

هيكل الامتحان النهائي للفصل الدراسي الثاني



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-02-07 11:04:13

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: محمد العمري

التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

اختبار تكويني في مهارة القراءة التحليلية للنص المعلوماتي والشعر والكتابة الإبداعية

1

إجابات نماذج وزارية للتدريب على الاختبار التكويني الأول

2

نماذج وزارية للتدريب على الاختبار التكويني الأول

3

رحلة تحليلية في قصيدة الناس والزمان للمتنبي

4

الخطة الفصلية والدروس المقررة في الفصل الثاني

5

هيكمل امتحان مادة اللغة العربية للصف التاسع

الفصل الدراسي الثاني 2025 - 2026

2025-2026	العام الدراسي
2	الفصل
لغة عربية	المادة
9	الصف
جميع المسارات	المسار
100	درجة الاختبار
موضوعية مقالية	نوع الأسئلة
100	الدرجة القصوى الممكنة
ساعتين	مدة الاختبار
26	عدد الأسئلة

السؤال		ناتج التعلم / معايير الأداء**	المهارات والملاحظات		
			ملاحظات	نوع السؤال	المهارة
الجزء الأول (20 علامة)	1	يكتب نصوصاً إقناعية تظهر وجهة نظره في قضية أو موضوع ما مدعومة بالأدلة والشواهد من مصادر مختلفة ومن تجارب الآخرين.	نص إقناعي	يختار الطالب الكتابة في موضوعاً واحد.	مهارة الكتابة
		يكتب نصّاً سرديّاً مكوناً من عدة أحداث واصفاً المشاهد والحركات والمشاعر بتفاصيل حسية دقيقة، موظفاً الحوار، والاستعارات، والتشبيهات.	نص سردي		
الجزء الثاني (10 علامات)	2	يبين المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضوعاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفسراً مفرداتها من خلال السياق و القران مستنتجاً الدلالات التعبيرية.	يحدد الفكرة الرئيسية للنص الشعري.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	3	يبين المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضوعاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفسراً مفرداتها من خلال السياق و القران مستنتجاً الدلالات التعبيرية.	يستنتج المشاعر العاطفية للشاعر.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	4	يحلل النص الشعري تحليلاً فكرياً موضوعاً دور الخيال والمحسنات اللفظية في إيجاد التأثير في النص الشعري محدداً عناصر الموسيقى فيه.	يشرح الصورة الجمالية في سطر شعري محدد. مبيهاً جمالياتها.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	5	يبين المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضوعاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفسراً مفرداتها من خلال السياق و القران مستنتجاً الدلالات التعبيرية.	ينثر مقطعاً شعرياً محدداً.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	6	يبين المعنى الإجمالي للنصوص الشعرية موضوعاً علاقة الفكر بعضها ببعض مفسراً مفرداتها من خلال السياق و القران مستنتجاً الدلالات التعبيرية.	يقارن بين مقطع شعري خارجي وبين ما ورد في القصيدة.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	الجزء الثالث (10 علامات)	7	يتعرف الأفعال التي تنصب فعلين أصلهما & وليس أصلهما مبتداً وخبراً، ويعربها ويوظفها في مواقف حياتية.	يستخرج الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما & وليس أصلهما مبتداً وخبر.	سؤال مقالي
8		يتعرف أحكام مطابقة العدد للمعدود في الأفراد والتنثنية والجمع ويعربه ويوظفه	يكتب العدد كتابة صحيحة بالحروف.	سؤال مقالي	مهارات لغوية
9		يتعرف الممنوع من الصرف ويعربه ويوظفه.	يستخرج الاسم الممنوع من الصرف.	سؤال مقالي	مهارات لغوية
10		يتعرف نوعي التوكيد ويعربهما ويوظفهما.	يستخرج التوكيد.	سؤال مقالي	مهارات لغوية
11		يتعرف الاستعارة ويميزها عن التشبيه وينتج جملاً تتضمنها.	يبني استعارة فنية لكلمة معينة.	سؤال مقالي	مهارات لغوية
الجزء الرابع (30 علامة)		12	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص مستشهداً بمصادر متعددة من الأدلة التي تدعم تحليله (تجارب ومواقف وأدلة مقنعة).	يميز الحدث الرئيس في النص السردى.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)
	13	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص مستشهداً بمصادر متعددة من الأدلة التي تدعم تحليله (تجارب ومواقف وأدلة مقنعة).	يميز الحدث الأخير من بين مجموعة من الأحداث.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	14	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص مستشهداً بمصادر متعددة من الأدلة التي تدعم تحليله (تجارب ومواقف وأدلة مقنعة).	يفسر تصرفات الشخصية.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي

	15	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص مستشهداً بمصادر متعددة من الأدلة التي تدعم تحليله (تجارب ومواقف و أدلة مقنعة).	يفسر صفات شخصيات القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	16	يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق.	يأتي بجمع كلمة مفردة من كلمات النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	17	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص مستشهداً بمصادر متعددة من الأدلة التي تدعم تحليله (تجارب ومواقف و أدلة مقنعة).	يحدد المقتطف الذي يتضمن صورة جمالية.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي
	18	يتعرف المتعلم مفهوم توقعات الحبكة، ويميز صفات الشخصية في القصة.	يسترجع معلومة ذكرت في النص.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي
	19	يتعرف المتعلم مفهوم توقعات الحبكة، ويميز صفات الشخصية في القصة.	يحكم على عنصر من عناصر النص السردية.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي
	20	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص، مقيماً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص.	يحدد الفكرة المحورية للنص المعلوماتي.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	21	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص، مقيماً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص.	يعين فكرة وردت فيها فكرة محددة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	22	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص، مقيماً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص.	يسترجع معلومة وردت في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	23	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص، مقيماً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص.	يحدد الفكرة الرئيسية لفقرة معينة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
	24	يحدد المعنى المناسب للكلمات متعددة المعاني مستخدماً السياق.	يميز معنى كلمة وردت في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص معلوماتي خارجي
الجزء الخامس (30 علامة)	25	يحدد المتعلم الفكر الرئيسية للنص، مقيماً دقة الأدلة وصحتها، وأسلوب الجمل، وفاعليته في النص.	يسترجع معلومة وردت في النص	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
	26	يميز النصوص وفق أنواعها وأغراضها وتنسيقها وقالها.	يبين نوع النص وفق الغرض.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
<p>قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان.</p> <p>كما وردت في كتاب الطالب وال أم أس والخطة الفصلية.</p>					
**					
