

## الفصل السابع عشر إجابة امتحان تكويني في قصة الأمير الصغير



### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 23:17:59 2026-05-05

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



صفحة المناهج  
الإماراتية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

### المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

|                                                               |   |
|---------------------------------------------------------------|---|
| الفصل الخامس عشر إجابة امتحان تكويني في قصة الأمير الصغير     | 1 |
| الفصل الخامس عشر امتحان تكويني في قصة الأمير الصغير غير محلول | 2 |
| الفصل الرابع عشر إجابة امتحان تكويني في قصة الأمير الصغير     | 3 |
| الفصل الرابع عشر امتحان تكويني في قصة الأمير الصغير غير محلول | 4 |
| الفصل الثالث عشر إجابة امتحان تكويني في قصة الأمير الصغير     | 5 |

# اللغة العربية



إعداد  
أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

الصف التاسع



أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية  
للتنوير والحب والاستعداد

واتساب وتليجرام  
+201035632957



## رواية الأمير الصغير ♥ الفصل السابع عشر ♥

الأمير الصغير وَسِرُّ الْأَزْهَارِ وَالْأَشْوَاكِ



أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

الفصل السابع عشر: الأمير الصغير والثعبان

♥ الفقرة الأولى: سَكَنُ الْأَرْضِ الْحَقِيقِيِّونَ ♥

حِينَما نُرِيدُ أَنْ نَسْعَى وَرَاءَ النُّكْتَةِ فَإِنَّا سَنُضْطَرُّ إِلَى الْكَذِبِ وَلَوْ قَلِيلًا. إِنِّي إِن لَّمْ أَكُنْ صَادِقًا كُلَّ الصِّدْقِ حِينَما حَدَّثْتُكُمْ عَنْ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ، أَكُونُ مُحَاطَرًا فِي إِدْخَالِ فِكْرَةٍ خَطِئًا عَنْ كَوْنِنَا، فِكْرَةٍ لِلَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَهُ؛ فَإِنَّ الْبَشَرَ لَا يَشْعُلُونَ مِنَ الْأَرْضِ إِلَّا حَيَزًا صَغِيرًا. فَلَوْ اجْتَمَعَ النَّاسُ الْبَالِغُ عَدْدُهُمْ مِلْيَارَيْنِ وَانْتَصَبُوا وَاقِفِينَ مُتَرَاصِينَ كَمَا يَفْعَلُونَ فِي الْاجْتِمَاعَاتِ الْعَامَّةِ، فَإِنَّهُ يُمْكِنُ إِسْكَانُهُمْ بِسُهُولَةٍ فِي سَاحَةِ عُمُومِيَّةٍ طُولُهَا عِشْرُونَ أَلْفَ مِيلٍ وَعَرْضُهَا عِشْرُونَ أَلْفَ مِيلٍ. فَيُمْكِنُ تَكْدِيسُ الْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ بِجُمْلَتِهِ فِي أَصْغَرِ جَزِيرَةٍ فِي الْمَحِيطِ الْهَادِي.

- ✓ من معاني كلمات الفقرة الأولى ✓ (نَسَى): نَبَحْتُ، نَحَاوِلُ. ✓ (النُّكْتَةُ): الْقِصَّةُ الْمُضْحِكَةُ أَوْ السَّاحِرَةُ. ✓  
 (مُضْطَّرٌ): مُجَبَّرٌ. ✓ (مُخَاطِرًا): أَقْوَمُ بِأَمْرٍ فِيهِ خَطَرٌ. ✓ (حَيِّزًا): مَكَانًا، مَسَاحَةً. ✓ (مُتَرَاوِسِينَ): مُتَقَارِبِينَ جَدًّا (لَا يُوْجَدُ بَيْنَهُمْ فَرَاغٌ). ✓ (تَكْدِيسٌ): جَمْعُ الْأَشْيَاءِ فَوْقَ بَعْضِهَا بِكَثْرَةٍ. ✓ (بِجُمْلَتِهِ): كُلُّهُ، بِأَكْمَلِهِ.

### الْفَقْرَةُ الثَّانِيَّةُ: غُرُورُ كِبَارِ السِّنِّ

وَلَوْ أَخْبَرْتُ كِبَارَ السِّنِّ بِهَذَا فَبِكَلِّ تَأْكِيدٍ لَنْ يُصَدِّقُوا؛ فَهُمْ يُفَكِّرُونَ بِأَنَّهُمْ يَشْغَلُونَ حَيِّزًا كَبِيرًا. إِنَّهُمْ يَتَخَيَّلُونَ أَنْفُسَهُمْ مُهِمِّينَ مِثْلَ أَشْجَارِ الْبَابَوَاتِ، فَعَلَيْكَ أَنْ تَنْصَحَهُمْ أَنْ يَحْسِبُوا جَيِّدًا لِأَنْفُسِهِمْ. إِنَّهُمْ يَعْشَقُونَ الْأَرْقَامَ وَيَجِدُونَ فِيهَا لَذَّةً عَظِيمَةً. أَمَّا أَنْتَ فَلَا تُضَيِّعُ وَقْتَكَ فِي مِثْلِ هَذَا الْعَمَلِ غَيْرِ الْمُفِيدِ، كُنْ عَلَى ثِقَةٍ مِنْ كَلَامِي.

- ✓ من معاني كلمات الفقرة الثانية ✓ (مُهِمِّينَ): ذَوِي شَأْنٍ، ضَرُورِيِّينَ. ✓ (البَابَوَاتِ): نَوْعٌ مِنَ الْأَشْجَارِ الضَّخْمَةِ جَدًّا. ✓ (يَعْشَقُونَ): يُحِبُّونَ بِشِدَّةٍ. ✓ (لَذَّةً): مُتْعَةً.

### الْفَقْرَةُ الثَّالِثَةُ: الْوُصُولُ إِلَى الصَّحَرَاءِ

وَبَعْدَ أَنْ وَصَلَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ إِلَى الْأَرْضِ نَظَرَ حَوْلَهُ فَلَمْ يَرِ أَحَدًا، فَحَارَ فِي أَمْرِهِ وَخَشِيَ أَنْ يَكُونَ قَدْ هَبَطَ فِي كَوْكَبٍ غَيْرِ الْأَرْضِ. وَهُوَ فِي حَيْرَتِهِ إِذْ بِحَلَقَةٍ بِلَوْنٍ ضَوْءِ الْقَمَرِ تَتَحَرَّكُ أَمَامَهُ فِي الرَّمْلِ.

قَالَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ: مَسَاءَ الْخَيْرِ! قَالَتِ الْحَيَّةُ: مَسَاءَ الْخَيْرِ! قَالَ الْأَمِيرُ: عَلَى أَيِّ الْكَوَاكِبِ هَبَطْتُ؟ قَالَتْ: عَلَى الْأَرْضِ فِي إفْرِيقِيَا. قَالَ: أَهْ. إِنَّ لِي لَا يُوْجَدُ سَكَّانٌ عَلَى الْأَرْضِ؟ قَالَتْ: هَذِهِ الصَّحَرَاءُ، وَالصَّحَرَاءُ لَا يَقْطُنُّهَا أَحَدٌ، الْأَرْضُ كَبِيرَةٌ.

- ✓ من معاني كلمات الفقرة الثالثة ✓ (حَارَ): ارْتَبَكَ، لَمْ يَعْرِفْ مَاذَا يَفْعَلُ. ✓ (خَشِيَ): خَافَ. ✓ (هَبَطَ): نَزَلَ. ✓ (الْحَيَّةُ): الثَّعْبَانُ. ✓ (يَقْطُنُّهَا): يَسْكُنُهَا.

### الْفَقْرَةُ الرَّابِعَةُ: الْبَحْثُ عَنِ النَّاسِ

جَلَسَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ عَلَى صَخْرَةٍ هُنَاكَ وَرَفَعَ نَظْرَهُ نَحْوَ السَّمَاءِ وَقَالَ: أَتَسَاءَلُ هَلْ تَضَاءُ النُّجُومُ لِيَتِمَكَّنَ كُلُّ امْرِئٍ مِنَ الْإِهْتِدَاءِ إِلَى نَجْمَتِهِ؟ أَنْظِرِي إِلَى كَوْكَبِي فَإِنَّهُ فَوْقَنَا مُبَاشِرَةً.. لَكِنْ كَمْ هُوَ بَعِيدٌ! قَالَتِ الْحَيَّةُ: إِنَّهُ كَوْكَبٌ جَمِيلٌ. لَكِنْ مَا الَّذِي جَاءَ بِكَ إِلَى هُنَا؟ قَالَ: عِنْدِي مُشْكَلاتٌ مَعَ زَهْرَةٍ. قَالَتِ الْحَيَّةُ: أَهْ. وَلَزِمَ كِلَاهُمَا الصَّمْتُ زَمَنًا.

وَأَخِيرًا سَأَلَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ: وَأَيْنَ النَّاسُ؟ إِنَّ الْمَرْءَ لَيَشْعُرُ بِالْوَحْشَةِ فِي الصَّحَرَاءِ.. قَالَتِ الْحَيَّةُ: إِنَّنَا نَشْعُرُ بِالْوَحْشَةِ حَتَّى بَيْنَ النَّاسِ.

- ✓ من معاني كلمات الفقرة الرابعة ✓ (الْمَرْءِ): شَخْصٍ، إِنْسَانٍ. ✓ (الْإِهْتِدَاءِ): الْمَعْرِفَةُ، الْوُصُولُ (لِلطَّرِيقِ). ✓ (لَزِمَ): تَمَسَّكَ بِـ، بَقِيَ عَلَى. ✓ (الْوَحْشَةُ): الشُّعُورُ بِالْخَوْفِ وَالْإِنْعِرَالِ.

## الْفَقْرَةُ الْخَامِسَةُ: قُوَّةُ الثُّغْبَانِ الْغَامِضَةِ

نَظَرَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ إِلَى الْحَيَّةِ طَوِيلًا ثُمَّ قَالَ: أَنْتَ مَخْلُوقٌ غَرِيبٌ. أَنْتَ نَحِيفَةٌ مِثْلُ إصْبَعٍ. قَالَتِ الْحَيَّةُ: لَكِنِّي أَكْثَرُ قُوَّةً مِنْ إصْبَعِ الْمَلِكِ. عِنْدَ ذَلِكَ ابْتَسَمَ الْأَمِيرُ وَقَالَ: أَنْتِ لَسْتِ قَوِيَّةً.. لَا قَوَائِمَ لَكَ، وَلَا تَسْتَطِيعِينَ الرِّحْلَةَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ.

قَالَتْ: أَسْتَطِيعُ أَنْ أَحْمِلَكَ إِلَى مَكَانٍ أَبْعَدَ مِمَّا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَحْمِلَكَ إِلَيْهِ سَفِينَةً.

وَالْتَفَتَتْ عَلَى كَا حِلِّ الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ كَخَلْخَالٍ مِنَ الذَّهَبِ، ثُمَّ قَالَتْ: إِذَا لَمَسْتُ أَحَدًا رَدَدْتُهُ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي جَاءَ مِنْهَا، غَيْرَ أَنَّكَ طَاهِرُ الْقَلْبِ وَقَدْ هَبَطْتَ مِنْ أَحَدِ الْكَوَكِبِ.. لَمْ يُجِبِ الْأَمِيرُ بِشَيْءٍ.

قَالَتِ الْحَيَّةُ: إِنَّكَ تُثِيرُ شَفَقَتِي، أَنْتَ ضَعِيفٌ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ الْقَاسِيَةِ الصَّلْبَةِ فَإِذَا حَنَنْتَ يَوْمًا إِلَى كَوْكَبِكَ أَسْتَطِيعُ.. قَالَ الْأَمِيرُ: آه! إِنِّي أَفْهَمُكَ تَمَامًا. وَلَكِنْ أَخْبِرْنِي: لِمَاذَا تَتَكَلَّمِينَ دَائِمًا بِالْأَلْغَازِ؟ قَالَتِ الْحَيَّةُ: أَنَا أَحُلُّ الْأَلْغَازَ جَمِيعًا. وَلَزِمَ كِلَاهُمَا الصَّمْتُ.

✓ مِنْ مَعَانِي كَلِمَاتِ الْفَقْرَةِ الْخَامِسَةِ ✓ (نَحِيفَةٌ): رَقِيقَةٌ، غَيْرُ سَمِينَةٍ.. ✓ (قَوَائِمُ): أَرْجُلٍ. ✓ (الْتَفَتَتْ): أَدَارَتْ رَأْسَهَا، (وَهَا تَعْنِي التَّفَتُّ حَوْلَ). ✓ (كَاحِلٍ): الْمَفْصِلُ الَّذِي يَرْبُطُ السَّاقَ بِالْقَدَمِ. ✓ (خَلْخَالٍ): قِطْعَةٌ خَلِي تُلْبَسُ فِي الْقَدَمِ. ✓ (رَدَدْتُهُ): أَعَدَّتُهُ، أَرْجَعْتُهُ. ✓ (طَاهِرُ): نَقِيٌّ، بَرِيءٌ. ✓ (شَفَقَتِي): رَحْمَتِي، عَطْفِي. ✓ (الْقَاسِيَةِ الصَّلْبَةِ): الشَّدِيدَةِ، غَيْرِ اللَّيِّنَةِ. ✓ (حَنَنْتُ): اسْتَفْتَيْتُ. ✓ (الْأَلْغَازُ): الْكَلَامُ الْغَامِضُ الَّذِي يَحْتَاجُ لِتَفْكِيرٍ.

## مُلَخَّصُ الْفَصْلِ السَّابِعِ عَشَرَ

حَقِيقَةُ الْبَشَرِ: يُوضِّحُ الْكَاتِبُ أَنَّ الْبَشَرَ لَا يَشْغُلُونَ سِوَى مَسَاحَةٍ صَغِيرَةٍ جَدًّا مِنَ الْأَرْضِ، بِعَكْسِ مَا يَعْتَقِدُهُ كِبَارُ السِّنِّ الْمَعْرُورُونَ الَّذِينَ يُحِبُّونَ الْأَرْقَامَ.

الْوُصُولُ إِلَى الصَّحَرَاءِ: هَبَطَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ فِي صَحَرَاءٍ إِفْرِيقِيَا، وَشَعَرَ بِالْحَيْرَةِ لِأَنَّهُ لَمْ يَرَ أَيَّ إِنْسَانٍ.

الِلِّقَاءُ بِالثُّغْبَانِ: التَّقَى الْأَمِيرُ بِثُغْبَانٍ (حَيَّةٍ) بِلَوْنِ الذَّهَبِ. أَخْبَرَهُ الثُّغْبَانُ أَنَّهُ فِي الصَّحَرَاءِ حَيْثُ لَا يَعِيشُ النَّاسُ.

الْحَدِيثُ عَنِ الْوَحْشَةِ: تَحَدَّثَ الْأَمِيرُ عَنِ الْوَحْشَةِ فِي الصَّحَرَاءِ، فَقَالَ الثُّغْبَانُ: "إِنَّا نَشْعُرُ بِالْوَحْشَةِ حَتَّى بَيْنَ النَّاسِ"، فِي إِشَارَةٍ إِلَى انْعِزَالِ الْبَشَرِ عَنْ بَعْضِهِمْ.

الْعَرَضُ الْغَامِضُ: عَرَضَ الثُّغْبَانُ، الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِالْأَلْغَازِ، أَنْ يُسَاعِدَ الْأَمِيرَ عَلَى الْعُودَةِ إِلَى كَوْكَبِهِ إِذَا اسْتَنَاقَ إِلَيْهِ يَوْمًا، مُشِيرًا إِلَى قُوَّتِهِ الْقَاتِلَةِ.

## ♥ إجابة أسئلة على الفصل السابع عشر ( من الكتاب المدرسي المقرر على الطلاب ) ♥

- س1 : استندرك الطيَّار ما قاله عن " كِبَارِ السِّنِّ " على كوكب الأرض ، ماذا قال في استندراكه هذا ؟ وعلّام يدلُّ ذلك ؟
- ج1 : قال : إنّ البَشَرَ لَا يَشْغُلُونَ مِنَ الْأَرْضِ إِلَّا حَيِّزاً صَغِيراً ، وَمِنَ الْمُمكنِ تَكْدِيسُ الْجَنَسِ الْبَشَرِيِّ بِجُمْلَتِهِ فِي أَصْغَرِ جَزِيرَةٍ فِي الْمَحِيطِ الْهَادِي . وَيَدُلُّ ذَلِكَ عَلَى الثِّقَةِ بِالنَّفْسِ وَالْاعْتِرَافِ بِالْخَطَأِ .
- س2 : في أيِّ مَنْطِقَةٍ نَزَلَ الْأَمِيرُ عَلَى كوكبِ الْأَرْضِ ؟ وَمَنْ التَقَى هُنَاكَ ؟
- ج2 : فِي الصَّحْرَاءِ فِي إِفْرِيقِيَا ، وَالتَقَى الْحَيَّةَ .
- س3 : قَالَتِ الْحَيَّةُ لِلْأَمِيرِ : " إِذَا لَمَسْتُ أَحَدًا رَدَدْتُهُ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي جَاءَ مِنْهَا " مَا مَعْنَى هَذِهِ الْعِبَارَةِ ؟
- ج3 : الْمَعْنَى أَنَّهَا سَتُحْيِيهِ فَيَعُودُ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي خُلِقَ مِنْهَا مَدْفُونًا فِي بَاطِنِهَا .
- س4 : لِمَاذَا لَمْ تُؤَذِّ الْحَيَّةُ الْأَمِيرَ الصَّغِيرَ ؟ وَمَاذَا عَرَضَتْ عَلَيْهِ ؟
- ج4 : لِأَنَّهُ طَاهِرُ الْقَلْبِ وَقَدْ هَبَطَ مِنْ أَحَدِ الْكَوَاكِبِ . وَقَدْ عَرَضَتْ عَلَيْهِ إِعَادَتَهُ إِلَى الْكوكبِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ .

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

+201035632957

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

## ♥ إجابة أسئلة ( مقالية ) مهمة على الفصل السابع عشر ( موافقة للهيكل ) ♥

1 ★ مَا السَّبَبُ الَّذِي قَدْ يَدْفَعُ الْمَرْءَ إِلَى الْكُذْبِ قَلِيلًا حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي بَدَايَةِ الْفَصْلِ؟

الإجابة الصحيحة: السَّعْيُ وَرَاءَ النُّكْتَةِ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "حِينَمَا نُرِيدُ أَنْ نَسْعَى وَرَاءَ النُّكْتَةِ فَإِنَّا سَنُضْطَرُّ إِلَى الْكُذْبِ وَلَوْ قَلِيلًا".

2 ★ لِمَاذَا كَانَ الرَّاوي صَادِقًا جَدًّا فِي حَدِيثِهِ عَنْ مُشْعَلِي الْمَصَابِيحِ؟

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

الإجابة الصحيحة: خَوْفًا مِنْ إِدْخَالِ فِكْرَةٍ خَطِئًا عَنْ كَوْكَبِ الْأَرْضِ لِلَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَهُ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "أَكُونُ مُحَاطِرًا فِي إِدْخَالِ فِكْرَةٍ خَطِئًا عَنْ كَوْكَبِنَا، فِكْرَةٍ لِلَّذِينَ لَا يَعْرِفُونَهُ".

3 ★ كَيْفَ وَصَفَ الرَّاوي الْمِسَاحَةَ الَّتِي يَشْغُلُهَا الْبَشَرُ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ؟

الإجابة الصحيحة: يَشْغُلُونَ حَيِّزًا صَغِيرًا فَقَطْ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فَإِنَّ الْبَشَرَ لَا يَشْغُلُونَ مِنَ الْأَرْضِ إِلَّا حَيِّزًا صَغِيرًا".

4 ★ مَا هِيَ السَّاحَةُ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَسْتَوْعِبَ جَمِيعَ سُكَّانِ الْأَرْضِ إِذَا اجْتَمَعُوا؟

الإجابة الصحيحة: سَاحَةٌ عُمُومِيَّةٌ طَوَّلُهَا وَعَرْضُهَا عِشْرُونَ أَلْفَ مِيلٍ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فَإِنَّهُ يُمَكِّنُ إِسْكَانَهُمْ بِسُهُولَةٍ فِي سَاحَةِ عُمُومِيَّةٍ طَوَّلُهَا عِشْرُونَ أَلْفَ مِيلٍ وَعَرْضُهَا عِشْرُونَ أَلْفَ مِيلٍ".

5 ★ لِمَاذَا يَعْتَقِدُ كِبَارُ السِّنِّ أَنَّهُمْ يَشْغُلُونَ حَيِّزًا كَبِيرًا مِنَ الْأَرْضِ؟

الإجابة الصحيحة: لِأَنَّهُمْ يَتَخَيَّلُونَ أَنْفُسَهُمْ مُهِمِّينَ مِثْلَ أَشْجَارِ الْبَابَوَاتِ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "إِنَّهُمْ يَتَخَيَّلُونَ أَنْفُسَهُمْ مُهَمِّينَ مِثْلَ أَشْجَارِ الْبَابَوَاتِ".

6 ★ بِمَاذَا نَصَحَ الرَّأْيِيُّ الْأَمِيرَ الصَّغِيرَ بِخُصُوصٍ كِبَارِ السِّنِّ وَحِسَابَاتِهِمْ؟

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: أَلَّا يُضَيِّعَ وَقْتَهُ فِي هَذَا الْعَمَلِ غَيْرِ الْمُفِيدِ لِأَنَّهُمْ يُحِبُّونَ الْأَرْقَامَ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "أَمَّا أَنْتَ فَلَا تُضَيِّعَ وَقْتَكَ فِي مِثْلِ هَذَا الْعَمَلِ غَيْرِ الْمُفِيدِ، كُنْ عَلَى ثِقَةٍ مِنْ كَلَامِي".

7 ★ مَا الشُّعُورُ الَّذِي انْتَابَ الْأَمِيرَ الصَّغِيرَ بَعْدَ وُصُولِهِ إِلَى الْأَرْضِ وَعَدَمَ رُؤْيَا أَحَدٍ؟

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: الْحَيْرَةُ وَالْخَوْفُ مِنْ أَنْ يَكُونَ قَدْ هَبَطَ فِي كَوْكَبٍ غَيْرِ الْأَرْضِ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فَحَارَ فِي أَمْرِهِ وَخَشِيَ أَنْ يَكُونَ قَدْ هَبَطَ فِي كَوْكَبٍ غَيْرِ الْأَرْضِ".

8 ★ صِفِ الْمَخْلُوقَ الَّذِي رَأَاهُ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ يَتَحَرَّكُ فِي الرَّمْلِ عِنْدَ وُصُولِهِ؟

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: حَلَقَةٌ بِلَوْنِ ضَوْءِ الْقَمَرِ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "إِذْ بِحَلَقَةٍ بِلَوْنِ ضَوْءِ الْقَمَرِ تَتَحَرَّكُ أَمَامَهُ فِي الرَّمْلِ".

9 ★ أَيْنَ هَبَطَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ تَحْدِيدًا حِينَمَا وَصَلَ إِلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ؟

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: فِي صَحْرَاءِ إِفْرِيقِيَا.

+ (2) (0) (1) (0) (3) (5) (6) (3) (2) (9) (5) (7)

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "قَالَتْ: عَلَى الْأَرْضِ فِي إِفْرِيقِيَا!!".

10 ★ مَا التَّفْسِيرُ الَّذِي قَدَّمْتُهُ الْحَيَّةُ لِعَدَمِ وُجُودِ سُكَّانٍ فِي الْمَكَانِ الَّذِي هَبَطَ فِيهِ الْأَمِيرُ؟

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: لِأَنَّ هَذِهِ صَحْرَاءَ، وَالصَّحْرَاءُ لَا يَسْكُنُهَا أَحَدٌ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "قَالَتْ: هَذِهِ الصَّحْرَاءُ، وَالصَّحْرَاءُ لَا يَقْطُنُهَا أَحَدٌ، الْأَرْضُ كَبِيرَةٌ".

11 ★ مَا الْغَرَضُ مِنْ إِضَاعَةِ النُّجُومِ مِنْ وَجْهِهِ نَظَرِ الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ؟

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: لِيَتِمَكَّنَ كُلُّ شَخْصٍ مِنَ الْمَعْرِفَةِ وَالْوُصُولِ إِلَى نَجْمَتِهِ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "أَتَسْأَلُ هَلْ تُضَاعُ النُّجُومُ لِيَتِمَكَّنَ كُلُّ امْرِئٍ مِنَ الْإِهْتِدَاءِ إِلَى نَجْمَتِهِ؟".

12 ★ لِمَاذَا جَاءَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ إِلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ حَسَبَ قَوْلِهِ لِلْحَيَّةِ؟

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: بِسَبَبِ مُشْكَلاتٍ مَعَ زَهْرَةٍ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "قَالَ: عِنْدِي مُشْكَلاتٌ مَعَ زَهْرَةٍ".

13 ★ كَيْفَ رَدَّتِ الْحَيَّةُ عَلَى قَوْلِ الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ بِأَنَّ الْمَرْءَ يَشْعُرُ بِالْوَحْشَةِ فِي الصَّحْرَاءِ؟

الإجابة الصحيحة: قَالَتْ إِنَّ الْمَرْءَ يَشْعُرُ بِالْوَحْشَةِ حَتَّى بَيْنَ النَّاسِ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "قَالَتْ الْحَيَّةُ: إِنَّا نَشْعُرُ بِالْوَحْشَةِ حَتَّى بَيْنَ النَّاسِ".

14 ★ مَا الدَّلِيلُ الَّذِي قَدَّمَهُ الْأَمِيرُ لِلْحَيَّةِ لِيُثَبِّتَ لَهَا أَنَّهَا لَيْسَتْ قَوِيَّةً؟

الإجابة الصحيحة: عَدَمُ وُجُودِ أَرْجُلٍ لَهَا، وَعَدَمُ قُدْرَتِهَا عَلَى السَّفَرِ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "أَنْتِ لَسْتَ قَوِيَّةً.. لَا قَوَائِمَ لَكَ، وَلَا تَسْتَطِيعِينَ الرِّحْلَةَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ".

15 ★ بِمَاذَا تَتَمَيَّزُ طَرِيقَةُ حَدِيثِ الْحَيَّةِ مَعَ الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ؟

الإجابة الصحيحة: التَّحَدُّثُ دَائِمًا بِالْأَلْغَازِ.

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "قَالَ الْأَمِيرُ: آه! إِنَّنِي أَفْهَمُكَ تَمَامًا. وَلَكِنْ أَخْبِرْنِي: لِمَاذَا تَتَكَلَّمِينَ دَائِمًا بِالْأَلْغَازِ؟".

16 ★ : اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ الْمَطْلُوبَ ثُمَّ ضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

«حِينَمَا وَصَلَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ إِلَى الْأَرْضِ، ظَنَّ نَفْسَهُ وَحِيدًا وَحِيدًا فِي صَحْرَاءٍ قَاسِيَةٍ، بَعْدَمَا رَأَى حَيَّةً بِلَوْنِ الْقَمَرِ. لَقَدْ مَنَحَتِ الْحَيَّةُ الْأَمِيرَ وَعْدًا غَامِضًا، فَرَأَاهَا الْأَمِيرُ مَخْلُوقًا عَجِيبًا، فَأَمْتَلَأَ عَقْلَهُ كُلَّهُ بِالْأَسْئَلَةِ. كَانَ هَذَا اللَّقَاءُ كُلُّهُ أَجْمَعَ عِنْدَ قَطْعِ عِشْرِينَ أَلْفَ مِيلٍ، حَيْثُ رَأَى أَمَامَهُ ثَلَاثَةَ بَرَائِكِينَ فِي كَوْكَبِهِ، فَتَعَجَّبَ مِنْ هَذَا الْكَائِنِ الْمُتَكَلِّمِ.»

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

إِسْمًا مَمْنُوعًا مِنَ الصَّرْفِ مَجْرُورًا: صَحْرَاءَ.

الْجُمْلَةُ: سِرْتُ فِي صَحْرَاءٍ وَاسِعَةٍ.

تَوْكِيدًا لَفْظِيًّا: وَحِيدًا (الثَّانِيَّة).

الْجُمْلَةُ: الْعِلْمُ الْعِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ.

تَوْكِيدًا مَعْنَوِيًّا: كُلُّهُ.

الْجُمْلَةُ: قَرَأْتُ الْكِتَابَ كُلَّهُ.

مَزِيدَ تَوْكِيدٍ: كُلُّهُ أَجْمَعُ.

الْجُمْلَةُ: حَضَرَ الضُّيُوفُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ.

فِعْلًا يَنْصَبُ مَفْعُولَيْنِ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ: ظَنَّ.

الْجُمْلَةُ: ظَنَّ الطَّالِبُ الْإِمْتِحَانَ سَهْلًا.

فِعْلًا يَنْصَبُ مَفْعُولَيْنِ لَيْسَ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ: مَنْحَتْ.

الْجُمْلَةُ: مَنَحَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ عَقْلاً.

عَدَدًا تَمَيِّزُهُ مَجْرُورٌ: ثَلَاثَةٌ.

الْجُمْلَةُ: اشْتَرَيْتُ ثَلَاثَةَ كُتُبٍ.

عَدَدًا تَمَيِّزُهُ مَنْصُوبٌ: عِشْرِينَ.

الْجُمْلَةُ: فِي الْفَصْلِ عِشْرُونَ طَالِبًا.

إِسْمَ مَفْعُولٍ مِنْ فِعْلِ ثَلَاثِيٍّ: وَعَدَا (مَوْعُودًا - سِيَاقِيًّا نَسْتَبْدِلُهَا بِـ "مَخْلُوقًا").

الْجُمْلَةُ: الْإِنْسَانُ مَخْلُوقٌ كَرِيمٌ.

إِسْمَ فَاعِلٍ مِنْ فِعْلِ ثَلَاثِيٍّ: قَاسِيَةً.

الْجُمْلَةُ: نَفْسُ الظَّالِمِ قَاسِيَةٌ.

إِسْمَ فَاعِلٍ مِنْ فِعْلِ فَوْقِ الثَّلَاثِيٍّ: الْمُتَكَلِّمُ.

الْجُمْلَةُ: هَذَا الْخَطِيبُ هُوَ الْمُتَكَلِّمُ الْبَارِعُ.

17 ★: أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ مُحَوَّلًا الْأَرْقَامَ إِلَى حُرُوفٍ وَغَيْرِ مَا يَلِزَمُ:

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

تَكْدِيسُ النَّاسِ فِي سَاحَةِ طُولِهَا (20000) مِيلٍ.

الْإِجَابَةُ: تَكْدِيسُ النَّاسِ فِي سَاحَةِ طُولِهَا عِشْرُونَ أَلْفَ مِيلٍ.

رَأَى الْأَمِيرُ (1) حَيَّةً.

الْإِجَابَةُ: رَأَى الْأَمِيرُ حَيَّةً وَاحِدَةً.

فِي كَوَكَبِ الْأَمِيرِ (3) بَرَاكِينَ.

الْإِجَابَةُ: فِي كَوَكَبِ الْأَمِيرِ ثَلَاثَةُ بَرَاكِينَ.

شَعَرَ الْأَمِيرُ بِالْوَحْشَةِ لِـ (11) سَاعَةً.

الْإِجَابَةُ: شَعَرَ الْأَمِيرُ بِالْوَحْشَةِ لِـ إِحْدَى عَشْرَةَ سَاعَةً.

قَطَعَ الرَّأْي (15) مِيلًا فِي الصَّحَرَاءِ.

الْإِجَابَةُ: قَطَعَ الرَّأْي خَمْسَةَ عَشَرَ مِيلًا فِي الصَّحَرَاءِ.

18 ★ : اشرح الاستعارة أو الصورة الفنية وبيّن نوعها وسر جمالها ودلالاتها في قول الكاتب:

أ ♥ "التفتت الحية على كاحل الأمير كخلخال من الذهب"

شرح الصورة: شبه الحية في التفافها ولونها بالخلخال الذهبي الذي يلبس في القدم.

نوع الصورة: تشبيه مجمل (أو تمثيلي لتصوير الهيئة).

سر جمالها: التوضيح والتجسيم.

قيمتها ودلالاتها: تدل على جمال منظر الحية وفي نفس الوقت غموضها وقوتها.

ب ♥ "أنا أحل الألغاز جميعاً"

شرح الصورة: استعارة مكنية؛ حيث صور "الألغاز" بأشياء مادية معقدة أو عقد يتم "حلها" وفكها.

نوع الصورة: استعارة مكنية.

سر جمالها: التجسيم والتوضيح.

قيمتها ودلالاتها: تدل على ذكاء الحية ودهانها وقوتها الغامضة.

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

19 ★ : حدد التوكيد وبيّن نوعه فيما يلي:

+ (2 0 1 0 3 5 6 3 2 9 5 7)

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

قالت الحية: "أنا أنا أحل الألغاز".

التوكيد: أنا (الثانية). نوعه: توكيد لفظي.

فيمكن تكديس الجنس البشري بجملة.

التوكيد: بجملة. نوعه: توكيد معنوي.

لزم كلاهما الصمت زماً.

التوكيد: كلاهما. نوعه: توكيد معنوي.

إن كبار السن كلهم أجمعين يعشقون الأرقام.

التوكيد: كلهم أجمعين. نوعه: مزيد توكيد.

20 ★ : حدد الممنوع من الصرف وأعربه ووضح سبب المنع:

هبط الأمير في إفريقيا.

الإِعْرَابُ: اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْفَتْحَةُ الْمَقْدَرَةُ نِيَابَةً عَنِ الْكُسْرَةِ.

سَبَبُ الْمَنْعِ: الْعِلْمُ الْأَعْجَمِيُّ.

يَتَخَيَّلُونَ أَنْفُسَهُمْ مِثْلَ أَشْجَارِ الْبَابَوَاتِ.

الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ: الْبَابَوَاتِ (إِذَا اعْتَبِرْتَ عِلْمًا لِنَوْعٍ أَعْجَمِي).

الإِعْرَابُ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِالْكَسْرِ (لَأَنَّهُ عُرِفَ بِـ "ال").

سَبَبُ الْمَنْعِ: الْعِلْمُ الْأَعْجَمِيُّ.

يُمْكِنُ إِسْكَانُهُمْ فِي مَسَاحَاتٍ وَاسِعَةٍ.

الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ: مَسَاحَاتٍ (مَصْرُوفَةٌ هُنَا)، وَلَكِنْ إِذَا قُلْنَا مَسَاجِدَ أَوْ مَصَابِيحَ.

الْمِثَالُ الصَّحِيحُ مِنَ النَّصِّ: "فِي صَحْرَاءَ".

الإِعْرَابُ: اسْمٌ مَجْرُورٌ بِالْفَتْحَةِ.

سَبَبُ الْمَنْعِ: الْاسْمُ الْمُنتَهِي بِأَلْفِ التَّائِيثِ الْمَمْدُودَةِ. أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

★ 21: أُنْشِئْ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ اسْتِعَارَةً مَكْنِيَّةً وَتَشْبِيهًا بَلِيغًا وَاسْتِعَارَةً تَصْرِيحِيَّةً:

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

الْكَلِمَةُ: الثُّعْبَانُ

الِاسْتِعَارَةُ الْمَكْنِيَّةُ: الثُّعْبَانُ يَهْمِسُ بِأَسْرَارِ الْأَرْضِ.

التَّشْبِيهُ الْبَلِيغُ: الثُّعْبَانُ لُغَزٌ ذَهَبِيٌّ.

الِاسْتِعَارَةُ التَّصْرِيحِيَّةُ: رَأَيْتُ "خُلْخُلًا ذَهَبِيًّا" يَتَكَلَّمُ فِي الرَّمْلِ (تَقْصِدُ الثُّعْبَانَ).

الْكَلِمَةُ: الْكَلِمَاتُ

الِاسْتِعَارَةُ الْمَكْنِيَّةُ: الْكَلِمَاتُ تَضَحْكُ لِلْأَمِيرِ.

التَّشْبِيهُ الْبَلِيغُ: الْكَلِمَاتُ مَصَابِيحُ الْهَدَايَةِ.

الِاسْتِعَارَةُ التَّصْرِيحِيَّةُ: نَثَرَ الطَّالِبُ "لَالِي" فِي الْوَرَقِ (تَقْصِدُ الْكَلِمَاتِ).

♥ إجابة أسئلة ( موضوعية ) مهمة على الفصل السابع عشر ( موافقة للهيكل ) ♥

1 ★ المَهارة: (يُحدِّدُ الموضوعَ الرئيسَ للمقتطفِ الروائي)

السؤال الأول: ما الموضوع الرئيس الذي تناوله الكاتب في بداية الفصل السابع عشر؟

أ ♥ كيفية صيد الثعابين ب ♥ حقيقة المساحة التي يشغلها البشر ت ♥ طرق السفر إلى إفريقيا ث ♥ أنواع أشجار البوابات

الإجابة الصحيحة: (ب)

سبب الإجابة من النص: "فإن البشر لا يشغلون من الأرض إلا حيزاً صغيراً".

2 ★ المَهارة: (يُحدِّدُ المشكلة في المقتطف الروائي)

السؤال الثاني: ما المشكلة التي جعلت الأمير الصغير يشعر بالحيرة عند وصوله للأرض؟

أ ♥ أنه لم يجد مكاناً لينام ب ♥ أنه هبط في المحيط ت ♥ عدم رؤيته لأي بشر عند وصوله ث ♥ فقدانه لطريق العودة

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

+201035632957

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

الإجابة الصحيحة: (ت)

سبب الإجابة من النص: "وبعد أن وصل الأمير الصغير إلى الأرض نظر حوله فلم يرَ أحداً، فحار في أمره".

3 ★ المَهارة: (يُفسِّرُ أفعال الشخصيات في المقتطف الروائي)

السؤال الثالث: لماذا نصح الراوي بعدم إضاعة الوقت في حساب المساحات لكبار السن؟

أ ♥ لأنهم لا يعرفون الحساب ب ♥ لأنهم يعيشون الأرقام ولن يصدقوا الحقيقة ت ♥ لأن الصحراء واسعة جداً ث ♥ لأن الأمير الصغير سيحسبها عنهم

الإجابة الصحيحة: (ب)

سبب الإجابة من النص: "ولو أخبرتك كبار السن بهذا فبكل تأكيد لن يصدقوك... إنهم يعيشون الأرقام".

4 ★ المَهارة: (يُميِّزُ رأي الشخصية في حدث من أحداث المقتطف الروائي)

السؤال الرابع: ما رأي الحية في مسألة "الوحشة" كما ورد في الحوار؟

أ ♥️ الوَحْشَةُ تَكُونُ فِي الصَّحْرَاءِ فَقَطْ ب ♥️ لَا تَوْجَدُ وَحْشَةً فِي كَوَكَبِ الْأَمِيرِ ت ♥️ يُمَكِّنُ لِلْمَرْءِ أَنْ يَشْعُرَ بِالْوَحْشَةِ حَتَّى بَيْنَ النَّاسِ ت ♥️ الوَحْشَةُ شُعُورٌ خَاصٌّ بِالْأَطْفَالِ

الإجابة الصحيحة: (ت)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "قَالَتِ الْحَيَّةُ: إِنَّنَا نَشْعُرُ بِالْوَحْشَةِ حَتَّى بَيْنَ النَّاسِ".

5 ★ المَهَارَةُ: (يَعِزُّ رَأْيُ الشَّخْصِيَّةِ الرَّئِيسَةِ فِي شَخْصِيَّاتِ الْمُفْتَطَفِ الرِّوَانِي)

السُّؤَالُ الْخَامِسُ: كَيْفَ وَصَفَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ "الْحَيَّةَ" عِنْدَمَا رَأَاهَا لِأَوَّلِ مَرَّةٍ؟

أ ♥️ مَخْلُوقٌ ضَخْمٌ وَمُخِيفٌ ب ♥️ نَحِيفَةٌ مِثْلُ إصْبَعٍ ت ♥️ طَائِرٌ يَلُونِ الذَّهَبِ ث ♥️ شَجَرَةٌ طَوِيلَةٌ

الإجابة الصحيحة: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "نَظَرَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ إِلَى الْحَيَّةِ طَوِيلًا ثُمَّ قَالَ: أَنْتَ مَخْلُوقٌ غَرِيبٌ. أَنْتَ نَحِيفَةٌ مِثْلُ إصْبَعٍ".

6 ★ المَهَارَةُ: (يُعَيِّنُ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ نَحْوِيًّا مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ - مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ)

السُّؤَالُ السَّادِسُ: "هَبَطَ الْأَمِيرُ فِي ..... وَاسِعَةً"; الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ هِيَ:

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

أ ♥️ صَحْرَاءٍ ب ♥️ صَحْرَاءُ ت ♥️ صَحْرَاءُ ث ♥️ صَحْرَاءُ

+ (2) (0) (1) (0) (3) (5) (6) (3) (2) (9) (5) (7)

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

الإجابة الصحيحة: (ت)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "صَحْرَاءُ" اسْمٌ يَنْتَهِي بِأَلِفِ التَّائِيثِ الْمَمْدُودَةِ، وَهُوَ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ يُجَرُّ بِالْفَتْحَةِ.

7 ★ المَهَارَةُ: (يُغَرِّبُ الْإِسْمَ الْمَمْنُوعَ مِنَ الصَّرْفِ إِعْرَابًا صَحِيحًا)

السُّؤَالُ السَّابِعُ: مَا إِعْرَابُ كَلِمَةِ "أَصْغَرُ" فِي جُمْلَةٍ (فِي أَصْغَرِ جَزِيرَةٍ)؟

أ ♥️ اسْمٌ مَجْرُورٌ بِالْفَتْحَةِ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ ب ♥️ اسْمٌ مَجْرُورٌ بِالْكَسْرِ لِأَنَّهُ مُضَافٌ ت ♥️ نَعْتٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ

ث ♥️ مُبْتَدَأٌ مُوَحَّزٌ

الإجابة الصحيحة: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: الْمَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ إِذَا جَاءَ مُضَافًا (أَصْغَرِ جَزِيرَةٍ) يُجَرُّ بِالْكَسْرِ الظَّاهِرَةِ.

8 ★ المَهَارَةُ: (يُعِيدُ كِتَابَةَ الْعَدَدِ بِالْحُرُوفِ مُرَاعِيًا أَحْكَامَ الْعَدَدِ)

السُّؤَالُ الثَّامِنُ: كَيْفَ نَكْتُبُ الْعَدَدَ (20000) فِي جُمْلَةٍ (طُولُهَا 20000 مِيلٍ)؟

أ ♥ عشرون ألف ب ♥ عشرون ألف ت ♥ عشرون ألف ث ♥ عشرون ألف

الإجابة الصحيحة: (أ)

سبب الإجابة من النص: العدد "عشرون" يقع مبتدأ مرفوعاً، و "ألف" هو التمييز كما ورد في النص.

9 ★ المهارة: (يتقن قواعد تذكير العدد وتأنيثه)

السؤال التاسع: لدى الأمير (3) براكين؛ الكتابة الصحيحة للعدد هي:

أ ♥ ثلاث ب ♥ ثلاثة ت ♥ ثلاث ث ♥ ثلاثة

الإجابة الصحيحة: (ب)

سبب الإجابة من النص: العدد من 3-9 يخالف المعود، و "بركان" مذكر فوجب تأنيث العدد.

10 ★ المهارة: (يبني استعارة فنية لكلمة محددة)

السؤال العاشر: "يعشفون الأرقام ويجدون فيها لذة"؛ الصورة البلاغية في (يجدون لذة في الأرقام) هي:

أ ♥ تشبيه بليغ ب ♥ استعارة مكنية تصور اللذة شيئاً مادياً يوجد ت ♥ كناية عن الصدق ث ♥ تشبيه مجمل

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

+201035632957

الإجابة الصحيحة: (ب)

سبب الإجابة من النص: جعل "اللذة" شيئاً محسوساً "يوجد" داخل الأرقام، وهي استعارة مكنية.

11 ★ المهارة: (يوضح النتيجة المترتبة على حدث جاء في المفتطف الروائي)

السؤال الحادي عشر: ما النتيجة التي ستحدث إذا لمست الحية أحداً؟

أ ♥ يصبح ملكاً ب ♥ يعود إلى الأرض التي جاء منها (يموت) ت ♥ يتحول إلى ذهب ث ♥ يطير إلى النجوم

الإجابة الصحيحة: (ب)

سبب الإجابة من النص: "إذا لمست أحداً رددته إلى الأرض التي جاء منها".

12 ★ المهارة: (يستنتج الرسالة المضمنة في المفتطف الروائي)

السؤال الثاني عشر: ما الرسالة التي أراد الكاتب إيصالها من خلال وصف غرور كبار السن؟

أ ♥ أن البوابات أشجار جميلة ب ♥ أن البشر يعطون أنفسهم حجماً أكبر من حقيقتهم ت ♥ أن الحساب مائة صعبة

ث ♥ أن الأرض خالية تماماً

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "فَهُمْ يُفَكِّرُونَ بِأَنَّهُمْ يَشْغَلُونَ حِيزًا كَبِيرًا. إِنَّهُمْ يَنْخَلِئُونَ أَنْفُسَهُمْ مُهِمِينَ مِثْلَ أَشْجَارِ الْبَابَوَاتِ".

13 ★ المَهَارَةُ: (يُحَدِّدُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ مُسْتَحْدِمًا السِّيَاقَ)

السُّؤَالُ الثَّلَاثُ عَشَرَ: مَا مَعْنَى كَلِمَةِ "يَقْطُنْهَا" فِي جُمْلَةٍ (وَالصَّحْرَاءُ لَا يَقْطُنْهَا أَحَدٌ)؟

أ ♡ يَزُورُهَا ب ♡ يَسْكُنُهَا ت ♡ يَنْظُرُ إِلَيْهَا ث ♡ يَحْفَرُ فِيهَا

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: وَرُودُ الْكَلِمَةِ فِي سِيَاقِ الْحَدِيثِ عَنِ السُّكَّانِ يَعْنِي السَّكْنَ وَالْإِقَامَةَ.

14 ★ المَهَارَةُ: (يُمَيِّزُ رَأْيَ الشَّخْصِيَّةِ فِي حَدَثٍ مِنْ أَحْدَاثِ الْمُقْتَطَفِ الرَّوَائِي)

السُّؤَالُ الرَّابِعُ عَشَرَ: بِمَاذَا بَرَّرَتِ الْحَيَّةُ عَدَمَ لَمْسِهَا لِلْأَمِيرِ الصَّغِيرِ؟

أ ♡ لِأَنَّهُ قَوِيٌّ جَدًّا ب ♡ لِأَنَّهُ طَاهِرُ الْقَلْبِ وَجَاءَ مِنَ الْكَوَاكِبِ ت ♡ لِأَنَّهُا تَخَافُ مِنْ لَوْنِهِ ث ♡ لِأَنَّ الصَّحْرَاءَ حَارَّةٌ

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "غَيْرَ أَنَّكَ طَاهِرُ الْقَلْبِ وَقَدْ هَبَطْتَ مِنْ أَحَدِ الْكَوَاكِبِ".

+ (2) (0) (1) (0) (3) (5) (6) (3) (2) (9) (5) (7)

15 ★ المَهَارَةُ: (يُحَدِّدُ الشَّخْصِيَّةَ الرَّبِيسَةَ فِي الرَّوَايَةِ) حَسَاءُ التَّعْلِيمِيَّةِ

السُّؤَالُ الْخَامِسُ عَشَرَ: مَنْ هِيَ الشَّخْصِيَّةُ الَّتِي دَارَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْحَيَّةِ الْحَوَارُ الرَّبِيسِ؟

أ ♡ الطَّيَّارُ ب ♡ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ ت ♡ الْمَلِكُ ث ♡ مُشْعِلُ الْمَصَابِيحِ

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: تَدُورُ كُلُّ مَشَاهِدِ الْفَصْلِ حَوْلَ لِقَاءِ الْأَمِيرِ الصَّغِيرِ بِالْحَيَّةِ فِي الصَّحْرَاءِ.

16 ★ المَهَارَةُ: (يُحَدِّدُ الْعِبَارَةَ الَّتِي تَتَضَمَّنُ صُورَةً بَيَانِيَّةً)

السُّؤَالُ السَّادِسُ عَشَرَ: أَيُّ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى (تَشْبِيهِ)؟

أ ♡ نَظَرَ حَوْلَهُ فَلَمْ يَرَ أَحَدًا ب ♡ كَخَلْخَالٍ مِنَ الذَّهَبِ ت ♡ هَذِهِ الصَّحْرَاءُ ث ♡ لَمْ يُجِبِ الْأَمِيرُ بِشَيْءٍ

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: اسْتُخْدِمَتْ كَافُ التَّشْبِيهِ (كَخَلْخَالٍ) لِتُصَوِّرِ الْحَيَّةَ وَهِيَ تَلْتَفُّ حَوْلَ كَاكِ الْأَمِيرِ.

17 ★ المَهَارَةُ: (يَسْتَخْرِجُ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنْ فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ)

السُّؤَالُ السَّابِعُ عَشَرَ: كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ مِمَّا يَلِي تُمَثِّلُ (اسْمَ فَاعِلٍ ثَلَاثِيٍّ) وَرَدَتْ فِي النَّصِّ:

أ♡ صَادِقًا ب♡ الإِجْتِمَاعَاتِ ت♡ مَخَاطِرًا ث♡ مُهَمِّينَ

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (أ)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: كَلِمَةُ "صَادِقًا" عَلَى وَزْنِ "فَاعِلًا" مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ (صَدَقَ).

18 ★ المَهَارَةُ: (يَسْتَخْرِجُ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنْ فِعْلٍ فَوْقَ الثَّلَاثِيِّ)

السُّؤَالُ الثَّامِنُ عَشَرَ: مَا "اسْمُ الْفَاعِلِ" الْمُشْتَقُّ مِنْ فِعْلٍ غَيْرِ ثَلَاثِيٍّ فِيمَا يَلِي؟

أ♡ وَاقِفِينَ ب♡ مُتَرَاصِّينَ ت♡ الْجِنْسِ ث♡ ضَوْءٍ

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ب)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: كَلِمَةُ "مُتَرَاصِّينَ" مَبْدُوءَةٌ بِمِيمٍ مَضْمُومَةٍ وَمَكْسُورٌ مَا قَبْلَ الْآخِرِ، مُشْتَقَّةٌ مِنَ الْفِعْلِ الْخُمَاسِيِّ (تَرَاصَّ).

أكاديمية اللؤلؤة الحساء التعليمية

19 ★ المَهَارَةُ: (يُحَدِّدُ التَّوَكُّيدَ فِي جُمْلَةٍ مَا)

+ (2) (0) (1) (0) (3) (5) (6) (3) (2) (9) (5) (7)

السُّؤَالُ التَّاسِعُ عَشَرَ: مَا هِيَ كَلِمَةُ التَّوَكُّيدِ فِي جُمْلَةٍ (تَكْدِيسُ الْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ بِجُمْلَتِهِ)؟

أ♡ الْجِنْسِ ب♡ الْبَشَرِيِّ ت♡ بِجُمْلَتِهِ ث♡ تَكْدِيسُ

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ت)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: كَلِمَةُ "بِجُمْلَتِهِ" أَيْ "كُلِّهِ" تُفِيدُ التَّوَكُّيدَ الْمَعْنَوِيَّ لِلْجِنْسِ الْبَشَرِيِّ.

20 ★ المَهَارَةُ: (يَتَعَرَّفُ نَوْعَ التَّوَكُّيدِ وَيُعْرِبُهُ)

السُّؤَالُ الْعِشْرُونَ: فِي جُمْلَةٍ (أَنَا أَحُلُّ الْأَلْغَازَ جَمِيعًا)، نَوْعُ التَّوَكُّيدِ فِي كَلِمَةِ "جَمِيعًا" هُوَ:

أ♡ لَفْظِي ب♡ مَعْنَوِيٌّ ت♡ حَالٌ (لَيْسَ تَوَكُّيدًا) ث♡ تَوَكُّيدٌ بِالْحَرْفِ

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ت)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: كَلِمَةُ "جَمِيعًا" إِذَا جَاءَتْ مَنْصُوبَةً مُنَوَّنةً تُعْرَبُ حَالًا، وَلَا تُعْرَبُ تَوَكُّيدًا إِلَّا إِذَا اتَّصَلَتْ بِضَمِيرٍ (جَمِيعَهَا).

## 21 ★ المَهَارَةُ: (يُحَدِّدُ التَّوَكُّيدَ فِي جُمْلَةٍ مَا)

السُّؤَالُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ: أَيُّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي تَحْتَوِي عَلَى (تَوْكِيدٍ لَفْظِيٍّ)؟

أ ♡ لَزِمَ كِلَاهُمَا الصَّنَتَ ب ♡ إِنَّنِي صَادِقٌ كُلَّ الصِّدْقِ ت ♡ لَنْ يُصَدِّقُوكَ يُصَدِّقُوكَ ث ♡ الْأَرْضُ كَبِيرَةٌ

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ت)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: التَّوَكُّيدُ اللَّفْظِيُّ يَكُونُ بِتَكَرُّرِ اللَّفْظِ نَفْسِهِ (يُصَدِّقُوكَ).

## 22 ★ المَهَارَةُ: (يُحَدِّدُ الْمَكَانَ فِي الْمُفْتَظَفِ الرَّوَانِيِّ)

السُّؤَالُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ: أَيْنَ هَبَطَ الْأَمِيرُ الصَّغِيرُ حِينَمَا وَصَلَ إِلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ؟

أ ♡ فِي غَابَاتِ الْأَمَازُونِ ب ♡ فِي جَزِيرَةِ بِالْمُحِيطِ الْهَادِي ت ♡ فِي صَحَرَاءِ إِفْرِيْقِيَا ث ♡ فَوْقَ جِبَالِ الْأَلْبِ

الإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ: (ت)

سَبَبُ الإِجَابَةِ مِنَ النَّصِّ: "قَالَتْ: عَلَى الْأَرْضِ فِي إِفْرِيْقِيَا. قَالَ: آه. إِنَّ لَيْ يُوْجَدُ سَكَّانٌ عَلَى الْأَرْضِ؟ قَالَتْ: هَذِهِ الصَّحَرَاءُ".

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية

+201035632957

أكاديمية اللؤلؤة الحسنة التعليمية