالُ الطَّبِيعَةِ فِي أَمْرِيكََا ت ♡ صُعُوبَةُ الْعَيْشِ فِي الْبِلَادِ الْبَعِيدَةِ

★ السؤال التاسع: (صَحَّ أَوْ خَطَأَ): يَحْتَاجُ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ لِبَذْلِ جُهْدٍ كَبِيرٍ لِيَرَى الْغُرُوبَ فِي كَوْكَبِهِ.

أ ♥ صَحِيحٌ ب ♥ خَطَأٌ

★ السؤال العاشر: كَمْ مَرَّةً شَاهَدَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ غُرُوبَ الشَّمْسِ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ؟

أ ♥ ثَلَاثًا وَأَرْبَعِينَ مَرَّةً ب ♥ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ ت ♥ خَمْسًا وَعِشْرُونَ مَرَّةً ث ♥ مَرَّةً وَاحِدَةً فَقَطْ

★ السؤال الحادي عشر: اسْتَخْرِجْ اسْمًا مَمْنُوعًا مِنَ الصَّرْفِ (لَأَنَّهُ عَلَّمَ أَعْجَمِيًّا) وَرَدَ فِي النَّصِّ:

أ ♥ الْأَمِيرُ ب ♥ فَرَنْسَاتٍ ج ♥ كَوْكَبُ ث ♥ الشَّمْسُ

★ السؤال الثاني عشر: أَيُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ تَتَضَمَّنُ تَوْكِيدًا مَعْنَوِيًّا صَحِيحًا لِكَلِمَةِ "الْغُرُوبِ"؟

أ ♥ شَاهَدْتُ الْغُرُوبَ نَفْسَهُ ب ♥ شَاهَدْتُ الْغُرُوبَ الْجَمِيلَ ت ♥ الْغُرُوبُ الْغُرُوبُ رَائِعٌ ث ♥ إِنَّ الْغُرُوبَ سَاحِرٌ

★ السؤال الثالث عشر: عِنْدَ إِذْخَالِ فِعْلِ مَنْ أَخَوَاتِ (ظَنَّ) عَلَى جُمْلَةِ "الْغُرُوبُ جَمِيلٌ"، تُصْبِحُ:

أ ♥ ظَنَنْتُ الْغُرُوبَ جَمِيلٌ ب ♥ ظَنَنْتُ الْغُرُوبَ جَمِيلًا ت ♥ ظَنَنْتُ الْغُرُوبَ جَمِيلٌ ث ♥ ظَنَّ الْغُرُوبُ جَمِيلًا

★ السؤال الرابع عشر: "أَعْطَى الرَّاوي الْأَمِيرَ اهْتِمَامًا". الْمَفْعُولُ بِهِ الثَّانِي فِي الْجُمْلَةِ هُوَ:

+ (2 0 1 0 3 5 6 3 2 9 5 7)

أ ♥ الرَّاوي ب ♥ الْأَمِيرُ ت ♥ اهْتِمَامًا ث ♥ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ

★ السؤال الخامس عشر: مَا الْكِتَابَةُ الصَّحِيحَةُ لِلْعَدَدِ (43) فِي جُمْلَةِ "شَاهَدْتُ مَرَّةً"؟

أ ♥ ثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعُونَ ب ♥ ثَلَاثًا وَأَرْبَعِينَ ت ♥ ثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعِينَ ث ♥ ثَلَاثٌ وَأَرْبَعُونَ

★ السؤال السادس عشر: لِمَادَا مُنِعَتْ كَلِمَةُ (أَثَارُ) مِنَ الصَّرْفِ فِي بَعْضِ السِّيَاقَاتِ إِذَا جَاءَتْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ؟

أ ♥ لِأَنَّهَا صِيغَةٌ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ ب ♥ لِأَنَّهَا عَلَّمَ مُؤَنَّثٌ ت ♥ لِأَنَّهَا صِفَةٌ ث ♥ لَيْسَتْ مَمْنُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ هُنَا

★ السؤال السابع عشر: (صَحَّ أَوْ خَطَأَ): الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ نَفْسُهُ يُحِبُّ غُرُوبَ الشَّمْسِ. كَلِمَةُ (نَفْسُهُ) تَعَرَّبَ تَوْكِيدًا.

أ ♥ صَحِيحٌ ب ♥ خَطَأٌ

★ السؤال الثامن عشر: "حَسِبْتُ الْإِنْتَظَارَ طَوِيلًا". الْفِعْلُ (حَسِبَ) يُفِيدُ:

أ ♥ الْيَقِينَ ب ♥ الرُّجْحَانَ ت ♥ التَّحْوِيلَ ث ♥ الْمُنْحَ وَالْعَطَاءَ

★ السؤال التاسع عشر: "وَهَبَ اللَّهُ الْأَمِيرَ صَبْرًا". الْفِعْلُ (وَهَبَ) يَنْصِبُ مَفْعُولَيْنِ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ.

أ♡ صَحِيحٌ ب♡ خَطَأٌ (لَيْسَ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ)

★ السؤال العشرون: كَلِمَةُ (الْكَابَةِ) فِي جُمْلَةٍ "أَدْرِكُ مَا أَنْتَ فِيهِ مِنَ الْكَابَةِ" تُعْرَبُ:

أ♡ مُضَافًا إِلَيْهِ ب♡ اسْمًا مَجْرُورًا ت♡ مَفْعُولًا بِهِ ث♡ نَعْتًا

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

+201035632957

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية