

التراكيب في اللغة العربية وأنواع الجمل وأغراضها والسيرة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف التاسع العام ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 23:26:27 2026-06-07

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع العام



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع العام والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

إجابة امتحان نهاية وفق الهيكل

1

مراجعة التقويم الأول ملف 1

2

مراجعة التقويم الأول ملف 2

3

التراكيب في اللغة العربية

مهم جداً

تركيب جر

مثال عليه

في البيت - على الطريق

تركيب إضافة

مثال عليه

كتاب الطالب - رجل البيت

تركيب نعت

مثال عليه

القلم الجميل - الرحلة الطويلة

تركيب عطف

مثال عليه

الأب والأم - الأب ثم الابن

تركيب شبه جملة ظرف

مثال عليه

فوق الدرج - عند الظهر

أنواع الجملة

جملة طلبية

أمر - اكتب الواجب

نهي - لا تركل الكرة

استفهام - هل ذاكرت ؟

نداء - يا الله .

جملة تعجبية

ما أجمل الجو!

ما أرحم الله!

جملة خبرية

هطل المطر.

جاء أخي.

كتب الطالب شعرا.

أغراض الجملة

أغراض الجملة الاستفهامية

إخبار بشكل مباشر:
متى ينتهي العرض؟ قصده إخبار
عن الملل

استنكار وتعجب: لماذا تعبث
بالهاتف أثناء الشرح؟

الطلب والرجاء: هل يمكن أن
تعطيني الماء؟

أغراض الجملة الخبرية

الاستفهام : الامتحان غدا .

استنكار وتعجب: أنت تكرر الخطأ
للمرة الثالثة.

الطلب : لقد تأخرنا عن الموعد.

السيرة : فن أدبي يقوم على سرد الأحداث وهي نوعان :

السيرة الغيرية

الضمير: تُكتب بضمير الغائب (هو/هي).

المحتوى: تركز على حياة وإنجازات شخص آخر.

المصدر: الكاتب يعتمد على مصادر خارجية لجمع المعلومات

السيرة الذاتية

الضمير: تُكتب بضمير المتكلم (أنا).

المحتوى: تركز على مشاعر وتجارب الكاتب الشخصية

المصدر: الكاتب هو المصدر الأساسي للمعلومات.

مهارات عامة

الترادف

بيت - منزل
طريق - شارع
مرتفع - شامخ

المقابلة

ليل بارد - نهار حار
بخيل جبان - كريم شجاع

الطباق

طباق
سلب

يجب - لا يجب
مهتم - غير مهتم
يمشي - لا يمشي

طباق
إيجاب

يجب - يكره
جنة - نار
فوق - تحت

مهم جداً

المقابلة (تضاد بين الجمل)

أمثلة -

- الليل بارد والنهار حار

- العلم نور والجهل ظلام

- أكره البخيل الجبان وأحب الكريم الشجاع

المفعول فيه (ظرف الزمان وظرف المكان)

اسم يدل على زمان وقوع الفعل أو مكانه (دائماً منصوب)

ظرف المكان : يدل على المكان مثل:
نسأل عنه أين

أمام خلف تحت فوق شمال

لقاؤنا خلف الملعب

القطة تحت الطاولة

كتابي أمام المعلم

ظرف الزمان: يدل على الزمان مثل:
نسأل عنه متى

اليومَ الليلةَ الشهر

لقاؤنا غداً

جئت نهاراً

الرحلة ليلاً

المفعول فيه ظرف الزمان وظرف المكان

اسم يدل على زمان وقوع الفعل أو مكانه (دائماً منصوب)

فجراً

عصراً

نهاراً

ليلاً

أمام

خلف

تحت

وراء

الشجرة

الطائر

ذهبت إلى المكتبة

مهم جداً

لا حظ (هناك ظروف مشتركة بين الزمان والمكان والسياق يحدد ذلك)

من الظروف المشتركة (عند بين قرب بعد قبل)
الزمان المكان

اللقاء عند الحديقة -مكان

لقاؤنا بين الأشجار

اللقاء بعد الشارع

الشرطي قبل الإشارة

اللقاء عند المغرب - زمان

المحاضرة بين المغرب والعشاء

جاء بعد الغروب

الرحلة قبل الشروق

ليس كل اسم يدل على الزمان والمكان يعرب مفعولاً فيه

حسب الموقع

مفعولاً فيه (ظرف)

جاء يومُ الأحد (فاعل)

نلتقي يوماً ما

يومَ الجمعة يومٌ مبارك

حدد المعلم الاختبار يومَ الثلاثاء

الاختبار في يومٍ قريب

بقي المشروع يوماً كاملاً

مهم جداً

التشبيه هو مقارنة بين شيئين يحملان صفة مشتركة

أركان التشبيه

وجه الشبه
العطاء
في المكر

أداة التشبيه
ك
مثل

المشبه به
كالبحر
مثل الثعلب

المشبه
الأم
العدو

الصفة المشتركة
بين المشبه
والمشبه به

ك - مثل -
يشبه - يماثل

شيء مستعان
به لتوضيح
الصفة

هو الشيء
المراد وصفه

التشبيه: يقرب المعنى ويوضحه ويؤكد