

الهيكل الوزاري الجديد كافة المسارات للعام 2025



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

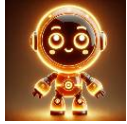
موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-10-28 16:15:14

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الأول

نموذج أسئلة اختبار الكتابة

1

أسئلة الامتحان النهائي لعام سابق

2

ملزمة مراجعة مهارات وملخصات النحو مع تدريبات شاملة

3

نموذج إجابة أسئلة اختبار التقويم التكويني الأول من مدرسة ينبع المعرفة

4

أسئلة اختبار التقويم التكويني الأول من مدرسة ينبع المعرفة

5

Academic Year	2026/2025
السنة الدراسية	
Term	1
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	8
الصف	
Stream	General
المسار	العالم
درجة الإختبار الورقي	40
درجة الاختبار الإلكتروني	60
Type of All Questions	MCQ/ الأسئلة المتعددة الخيارات
نوع الأسئلة	MCQ/ الأسئلة المتعددة الخيارات
Maximum Overall Grade	100
الدرجة القصوى	الممكنة
مدة الإختبار الإلكتروني	ساعة
مدة الإختبار الورقي	ساعة ونصف

Question*	Learning Outcome/Performance Criteria**		المهارات والملاحظات	
	الاجابة / معيار الامتحان	تأثير التعلم / معيار الامتحان	نوع السؤال	ملاحظات
المجوز المرفق	1	يحدد المعنى الإجمالي للنص الأدبي، فوسحة الفكر الرئيسية والفكرية والتفاصيل المساندة فيه.	يحدد الفكرة الرئيسية للنص.	سؤال مقال لنفس شعري خارجي
	2	يحدد المعنى الإجمالي للنص الأدبي، فوسحة الفكر الرئيسية والفكرية والتفاصيل المساندة فيه.	يستنتج الدلائر المعطاة في النص.	سؤال مقال لنفس شعري خارجي
	3	يتعرف التشبيه المرسل والمؤكد، ويحلّله، وموضحاً مواطن الجمال، ويتنبهها في جعل من إنشائه.	يستخرج صورة مقعراً، ويشرحها.	سؤال مقال لنفس شعري خارجي
	4	يحلل الأصوات في سياقها المختلفة.	يشرح بيتين محددين من أبيات النص الشعري .	سؤال مقال لنفس شعري خارجي
	5	يحدد المعنى الإجمالي للنص الأدبي، فوسحة الفكر الرئيسية والفكرية والفكر الجزئية.	يوضح فكرة مُعنَنة بُنيَت من النص اعتماداً على قول م	سؤال مقال لنفس شعري خارجي
	6	يتعرف أدوات نصب الفعل المضارع، وحالات نصيب.	يستخرج كلمة مُحدَّدة من المقفلة.	سؤال مقال مهارة لغوية
	7	يعرف الحال مفردة وجملة وشبه جملة ويعربها ويوظفها في مواقف حياتية.	يستخرج كلمة مُحدَّدة من المقفلة.	سؤال مقال مهارة لغوية
	8	يعرف التمييز وعبره إعراباً صحيحاً ويوظفه في كتابته.	يستخرج كلمة مُحدَّدة من المقفلة.	سؤال مقال مهارة لغوية
	9	يتعرف أدوات نصب الفعل المضارع، وحالات نصيب.	يؤن علافة إعراب كـ	سؤال مقال مهارة لغوية
	10	يتعرف أدوات نصب الفعل المضارع، وحالات نصيب.	يؤن علافة إعراب كـ	سؤال مقال مهارة لغوية
	11	يتعرف التشبيه المرسل والمؤكد، ويحلّله، وموضحاً مواطن الجمال، ويتنبهها في جعل من إنشائه.	يحدد نوع التشبيه.	سؤال مقال مهارة لغوية
	12	يتعرف التشبيه المرسل والمؤكد، ويحلّله، وموضحاً مواطن الجمال، ويتنبهها في جعل من إنشائه.	يحدد نوع التشبيه.	سؤال مقال مهارة لغوية
	13	ياكث صوغاً لمدىة ألباء عى الوصف أو الشرح أو الصفاة وإضافة، أو الصفاة وحين يعرض وبها لغة، أي ادوية ملونة أدباء عطبة وأدباء. يكمن سوا ذائقة ومعوضا مرادفة أخرى سطحية إستراتيجيات الشر والحوار، والوصف العذري، والمطرفة بين الشخصيات.	نفس تشبيري نفس سردي	يختار الطالب الكتابة في أحد الموضوعين
	14	يحدد الأحداث التي تعزز الحركة موضوعياً كيف يسترك حديث الإلقاء المعاصي.	يحدد الحدث الرئيس في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس سردي خارجي
	15	يحدد الأحداث التي تعزز الحركة موضوعياً كيف يسترك حديث الإلقاء المعاصي والمستقبلية للشخصيات في الزمن الأدبي.	يحدد الحدث الذي جاء أولاً في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس سردي خارجي
	16	ياثر الكلمات، ويستخدنها في سياقات تمرز معناه.	يحدد معنى كلمة في النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس سردي خارجي
	17	يتعرف التشبيه المرسل والمؤكد، ويحلّله، وموضحاً مواطن الجمال، ويتنبهها في جعل من إنشائه.	يحدد التشبيه في عبارة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس سردي خارجي
	18	يحدد الأحداث التي تعزز الحركة موضوعياً كيف يسترك حديث الإلقاء المعاصي والمستقبلية للشخصيات في الزمن الأدبي.	يحدد كل الشخصية في الأحداث.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس سردي خارجي
	19	يعرف الحال مفردة وجملة وشبه جملة ويعربها ويوظفها في مواقف حياتية.	يحدد العبارة التي اشتملت على حال.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس سردي خارجي
	20	يُستخرج كلمات النظم الأخرى مستنداً بالدلالات التصويرية الإيحائية فيها.	يحدد دلالة عبارة من النظم.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس سردي خارجي
	21	ياثتق النثر والوصف والحوار في القصصي الذي يقرأها موضوعاً وظاهلاً.	يحدد التقنية الفنية.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس سردي خارجي
	22	. يتعرف تحليلات النصوص القرآنية التحليلية	يحدد نوع النظم.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس سردي خارجي
	23	يحدد الأحداث التي تعزز الحركة موضوعياً كيف يسترك حديث الإلقاء المعاصي والمستقبلية للشخصيات في الزمن الأدبي.	يحدد صفات الشخصية.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس سردي خارجي
	24	يحدد الفكر الرئيسية للنظم بعد تحليله المعلومات الضمنية مستنداً بمصادر متعددة من الآثار.	يستخرج معلومة من النظم.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس معلوماتي خارجي
	25	يحدد الفكر الرئيسية للنظم بعد تحليله المعلومات الضمنية مستنداً بمصادر متعددة من الآثار.	يستخرج معلومة من النظم.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس معلوماتي خارجي
	26	يفهم والتعليق كيف عرف المؤلف فكرتين رئيسيتين لأكثر من نظم.	يحدد الفكرة في فقررة معينة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس معلوماتي خارجي
	27	يحدد الفكر الرئيسية للنظم بعد تحليله المعلومات الضمنية مستنداً بمصادر متعددة من الآثار.	يشرح دلالة عبارة من النظم.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس معلوماتي خارجي
	28	يحدد الفكر الرئيسية للنظم بعد تحليله المعلومات الضمنية مستنداً بمصادر متعددة من الآثار.	يحدد عبارة تعبر عن فهم للنظم.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس معلوماتي خارجي
	29	يتعرف أدوات نصب الفعل المضارع، وحالات نصيب.	يحدد وظيفة نحوية لكلمة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس معلوماتي خارجي
	30	يحدد الفكر الرئيسية للنظم بعد تحليله المعلومات الضمنية مستنداً بمصادر متعددة من الآثار.	يحدد الفكرة المحورية للنظم.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس معلوماتي خارجي
	31	يحدد الفكر الرئيسية للنظم بعد تحليله المعلومات الضمنية مستنداً بمصادر متعددة من الآثار.	يستخرج معلومة من النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس معلوماتي خارجي
	32	يحدد الفكر الرئيسية للنظم بعد تحليله المعلومات الضمنية مستنداً بمصادر متعددة من الآثار.	يحدد الظاهرة التي وردت فيها فكرة معينة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس معلوماتي خارجي
	33	يحدد الفكر الرئيسية للنظم بعد تحليله المعلومات الضمنية مستنداً بمصادر متعددة من الآثار.	يستخرج معلومة من النص.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد) نفس معلوماتي خارجي
*	Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.			
*	قد تظهر الأسئلة بأترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصفين G3 وG4.			
**	As it appears in the textbook, LMS, and (Mah, IP).			
**	كما وردت في كتاب الطالب LMS5 والخطة الدراسية .			