

عرض بوربوينت مجموعة أوراق عمل شاملة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية

موقع المناهج ← المناهج الإماراتية ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 13-01-2026 01:00:00

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب اختبارات الكترونية اختبارات احلول اعروض بوربوينت اوراق عمل
منهج انجليزي املخصات وتقديرات امذكرة وبنوك الامتحان النهائي للدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: عائشة الظاهري

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



الرياضيات



اللغة الانجليزية



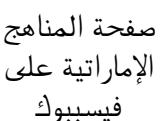
اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على تلغرام



صفحة المناهج
الإماراتية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

عرض بوربوينت ورقة عمل تطبيقية حول جزم الفعل المضارع وأدواته

1

عرض بوربوينت ورقة عمل تحليلية للقصيدة النهر المتجمد وأبعادها النفسية والطبيعية

2

عرض بوربوينت ورقة عمل تطبيقية حول أنواع النصوص وأغراضها في سياقات مختلفة

3

عرض بوربوينت ورقة عمل تحليلية لقصيدة الميزان والذهب وقيمها الأخلاقية

4

عرض بوربوينت ورقة عمل تحليلية حول شخصية السندياد البحري وتطورها للأدب والثقافة

5

اسمي :
صفي :

معلمة اللغة العربية عائشة الظاهري

بألوان الجميلة أتميز للصف العاشر الفصل الدراسي الثاني

2026 - 2025

1



معلمتك المحبة لك عائشة الظاهري

مدرسة الزوراء 1 للتعليم الأساسي 2 | تربية
AL-ZUOERA 1 FOR BASIC EDUCATION CYCLE 2

اللون
الأزرق

التصوّص حولنا 2

الهدايا المفاسد طوّهات يمكن أن تحيي الراقيين، أو مفاسد كل اليد، أو الشفاعة من المفاسد
الهذا، يؤدي إلى شعور المفاسد بألوان وألوان في المفاسد، وعدهم القدرة على آداء في حركة
خاصة بعد كبار المفاسد
ومن أكثر الألوان اشتراك المفاسد العظيم، يعني تأثير المفاسد في المفاسد، الطيبة الخلابة والعلبة
الموجودة في أطراف المفاسد حيث يمكن أن يحيي المفاسد، لا يحيي المفاسد في كواكب المفاسد العظيم،
وتحتاج إمكانية تحرير المفاسد دون احتجاجات، ولكن يمكن أن يحيي حركة المفاسد في المفاسد إلى
طريق المفاسد فباشرة بسبب احتجاجاتها يبعدها بعضاً، وهو ما يحيي التسويق باللهم وتنمية الحركة
العرض من النص السابق هو:

اللون
الوردي



اللون
البرتقالي



مدرسة الزوراء 1 للتعليم الأساسي 2 | تربية
AL-ZUOERA 1 FOR BASIC EDUCATION CYCLE 2

اللون
الأزرق

وصية ذي الإصبع
العلواني وابنه
أسيد

استخدم الشعابين الآلية (ألي جانيك، صن وجهك، أهن الشام) في وصية بسيطة
من إنشالك تتصفح فيها صديك العزيز قبل مفارقه.

اللون
الوردي



اللون
الأخضر

دعا الموصي ولد أن يزورك كرام الناس في كل شيء، وطبع رايك في هذه الوصية،
فمستشهدًا بمحاجن شهدتها ببنفسك.

اللون
البرتقالي

معلمتك المحبة لك عائشة الظاهري

3

فتقاها الناس شفافة وكبيرة في المخطوطات.
العلاقة التي تربط بين الكلمتين الفلوتين في الجملة السابقة هي:

- تضاد
- جماد
- ترداد
- مقابلة

بعد قراءتي لرسالة الشاعر راشم الخضر، وتعزفي على جيده واللذوف التي عاشها، سأكتب موطئها:

كيف أثرت المصالحة والمحابي الشخص على إنتاجه الشعري وعلى إدراكه؟

ميري الشاعر
راشد الخضر

اللون
الازرق

راشد الخضر

إتجاهي الشعري

أفكاره

اللون
الوردي

اللون
البرتقالي

ساختي الشياعي المناسب لفقرة الآتية:

”فصول الخزن في حياة الشاعر أكلمت ذروتها حين ثوّلَي ابن عمه، فلين
وحيثما ينتهي صناعة الشفوت التي كانت تُفْدَى من العهن الزائدة في تلك اللذرة،
فاللذة التي تكون مصدرة غبقة غيرق له“.

- الشياعي الذين
- الشياعي الاجتماعي
- الشياعي الآدرين
- الشياعي الشياعي

معلمتك المحبة لك عائلة الظاهري

اللون
الأخضر

ساقرا القراءة الآتية ثم أوضح النبذة التي تدل عليها:
”حيث الخضر المُلْفُرُ القصص لم ينفعه عند محاوته نظفة، بل تجاوزها إلى الخواص
اضيقاً ينكون الشخص، كضديمه شخداً بين رضا وفجاري له كما يجاري الكلمة
استفادة، ولذلك نجد أنه ينجز ضراعة في بعض آنياته عن إنجابه بتجربة ضديمه ابن
رضاء“.

استخدم الكاتب مصطلحات استخدمت قديماً بين البخاري في دولة
الإمارات العربية المتحدة.

ابحث عن معانٍ المصطلحات الآتية:

- التبذرة
- البكير
- الطهاري
- المواس

صوت الكاتب خيالاً لظل دولة الإمارات العربية المتحدة والخليج في فترة ما قبل
الإنفصال للنفط
عاد إلى الهدأة واستخرج مفهومين يذكر عن ذلك، هذذ الكلمات التي
استخدمها الكاتب فيها.

وداعاً
يا أحبابي

اللون
الازرق

وداعاً
يا أحبابي

معلمتك المحبة لك عائلة الظاهري

اللون
الأخضر

بدت لنا ملامح شخصيتي كل من البخاري واللوكحة جلية من خلال أقوالهما
وأفعالهما.

اعتقد معاذراً بين جنديه في ميدانها.

استخدم كلمة (الفرع) في جملة من إنشائك.

اللون
الازرق

صناعة السفن
الخشبية في دولة
الإمارات

تراتجت صناعة السفن الخشبية مخلقاً وخليجاً، لكن ذكرها لم تقن عن ذاك
(اللوكحة)،
كتب فرداً كلّها لراي صناعة السفن الخشبية في الخليج العربي مستهدفاً
بعض الأراء التي دعم وذكرناها

ـ من حيث مهنة صناعة السفن بالملقة، نسبة إلى:

ـ (اللوكحة) لفظة تطلق على:

ـ تعتمد صناعة السفن إلى جانب العاملين فيها على:

اللون
الوردي

اللون
البرتقالي

ـ غد إلى النفر واستخرج المصطلحات المتعلقة بأجزاء الشفاعة الخشبية في دولة
الإمارات العربية المتحدة، ثم حدد موقع كل منها في الشفاعة.

اللون
الأخضر

معلمتك المحبة لك عائلة الظاهري

استخرج المعنى المعجمي للكلمات الآتية، ثم استخدمها في
جمل من إنشالك:
نضب: تسخ:
مرأة: مرأة:

أختبر الشاعر النهر المتجدد دون غيره من الطبيعة لأنه يوافي حالة الراقصة الحزينة
ووضع كيف تأثر الشاعر بالطبيعة من خلال اختباره النهر المتجدد لصويرة حالة بين
الماضي والأصل

معلمتك المحبة لك عائشة الظاهري

آخر شخصية أعجبك من أسطورة (غولة النهر)، ثم
نشر صور إعجابك بهذه الشخصية محلًا لها من خلال
حدث الأسطورة.

لختل ملأا شيخذت لؤ ان المكتفين لم ينخلصا من العويدة؟
اكتب ملئلا الاحداث التي تتوافق لؤ تتسا عن تلبر هذا الحديث

معلمتك المحبة لك عائشة الظاهر

أيضاً أعلم من وجة نظرك هوة الفعل تم قوة الجسم، هنالك دليل افتراض ثم

معلمتك المحبة لك عائشة الظاهري

النهر المتجدد

يُخَلِّيَّ ثالثَ مُلَكَاتِ التَّعْبُرَةِ اعْجَبَتِهِ، وَرَدَتِهِ إِلَيْهِ، تَمَّ وَخَلَفَهَا هِيَ شَفَرَةُ صَهْبَرَةِ مِنْ أَنْتَلَكَ.

اللون الأخضر

اللون
الوردي

اللون البرتقالي

يا نهزاً ذا قلبِ اوه كما اراك مكبلاً ** والفرق ائك سوف تنسنط من عقلك، وهو
لا
الختار الشاعر الشاعر قلبك ليصوّر حالة البالسة، فتش برأيك لماذا اختار القلب دون سائر
الاعضاء؟

غولة النهر

ما المعانى التي توحى بها العبارات الاتية؟
المحاجن المنشورة: _____
يقتربون كلّاً منها: _____
الضفت العيظ: _____
يغوصان في التل: _____

اللون
الأخضر

اللون
الوردي

لدون
تعالیٰ

تخيّل أن أسطورة (غولة الظهر) ستنجح كفيلم سينمائي
عذ إلى النص، وحدد ثلاثة مقاطع وصلية شملّك من تحديد **مظاهر**
الشخصيات واختيار الأماكن والمؤثرات السينمائية.
اكتّب المقطع الوصفي، ثم وضّح كيف شملّقته على إبراج الفيلم.

ات الآتية في جمل من إنشائك.

مدرسة الزوراء 1 للتعليم الأساسي ج 2
AL-ZOORAA 1 FOR BASIC EDUCATION CYCLE 2

ما رأيك الشخصين فيما قام به البطل (فيليتو) من تعريض نفسه إلى الخطأ؟ وهل صافحت أحداً في محيطك أثر مصلحة المجموعة على مصلحه، وكان قادرًا على حل إحدى المشكلات الكبيرة؟ **وضح ذلك.**

اللون
الأخضر

اللون
الوردي

اللون البرتقالي

هل وجدت اختلافاً بين القصص والأساطير بعد دراستك لهذه الأسطورة؟
حدد المفروضات التي وجدتها.

القصة	الاسطورة

جمهورية الهند

ابحث عن الشخصية الهندية الشهيرة الآتية، واكتب
ليذًا عنها:
ـ (غالي):

اللون
الأزرق

الخريطة المعاصرة وسيلة توضيحية، الهدف منها توضيح المفاهيم الزئنية والفرعية
المكتوبة لاجرام النص وتفاصيله كالتالي:
ـ ما الشكل الأفتى لمحيط معاصرة تنظم لفكار النص المعاصر (جمهورية
الهند) برؤسها؟
ـ ما المكان الرئيس للمحيطة الذي ينطلق منها؟
ـ ما المفاهيم الفرعية التي تتعلق من نواة المحيطة المعاصرة؟

اختر الفكرة الرئيسية لما يلي:
تشكل سلسلة جبال الهيمالايا أغلب تضاريس الهند، وتتمثل
أيضاً بعالياتها الاستوائية الكثيفة وتوجد فيها العديد من
الآهار الكبيرة.
ـ تاريخ الهند
ـ فنون الهند
ـ مساحات الهند
ـ جغرافية الهند

اللون
الوردي

اللون
البرتقالي

وضح العلاقة بين كثرة عدد السكان وكثرة الهجرات في الهند، واشرح ذلك.
ـ فعلى إرشاد بالآلة.

معلمتك المحبة لك عائشة الظاهري

10

امضي في بحثك على الشبكة العنكبوتية لتجد مثلاً
على **توضيف الأسطورة في الشعر العربي**. شارك ما توصلت
إليه في زملائك.

اللون
الأزرق

هل يمكن للباحثين في مجال التاريخ الاعتماد على الأساطير
فقط في تفسير الأحداث التاريخية؟ وضح إجابتك.

اللون
الأخضر

لشخص يلقيك وكلماتك تعريف **الاستوارة** كما قرأتها من
قراءة النظر.

اللون
الوردي

اللون
البرتقالي

معلمتك المحبة لك عائشة الظاهري

11

قال الشاعر
إن قلها طلة الخب الشريح
دق حن دقل من فرط الشعور
هو حن ولمن زاد الضيق سخ
دق يا قلبي إلى يوم التشحور
بن الفرق بين دق ودق من حيث
المعنى.

اللون
الأزرق

روح الطبيعية

قال الله سبحانه وتعالى: (تبارك الذي جعل في السماوات زواجاً وجعل فيها سراراً وقدرها
هذا) (16) وهذا الذي جعل السبل والثمار جلماً من زوارق ليرثوا أو زوارق شيكواها
(القرآن).
ـ ما ذكر في معنى الآيات الكريمة، ثم حدد الآيات بين مضمون الآيات وبين
ما ورد في النص.

اسئل عن المفهوم لإيجاد فرادقات وأضداد الكلمات

الكلمة	مرادها	ضدتها	جملة مفيدة
يجلو			
يرثو			
السماء			
الصبر			

اللون
الوردي

اللون
البرتقالي

ـ أي عناصر الطبيعة يستثير شاعرك، ويمثلك الزاحة والضحك.
ـ اكتب فقرة من ثلاثة أسطر تصف الفحص الذي اخترته بتفصيل البدية.

اللون
الأخضر

معلمتك المحبة لك عائشة الظاهري

12

استخدم المذكوب الآتي في تصميمات توضح معناها:
تحفظ المفاهيم
بالفكرة عينها.
سلسلة الآيات.

اللون
الأزرق



الحوض
المسحور



احجز من الحكاية ما شهدت أثره في تصميك، وعمل معيه ذلك.

لقد حفظت مضمون هذه القصيدة العطرية
ما ألمع صفات الحسنة، وما علاوة ذلك بالوظيفة القراءة التي تقوم بها الجلة في
العالمة كما كشفت الحكاية.

اللون
الأخضر

كيف تتصدق لو كنتم مكان (حمد وقطيم) عندما اكتشافاً خلوا حافظة الطعام من
الغلواء؟
اكتب أحداً جديداً بناءً على اختيارك لتغيير الحدث السابق، مستوفياً العناصر
الفنية للحكاية الشفهية.

اللون
الوردي

اللون
البرتقالي

معلمتك المحجة لك عائلة الظاهري

13

ورد في القصيدة كثيراً (اللعل) و (اللعل) ابحث في النظم عن معنى كلٍّ منها
وستجد:

اللعل :
اللعل :

اللون
الأزرق



فاغسل الغرب بما عذبة
هكلاً ما ملأه سهلاً
فأرضوا بما قد جاء عذباً
على طول الألباب الشفهية الشابة ما تأثير المغاغة والتفع على حال الإنسان؟ وما
علاقة بدلات الذهب؟

معلمتك المحجة لك عائلة الظاهري

14

ابحث في الشكبة المعلوماتية عن معنى المصطلحين الآتيين، ثم
استخدمها في خلقة من إنشائك.

التحنس :
التميل الفدالن :

اللون
الأزرق



يختلط المذهب بمعانٍ أخرى لإعطائه قوةً وعذوبةً وصلبةً تحدٍ من قابليته العالية للأكس
وأعلى من أطلق عليه لقب (ملك المعادن) لم يجاري الصوابون؛ فهو لا يدخل في اليهود
اللوردة المعانٍ الأخرى.
أدرج علاوة المكتوبين بعضهما، ثم ناقش ذلك مع زميله.
شدّ على النسخ، وخذل منه فنcker فربط بذلك العلاقة مع المكرة المؤلبة بالأزرق

اللون
الأخضر

أشعار الكاتب للذهب بـ (ملك المعادن).
ما سبب اختيار الكاتب لهذه التسمية؟
استخرج من النص معلومات عن تدعيم هذه التسمية، واكتبها.

اللون
الوردي

اللون
البرتقالي

معلمتك المحجة لك عائلة الظاهري

15

قحنة الشندياد البحري هي:
قصة قرئونية تلقت إلى العربية.
قصة أجيبيه لرجمت إلى العربية.
قصة عربية الأصل.
قصة هندية تلقت إلى العربية.

الشندياد البحري

اللون
الأخضر

- أكتب قصيدة من ثلاثة أسطو تذهب وحلاها لقطفها شفافا وحروتها لبوف برجله الخامسة، ولكن من غير بحث الذي وصلها وحراها، وإنما هي رحلة مملة فكهة، يضفي فيها الشفاف على مفهومات الشندياد ملهم تجاههم ومعالاتهم وإداتهم.
- ما المكرة الرئيسية للقص الشفاف؟
- الشندياد في كل ما
- الشندياد بعد التعلم.
- الشندياد في حقيقة الحبيب.
- الشندياد في حقيقة المحبة.

اللون
الأزرق

في القصر الحديث تهت الشندياد من جديد هنا قطفوا شفافا وحروتها لبوف برجله الخامسة، ولكن من غير بحث الذي وصلها وحراها، وإنما هي رحلة مملة فكهة، يضفي فيها الشفاف على مفهومات الشندياد ملهم تجاههم ومعالاتهم وإداتهم.

ما المكرة الرئيسية للقص الشفاف؟

الشندياد في كل ما

الشندياد بعد التعلم.

الشندياد في حقيقة الحبيب.

الشندياد في حقيقة المحبة.

اللون
الوردي

معلمتك المحبة لك عائشة الظاهري

16

يجزم الفعل المضارع إذا دخل عليه حرف من حروف
الجزم، وأشهرها:

جزم الفعل المضارع

اللون
الأزرق

وتنقسم الأفعال الآية (يبحرون، عصي، موقل، لـ) مع اح�ات الجزم في جمل من
إنشالن، منها علامات جزم الفعل المضارع التي تعطى، وموظعا معنى كل آية في
الجملة.

- إما الفراخ بالفعل المضارع.
- لهاون الطلاب في ملاحظات المعلم، ولم _____ ما طلبة.
- انتظروه محلنا في البيت لساعات ولغا _____ حتى الآن.

اللون
البرتقالي

معلمتك المحبة لك عائشة الظاهري

17

قال تعالى:)لَيَسْنَ ذَادُمْ لَهُوا رِيَثُكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ (إ)
(الاعراف: 31)

فعل الأمر في الآية هو :

فعل الأمر

اللون
الأزرق

أعرب الكلمات الملوثة في الجمل الآية ثم اذكر عيوب الأمر منها:
- أشياء من أحضرت إيه.
- الهم احتفل من صديق الشهوة
- يا أخي، تعطى ما يطلبك في المسقبل.

- ليس فعل الأمر (راقب) على: _____
- ليس فعل الأمر إذا أصل بواو الجماعة على: _____
- ليس فعل الأمر على حذف حرف الملة إذا كان: _____

اللون
الوردي

اللون
الأخضر

- آخر الإجابة الصحيحة:
ليس فعل الأمر (اعطا) على: _____
- إذا أصلت فعل الأمر بـ المونية المخاطبة كما في الفعل (الركي) فإنه ليس على: _____
- علامات بناء الفعل (الخلفوا) هي حذف اللون لـ ملخص بـ:

معلمتك المحبة لك عائشة الظاهري

18